

ماہنامہ

کراچی

روحانی طائفہ سٹ

اپریل
2020ء

کورونا! ایک ان دیکھی مخلوق
کی ہلاکت خیزیاں.....

29 اپریل 2020ء کے بارے میں
پھیلی ہوئی خبریں، سچائی کیا ہے.....؟



اپریل میں پیدا ہونے والوں کے لیے موافق رنگ کون سا ہے.....؟

آفات یا بیماریاں بھی انسانوں کا امتحان ہیں.....

آزمائش کے دور اور مشکل وقت سے نجات کے لیے دعا!

بیماریوں سے شفاء کے لیے مسنون دعائیں!

مراقبے کے ذریعے جسمانی کمزوری اور احساسِ کمتری سے چھکارا!

مزارات پر گیارہ جمعرات تک حاضری کی کیا حقیقت ہے...؟

آفات ارضی و سماوی
سے نجات کے لیے
کیا کیا جائے....؟

اولادِ زینہ کے لیے وظیفہ اور چاند کی تاریخیں!

ٹیچر بیٹی کے رشتے میں پریشانی کیسے دور ہو....؟

ازدواجی قربت کے وقت شدید گھبراہٹ....!

PAKISTAN'S FIRST ISO CERTIFIED LEADING IVF & GENETICS INSTITUTE



AUSTRALIAN CONCEPT

INFERTILITY MEDICAL CENTER

Established Since 1998



کیا آپ اولاد کی نعمت سے محروم ہیں؟

اولاد کا حصول ممکن ہے

آج ہی فری کنسٹلیشن
کے لئے رابطہ کریں

2020

SCAN ME



ACIMC KARACHI HEAD OFFICE

32-A, BLOCK-5, KEHKASHAN, CLIFTON, NEAR BILAWAL
CHOWRANGI, BEHIND BBQ TONIGHT, KARACHI, PAKISTAN 74400
LAHORE ISLAMABAD HYDERABAD SUKKUR NAWABSHAH GAMBAT
MULTAN QUETTA RAHIM YAR K GUJARANWALA FAISALABAD LARKANA



: 0309-333-2229 (BABY)

UAN : 0304-111-2229 (BABY)



www.acimc.org



info@acimc.org



AUSTRALIANCONCEPT

FLORA

Honey

Available in
Big & Medium
Packing



Prism & Charisma

کراچی میں ہوم ڈیلیوری کے لیے رابطہ کچھے: 0334-0313853

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



پڑھ تیراب بڑا کریم ہے جس نے علم سکھایا قلم سے
پنجبرانہ تعلیمات، روحانی و سائنسی علوم اور نظریہ رنگ و نور کا نقیب

جلد: 42 شمارہ: 5

اپریل 2020ء / شعبان ۱۴۴۱ھ

فی شمارہ: 100 روپے

کراچی

ماہنامہ

روحانی ڈاگسٹ

ممبر: آل پاکستان نیوز پیپر زوسائٹی

سالانہ خریداری کی شرح

پاکستان (بذریعہ رجسٹرڈ اکاؤنٹ) سالانہ 1200 روپے
بیرون پاکستان کے لیے سالانہ 75 امریکی ڈالر

JazzCash اکاؤنٹ EasyPaisa

Easy Paisa Account: 03418746050

Jazz Cash Account: 03032546050

بذریعہ بینک رقم بھیجنے کے لیے اکاؤنٹ نمبر:
Roohani Digest:

IBAN: PK19 HABB0015000002382903

خط کتابت کا پتہ

74600، 1، ناظم آباد کراچی 1/D، 1/7

پوسٹ بکس 2213

فون نمبر: 021-36685469

فکس: 021-36606329

ای میل / فیس بک / ویب سائٹ

digest.roohani@gmail.com

roohanidigest@yahoo.com

facebook.com/roohanidigest

www.roohanidigest.online

سرپرست اعلیٰ

ابدال حجۃ قلیقدار بابا الولی

چیف ایڈیٹر

خواجہ شمس الدین عظیمی

میجنگ ایڈیٹر

ڈاکٹرو قاریوسف عظیمی

پی انج۔ ڈی۔ کراچی یونیورسٹی

اعزازی معاون

سہیل احمد

پبلیشر، پر مתר، ایڈیٹر: ڈاکٹرو قاریوسف عظیمی طبع: روحانی ڈاگسٹ پر متر

مقام اشاعت: 7/1، ناظم آباد کراچی 1/D

فِنْدُورِ حَمْرَاءِ مُصْرِي

کورونا! ایک ان دیکھی مخلوق
کی ہلاکت خیزیاں..... 11

29 اپریل 2020ء کے بارے میں
پھیلی ہوئی خبریں، سچائی کیا ہے....؟



83 اپریل میں پیدا ہونے والوں کے لیے موافق رنگ کون سا ہے....؟

آفات یا بیماریاں بھی انسانوں کا امتحان ہیں..... 21

25 آزمائش کے دور اور مشکل وقت سے نجات کے لیے دعا!

27 بیماریوں سے شفاء کے لیے مسنون دعائیں!

95 مرابتے کے ذریعے جسمانی کمزوری اور احساسِ مکتری سے چھٹکارا!

162 مزارات پر گیارہ جمعرات تک حاضری کی کیا حقیقت ہے...؟

156 اولاد نرینہ کے لیے وظیفہ اور چاند کی تاریخیں!

160 ٹیچر بیٹی کے رشتے میں پریشانی کیسے دور ہو....؟

164 ازدواجی قربت کے وقت شدید گھبراہٹ....!

آفاتِ ارضی و سماوی
سے نجات کے لیے
کیا کیا جائے....؟

وبائی امراض اور نبوی تعلیمات.....
مہمان کالم.....

مفتی منیب الرحمن..... 33.....❖❖❖



احتیاط کئی بیماریوں کا علاج.....
صحت و صفائی اور بیماریوں سے بچاؤ!
35.....❖❖❖



129 اپریل کے بارے میں
پھیلی ہوئی خبریں، سچائی کیا ہے?
41.....❖❖❖

حضرت شیخ فخر الدین المعروف
سید میرال حسین زنجانیؒ.....
45.....❖❖❖



نظر بد اور شتر سے حفاظت.....
مسائل و مشکلات سے نجات کے لیے دعائیں۔
ڈاکٹرو قاریوسف عظیمی..... 51.....❖❖❖



مکھیوں کا بادشاہ.....
طنز و مزاح سے بھر پورا ایک افسانہ!
پطرس بخاری..... 59.....❖❖❖

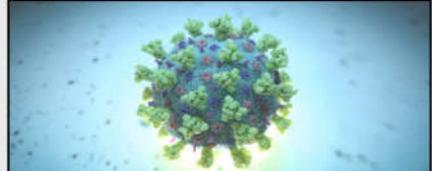


انسان کو کھلی کتاب کی طرح
پڑھیے۔ سکھیے جسم کی بوی۔....
برمیس..... 67.....❖❖❖



پروردش... بچوں کی جسمانی نشوونما کے ساتھ
ان کی شخصیت کی تغیری بھی ضروری ہے۔
محمد زبیر..... 77.....❖❖❖

صدائے جرس.....
وضو میں پوشیدہ سا کائن.....
خواجہ شمس الدین عظیمی..... 8.....



ایک ان دیکھی مخلوق کی ہلاکت خیزیاں.....
کرونا وائرس.....
11.....❖❖❖



آفات یا بیماریاں بھی انسانوں کا امتحان ہیں!
کرونا وائرس سے بچنے کے لیے احتیاط کی جائے۔
ڈاکٹرو قاریوسف عظیمی..... 21.....❖❖❖



نگہانی آفات سے حفاظت.....
مشکل وقت سے نجات کے لیے دعائیں!
25.....❖❖❖



بیماریوں سے شفا کے لیے!
مسنون دعائیں.....
27.....❖❖❖

امراض، وبا اور حفاظان صحت کے لیے.....
سیرت طیبہ سے رہنمائی.....
29.....❖❖❖



ناشپاٹی...
بڑیوں کے امراض میں مفید ہے۔
117.....❖❖❖



مشر....! گھنیا، ذیابیطس اور
کئی امراض کا خوش ذائقہ علاج
119.....❖❖❖



کیل مہما سے اب نہیں....
چند اشیاء سے چہرہ خوبصورت بنائیے!
124.....❖❖❖



پھوٹ کار و حانی ڈا مجست....
پھوٹ کے لیے کہانیاں.....
131.....❖❖❖



رنگ، برج اور آپ کی شخصیت۔
تاریخ پیدائش کے مطابق موافق رنگ
83.....❖❖❖



جمتی جاتی زندگی....
آپ بتیوں پر مشتمل سلسلہ
89.....❖❖❖

کیفیاتِ مراقبہ.... مراقبہ کے ذریعے
جسمانی کمزوری اور احساسِ کمرتی سے چھکارا۔
95.....❖❖❖



پھوٹ کھیلو ضرور۔
مگر لڑائی مت کرو....
99.....❖❖❖



دور بلوغت....
زندگی کا نازک اور حساس دور
103.....❖❖❖



ٹینشن سے دوری....
صحت مند زندگی کے لیے ضروری ہے۔
107.....❖❖❖



**ما یو سی اور بے دلی سے
نجات کے لیے دعا علیم!**
151.....❖❖❖



تحانی رائیڈ گلینڈ....
راشدہ عفت میور میل ہیلٹھ کمپنیں
111.....❖❖❖



روحانی ڈاک۔
آپ کے مسائل کا حل.....
ڈاکٹر وقار یوسف عظیمی.....
155.....❖❖❖

چند احتیاطوں سے ...
بڑھاپے میں کمی لائی جاسکتی ہے!
115.....❖❖❖



ڪڌائے جِس

وضو کی سانس

سامنی تجربات سے یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ نباتات و جمادات حیوانات اور انسانی زندگی ایک بر قی نظام کے تحت رواں دواں ہے۔ انسانی جسم سے حاصل ہونے والی بجلی کی طاقت ایک نارجی یا جیبی ریڈی یو چلانے کے لئے کافی ہے۔ تحقیق سے ثابت ہوا ہے کہ کسی درخت کے پتے پر کمھی پیٹھ کر اس کے ریشوں کو حرکت دیتی ہے تو اس پتے میں بر قی رو دوڑنے لگتی ہے۔ یہ بھی ثابت ہو چکا ہے کہ انسان کے جسم میں سوئی چھوٹے اور گرم و سرد پانی میں بھگونے سے ایک بکلی بر قی رو پیدا ہوتی ہے۔ معمولی آواز روشنی ڈالنے اور بو کے احساسات سے بھی انسانی جسم میں بر قی رو پیدا ہوتی ہے۔

تارپیڈو (Torpedo) مچھلی اپنی بر قی قوت سے انسان کو چوڑا کسکتی ہے۔ اپنی خوراک حاصل کرنے کے لئے ریت میں چھپ جاتی ہے اور جب مچھلیاں پاس آتی ہیں تو اپنے اندر کام کرنے والی بر قی رو سے انہیں بیہوش کر دیتی ہے۔

افریقہ کے ایک مشہور سیاح کا بیان ہے کہ انہوں نے غصہ میں ایک نیگرو کو مارنا شروع کر دیا تو دیکھا کہ جہاں جہاں کوڑا اس کے جسم پر لگا تو وہاں وہاں سے بجلی کے شرارے نکلے۔

قدرت کا یہ عجیب سر بستہ راز ہے کہ انسان کے اندر بجلی پیدا ہوتی رہتی ہے اور پورے جسم میں سے دوڑ کر پیروں کے ذریعے ارتھ ہو جاتی ہے۔

نمaz کے لئے وضو کرنا ضروری ہے۔ جب کوئی بندہ وضو کی نیت کرتا ہے تو روشنیوں کا بہاؤ ایک عام ڈگر سے ہٹ کر اپنی راہ تبدیل کر لیتا ہے۔ وضو کرنے کے ساتھ ساتھ ہمارے اعضاء میں سے بر قی نکلتے رہتے ہیں اور اس عمل سے اعضائے جسمانی کو ایک نئی طاقت اور قوت حاصل ہوتی ہے۔

جب ہم وضو کرنے کے لئے ہاتھوں کو دھوتے ہیں تو انگلیوں کے پوروں میں سے نکلنے والی شعاعیں ایک ایسا حلقة بنالیتی ہیں جس کے نتیجے میں ہمارے اندر دور کرنے والا بر قی نظام تیز ہو جاتا ہے اور بر قی رو ایک حد تک ہاتھوں میں سست آتی ہے۔ اس عمل سے ہاتھ خوبصورت ہو جاتے ہیں۔ صحیح طریقہ پر وضو کرنے سے انگلیوں میں ایسی چک پیدا ہو جاتی ہے جس سے آدمی کے اندر تخلیقی صلاحیتوں کو کاغذ یا کینوس پر منتقل کرنے کی خفتہ صلاحیتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔

ہاتھ دھونے کے بعد ہم کلی کرتے ہیں۔ کلی کرنے سے جہاں منہ کی صفائی ہوتی ہے وہاں دانتوں کی بیماریوں سے نجات ملتی ہے۔ جبڑے مضبوط ہو جاتے ہیں اور دانتوں میں چمک دمک پیدا ہو جاتی ہے۔ وقت ڈالکھہ بڑھ جاتی ہے اور آدمی ٹانسلز کی بیماری سے محفوظ رہتا ہے۔

وضو کرتے وقت حضور ﷺ نے مسواک کی تائید فرمائی ہے۔ آنحضرت ﷺ کا رشاد ہے کہ: ”مسواک آدمی کے اندر فصاحت پیدا کرتی ہے۔ مسواک آدمی کے صاف اور بینائی کو تیز کرتی ہے۔“

[مسند احمد]

کلی کرنے کے بعد ناک میں پانی ڈالا جاتا ہے۔ ناک انسانی جسم میں ایک نہایت اہم اور قابل توجہ عضو ہے۔ ناک کی زبردست صلاحیت یہ ہے کہ آواز میں گہرائی اور سہانا پن پیدا کرتی ہے۔ ناک کے اندر پردے آواز کی خوبصورتی میں ایک مخصوص کردار ادا کرتے ہیں۔ ناک کے خاص فرائض میں صفائی کے کام کو بڑا دخل ہے۔ یہ پھیپھڑوں کے لئے ہوا کو صاف مرطوب گرم اور موزوں بناتی ہے۔

ہر آدمی کے اندر روزانہ تقریباً پانچ سو مکعب فٹ ہواناک کے ذریعے داخل ہوتی ہے۔ ہوا کی اتنی بڑی مقدار سے ایک برا کمہ بھرا جاسکتا ہے۔ برف باری کے موسم میں مجدد اور خشک دن آپ برف پوش میدان میں اسکینٹنگ (Skating) شروع کر دیں لیکن آپ کے پھیپھڑے خشک ہوا سے کوئی دلچسپی نہیں رکھتے۔ وہ اس کی ایک رقم قبول کرنے کو تیار نہیں ہوتے۔ انہیں اس وقت بھی ایسی ہوا کی ضرورت ہوتی ہے جو گرم اور مرطوب فضا میں ملتی ہے یعنی وہ ہوا جس میں اسی فیصد رطوبت ہو اور جس کا درجہ حرارت نوے درجہ فارن ہائیٹ سے زیادہ ہو۔

پھیپھڑے جراشیم سے پاک، دھوکیں یا گرد و غبار اور آلودگیوں سے صفائہوا طلب کرتے ہیں۔ ایسی ہوا فرائم کرنے والا معمولی ائیر کنڈیشنر (Air Conditioner) ایک چھوٹے ٹرنک کے برابر ہوتا ہے لیکن ناک کے اندر نظام قدرت نے اس کو اتنا مختصر اور مجتمع (Integrated) کر دیا ہے کہ وہ صرف چند اخنج لماہے۔

ہوا کو مرطوب بنانے کے لئے ناک تقریباً چوتھائی گیلین نبی روزانہ پیدا کرتی ہے۔ صفائی اور دوسرا سے سخت کام نہیوں کے بال سرانجام دیتے ہیں۔ ناک کے اندر ایک خود بینی جہاؤ ہے۔ اس جہاؤ کے اندر غیر مرکی روکیں ہوتے ہیں جو ہوا کے ذریعے اندر پہنچنے والے مضر جراشیم کو ہلاک کر دیتے ہیں۔ جراشیم کو اپنے مشین انداز میں کپڑنے کے علاوہ ان غیر مرکی روکیں کے پاس ایک اور دفائی ذریعہ ہے جسے انگریزی میں Lysozlum کہتے ہیں۔ اس دفائی ذریعے سے ناک آنکھوں کو Infection سے بچاتی ہے۔

جب کوئی نمازی وضو کرتے وقت ناک کے اندر پانی ڈالتا ہے تو پانی کے اندر کام کرنے والی برقی رو ان

غیر مرئی روؤں کی کارکردگی کو تقویت پہنچاتی ہے جس کے نتیجے میں وہ بے شمار پیچیدہ بیماریوں سے محفوظ رہتا ہے۔

چہرہ دھونے سے عضلات میں لپک اور چہرہ کی جلد میں نرمی اور لطافت پیدا ہو جاتی ہے۔ گرد و غبار سے بند مسامات کھل جاتے ہیں چہرہ بارونق، پرکشش اور بارعب ہو جاتا ہے۔ دوران خون کم یا زیادہ ہو تو اس کے اندر اعتدال پیدا ہو جاتا ہے۔ منہ دھوتے وقت جب پانی آنکھوں پر جاتا ہے تو اس سے آنکھوں کے عضلات کو تقویت پہنچتی ہے۔ وضو کرنے والے بندے کی آنکھیں پرکشش خوبصورت اور پرتمار ہو جاتی ہیں۔ چہرہ پر تین بار ہاتھ پھیرنے سے دماغ پر سکون ہو جاتا ہے۔

کہنیوں تک ہاتھ دھونے کے عمل سے آدمی کا تعلق برادر استینے کے اندر ذخیرہ شدہ روشنیوں سے قائم ہو جاتا ہے اور روشنیوں کا ہجوم ایک بہاؤ کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ اس عمل سے ہاتھوں کے عضلات مضبوط اور طاقتور ہو جاتے ہیں۔

کاسہ سر کے اوپر بال آدمی کے اندر انٹینا (Antenna) کا کام کرتے ہیں۔ یہ بات ہر باشمور شخص جانتا ہے کہ آدمی اطلاعات کے ذخیرے کا نام ہے۔ جب تک اسے کسی عمل کے بارے میں اطلاع نہ ملے وہ کوئی کام نہیں کر سکتا۔ مثلاً کھانا ہم اس وقت کھاتے ہیں جب ہمیں بھوک لگتی ہے، پانی اس وقت پیتے ہیں جب ہمارے اندر پیاس کا تقاضا ہوتا ہے، سونے کے لئے بستر پر اس وقت لیتتے ہیں جب ہمیں یہ اطلاع ملتی ہے کہ اب ہمارے اعصاب کو آرام کی ضرورت ہے۔ خوشی کے جذبات و احساسات ہمارے اوپر اس وقت مظہر بنتے ہیں جب ہمیں خوشی سے متعلق کوئی اطلاع فراہم کی جاتی ہے۔ اسی طرح غیظ و غصب کی حالت کا انحراف بھی اطلاع پر ہے۔

گردن کا مسح کرنے سے ہاتھوں کے ذریعے بر قریب نکل کر ریڑھ کی ہڈی کو اپنی گزرا گاہ بناتے ہوئے جسم کے پورے اعصابی نظام میں پھیل جاتی ہے جس کے ذریعے اعصابی نظام کو توانائی ملتی ہے۔

جیسا کہ ہم بتاچے ہیں کہ دماغ اطلاعات قبول کرتا ہے اور یہ اطلاعات لہروں کے ذریعے منتقل ہوتی ہیں اطلاع کی ہر لہر ایک وجود رکھتی ہے۔ وجود کا مطلب متحرک رہنا ہے۔ قانون یہ ہے کہ روشنی ہو یا پانی اس کے لئے بہاؤ ضروری ہے اور بہاؤ کے لئے ضروری ہے کہ اس کا کوئی مظہر بنے اور وہ خرچ ہو۔ جب کوئی بندہ پیرو دھوتا ہے تو زائد روشنیوں کا ہجوم (Poison) پیروں کے ذریعے ارتھ (Earth) ہو جاتا ہے اور جسم انسانی زبریلے مادوں سے محفوظ رہتا ہے۔



کورونا وائرس

ایک ان ریکھی مخلوق کی ہلاکت خیزیاں

گیا۔ اس نام میں Co کا مطلب کورونا v کا مطلب وائرس جبکہ d کا مطلب Disease یعنی بیماری ہے۔ پھیپھڑوں کو شدید عارضے میں مبتلا کرنے والا کورونا نامی وائرس چین کے صوبے ہوتی کے وسطی شہر ووہان کی ہواناں میں پہلی بار نمودار ہوا تھا۔ اس نے آہستہ آہستہ وباً شکل اختیار کر لی ہے اور اب یہ دنیا کے اکثر ممالک تک پھیل چکا ہے۔

کورونا وائرس سے ہونے والی بیماری انفلوکنزرا یا فلو چینی ہی ہے۔ ماہرین کا کہنا ہے کہ اگرچہ کرونا سے ابھی تک اموات ماضی کی دیگر وباوں اور موزی امراض کے مقابلے میں کافی حد تک کم ہیں، لیکن کورونا وائرس میں چینی کی طاقت دیگر تمام امراض

Corona Virus

کورونا وائرس

کورونا، ایک وائرس گروپ ہے، عموماً اس کے اثرات معمولی اور خفیف ہوتے ہیں لیکن بعض اوقات کسی غیر معمولی صورت حال میں مہلک بھی ہو جاتے ہیں۔ کورونا (Corona) (لاطینی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی تاج یا ہالہ کے ہوتے ہیں۔ چونکہ اس وائرس کی ظاہری شکل سورج کے ہالے یعنی کورونا کے مشابہ ہوتی ہے، اسی وجہ سے اس کا نام ”کورونا وائرس“ رکھا گیا ہے۔ سب سے پہلے اس وائرس کی دریافت 1960 کی دہائی میں ہوتی تھی جو سردی کے نزلہ سے متاثر کچھ مریضوں میں جانوروں سے متعدي ہو کر داخل ہوا تھا۔ اس وقت اس وائرس کو انسانی کرونا وائرس E229 اور OC43 کا نام دیا گیا تھا۔ اس کے بعد اس وائرس کی اور دوسری قسمیں بھی دریافت ہوئیں، حال ہی میں کورونا وائرس کی ایک نئی قسم چین میں عام ہوئی۔ کورونا وائرس کی اس قسم کو Covid-19 (کووڈ-19) کا نام دیا



ظاہر ہونے تک) محض چند دن لگتے ہیں۔ انکیو بیشن یا نگہداشت کے دورانیے میں واٹرس اپنی جگہ پکڑ رہا ہوتا ہے۔ واٹر سز عام طور پر آپ کے جسم کے خلیوں کے اندر تک رسائی حاصل کر کے ان کا نشروں سنبھال لیتے ہیں۔ کورونا واٹرس انسانی جسم پر اس وقت حملہ آور ہوتا ہے، جب لوگ سانس کے ذریعے اسے اندر لے جاتے ہیں (جب کوئی قریب کھانے) یا کسی ایسی چیز کو چھوٹے کے بعد اپنے چہرے کو چھوپا جس پر واٹرس موجود ہو۔

سب سے پہلے یہ واٹرس ان خلیوں کو متاثر کرتا ہے جو گلے، سانس کی نالی اور پیچھوں میں ہوتے ہیں اور انھیں کورونا واٹرس کی فیکٹریوں میں تبدیل کر دیتا ہے جو مزید ایسے مزید واٹرس پیدا کرتی ہیں جن سے مزید خلیے متاثر ہوتے ہیں۔ ابتدائی مرحلے میں اکثر افراد میں اس بیماری کی علامات بھی ظاہر نہیں ہوں گی۔

نگہداشت کے دورانیے میں افیکشن ہونے اور اس کی علامات ظاہر ہونے کا دورانیہ مختلف ہوتا ہے لیکن یہ اوس طبقاً پانچ دن بتایا جاتا ہے۔

کورونا واٹرس سے متاثر ہونے والے زیادہ تر افراد کے بیماری کے دوران ایک جیسے تاثرات ہوتے ہیں۔ کووڈ-19 دس میں سے آٹھ افراد کے لیے ایک معمولی افیکشن ثابت ہوتا ہے۔ اس کی بنیادی علامات میں بخار اور کھانی شامل ہیں۔ جسم میں درد، گلے میں خراش اور سر درد بھی اس کی علامات میں سے ہیں لیکن ان علامات کا ظاہر ہونا

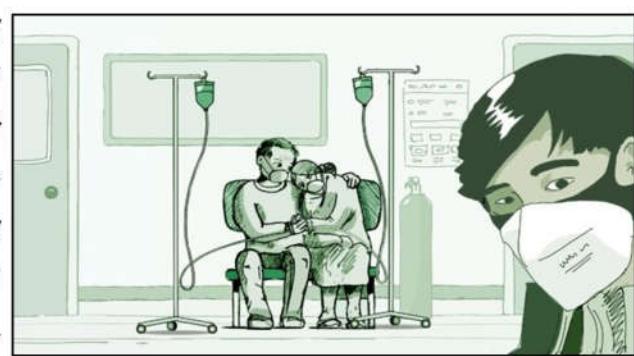
سے کئی گناہ زیادہ ہے۔ دیکھنے میں آیا ہے کہ اس واٹرس کی ابتدائی معلومات نا ہونے کے باعث اسکا پھیلاوہ بڑھتا جا رہا ہے۔ اس مضر بیماری سے بچاؤ کے لئے ضروری ہے کہ احتیاطی تدابیر کی پابندی کی جائے۔ اس صورتحال کو مد نظر رکھتے ہوئے ہمیں ایسے تمام کاموں سے اجتناب کرنا چاہئے جو کورونا واٹرس کے پھیلاوہ میں مدد دیتے ہیں۔

Causes and symptoms

وجہات و علامات

یہ واٹرس کس طرح پھیل رہا ہے؟

یہ ایسا ہم سوال ہے جس کے جواب کے لیے سائنسدانوں سخت محنت کر رہے ہیں، ایسا ناجارہا ہے کہ پہلی بار یہ افیکشن جانور سے انسان میں منتقل ہوا، مگر اس کے بعد ایک سے دوسرے انسان میں یہ منتقل ہو رہا ہے۔ یہ واٹرس متاثرہ شخص کی کھانی یا چھینک سے خارج ہونے والے رطوبتوں کے چھوٹے قطروں اور ایسے چیزوں کی سطح کو چھونے سے پھیلتا ہے جو کورونا واٹرس سے آکوڈہ ہو چکی ہوں۔ کورونا واٹرس ان چیزوں کی سطح پر کئی گھنٹے تک زندہ رہ سکتا ہے لیکن اسے عام جراثیم کش محلوں سے بھی ختم کیا جاسکتا ہے۔ اس واٹرس کی افزائش میں (یعنی افیکشن ہونے سے علامات



ضروری نہیں ہے۔ بخار اور طبیعت میں گرانی جسم میں انفیکشن کے خلاف قوت مدافعت کے رد عمل کی وجہ سے ہوتی ہے۔ یہ واٹس کو ایک مشکلات پیدا کرنے والے حملہ آور کے طور پر شناخت کرتا ہے اور پورے جسم میں سائنسو کائزناہی کیمیائی



علامات فلوسے کافی مماثلت رکھتی ہیں۔

دوسرے مرحلے میں ابتدائی طور پر اس سے متاثرہ افراد کو سانس لینے میں دشواری ہوتی ہے، سردی لگ جانے جیسی علامات بھی پائی جاتی ہیں جن میں ناک کا بہنا شامل ہیں اور پھر تیز بخار چڑھ جاتا ہے۔

اگر یہ بیماری بڑھتی ہے تو اس کا مطلب ہے کہ مدافعتی نظام واٹس کے تیس ضرورت سے زیادہ رد عمل دکھارتا ہے۔ بیماری کی شدت کی صورت میں نمونیہ اور سانس لینے میں بہت زیادہ مشکل کا سامنا بھی ہو سکتا ہے۔ جب کہ کچھ مریضوں کو سر درد اور معدے کے مسائل کا بھی سامنا کرنا پڑ سکتا ہے۔

مزید حالات خراب ہونے کی صورت میں کھانی پھیپھڑوں کی سوزش کا سبب بنتی ہے۔ جسم میں بھیجے جانے والے کیمیائی گانل جلن کا باعث بنتے ہیں۔

ماہہ خارج کر کے سنگل بھیجنتا ہے کہ کچھ گڑ بڑھو رہی ہے۔ اس کی وجہ سے جسم میں مدافعتی نظام حرکت میں آجاتا ہے لیکن اس کی وجہ سے جسمانی درد، تھکاؤٹ یا مسلز میں تکلیف اور بخار کی کیفیات بھی پیدا ہوتی ہیں۔

کورونا واٹس میں ابتدائی طور پر خشک کھانی ہوتی ہے (بلغم نہیں آتا) اور یہ شاید خلیوں میں واٹس کی وجہ سے متاثر ہونے کی وجہ سے پیدا ہونے والی بے چینی کی وجہ سے ہوتی ہے۔ کچھ لوگوں کو آخر کار بلغم جیسا گاڑھامواد آنے لگتا ہے جس میں واٹس کی وجہ سے مرنے ہونے والے خلیے بھی شامل ہوتے ہیں۔ ان علامتوں کو آرام، بہت زیادہ مقدار میں پانی اور مشروب کے ساتھ لیتی ادویات سے دور کیا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے ہر ایک کو ہسپتال یا ڈاکٹر کی

ضرورت نہیں ہے۔ یہ مرحلہ ایک ہفتے تک جاری رہتا ہے پیشتر لوگ اسی مرحلے پر صحبت یا بہو گئے کیونکہ ان کے مدافعتی نظام نے واٹس سے مقابلہ کیا۔ تاہم کچھ لوگوں میں نسبتاً سگین حالت پیدا ہوتے ہیں۔ اس بیماری کی



دنیا کے خطرناک ترین وائرس اور وابائی امراض

آج کوں ہے جو وائرس Virus کے لفظ سے نا آشنا ہو، یہ اس قدر مہین ہوتے ہیں کہ کسی بھی فلٹر یا پھنڈے سے نکل سکتے ہیں۔ سادہ زکام سے لیکر جان لیوازد بخار تک کا باعث بننے والی یہ مختصر ترین اور سادہ ترین بلا 1898ء میں دریافت ہوئی جس نے طب کی دنیا میں تہلکہ مچا دیا۔ اس سے ناواقفیت کی وجہ سے کروڑوں انسان مارے گئے جبکہ اس کی دریافت کے بعد صورتحال تبدیل ہوئی۔ صدیوں پہلے جب انسان نے سائنس اور طب کے میدان میں ترقی نہیں کی تھی، تب کسی بیماری کے وبا کی صورت اختیار کر جانے کا ایک ہی مطلب تھا، لاکھوں انسانوں کی موت! دنیا کے ایسے وائرس اور وبا کی امراض کا ذکر کر رہے ہیں جو کروڑوں انسانوں کی بلاکتوں کی وجہ بننے۔

بلیک ڈیتھ: دنیا کی سب سے ہولناک وبا طاعون ہی جسے بلیک ڈیتھ کہا جاتا ہے، جس سے ساڑھے سات کروڑ افراد پلاک ہو چکے ہیں 541 تا 542 میں آنے والی وبا، جیشین طاعون اس کی پہلی بڑی مثال ہے۔ اس وبا نے دو سال کے اندر اندر باز تطبیقی سلطنت اور اس سے ملحقہ ساسانی سلطنتوں کو لپیٹ میں لے لیا۔ ڈھائی کروڑ لقمہ اجل بن گئے۔ یورپ کو طاعون نے سب سے پہلے تیرھویں صدی میں اپنی لپیٹ میں لیا، اس وبا کے وائرس کا ہتھیار وہ پسونتھے جو چوہوں کے ذریعے انسانوں تک پہنچتے۔ تیرھویں صدی کے بعد بھی متعدد بار اس کی وجہ سے یورپ بھر میں کروڑوں اموات واقع ہوئیں۔ 1666ء میں برطانیہ میں طاعون کی وبا چھلنے سے ایک لاکھ سے زائد انسان موت کے منہ میں چلے گئے تھے۔ 1772ء میں ایران میں یہ بیت ناک وبا پھوٹ پڑی تھی جس جس کی وجہ سے 20 لاکھ سے زیادہ بلا گتیں ہوئیں۔ یہ بیماری ابھی تک کسی نہ کسی صورت موجود رہی اور 1924ء میں لاس اسٹبلس میں اس وبا نے سراخھیا لیکن جلد ہی اس پر قابو پایا گیا لیکن پچھا اس افراد لقمہ اجل بن گئے۔

بیضہ: ہیضہ 19 ویں صدی کے آغاز سے قبائل کی وہ وبا ہے جسے سب سے خطرناک قرار دیا جاتا ہے۔ لاکھوں انسانی جانوں کے خیاع کا سبب بننے والا یہ مرض انیسویں صدی کی پہلی دہائی میں امریکا میں لوگوں کے لیے خطرہ بننا اور پھر وہاں سے دنیا بھر میں پھیلا۔

فلو: 1957ء میں چین ہی سے ایک فلو اٹھا جس نے دیکھتے ہی دیکھتے دنیا بھر کو لپیٹ میں لے لیا۔ بعض ماہرین کے مطابق اس کا وائرس بیٹھوں سے انسانوں میں منتقل ہوا تھا۔ اس وبا سے 20 لاکھ کے قریب لوگ مارے گئے، جن میں صرف امریکا میں 70 ہزار بلا کتیں شامل ہیں۔ اسے ایشیان فلو کا نام دیا گیا۔ جنگِ عظیم اول کے دوران فلو

سنگین امراض کا باعث بنتے ہیں۔

یہ وائرس مدافعتی نظام میں عدم توازن پیدا کرتا

ہے اس کی وجہ سے بہت زیادہ سوزش ہوتی ہے،
پھیپھڑوں کی ایمیشن کو نمونیہ کہتے ہیں۔

ایک اندازے کے مطابق اس بیماری میں مبتلا افراد میں سے صرف چھ فیصد کی حالت تشویش ناک حد تک پہنچتی ہے۔ اس وقت جسم کا مدافعتی نظام نے کام کرنا چھوڑ دیتا ہے، اس کی وجہ سے جسم سیمیک شاک میں چلا جاتا ہے اور بلڈ پریشر خطرناک حد تک

کی وبا نے دنیا کے ہر تیرے شخص کو متاثر کیا، اسے اسیںش وبا بھی کہتے ہیں۔ 1918 اور 1920 کے دوران دنیا کو اپنی لپیٹ میں لینے والے اس مرض نے لگ بھگ 50 لاکھ افراد کو موت کے منہ میں دھکیل دیا اور پانچ کروڑ افراد متاثر ہوئے۔ یہ وبا امریکا، یورپ، ایشیا اور افریقا تک پھیل گئی تھی۔ اسی طرح سوانح فلو کے علاوہ متعدد واڑس ایسے ہیں جو جانوروں سے انسانوں میں منتقل ہوتے ہیں۔

چیچک: یہ دہشت ناک مرض اس وقت پھیلا جب رومی سلطنت اپنے عروج پر تھی۔ 165 عیسوی سے 180 عیسوی تک جاری رہنے والی اس وبا نے یورپ کے بڑے حصے کو تباہ و بالا کر کے رکھ دیا، 50 لاکھ سے ایک کروڑ تک ہلاکتیں ہو گئیں۔ تاہم یہ واضح نہیں ہوا کہ یہ مرض کون ساتھا، اور اس سلسلے میں خسرہ اور چیچک دونوں کا نام لیا جاتا ہے۔ چیچک کا مرض اٹھار ہویں صدی میں سامنے آیا تھا، لیکن 1950 میں یہ ایک خوف ناک وبا کی صورت پھیلا اور صرف دو بائیوں کے دوران تین کروڑ سے زائد انسانوں کو متاثر کیا۔ سالانہ 50 لاکھ افراد اس مرض سے متاثر ہو رہے تھے۔ تاہم طبی سائنس کی کوششوں سے اس وبا پر قابو پایا گیا ہے۔

خسرہ: خسرہ کی پیاری 1920 میں پھوٹی، تاہم سماں تھے کے عشرے میں اس پیاری کے پھیلاؤ میں کمی آگئی اور طبی ماہرین نے اس کے خلاف موثر و پکیں متعارف کروادی۔ خسرہ سے آج بھی دنیا اور خصوصاً افریقا اور ایشیا میں سالانہ ایک لاکھ 40 ہزار انسان متاثر اور بلاک ہوتے ہیں اور ان میں اکثریت کم عمر بچوں کی ہے۔

جدام: دنیا بھر میں 1950 تک جدام کی وجہ سے لاکھوں انسان متاثر ہوئے۔ 1990 کے بعد اس میں مسلسل کمی آئی گئی اور اب امید ہے کہ دنیا کو اس سے نجات مل جائے گی۔

کوکولزتلی: جب ہسپانوی گھم جوؤں نے براعظم امریکا پر دھاوا بولا تو اس سے انسانی تاریخ کے ایک ہولناک الیے نے جنم لیا۔ مقامی آبادی کے جسموں میں یورپی جرا شیم کے خلاف کسی قسم کی مدافعت موجود نہیں تھی، اس لیے 50 لاکھ سے فیڑھ کروڑ لوگ لقدم اجل بننے، یہ وبا میکسیکو میں ایک بار پھر 1576 تا 1580 میں آئی جس نے 20 لاکھ سے 25 لاکھ افراد کو موت کی نیند سلا دیا۔

پولیو والئس: 1950 کے بعد سامنے آنے والی اس پیاری سے دنیا میں لاکھوں افراد مغذور ہوئے، لیکن طبی سائنس اور معالجین کی کوششوں سے دنیا کے بیش تر ممالک پولیو فری قرار دیے جا چکے ہیں۔ تاہم پاکستان میں اب بھی پولیو کے کیسر سامنے آرہے ہیں جس کے خلاف کوششیں جاری ہیں۔

شدید نواعیت کے باعث گردے فیل ہو سکتے ہیں۔
اس مرحلے تک آتے آتے علاج بہت ہی سخت ہو جاتا ہے، جس میں مریضوں کو مصنوعی آسیجن اور مشینوں کی مدد سے زندہ رکھنے کی کوشش جاتی ہے۔
ڈاکٹرز کے مطابق بہترین کوششوں کے باوجود ابتدائی طور پر جو مریض بلاک ہوئے ان میں سے بیشتر

کم ہو جاتا ہے اور اعضا کام کرنا بند کر دیتے ہیں یا مکمل طور پر ناکارہ ہو جاتے ہیں۔ پھیلپڑوں میں اسیںش کے سب سانس کی شدید تکلیف پیدا ہوتی ہے اور جسم میں ضرورت کے مطابق آسیجن نہیں پہنچ پاتی۔ اس کی وجہ سے گردوں کی صفائی کا عمل رک جاتا ہے اور آنتوں کی تیس خراب ہو جاتی ہیں۔ اس واڑس کی

ٹی بی: ٹی بی کو کئی سال تک وباًی مرض کے طور پر دیکھا جاتا رہا، مگر اس کا مکمل علاج سامنے آیا تو مرض کے چھینے کا خطرہ بھی کم ہوتا چلا گیا۔ تاہم دنیا سے آج بھی ایک بڑی بیماری ہاتھ ہے اور اس کی علامات کو کسی صورت نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ 2018 وہ سال تھا جب اس مرض سے دنیا بھر میں لگ بھگ 13 لاکھ افراد موت کا شکار ہو گئے۔

نیپاہ والئس: یہ واٹس 1998 میں سب سے پہلے مائیکشیا کے ایک قبیلے نیپاہ میں پایا گیا تھا اور وہیں سے پھیلا۔ یہ واٹس مویشیوں کے ساتھ ساتھ انسانوں کو بھی اپنی لپیٹ میں لے سکتا ہے۔ بھارت کی جنوبی ریاست کیرالا میں سینکڑوں افراد نیپاہ واٹس کا شناخت بن کر ہلاک ہو چکے ہیں۔

بینڈرا والئس: آسٹریلیا میں پایا جانے والا بینڈرا واٹس چکا گاؤں سے پھیلتا ہے اور انسانوں اور گھوڑوں کے لیے خطرناک ہے۔ یہ واٹس 1994 میں بر زمین کے مضائقی علاقے بینڈرا میں گھوڑوں کے اصطبل میں پھیلا۔ جس کے کئی مویشی گھوڑے اور ان سے رابطے میں آنے والے افراد ہلاک ہوئے تھے۔

کانگو: کانگو واٹس کا سائنسی نام کریمین ہیمیسر بیک کا گنو فیور ہے۔ اے دماغی بخار کہا جاتا ہے۔ اس واٹس کی چار اقسام ہیں، ڈینگی (Dengue)، ایبولا (Ebola)، لیسا (Lassa)، ریفت ولی (Rift Valley) ہے۔ یہ واٹس 1944ء میں کانگو میں سامنے آیا پھر پورے افریقہ، بقان، مشرق وسطیٰ اور ایشیا کے کچھ دیگر علاقوں میں بھی پھیل گیا۔ پاکستان کے چند علاقوں میں بھی کانگو واٹس سے متاثرہ مریض سامنے آئے، یہ واٹس کی متاثرہ جانور کے ذریعے انسان کو لگ سکتا ہے۔ متاثرہ جانوروں کے جسم پر بہت چھوٹے چھوٹے کیڑے، چھڑیاں یا جوں (Ticks) کے کاث لینے سے انسان بیمار ہو سکتے ہیں۔ مویشیوں کے رہنے کی جگہ صاف سحری رکھ کر اس واٹس سے بچا جاسکتا ہے۔ اس میں اموات کا خدش 40 فیصد ہے۔

ایبولا والئس: خیال ہے کہ یہ واٹس بھی چکا گاؤں سے پھیلتا ہے جو کانگو کے ایبولا دریا کے نزدیک پہلی بار پایا گیا اور یہیں سے اس کا نام پڑ گیا۔ یہ واٹس بھی جانوروں سے انسانوں اور انسانوں سے دوسرے انسانوں میں پھیل سکتا ہے۔ اس میں شرح اموات 50 فیصد ہے 2014 اور 2016 میں مغربی افریقہ میں ایبولا کی وبا پھیلنے سے 11 ہزار افراد ہلاک ہوئے تھے۔

مربرگ والئس: مربرگ واٹس ایبولا کی ہی طرح کا واٹس ہے۔ یہ متاثرہ شخص کے جسم سے نکلنے والے مادے سے پھیل سکتا ہے۔ یہ واٹس 1967 میں جرمنی میں پھیلا اور ہزار لوگوں کو متاثر اور 50 فیصد کو ہلاک

مریض واقعی کوڈ-19 میں مبتلا ہو چکا ہے۔

Treatment

احتیاط و علاج

کیا کورونا کا کوئی علاج موجود ہے؟....
کورونا واٹس کو بہت سخت جراشیم قرار دیا جاتا
ہے جو انسانی مدافعی نظام میں موثر طریقے سے چھپ

طویل عرصے سے تمباکو نوشی کرتے تھے، اسی وجہ سے ان کے پھیپھڑے کمزور تھے۔

چونکہ اس بیماری کی عام علامات زکام یا عام نزلے سے ملتی جلتی ہیں اس لئے بیماری کی درست تشخیص کے لئے عام طور پر معائنے (ٹیسٹ) کی ضرورت پڑتی ہے تاکہ اس بات کی تصدیق ہو سکے کہ

کیا۔ 2005 میں انگولہ میں اس بیماری سے کمی افراد بلاک ہوئے تھے۔

سارس: یہ سانس کی بیماری ہے۔ اس وائرس کا تعلق بلیوں اور چکا گاؤں سے ہے۔ سارس کی ایک بڑی دبایاں اور 2002 میں پہلی تھی۔ یہ وائرس کھانی اور چینک سے ہوا کے ذریعے پھیلتا ہے۔ اپریل 2003 میں ہانگ کانگ کا نگ سارس کے شکنجه میں تھا۔

ایم ای آرایس وائرس: یہ بھی سارس کی قسم کے وائرس سے 2012 میں سعودی عرب میں پہلی تھی۔ اس وائرس سے متاثر 35 فیصد افراد کی موت واقع ہوئی تھی۔ سائنس دانوں کا خیال ہے کہ یہ بیماری اونٹوں سے پہلی تھی لیکن انسانوں میں یہ کیسے پہنچی، ابھی اس بارے میں کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ مرس اونٹوں سے پھیلنے والا فلیو تھا۔

رفت ویلی فیور: یہ چھروں اور خون پینے والی مکھیوں سے جانوروں میں پھیلتا ہے یہ انسانوں کو بھی متاثر کر سکتا ہے اس میں زکام کی کیفیت ہوتی ہے اور خطرناک صورت حال میں جسم کے اہم اعضاء کا رکھ ہو سکتے ہیں۔

زیکا وائرس: یوگینڈا میں زیکا کے جنگل میں پایا گیا یہ وائرس پہلے تو ایک متاثر چھر سے انسانوں میں داخل ہوا تھا لیکن اس کے بعد جنی تعلق کے سب انسانوں سے انسانوں میں پھیل سکتا ہے۔ اس وائرس کے سبب متاثر نو روزہ بچوں کے سر معمول سے چھوٹے ہوتے ہیں۔ عالمی تنظیم صحت کا کہنا ہے کہ زیکا وائرس سے بالغوں میں دماغی بیماری کا خطرہ ہوتا ہے جس سے لوگ مفلوج ہو سکتے ہیں۔

لاسا وائرس: یہ متاثر چھوٹوں کے پیشاب اور پا خانے سے پھیلتا ہے اور متاثر انسان کے پیشاب، پا خانے یا دیگر جسمانی مادے سے انسانوں میں پھیلتا ہے۔ اس کی علامتیں بخار، سر درد اور کمزوری محسوس ہونا ہے۔ یہ وائرس 1969 میں ناچیریا کے علاقے لاسا میں پہلی بار سامنے آیا تھا۔

ایڈز/ایچ آئی وی: ایڈز کا وائرس مغربی افریقہ میں چمپیزیزوں سے انسان میں منتقل ہوا اور پھر وہاں سے بقیہ دنیا میں پھیل گیا۔ اس بیماری نے سب سے زیادہ افریقہ کو متاثر کیا ہے اور حالیہ برسوں میں دنیا بھر میں ہونے والے 60 فیصد سے زیادہ مریضوں کا تعلق زیر صحارا افریقہ سے ہے۔ ایڈز سے تین کروڑ ہلاکتیں ہو چکی ہیں۔

اس کے علاوہ یمنا نش، ملیریا جیسے مہلک امراض کی فہرست الگ ہے جو کسی نہ کسی صورت میں دنیا بھر میں انسانوں کے لیے خطرہ ہیں۔ ہر سال کمی ملین لوگ صرف تین بیماریوں ایڈز، ملیریا اور تپ دق میں مبتلا ہوتے ہیں اور تقریباً 10 ملین ان سے بلاک ہو جاتے ہیں۔

جاتے ہیں اور اب تک ان کے لیے کوئی قابل سامنہ دان دن رات اس کے علاج کی تلاش میں مصروف ہیں۔

ویکسین متعارف کرنے میں ایک سال یا اس سے زیادہ وقت لگ سکتا ہے۔ البتہ وہی امراض کو ادویات یا ویکسین کے بغیر کثروں کیا جاسکتا ہے، جس

جاتے ہیں اور اب تک ان کے لیے کوئی قابل بھروسہ طریقہ علاج یا ویکسین تیار نہیں ہو سکی ہے جو ان کا خاتمه کر سکے، پیشتر کسیز میں طبی عملہ اس کی علامات پر قابو پانے کی کوشش کرتا ہے۔

یہ کورونا وائرس کی ایک ایسی انوکھی قسم ہے جو انسانوں میں پہلے کبھی نہیں پائی گئی ہے۔ اب تک اس

ناقص طریقے سے پکی غذا سے گریز کریں۔ پیاری سے بچنے کے لئے ایسے لوگوں سے دور رہنا بھی ضروری ہے جن میں نزلہ زکام کی علامات مثال کے طور پر کھانی، چھیکوں اور بخار کی علامات میں ظاہر ہو چکی ہوں۔ پر ہجوم جگہوں پر جانے سے گریز کریں۔ ایک دوسرے سے ملنے کے وقت مصافحے، ہاتھ ملانے، گلے ملنے یا کسی بھی طرح کی قربت سے پر ہیز کریں۔ جن چیزوں کو اکثر چھوٹے ہیں، ان کی صفائی کا خاص خیال رکھیں۔

نلاکھولنے یا شیلیفون اٹھانے کے سادہ عمل سے بھی وباً امراض ایک سے دوسرے شخص میں منتقل ہو سکتے ہیں، زکام میں مبتلا ایک شخص جب ناک پوچھنے کے بعد نلاکھولتا ہے تو وہ ”اس پر بڑار سے زائد جراشیم چھوڑ سکتا ہے۔ اسکے بعد اگر کوئی دوسرا شخص نلاکھولتا ہے اور اپنے منہ، ناک یا آنکھوں کو چھوتا ہے تو ان میں سے بیشتر جراشیم اُسے متاثر کر سکتے ہیں۔ جراشیم اور جراشیم خور واپس پر کئے گئے تجربات نے ظاہر کیا کہ شیلیفون کے رسیوروں نے 39% جراشیم اور 66% واپس منتقل کئے جبکہ نلاکھولنے کی وجہ سے بالترتیب 28% جراشیم اور 34% واپس منتقل ہوئے۔ متاثرہ اُنگلی سے نچلے ہونٹ کو

کے لیے نگرانی کے عمل کو بڑھانے، مریضوں کو صحت مند افراد سے الگ کرنے، ان کے رابطوں کی ٹریننگ، خطرے کے حوالے سے ذاتی احتیاط اور افیکشن کنٹرول اقدامات سے مددی جا سکتی ہے۔

کولمبیا کی یونیورسٹی آف برٹش کے کلینیکل ایسوسی ایٹ پروفیسر ڈاکٹر مائیکل کری کے مطابق کوروناواپس پر قابو پانے کا بہترین حل حفاظان صحت کی مشق (پریکٹس گذھا جیں) کرتا ہے۔ عالمی ادارہ صحت نے لوگوں کو اپنے تحفظ کے حوالے سے متعدد اقدامات کا مشورہ دیا ہے تاکہ اس سے بچ سکیں۔ اس مقصد کے لیے ہاتھوں اور نظام تنفس کی اچھی صفائی قابل ذکر ہے، آسان الفاظ سے ہروہ کام جو فلویانزلہ زکام کا خطہ کم کرنے کے لیے اختیار کیا جاتا ہے، وہ اس کوروناواپس سے بھی تحفظ فراہم کر سکتا ہے۔

مثال کے طور پر بار بار ہاتھ دھونا یعنی اپنے ہاتھوں کو کم از کم 20 سینٹیمتر تک صابن اور پانی سے دھونکیں۔ دھونکیں، خاص طور پر کھانے سے پہلے، ناک صاف کرنے کے بعد، کھانی اور چینک کے بعد اور بیت الہامیں جاتے ہوئے۔

گندے ہاتھوں سے منہ، آنکھوں اور ناک کو چھونے سے گریز کھانتے اور چھینکتے وقت اپنا منہ کہنی موجز کریا پھر شویارو مال سے ڈھانپ لیں۔

ماہرین نے کہا کہ حفاظان صحت کی مشق کرنے علاوہ اپنے نظام قوت مدافعت کو مضبوط رکھنے کے لیے صحت مند غذاوں کا استعمال کرنا بھی ضروری ہے۔

خوراک میں گوشت، دودھ، اور انڈوں سے بنی غذاوں کا استعمال کم کر دیں۔ کچی یا





عالیٰ ادارہ صحت کی جانب جاری کردہ ہدایات

- شہری حتی الامکان گھروں میں رہیں، غیر ضروری سفر سے اجتناب کیا جائے؛
- ہاتھوں کو ایسے صابن یا بینڈ سینی نائزر سے دھویا جائے جو وائرس کو مار سکتا ہو؛
- کھانستی یا چھینکتے ہوئے منہ کو ڈھانپا جائے اور اس کے فوری بعد اپنے ہاتھ دھونیں تاکہ وائرس پھیل نہ سکے؛
- کسی بھی چیز کو چھونے کے بعد اپنی آنکھوں، ناک اور منہ کو چھونے سے گریز کیا جائے؛
- وائرس سے متاثرہ افراد سے دور رہیں؛
- ایسے لوگوں کے قریب مت جائیں جو کھانس رہے ہوں، چھینک رہے ہوں یا جنہیں بخار ہو؛
- وائرس سے متاثرہ افراد کے منہ سے وائرس والے پانی کے قطرے نکل سکتے ہیں جو کہ فضائیں ہو سکتے ہیں، ایسے افراد سے کم از کم ایک میٹر یعنی تین فٹ کا فاصلہ رکھا جائے؛
- اگر طبیعت خراب محسوس ہو تو کہیں نہ جائیں گھر میں رہنے کو ترجیح دیں جب طبیعت زیادہ خراب ہونے کا اندر یہ ہو تو فوری طور طبی ماہرین سے رجوع کیا جائے؛
- طبی حکام کی ہدایت پر عمل کریں۔



unicef

سے غیر معمولی اقدامات کیے اور وبا پر ضابطہ لانے میں کامیاب ہو گے۔ وقت آگیا ہے کہ دنیا کے دیگر حصوں کے حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے ہم اپنی اور اپنے اردو گرد کے لوگوں کی صحت کو بحال رکھنے کے لیے ذمہ داری کا مظاہرہ کریں۔

انقیشناں لگنے کی وجہ سے ہونے والی اموات کو کنٹرول کرنے کے لئے ضروری ہے کہ حفاظت صحت کے اصولوں پر سختی سے عمل کیا جائے۔

چھونا ایک تہائی سے زیادہ جرا شیم اور وائرس منتقل کرتا ہے۔ وائرس سے پھیلنے والی پیاریاں گندے ہاتھوں سے بآسانی لگ سکتی ہے۔ کورونا وائرس سے لوگوں کے زیادہ متاثر ہونے اور زندہ نہ فتح پانے کی ایک بڑی وجہ سکریٹ نوشی اور دیگر نشہ آور چیزوں کا رجحان بھی ہے۔

جب چین میں کورونا وائرس کی وبا پھیلی تب چین نے بڑے پیالے پر لاک ڈاؤن اور بر قی مگر انی کی مدد

اپریل 2020ء

صوفی بزرگ خواجہ شمسُ الدین عظیمی کی زیر ادارت

ماہنامہ قلندر شعور
کراچی

روحانی علوم سے دلچسپی اور اعلیٰ علمی ذوق رکھنے والے اساتذہ، دانشوروں
اور خواتین و حضرات کے لیے ہماری ایک اور علمی پیش کش

ایڈیٹر: حکیم سلام عارف عظیمی

ماہنامہ قلندر شعور میں آپ کے خواب، ان کی تعبیر، تجزیہ
اور مشورہ، سائنسی، علمی، ادبی، سماجی، آسمانی علوم
اور Ph.D کے مقالہ جات شائع ہو رہے ہیں۔

تازہ شمارہ منگوانے کے لیے بذریعہ فون یا خط رابطہ کریں۔

فون نمبر: 021-36912020

پتہ: B-54 سیکٹر C-4 سرجانی ٹاؤن، کراچی

آفات یا بیماریاں بعض انسانوں کا امتحان ہیں

کرونا وائرس سے بچنے کے لیے احتیاط کی جائے!



ساری دنیا ایک وبا کی لپیٹ میں ہے۔ یہ صورت حال انسانوں کے لیے ایک بہت بڑا امتحان ہے۔ ہم سلسلہ عظیمیہ میں یہ سمجھتے ہیں کہ یہ انسان کے علم کا اور انسان کی صلاحیتوں کا امتحان ہے۔ یہ انسان کے بر تاؤ کا، اس کے رویوں کا امتحان ہے اور انسان کے مختلف ری ایکشنز (Reactions) کا امتحان ہے۔

کرونا وائرس کے پھیلاو کو بہت زیادہ سنجیدگی سے لینے کی ضرورت ہے۔ یہ وائرس نوع انسانی کی صحت یا زندگی کی بقا کے حوالے سے بہت بڑا خطرہ ہے۔ اس خطرے سے مقابلے کے لیے ہماری فرنٹ لائن ڈاکٹرز، نرسز اور میڈیکل کے شعبوں سے تعلق رکھنے والے دیگر افراد ہیں۔ انسانوں کی صحت کی حفاظت کے لیے فرنٹ لائن پر کام کرنے والے ڈاکٹرز کو اور ان کے سب ساتھیوں کو سلسلہ عظیمیہ کی جانب سے سلام! انسانوں کی صحت کا تحفظ کیسے کیا جائے....؟

بیماری سے کیسے بچا جائے....؟

بیمار ہو جائیں تو شفا یابی کے لیے کیا اقدامات کیے جائیں....؟

اس کے لیے سب سے زیادہ اہم کردار سائنس دانوں کا ہے۔ سائنس دانوں نے انسانوں کو بیماریوں سے محفوظ رکھنے کے لیے ہمیشہ بہت زیادہ کوششیں کی ہیں۔ ایشی بائیو تک اور دیگر کئی ادویات بتائی گئی ہیں۔ کئی امراض کی ویکسین تیار کی گئی ہیں۔ سائنس دانوں کی ان کوششوں سے انسانوں کی صحت کا تحفظ ممکن ہوا ہے اور انسانوں کی Quality of Life بہتر ہوئی ہے۔

آج کرونا وائرس کے خلاف بھی سائنس دان تحقیق میں مصروف ہیں۔ ان سب سائنس دانوں کو بھی ہمارا سلام اور ان کی کامیابی کے لیے ہم سب دعا گو ہیں۔

موجودہ صورت حال سنجیدگی کا تقاضا کرتی ہے۔ ہماری وفاقی حکومت، صوبائی حکومت یاد بنا بھر میں حکومتوں کی جانب سے جو ڈائریکٹو ز جاری ہوں ان پر بہت سختی کے ساتھ عمل کرنے کی ضرورت ہے۔

اس موقع پر اس بات کا خیال رکھیں کہ سو شش میڈیا پر، فیس بک، واٹس ایپ یا دیگر ذرائع سے کوئی غیر مصدقہ بات فارورڈ (Forward) نہ کی جائے۔ جب ایسی صورت حال ہوتی ہے تو افوایں بہت زیادہ پھیلتی ہیں۔ ان افوایوں سے بیماری کی نسبت یا اس مصیبت کی نسبت زیادہ نقصان ہوتا ہے۔ کوئی غیر مصدقہ بات آگے نہیں

اپریل 2020ء

جن، شیاطین اور جراثیم

ڈاکٹر وقار یوسف عظیمی کتاب نظر بد اور شر سے حفاظت میں فرماتے ہیں اس زمین پر آباد مخلوقات کو دو زمروں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

- 1- نظر آنے والی یعنی مریٰ مخلوقات
- 2- نظر نہ آنے والی یعنی غیر مریٰ مخلوقات۔

نظر آنے والی مخلوقات میں انسان اور کئی طرح کے حیوانات شامل ہیں۔ تازہ ترین تحقیقات کے مطابق زمین پر آباد ان مخلوقات کی مختلف انواع کی تعداد اٹھارہ لاکھ سے زائد ہے۔ جبکہ زمین پر بننے والی غیر مریٰ مخلوقات کی مختلف انواع کی تعداد اس کے علاوہ ہے۔ زمین پر بننے والی مریٰ مخلوقات میں انسان وہ واحد مخلوق ہے جو ملکف ہے۔ ملکف کا مطلب یہ ہے کہ انسان کو نیکی و بدی کا شعور عطا کیا گیا ہے۔ اس دنیا میں اسے اپنے کاموں پر اختیار دیا گیا ہے اور روز قیامت اس سے اس زمین پر گزاری جانے والی زندگی کے بارے میں سوال کیے جائیں گے۔ اس زمین پر آباد دوسری مخلوقات مثلاً شیر، بکری، چڑیا، مچھلی، شہد کی مکھی، وغیرہ کو بھی شعور عطا کیا گیا ہے لیکن انسان کی نسبت دیگر تمام حیوانات کو بہت حدود شعور دیا گیا ہے اور ان حیوانات کا قیمت کے دن احتساب بھی نہیں ہو گا۔

اسی طرح نظر نہ آنے والی مخلوقات کا معاملہ ہے۔ غیر مریٰ مخلوقات کی مختلف انواع کی تعداد کتنی ہے، اس کا صحیح علم تو اللہ کو ہی ہے لیکن غیر مریٰ مخلوقات کی تمام انواع میں سے صرف ایک نوع کو اچھائی اور برائی کا شعور دیا گیا ہے۔ اس نوع کے افراد سے قیامت کے دن باز پرس بھی ہو گی۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ غیر مریٰ مخلوقات میں سے بھی وہ ایک خاص ملکف نوع ہے جس کا تذکرہ قرآن پاک میں ہے۔ اس ایک ملکف نوع کے علاوہ دیگر تمام غیر مریٰ

بڑھانی چاہیے۔ وہ علاج معالجے سے متعلق ہو یا بیماری کے پھیلاؤ سے متعلق ہو کہ جی فلاں جگہ تو اتنے مریض ہیں، بتایا نہیں جا رہا۔ دیکھیں....! ایسی باتیں آگے پھیلانا داش مندانہ عمل نہیں ہے۔ ہمیں اس صورت حال کا بہت سمجھداری سے مقابلہ کرنا ہے اور کسی قسم کا کوئی Fear اور Panic پھیلانے میں حصے دار نہیں بننا۔ انسانوں پر آزمائشیں آتی رہی ہیں۔ انسانوں پر مشکل وقت پڑتے رہے ہیں۔ انسانوں کی آزمائش مختلف طریقوں سے ہوتی رہتی ہے۔ قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

”اللہ نے موت اور حیات کو تخلیق کیا ہے تاکہ وہ تمہیں آزمائے کہ تم میں سے کون احسن عمل کرتا ہے۔“ سورہ بقرہ میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ تمہاری آزمائش ہو گی۔ خوف سے اور کئی طرح کے نقصانات سے۔ آگے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں صبر کرنے والوں کو خوش خبری سنائیں۔

یہ صبر کرنا کیا ہے.....؟
یہاں صبر کرنے کا مطلب ہے کہ مشکل وقت میں، آزمائش میں ثابت قدم رہا جائے۔ استقامت کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس مشکل صورت حال سے باہر نکلنے کے لیے اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی عقل کے ساتھ، اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ حکمت کے ساتھ مناسب اندراز میں کوششیں کی جائیں۔

صبر کا مطلب ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ جانا نہیں ہے۔ موجودہ صورتحال میں صبر کا مطلب ہے کہ Panic نہ

مخلوقات ”جن“ ہونے کے باوجود غیر مکلف مخلوقات ہیں۔ ان غیر مریٰ غیر مکلف مخلوقات میں بیکشیریا اور واڑس کو بھی شامل کیا جاسکتا ہے۔ لفظ ”جن“ کے بارے میں عربی لغت میں بیان کردہ تعریف کو سامنے رکھا جائے تو بیکشیریا اور واڑس کو بھی جنات میں ہی شمار کیا جائے گا۔

عربی زبان کے لفظ ”جن“ کے لغوی معنی چھپے ہوئے، پوشیدہ کے ہیں.... قارئین کے لیے یہ جانتا چکی کا باعث ہو گا کہ عربی زبان میں جس لفظ کا مادہ جنم اور نون ہو گا اس میں عام انسانی نگاہ سے پوشیدگی کا عنصر موجود ہو گا مثلاً ”جنت“ کیونکہ یہ اس دنیا میں لوگوں کی نگاہوں سے پوشیدہ ہے۔ لفظ ”جہان“ کا اطلاق دل پر کیا جاتا ہے کیونکہ وہ ایک پوشیدہ عضو ہے اور اس کے خیالات چھپے ہوئے ہوتے ہیں۔ ”جہن“ ماں کے رحم میں پوشیدہ بچے کو کہتے ہیں، ”بُنَّة“ ڈھال کو کہا جاتا ہے جو اپنی آڑ میں چھپا لیتی ہے۔ ایک خاص حالت کو ”جہون“ اس لیے کہا جاتا ہے کیونکہ اس سے عقل پر وہ پڑ جاتا ہے، چنانچہ لغوی طور پر تو لفظ ”جن“ ہر اس مخلوق کو بولا جاتا ہے جو اطافتِ مادہ کے سبب یاد گیر کسی وجہ سے انسان کی عام حس بصدارت سے پوشیدہ ہو۔ جن کے معنی غیر مریٰ مخلوق ہیں....

عربی زبان کے لفظ ”جن“ کی تشریح کے پیش نظر یہ سمجھا جاسکتا ہے کہ بیکشیریا اور واڑس بھی ”جن“ ہی میں سے ہیں۔ ان میں سے کتنی بیکشیریا اور واڑس انسان کے لیے مفید و معاون ہیں جبکہ کتنی بیکشیریا اور واڑس انسانی صحت اور زندگی کے لیے سخت خطرہ ہیں۔ انہیں ہم مفید یا مضر کے ناموں سے بھی یاد کر سکتے ہیں۔ بعض جنات (بیکشیریا یا واڑس) ناصرف انسان کے جسم کو نقصان پہنچا سکتے ہیں بلکہ درختوں، پھلوں، پھولوں، فصلوں اور اجنباس وغیرہ کو بھی نقصان پہنچا سکتے ہیں۔ یہ جنات (بیکشیریا، واڑس وغیرہ) انسان کو مر پر میں بتلا کر کے شدید بیماری حتیٰ کہ موت کا سبب بھی بن سکتے ہیں۔ ”[نظر بد اور شرسے حفاظت]

چھیلایا جائے، کسی قسم کی مایوسی میں نہ جایا جائے بلکہ استقامت کے ساتھ، تھل کے ساتھ اس مشکل وقت سے باہر نکلنے کے لیے کوششیں کی جائیں۔

موجودہ حالات میں ہم میں سے ہر ایک ان کو ششوں میں حصے دار ہے۔ ڈاکٹرز، پیرا میڈیکل اسٹاف، اسپتاں میں، کلینکس میں اپنی ذمہ داری بہت اچھے طریقے سے سرانجام دے رہے ہیں۔ سائنس و ان لیبارٹریز میں شب و روز مصروف ہیں۔

ہمارے قریبی دوست ملک چاکنا سے یہ دبا چھلی۔ وہاں حکومت اور قوم نے متعدد ہو کر اس مشکل کا، اس آزمائش کا مقابلہ کیا۔ اب چین میں اس بیماری پر قابو پانے کی شرح میں مسلسل اضافہ ہو رہا ہے۔ ہم اللہ کے بندے ہیں۔ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کے امتی ہیں۔ کسی بھی قسم کی صورت حال سے سے کسیے نمثا جائے اس کے لیے دین اسلام واضح گائیڈ لا سائز عطا فرماتا ہے۔

ہمیں مشکلات میں ثابت قدم رہنا ہے۔ اللہ کا فضل تلاش کرنے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ انسان کو اللہ تعالیٰ نے جو صلاحیتیں عطا فرمائی ہیں، جو علم عطا فرمایا ہے جو کہ علم الاماء کا حصہ ہے اس کے تحت اس مشکل کا حل ڈھونڈا جائے۔ بیماری ہے تو اس بیماری کا علاج ڈھونڈا جائے یا اس سے بچاؤ کے طریقے ڈھونڈنے جائیں جیسے کہ حفاظتی بشمول ویکسین۔

کورونا وائرس کے حوالے سے بابا جی حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب فرماتے ہیں کہ بہت زیادہ احتیاط کی جائے۔ بابا جی یہ مسلسل فرماتے ہیں کہ احتیاط کریں۔ احتیاط کرنے سے مراد یہ ہے کہ ہاتھ دھونگیں، لوگوں سے ملنے جلنے میں محتاط رہیں۔ یہ نہیں ہے کہ ملنا جانا ختم ہو جائے گا ظاہر ہے کہ انسان ایک دوسرے پر ڈپنڈنٹ ہے ہم ملے جلے بغیر تو نہیں رہ سکتے۔ لیکن جو بھی میدی یکل ایڈوائزر یز جاری ہو رہی ہیں ان پر پوری طرح اور ٹھیک طریقے سے عمل کیا جائے۔ ایک دوسرے سے ہاتھ نہ ملایا جائے۔ گلنے ملے جائے۔

ہمارے ہاں کئی باتیں غیر سنجیدہ ہو رہی ہیں، لیفے چل رہے ہیں۔ یہ طرز عمل ٹھیک نہیں ہے۔ اس کے مجاہے ایک سنجیدہ طرز عمل اختیار کرنے کی ضرورت ہے۔ پاکستان میں بڑے بڑے قابل سائنس وان موجود ہیں ڈاکٹر سلیم الزماں صدیقی مرحوم کے شاگردوں میں ڈاکٹر عطاء الرحمن اور ان کے کئی شاگرد اور بڑی تعداد میں دوسرے سے سائنس وان ہیں۔ پاکستانی سائنس وان دنیا کے کئی بڑے بڑے اداروں میں اپنی خدمات سر انجام دے رہے ہیں۔ ہم کیوں نہیں آگے بڑھتے کہ ہم بھی ویکسین تیار کریں۔ ہم اس کی کوئی دوایتار کریں.....؟ ہمیں سنجیدہ طرز عمل اختیار کرنے کی ضرورت ہے۔ اگر خدا نخواستہ ذرا سی بھی لا پرواہی بر تی گئی تو اللہ نہ کرے اس کے بڑے سنگین اثرات ظاہر ہو سکتے ہیں۔

بڑی عمر کے لوگ خاص طور پر 60 سال سے زیادہ عمر کے لوگ جن کو سانس کی تکلیف ہے یا جو ڈائیک ہیں یا ہاپر ٹیسیو ہیں یا جو ہارٹ کے مرضیں ہیں۔ وہ مرد ہو یا عورت ان سب کی زیادہ کیتر کرنے کی ضرورت ہے۔ اس کے بعد چھوٹے بچوں کی زیادہ کیتر کرنے کی ضرورت ہے۔ اپنے بچوں کو صاف سمجھا کر رکھیں۔ اس بات کا خیال رکھیں کہ کسی بھی طریقے سے وائرس کے ساتھ ان کا Contact نہ ہو پائے یا کوئی ایکلیشیس بندے کے ساتھ ان کا Contact نہ ہو پائے۔ بڑی عمر کے لوگوں کا بہت خیال رکھنا ہے، چھوٹے بچوں کا بہت خیال رکھنا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ہر عمر کے افراد کا خیال رکھنا ہے۔ بزرگوں اور بچوں کی نسبت جوان عمر کے افراد کم رسک پر ہیں لیکن وہ بھی خطرے کی زد میں تو ہیں۔ ہمیں ہر عمر کے افراد کا خیال رکھنا ہے۔

بابا جی حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب کی طرف سے آپ کے لیے یہ پیغام ہے کہ احتیاط بکھیج۔ حکومتوں کی طرف سے جو ڈائریکٹیو آئیں یا جو میدی یکل ایڈوائزر یز آئیں ان پر پوری سنجیدگی کے ساتھ عمل کیا جائے۔ بابا جی فرماتے ہیں کہ اپنی صحت کا، اپنے اہل خانہ کی صحت کا اور اپنے عزیز اقارب، دوستوں کا، ملنے جلنے والوں کا اور سب کی صحت کے تحفظ کا اہتمام کیا جائے۔

اللہ تعالیٰ نے انسان کو جو عقل و فہم عطا فرمائی ہے اسے کام میں لا کر انسان نے کئی بیماریوں کا علاج ڈھونڈا ہے۔ چچک، نائیفا نائید، پولیو، اٹی بی، مینانجنا نئس اور کئی طرح کے امراض کا الحمد للہ اب بچاؤ ممکن ہے۔

اللہ کی دی ہوئی توفیق کے ساتھ انشاء اللہ اس کورونا وائرس کا بھی کوئی نہ کوئی تحفظ ڈھونڈنے میں انسان ضرور کامیاب ہو گا۔ جب تک یہ کام نہیں ہوتا اور یہ کام ہو بھی جائے تو اس کے بعد بھی احتیاط بہت زیادہ ضروری ہے۔



اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنے حفظ و امان میں رکھیں۔ آمین۔



نالہائی قاہی سے حفاظت

آن ماں ش کے درس، مشکل وقت سے بخات،
تا لیفِ خوف اور قلبی و روحانی سکون حیلہ
مسنون دعائیں

فِيمَا أَغْطَيْتَ وَقَبَّتِ شَرَّمَا فَضَيْتَ إِنَّكَ
تَقْبِي وَلَا يُقْبِي عَلَيْكَ وَإِنَّهُ لَا يُنْذِلُ مَنْ
وَالْيَتَ وَلَا يَعْزِمُ مَنْ عَادَيْتَ تَبَارَكَتْ رَبِّنَا وَ
تَعَالَى يَتَ نَسْتَغْفِرُكَ وَنَتُوبُ إِلَيْكَ وَصَلَّى
اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ

[حسن حصین امام جزری صفحہ نمبر 138]
اگر خدا غواستہ کوئی شخص کسی مصیبت یا پریشانی
میں گرفتار ہو گیا ہے تو اس کو یہ مسنون کلمات مقدسہ
پڑھنے چاہئیں۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْعَظِيمُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمُ

[حسن حصین صفحہ نمبر 196]
اگر دشمن یا آفات ہر طرف سے گھیر لیں اور آدمی
خود کو مجبور و محصور محسوس کرنے لگے تو ہر نماز کے بعد

طاں اعداد میں یہ دعا پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لے
اللَّهُمَّ اسْتُرْعَوْرَ اتَّنَا، وَآمِنْ رَوْعَاتَنَا
بعض اوقات آدمی ایسی مشکلات یا پریشانیوں میں

گھر جاتا ہے کہ اس پر رنج و غم اور اضطراب طاری ہو جاتا
ہے۔ ایسے اوقات میں عشاء کی نماز کے بعد کچھ دیر تک
یا حجی یا قیوم بر حمیت ک آشنا غیث

دنیا بھر میں چلیے کرونا وائرس نے ہر جگہ تشویش
پھیلا دی ہے۔ وبا کیں اور قدرتی آفات اپنے ساتھ گنوں
اور دکھوں کے نقش بھی چھوڑ جاتی ہیں۔ آج لوگ دل
کی گہرائی سے اپنی اور دوسرے لوگوں کی سلامتی کے
لئے دعا گوئیں۔

اللہ تعالیٰ ہر شخص کو اپنے حفظہ و امان میں رکھے اور
نا گہانی آفات سے بچائے۔ نا گہانی آفات اور بلااؤں سے
بچاؤ کے لئے اللہ کے رسول سیدنا حضور علیہ الصلوٰۃ
والسلام نے اور علمائے حق اور اولیاء اللہ نے دعا کیں اور
اوراد و ظاہف بتائے ہیں۔ ہمیں عام حالات میں بھی
اللہ تعالیٰ سے اس کا فضل و کرم اور رحمت و برکات کا
طلب گارہ رہنا چاہیے۔ انسان اللہ تعالیٰ کے سامنے مجبور
و بے کس ہے اس لئے ہمیشہ اللہ کے سامنے عاجزی
و اکساری کا اظہار کرتے رہنا چاہیے۔

کسی نا گہانی مصیبت مثلاً ابا، قحط یا دشمنوں کے حملے
کا خطرہ ہو تو خوف کی فضلاً قائم ہو جاتی ہے۔ خوف کے ان
موقع کے لئے رسول اللہ ﷺ نے ایک دعا
رحمت فرمائی ہے۔

اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ وَعَافِنِي فِيمَنْ
عَافَيْتَ وَتُوَلِّنِي فِيمَنْ تُوَلِّنَتْ وَبَارِكْ لِي

فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ (یہاں نام لیا جائے) یعنی
الذِّي يُرِيدُ ، وَشَرِّ الْجِنِّ وَالْأُنْسِ
وَاتْبَاعِهِمْ ، أَنْ يَفْرُطَ عَلَيَّ أَحَدٌ مِّنْهُمْ ،
عَزَّ جَارُكَ ، وَجَلَّ شَناؤكَ ، وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ
[مجم طبراني؛ الدعوات الکبیر یہیق]

حضرت ابو بکرؓ سے روایت ہے کہ رسول ﷺ نے فرمایا کہ بڑے غمزہ کے لیے یہ دعا کیں ہیں۔
اللَّهُمَّ رَحْمَتَكَ أَرْجُو ، فَلَا تَكْلِنِي إِلَى
نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ ، وَأَصْبِحُ لِي شَأْنِي كُلُّهُ ،
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

[ابو داؤد: کتاب الادب؛ سنن نسائی: کتاب الزینۃ]
حضرت علی بن ابی طالبؑ سے روایت ہے کہ
رسول اللہ ﷺ نے مجھ کو یہ سکھایا ہے کہ جب مجھ
پر کوئی پریشانی آن پڑے تو یہ کہوں
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ ،
سُبْحَانَهُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ،
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

[سنن نسائی: مسند احمد]



اویاء اللہؐ کی تعلیمات کو عام کرنے
اور ثابت طرز فکر کی ترویج کے لیے

روحانی ڈا جھٹ

کی توسعی اشاعت میں تعاون فرمائیے۔

روحانی ڈا جھٹ

پڑھ کر سجدے میں چلے جائیں اور کثرت سے یا جی
یا قیوم کاورد کریں۔ [حصن حسین صفحہ نمبر 198]
مسنوں دعاوں کی کتاب حصن حسین کے مطابق
مصیبت کے اوقات میں سجدہ میں جا کر یا جی یا قیوم کاورد
کرنا چاہیے۔ [حصن حسین؛ صفحہ 198]
دہشت اور گھبرائہ موجودہ ترقی یافتہ دور کی منفی
پیداوار ہے۔ ذرا کم ابلاغ پر پر تشدید خبروں اور تجزیوں
نے لوگوں میں منفی جذبات کو مہیز دی ہے۔ دہشت
اور گھبرائہ کے دوران، شر سے بچنے کے لیے اس
دعائے کاورد کریں۔

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ غَضَبِهِ
وَشَرِّ عِبَادِهِ ، وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ
وَأَنْ يَحْضُرُونَ [ترمذی]

بعض کتابوں میں ایک اور تعوذ بھی موجود ہے۔
حضرت عبد اللہ بن عمروؓ یہ تعوذ بچوں کے گلے میں بطور
تعویزِ والد دیا کرتے تھے۔ دعا یہ ہے

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ الَّتِي لَا
يُجَاوِهُنْ بِرَبَّهُنَّ لَا فَاجِرٌ ، مِنْ شَرِّ مَا يَنْزِلُ
مِنَ السَّمَاءِ ، وَمِنْ شَرِّ مَا يَعْرُجُ فِيهَا ،
وَمِنْ شَرِّ مَا ذَرَّ أَفِي الْأَرْضِ ، وَمِنْ شَرِّ مَا
يَخْرُجُ مِنْهَا ، وَمِنْ شَرِّ فِتَنِ اللَّيْلِ
وَالنَّهَارِ ، وَمِنْ شَرِّ كُلِّ طَارِقٍ إِلَّا طَارِقًا
يَطْرُقُ بِخَيْرٍ يَا رَحْمَنُ [مسند احمد: طبرانی]
عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے کہ نبی ﷺ نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی شخص بادشاہ یا حکمران
سے خوف کھائے تو یہ کہے:

اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ ، وَرَبَّ
الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ، كُنْ لِي جَارًا مِنْ شَرِّ

بیماریوں سے شفایے لیے مسنون دعائیں

مختلف بیماریوں سے حفاظت کی جامع دعا
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجَرَاثِ
 وَالْجُنُونِ وَالْجُذَادِ وَمَنْ سَيِّئَ
 الْأَسْقَامِ۔ [اے اللہ، میں تجوہ سے برس،
 جنون، جذام اور تمام برمی بیماریوں سے پناہ مانگتا
 ہوں۔] [مسنون ابو داؤد]

کسی بیمار کے ساتھ کھاتے وقت
 اگر کسی بیمار کے ساتھ کھانا کھانے کااتفاق ہو تو یہ
 دعا پڑھ لیں:
 بِسْمِ اللَّهِ ثَقَةً بِاللَّهِ وَتَوَكَّلاً عَلَيْهِ (اللہ کے
 نام سے شروع کرتا ہوں، اس پر بھروسما اور
 اعتماد کرتے ہوئے)۔ [ترمذی]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جب ہم میں سے
 کوئی آدمی بیمار ہوتا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اُس پر اپنا داہنا
 پڑھ پھیرتے اور یہ کلمات پڑھ کر دم کرتے۔۔۔
 اُذْهِبِ الْبَأْسَ رَبَّ النَّاسِ، وَأَشْفِ أَنَّتَ الشَّافِيِّ،
 لَا شِفَاعَ إِلَّا شِفَاعَكَ شِفَاعَ لَا يُغَادِرْ سَقَمًا
 [صحیح بخاری؛ صحیح مسلم؛ مسنون ابو داؤد]

حضرت ابو سعید خدری سے روایت ہے کہ
 حضور ﷺ کی طبیعت ناساز تھی۔ جبراہیل بنی
 کرم ﷺ کے پاس آئے اور عرض کیا اے
 محمد ﷺ آپ بیمار ہو گئے۔

آپ ﷺ نے یہ دعا پڑھی۔
 جبراہیل نے فرمایا ہاں۔ اس پر حضرت
 بِسْمِ اللَّهِ أَرْقِبْكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يُؤْذِنِكَ، مِنْ
 شَرِّ كُلِّ نَفْسٍ أَوْ عَيْنٍ أَوْ حَاسِدٍ، اللَّهُ

بیماریاں دنیا کے نظام کا حصہ ہے۔ بعض بیماریاں
 وباً شکل اختیار کر کے انسانوں کو بڑے پیمانے پر متاثر
 کرتی ہیں۔ کسی بھی بیماری میں اختیاری تدبیر، علاج معالجه
 کے ساتھ اللہ پاک کی طرف رجوع اور دعاوں کا احتظام
 کیجیے۔ بیماریوں سے حفاظت کے لیے چند مستند مسنون
 دعائیں درج ذیل ہیں:

حدیث میں ہے کہ عثمان بن عفان رضی اللہ
 عنہ کہتے ہیں: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو
 فرماتے ہوئے سنا: جو شخص تین مرتبہ صح کے وقت
 درج ذیل کلمات کہے تو شام تک اور شام کو کہے تو صح
 تک کوئی چیز اسے نقصان نہیں پہنچاتی اور ایک روایت
 میں ہے کہ اس پر کوئی ناگہانی آفت نہیں آتی۔

**بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ عَلَيْهِ
 الْأَرْضُ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ
 الْعَلِيمُ** [اللہ کے نام سے (میں صح یا شام اسی کی
 پناہ میں آتا ہوں)، اس کے نام سے زمین و آسمان
 میں کوئی چیز بھی نقصان نہیں دیتی، اور وہ خوب
 سنتے والا اور جانے والا ہے] [ترمذی؛ ابو داؤد]

مودی امراض سے حفاظت کی مسنون دعا
 اللَّهُمَّ عَافِنِي فِي يَوْمِي اللَّهُمَّ عَافِنِي فِي
 سَمِيعِكَ اللَّهُمَّ عَافِنِي فِي بَصَرِي لَا إِلَهَ إِلَّا
 أَنْتَ، [اے اللہ! میرے جسم میں صحت و
 عافیت عطا فرما، اے اللہ! میری قوت ساعت
 میں عافیت عطا فرما! اے اللہ! میری قوت
 بینائی میں عافیت عطا فرما! آپ کے سوا کوئی معبود
 نہیں]۔ [مسنون احمد]

آفاتِ ارضی و سماوی سے حفاظت

آفاتِ ارضی و سماوی سے محفوظ رہنے کے لئے 19 انج چوڑے اور 12 انج لمبے سفید آرٹ پیپر کے اوپر سیاہ چکدار روشنائی سے بہت خوبصورت لکھ کر یا لکھوا کر یہ نقش اپنے گھر میں آویزاں کریں۔

يَشْفِيلَكَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[سنن ابن ماجہ، سنانیہ، مسند احمد؛
متدرک حاکم]

مختلف وباً امراض اور
ناگہانی مصائب و آلام سے محفوظ

رہنے اور آفات سماوی و ارضی
سے حفاظت کے لیے یہ وہ

دعائیں ہیں، جو ہمارے پیارے
نبی حضرت محمد ﷺ نے ہمیں

دی ہیں۔ ضرورت اس امر کی
ہے کہ ہم اپنے پروار گار کی

جانب رجوع کریں، توبہ و
استغفار کو اپنا معمول

بنالیں، حقوق اللہ اور حقوق
العباد کی ادائیگی میں کسی قسم کی

کوتاہی کے مرتكب نہ ہوں، اللہ
اور اس کے رسول حضرت

محمد ﷺ کی رضا اور اطاعت کو اپنا شعار بنالیں، اسی

میں دین و دنیا کی کامیابی اور آخرت میں نجات کا
راز پوشیدہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا حَفِيظُ يَا حَفِيظُ يَا حَفِيظُ
يَا بَدِيعُ يَا بَدِيعُ يَا بَدِيعُ
يَا بَدِيعُ الْعَجَائِبِ يَا الْخَيْرِ يَا بَدِيعُ

اگر خدا نخواستہ کوئی وبا پھیل گئی ہو تو یہی نقش سفید چینی کی تین پلیٹوں پر زعنفران اور عرق گلاب سے لکھیں اور صبح، شام اور رات کو پانی سے دھو کر سارے گھروالے پینیں۔ پینے میں پانی پکا کر استعمال کیا جائے۔ اگر زعنفران دستیاب نہ ہو یا استطاعت نہ ہو تو کھانے کا زور در مگ استعمال کریں۔

[روحانی علاج: خواجہ شمس الدین عظیمی]

هر مصیبت، پریشانی، رنج و غم اور دکھ میں
لا حول ولا قوة إلا بالله کثرت سے پڑھیں ان شاء اللہ
قلمبی سکون میر آئے گا۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ یہ ننانوے
بیماریوں کی دوا ہے جن میں سب سے بلکی بیماری
کفر و پریشانی ہے۔



آیت کریمہ کا کثرت کے ساتھ ورد کریں، اس
سے پریشانیاں دور ہوتی ہیں:
”لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ
الظَّالِمِينَ“ (سورۃ الکنیاء: 87)

قرآن حکیم کی مقدس آیات و احادیث نبوی آپ کی روحانی اور علمی معلومات میں اضافے
اور تبلیغ کے لئے شائع کی جاتی ہیں۔ ان کا احترام آپ پر فرض ہے۔

العِرَاضُ وَبِالْحَفْظِ الْحَسَنَ

کلبے سیرت طیبہ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ سے رہنمائی



اپنے ہاتھوں کئے ہوئے کاموں کی وجہ سے پہنچتی ہے اور بہت سے کاموں سے تو وہ در گزر ہی کرتا ہے۔

[سورۃ الشوری: 30]

بعض احادیث میں تو نبی اکرم ﷺ نے بہت وضاحت کے ساتھ ان اعمال کی اشناختی بھی فرمائی ہے، جن کی وجہ سے خطرناک یہاریاں آتی ہیں، رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”جب بھی کسی قوم میں حکم کھلا بھی جائی ہو نے لگتی ہے تو ان میں طاعون اور ایسی یہاریاں پھیل جاتی ہیں جو ان کے گزرے ہوئے لوگوں میں نہیں ہوتی تھیں۔“ [ابن ماجہ]

معلوم ہوا کہ جب معاشرے میں اللہ کے احکامات اور فطری اصولوں کو نظر انداز کر دیا جائے اور لوگ غیر فطری زندگی گزارنے لگیں تو نت نئی اور مضر و مہک بیماریاں پھیلتی ہیں، جن سے انسانوں کا ہر طبقہ متاثر ہوتا ہے۔ بیماری اور پریشانی سے حفاظت یا نجات کے لیے ان فطری اعمال کی طرف متوجہ ہونا چاہئے جن کی تعلیم اللہ اور اس کے رسول ﷺ نے دی ہے۔

ہر بیماری قابل علاج ہے۔ اس حوالے سے رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”اللہ نے ایسی کوئی بیماری نہیں اتنا ری جس کی شفا

اسلام دین فطرت ہے۔ دین اسلام نے انسان کے لیے پر سکون اور پر امن ماحول مہیا کرنے کا عمل اہتمام کیا ہے۔ انسان کامل، معلم اعظم، نبی رحمت حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کی تعلیمات میں انسانوں کے سب مسائل کے لئے رہنمائی موجود ہے۔ معاملہ خواہ انفرادی ہو یا اجتماعی سیرت محمدی سے روشنی حاصل کر کے زندگی کو بہتر بنایا جاسکتا ہے۔

اسلامی تعلیمات میں ہماری باطنی اصلاح کے ساتھ ساتھ ہماری مادی فلاح اور بدینی صحت کے لئے بھی ایک بہترین رہنمائی موجود ہے۔

بیماری اور علاج :

سانسکریت ارقاء سے جب منی منی علوم سامنے آئے تو یہ بات کھلی کہ بیماریاں غیر فطری زندگی گزارنے کے باعث پیدا ہوتی ہیں۔ اگر فطرت کے مطابق صحت مند اور ماحول میں زندگی گزارنے کی کوشش کی جائے تو بڑی حد تک بیماریوں سے محفوظ رہا جاسکتا ہے۔

اس میں کوئی مشکل نہیں کہ دنیا میں جو کچھ ہو رہا ہے، وہ اللہ نے تقدیر میں لکھ رکھا ہے، صحت اور بیماری بھی قرآن کریم اور احادیث مبارکہ سے معلوم ہوتا ہے کہ انسانوں کے اپنے اعمال بھی مصیبتیں اور پریشانیاں آنے کا سبب بنتے ہیں۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

”اوہ تمہیں جو کوئی مصیبت پہنچتی ہے، وہ تمہارے

نازل نہ فرمائی ہو۔” [صحیح بخاری؛ ترمذی]

یہ حدیث مبارکہ نبی نورِ انسان کو ہر مرض کی دوا کے باب میں مسلسل ریسرچ کے پر اس کو جاری رکھنے پر آمادہ کرتی ہے۔

سیدنا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے صحت مند زندگی گزارنے کے لئے نوع انسانی کو جو زیس اصول عطا کئے ہیں وہ دو حصوں میں تقسیم کئے جا سکتے ہیں۔ ایک حصہ پر عمل کر کے صحت و صفائی اور پاکیزگی کا ایسا ماحول پیدا ہو سکتا ہے جو ہمیں بیماریوں سے محفوظ رکھ سکے اور دوسرا حصے میں بیماری کے علاج کے سلسلے میں ہدایات ملتی ہیں۔

رسول اللہ ﷺ نے غسل، طہارت اور پاکیزگی، لباس و مکان کے لیے جو بدایات عطا فرمائی ہیں اگر ان پر مکمل طور پر عمل کیا جائے تو تيقیناً ایسا ماحول تیار ہو سکتا ہے کہ جس میں رہنے والے لوگ بیماریوں سے حتی الامکان محفوظ رہ سکیں۔

پاکیزگی نصف ایمائل:

اسلام انسان کو پیدائش سے لے کر موت تک صاف ستر اڑپنے کی تعلیم دیتا ہے۔ قرآن پاک اور احادیث مبارکہ میں کئی مقامات پر طہارت، نظافت اور تزکیہ کے احکامات آئے ہیں۔

الطہور و شطر الایمان“

پاکیزگی ایمان کا لازمی جز ہے۔” [صحیح مسلم]
اسلام میں صفائی کو بڑی اہمیت دی گئی ہے بیان تک کہ اسے نصف ایمان سے تعمیر کیا گیا ہے۔ جسم، لباس اور جگہ کی صفائی اور پاکیزگی کا حکم دیا گیا ہے۔

غسل سے انسان کا جسم میل کچیل، گندگی اور نجاست سے صاف ہو جاتا ہے اور وہ بیماریاں پیدا کرنے والے جراثیم سے نجات حاصل کر لیتا ہے۔ وضو

سے ذہنی لطافت کے علاوہ کئی بدنبی بیماریوں سے تحفظ بھی مل سکتا ہے۔

اسلام نے ہر قسم کے ماحول کو پاک و صاف رکھنے کی تاکید کی ہے تاکہ انسان اس ماحول میں ذہنی، اخلاقی اور جسمانی طور پر خوش و خرم نظر آئے اور زندگی آرام و سکون کے ساتھ گزارے۔

بیماری کے جراثیم کھانا کھاتے وقت بآسانی ہمارے جسم میں داخل ہو سکتے۔ کھانے سے پہلے اور بعد ہاتھوں کی صفائی کے حوالے سے رسول ﷺ کا ارشاد گرامی ہے: ”کھانے سے پہلے اور بعد میں ہاتھ دھونا برکت کا باعث ہے۔“ [ترمذی؛ ابن ماجہ]

حضرت اکرم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے کہ نیند سے بیدار ہونے کے بعد جب تک ہاتھ دھونے لئے جائیں برتن میں نہیں ڈالنے چاہیں:

”جب تم میں سے کوئی شخص بیدار ہو تو اپنے ہاتھوں کو تین بار دھوئے بغیر برتن میں نہ ڈالے۔“ [صحیح مسلم]
تعلیمات نبی ﷺ میں دانتوں کی صفائی یعنی مسواک کو بھی خصوصی اہمیت دی گئی ہے۔ طبی نظر سے دانتوں کی صفائی جہاں دانتوں کو بہت سی خراہیوں سے محفوظ رکھتی ہے وہاں امراض معدہ کے سد بباب کا بھی بہت بڑا ذریعہ ہے۔

دانتوں اور منہ کی صفائی کے بارے میں آپ ﷺ کا ارشاد ہے کہ

”اپنامہ صاف رکھو۔“ [صحیح البانی]

ایک اور مقام پر ارشاد فرمایا:

”اگر میں اپنی امت پر باعث ڈشواری نہ سمجھتا تو انہیں ہر نماز میں دانتوں کی صفائی یعنی مسواک کا حکم دیتا۔“ [صحیح بخاری؛ سنن نسائی]

مسواک کے ساتھ خلاں کو بھی ضروری قرار دیا گیا

کی پاکیزگی کا خیال رکھیں۔
حفظانِ صحت کے نقطہ نظر سے اشیائے خور د و نوش کو کامل احتیاط سے رکھنا چاہئے اور اگر وہ کھلے برتن میں ہوں تو انہیں ڈھانپ دینا چاہئے۔ حضرت جابرؓ سے روایت ہے کہ نبی ﷺ نے ہمیں حکم دیا ہے کہ ”برتوں کو ڈھانپ کر اور مشکیزوں کو باندھ کر رکھا کرو“ [صحیح بخاری؛ ترمذی؛ سنن ابن ماجہ]
نبی کریم ﷺ نے کھانے پینے کی چیزوں میں پھونکیں مارنے سے منع فرمایا۔

بخاری اور مسلم میں آپ ﷺ کی یہ حدیث بھی ہے کہ: ”جب تمہیں پتہ چلے کہ کسی علاقے میں طاعون کی وبا پھوٹ پڑی ہے تو وہاں مت جاؤ اور اگر تم پہلے سے وہیں ہو تو اس علاقے کو چھوڑ کر مت بھاگو۔“

ذراغور کریں کہ کس قدر حکیمانہ ارشاد ہے کہ جہاں متعدد وباء پھیلی ہوئی ہے وہاں خود جا کر اپنے ہاتھوں بیماری کی دعوت مت دو اور اگر خود تمہاری بستی اس وباء سے متاثر ہو جائے تو وہاں سے بھاگ کر اس متعددی مرض کو دوسرا سے شہر میں پہنچانے کا باعث مت بنو۔

اسلام نے حفظانِ صحت کے جو اصول پیش کئے ہیں ان پر عمل کر کے فائدہ اٹھایا جا سکتا ہے جبکہ ان کی خلاف ورزی کرنے اور ان سے غفلت برتنے کی صورت میں صحت پر برا اثر پڑتا ہے۔

والدین کو چاہئے کہ بچپن ہی سے بچوں کو حفظانِ صحت کے اسلامی اصولوں کی عادت ڈالیں تاکہ بلوغت تک پہنچتے پہنچتے یہ اصول ان کی زندگی کے معمولات کا حصہ بن جائیں چنانچہ اسلام نے حفظانِ صحت کے جو اصول پیش کئے ہیں ان پر اگر عمل کیا جائے تو اس سے ناصرف صحت برقرار رکھی جا سکتی ہے۔ ان اصولوں کو اپنਾ کر ہم مختلف بیماریوں سے بچ سکتے ہیں۔

ہے۔ ارشاد ہوتا ہے کہ ”جو شخص کھانا کھائے اسے خلال کرنا چاہئے۔“ [مسند اداری]

سیدنا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تعلیمات میں تاکید کی گئی ہے کہ جب وہ مسجد میں داخل ہوں تو اچھا صاف لباس پہنہن، خوشبو لگائیں اور پیاز لہسن اور بدبو دار چیزوں کے استعمال سے گریز کریں۔ گھروں سے لکھتے وقت اپنی وضع قطع درست کریں، بالوں میں گنگھی کریں۔

ماحوں کی صفائی:

ہر قسم کی گندگی، آلودگی اور کثافت اسلام کی نظر میں انتہائی ناپسندیدہ اور قابل رہبیں۔ اس میں انسانی جسم کی صفائی سے لے کر سوسائٹی، گلی، محلہ اور اجتماعی صفائی کے احکامات شامل ہیں۔ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

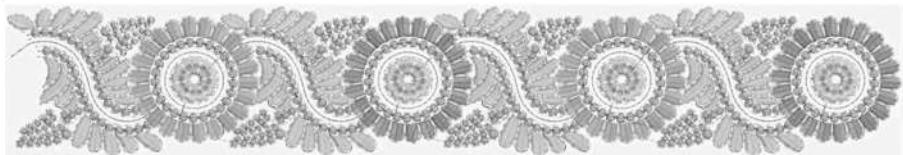
”مجھے اپنی امت کے اچھے اور بُرے اعمال دکھائے گئے۔ میں نے دیکھا کہ اچھے اعمال میں تکلیف دہ چیز کو راستے سے دور کرنا بھی شامل ہے.....“

رسول اللہ نے فرمایا: لعنت کے لیے گے لوگوں سے بچوں۔ صحابہ نے پوچھا یا رسول اللہ! وہ کون لوگ ہیں؟ فرمایا: وہ جو لوگوں کے راستے یا ان کے سایے کی جگہ میں غلاظت اور گندگی کرتے ہیں۔ [مسلم]

اذیت زدہ چیزوں کی غلاظت میں گندگی، کامنے، پتھر، رکاوٹ، بول و برآز، مردہ جانور، آلات شہش وغیرہ سب شامل ہیں۔ اسلام نے، راستے کو پاک و صاف رکھنا ایمان کی شاخ قرار دیا ہے۔ انسان جہاں بھی سکونت پذیر ہو وہ مقامات صاف رہیں۔

سعد بن ابی وقاصؓ فرماتے ہیں کہ رسول ﷺ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ پاک ہے اور پاکی پسند کرتا ہے... پس تم اپنے گھروں کو صاف رکھا کرو۔ [مسند ابو لیعلی]

رہائش گاہ کے بارے میں مسلمانوں کو تاکید فرمائی کہ مسلمان اپنے گھروں کی صفائی کا اہتمام کریں اور ان



**PRIME LACE
INDUSTRIES (PVT.) LTD.**

Manufacturer of Embroidery Lace & Fabrics
C-8, S.I.T.E, Hyderabad Tel: 022-3880107,
Email: sales@primelace.com.pk

رُوکھانی لَامِبِجُسْٹ

دیاگی امر ارض اور نبوی تعلیمات

ہوئے سانس کے داخلی نظام کو متاثر کرتا ہے اور انسان جان بیانو نیا فلومیں مبتلا ہو جاتا ہے۔

اس واٹس سے متاثر مریضوں میں

مفتی منیب الرحمن

یہ علامات ظاہر ہوتی ہیں: بخار، کھانسی،

گلے کی خراش اور شدید حملے کی صورت میں سانس لینے میں دشواری ہوتی ہے۔ چین کے ”مرکز برائے انسدا“ امراض و احتیاطی تدابیر“ کے ڈائریکٹر گاؤ فونے کہا ہے: ”یہ واٹس وہاں کے ایک سمندری خوراک کی مارکیٹ میں جنگلی جانوروں سے پھیلا، اس مارکیٹ میں مختلف قسم کے جنگلی جانور مثلاً: لومڑی، مگر مچھ، بھیڑیے اور سانپ وغیرہ فروخت کیے جاتے تھے۔“

صحت کے عالی ادارے کے مطابق واٹس کا شکار ہونے سے ”دیجنت“ کے اندر اس کی علامات سامنے آتی ہیں، چینی محلہ صحت نے وہاں سے نمودار ہونے والے واٹس کا جینوم (جینیاتی ڈرافٹ) معلوم کر کے اسے دنیا کے سامنے پیش کیا ہے، اب تک اس کی کوتی ایٹھنی واٹل دوا یا ویکسین دریافت نہیں ہو سکی، دسمبر 2019ء میں نیا واٹس سامنے آیا ہے اور ماہرین اس کی ظاہری علامات کے مطابق ہی اس کا علاج کر رہے ہیں۔ یہ ایک متعددی مرض ہے اور اس کا واٹس حیوان سے انسان میں منتقل ہونے، انسان کو بیمار کرنے اور دوسرا سے انسانوں میں منتقل ہونے کی صلاحیت رکھتا ہے اور یہی اس کے متعددی (Infectious) ہونے کی علامت ہے۔

رسول اللہ نے مہلک امراض سے بچاؤ کے لیے

ان دنوں دنیا کئی مہلک جرثوموں کی زد میں ہے، ان میں سے اکثر جان بیان ثابت ہوتے ہیں۔ ڈینگنی، کانگو، نگیریا کے بعد ایک اور خطرناک واٹس ”کرونا“ نے دنیا کو دھشت زدہ کر دیا ہے۔ ماضی میں ایسی مہلک وباوں کا شکار اکثر پسمندہ اور ترقی پر زیر ممالک ہوتے تھے، لیکن عجیب اتفاق ہے کہ اس بار اوپرین مرحلے پر ترقی یافتہ ممالک اس کا شکار ہو گئے ہیں اور ان میں سے چین سب سے زیادہ متاثر ہے۔ جیلان،

تحانی لینڈ، سنگاپور، تائیوان، کینیڈا، جرمنی اور کسی حد تک امریکا بھی اس کی زد میں ہے، یعنی وہاں اس واٹس کی تصدیق ہو چکی ہے۔ کرونا واٹس کی نصف درجن سے زائد اقسام دریافت ہو چکی ہیں، جب اس کا خورد ہیں سے جائزہ لیا گیا تو یہ نصف واٹس کی شکل میں نظر آیا اور کنارے پر ایسا ابھار نظر آیا جو تاج کی شکل کے مشابہ ہے، رومان زبان میں تاج کو کرانوں کہتے ہیں، اسی بناء پر اس کا نام کرونا رکھ دیا گیا ہے، اب تک زیادہ تر جاندار مثلاً: خنزیر اور مر غیان اس سے متاثر ہوتے رہے ہیں، لیکن اب یہ واٹس اپنی شکل بدلت کر انسانوں کو متاثر کر سکتا ہے اور کرتار ہے۔

1960ء کے عشرے میں کرونا واٹس کا نام دنیا نے پہلی بار سنا اور اب تک اس کی 13 اقسام سامنے آچکی ہیں، ان میں سے سات اقسام انسانوں میں منتقل ہو کر انہیں متاثر کر سکتی ہیں۔

ان میں سے ”2019 Novel Coronavirus“ Severe Acute Respiratory Syndrome (Sars) چین میں دریافت ہوئے ہیں اور Middle (MERS) East Respiratory Syndrome مشرق و سلطی میں دریافت ہوئے ہیں۔

کرونا واٹس سانس کی اوپری نالی پر حملہ کرتے

اسی کے حکم سے یہ موثر ہوتی ہے، تقدیر پر ایمان کا تقاضا بھی یہی ہے، آپ کا فرمان ہے:

”بیمار کو تند رست سے الگ رکھا جائے۔“ (مسلم)

اس میں Isolation Unit کی ہدایت موجود ہے۔ خلاصہ کلام یہ کہ وابائی امراض سے بچنے کے لیے اختیاطی تدابیر اختیار کی جائیں۔

صحت کے مابرین کی ہدایات اور ان کی بتائی ہوئی خانفی تدابیر پر عمل کرنا لازم ہے، چونکہ اس مرض کا تعلق سافس سے ہے، اس لیے ایسی امراض کے بچاؤ کے لیے منہ اور ناک پر ماسک پہننے کا مشورہ دیا جاتا ہے تاکہ کسی مریض سے سامنا ہو تو اُس کی رو سے بچ سکیں۔ لازم نہیں ہے کہ ہر شخص مرض کے وابائی اڑات کا شکار ہو جائے، جیسے بعض متعدد امراض ایک گھر میں داخل ہو جاتے ہیں، بعض کو تو اپنی لپیٹ میں لے لیتے ہیں اور وہ فوت ہو جاتے ہیں اور بعض دیگر افراد ان سے محفوظ رہتے ہیں، کیونکہ ہر ایک کی مدافعت قوت جدا جدا ہوتی ہے۔ عالمی ادارہ صحت نے اس ضمن میں با تصویر ہدایات جاری کی ہیں، جن کا خلاصہ یہ ہے: بار بار اچھے صابن سے ہاتھ دھوئیں، نزلہ اور زکام کے مریضوں سے دور رہیں، کھانتے اور چھینتے وقت منہ اور ناک کو ڈھانپیں، جانوروں سے دور رہیں، کھانا پکانے سے قبل اور بعد میں ہاتھوں کو اچھی طرح دھوئیں، کھانا اچھی طرح پکائیں اور اسے کچانہ رہنے دیں، کسی کی بھی آنکھ، چہرے اور منہ کو چھوٹنے سے گریز کریں۔

جو شخص پانچ مرتبہ دن میں نماز کا اہتمام کرتا ہے اور کھانے سے پہلے اور بعد میں ہاتھ دھونے کی سنت پر عمل کرتا ہے، اس کے لیے ان تدابیر پر عمل کرنا آسان ہے، اختیاطی تدابیر کے ساتھ ساتھ روحانی تدابیر پر بھی عمل کریں۔



خانفی تدابیر اختیار کرنے کی تعلیم فرمائی ہے۔

(۱) سیدنا اسماء بن زید روایت کرتے ہیں: رسول اللہ نے فرمایا: ”طاعون ایک صورتِ عذاب ہے، جسے اللہ تعالیٰ نے تم سے پہلی آنٹوں یا بنی اسرائیل پر مسلط فرمایا، سو جب کسی جگہ یہ بیماری پھیل جائے، تو وہاں کے لوگ اُس بستی سے باہر نہ جائیں اور جو اُس بستی سے باہر ہیں، وہ اُس میں داخل نہ ہوں۔“ (مسلم)

(۲): سیدنا عمر شام کے سفر پر جا رہے تھے، سفر غنامی بستی سے اُن کا گزر ہوا، سیدنا ابو عبیدہ بن جراح اور اُن کے ساتھیوں نے بتایا کہ اس بستی میں طاعون کی وبا پھیل گئی ہے۔ سیدنا عمر قاروق نے مہاجرین و انصار صالحہ کرام اور غزوہ فتح مکہ میں شریک اکابر قریش سے مشورہ کیا، پھر اجتماعی مشاورت سے انہوں نے بستی میں داخل نہ ہونے کا فیصلہ کیا۔ سیدنا ابو عبیدہ بن جراح نے کہا: امیر المؤمنین! اللہ کی تقدیر سے بھاگ رہے ہو، انہوں نے جواب دیا: ہاں! اللہ کی تقدیر سے بھاگ کر اللہ کی تقدیر کی آنکھوں میں پناہ لے رہا ہوں۔ پھر سیدنا عبد الرحمن بن عوف آئے اور انہوں نے کہا: اس حوالے سے میرے پاس رسول اللہ کی ہدایت موجود ہے، آپ نے فرمایا: ”جب تم کسی بستی میں اس وبا کے بارے میں سنو، تو وہاں نہ جاؤ اور اگر تم پہلے سے وہاں موجود ہو اور یہ وبا پھیل جائے تو وہاں سے بھاگ کرنا جاؤ۔“

ان احادیث سے معلوم ہوا کہ مسلمانوں کو متعدد وبا سے بچنے کے لیے خانفی تدابیر اختیار کرنی چاہیں اور خانفی تدابیر کا اختیار کرنا تو تکلیف اور تقدیر پر ایمان کے منافی نہیں ہے، بلکہ تو تکلیف کی حقیقت یہی ہے کہ اسباب کو اختیار کیا جائے، لیکن اس باب کو مُؤثِّر بالذات ماننے کے بجائے خداوندِ مُسبِّب الاصابِب پر ایمان رکھا جائے، کیونکہ اس باب میں تاثیر اسی نے پیدا کی ہے اور

احتیاط !!، کئی بیماریوں کا علاج



اگر صحت و صفائی اختیار کی جائے تو کئی امراض سے بچاؤ ممکن ہے

میں ہاتھ دھونا بہت ہی ضروری ہوتا ہے مثلاً ٹانکٹ استعمال کرنے، بچوں کے پیغمپر بدلنے، کوڑا کر کٹ پھینکنے، چھینلنے، کھاننے کے بعد، کسی زخم پر مرہم پٹ کرنے اور سبزیاں یا گوشہ وغیرہ کاٹنے یا کھانے سے پہلے بھی اور اس کے بعد بھی.....

دوسروں کی ذاتی اشیاء مثلاً شیور، ٹوٹھ برش، صابون اور تولیہ وغیرہ قطعاً استعمال نہ کریں۔ انجلشن گوانے، حجام سے شیوں بنانے میں بہت احتیاط کریں۔ گھر کو صاف سفیر ارکھیں اور کوڑے دان کو ڈھانپ کر کرکیں۔ گھر کے آس پاس پانی کھڑا نہ ہونے دیں۔

صاف پانی کا استعمال:

ہمیشہ صاف اور جراشیم سے پاک پانی استعمال کریں، پانی اہال کر پیسیں یا فیلر کر کے پیسیں۔ ہمیشے، نامیغناستہ، پیاسا نہیں یاد دست کی جان لیوا بیماری کی ایک بڑی وجہ

کوں ہے جو بیمار ہونا چاہتا ہے؟ بیماری تو نہ صرف انسان کا جینا دو بھر کرتی ہے بلکہ یہ جیسیں بھی خالی کر دیتی ہے۔ ہم کچھ ایسی احتیاطی تدابیر کر سکتے ہیں جن سے اکثر بیماریوں مثلاً نزلہ، زکام، فلو، دست، ہائی بلڈ پریشر، موٹاپا، دل کے امراض، ذیا بیطس، نمو نیا، یرقان یا پیسا نہیں، ڈیپر لیشن، فالج، ہیضہ، نامیغناستہ، الزا یکر، ملیریا و ڈینگی بخار، ایبولا اور ایدز وغیرہ میں مبتلا ہونے کا امکان یا تو کم ہو سکتا ہے یا پھر بالکل ختم ہو سکتا ہے۔ بہت سی بیماریاں اکثر محض ہماری لاپرواہی اور غلطیت کی وجہ سے لاحق ہو جاتی ہیں۔

آئیں، پانچ ایسے طریقوں پر غور کریں جن پر عمل کرنے سے ہم کئی بیماریوں سے محفوظ رہ کرنا صرف خود کو بلکہ اپنے اہل خانہ کو بھی پریشانی سے بچاسکتے ہیں۔

صفائی کا خیال رکھیں :

ماہرین صحت کے مطابق ہاتھ دھونا کئی بیماریوں سے محفوظ رہنے اور ان کے پھیلاؤ سے بچنے کا ایک بہترین طریقہ ہے۔ حفاظان صحت کے اصولوں پر عمل کرنے سے ہم نزلہ، زکام اور فلو اور زیادہ سنگین بیماریوں جیسے کہ نمو نیا، دست، یرقان، ملیریا اور ایبولا جیسی مضر اور مہلک بیماری سے بھی بچ سکتے ہیں۔ بعض صورتوں



اچھی طرح باتھ دھوئے اور 11 امراض سے محفوظ ریے

ماہرین کے مطابق بیکٹیریا متعدد بیماریوں کے پھیلاؤ میں اہم کردار ادا کرتے ہیں، ان میں خناق، بیضہ، کالی کھانی اور تپ دل بھی شامل ہیں۔ پاکستان سیست دنیا بھر میں سالانہ 22 لاکھ اموات بیکٹیریا سے پیدا ہونے والی ایسی بیماریوں کے باعث ہوتی ہیں جن سے صرف درست طریقے سے ہاتھ دھونے سے محفوظ رہا جاسکتا تھا۔

ماہرین ان امراض سے بچانے کا بہترین حل بھی بتاتے ہیں کہ ہاتھ دھونے کے معمول کو کسی بھی طرح نظر انداز نہ کیا جائے۔ مثلاً ہاتھ دھونے سے ڈائریکا خطرہ 5 فیصد تک کم ہو جاتا ہے۔ عالمی ادارہ صحت (ویلیو ایجنس او) کے کے مطابق صرف 5 فیصد افراد ہی ایسے ہیں جو درست طریقے سے ہاتھ دھوتے ہیں۔ ہاتھوں کو درست انداز سے دھونے کے پختہ عادت اپنا کر کئی امراض سے بچا جاسکتا ہے۔

پیٹ کے امراض: نورودائرس اتنے خطرناک ہوتے ہیں کہ اس کا ایک دائرس بھی آنٹوں اور معدے کا مرض پیدا کر سکتا ہے۔ صابن یا ہینڈ سینی ٹائزر سے ہاتھ دھونے کا پھیلاؤ 60 فیصد تک کم کیا جاسکتا ہے۔

فلو: بہت چھوٹے اور بہت بزرگ افراد دونوں کے لیے فوجان لیوا ہو سکتا ہے۔ صرف 2017-2018 میں پوری دنیا میں فلو سے 80 ہزار اموات ہوئی تھیں۔ اچھی طرح ہاتھ دھونے سے فلو کے جرا شیم دور ہو جاتے ہیں اور یوں اس موزی افیکشن سے حفاظت ہو سکتی ہے۔

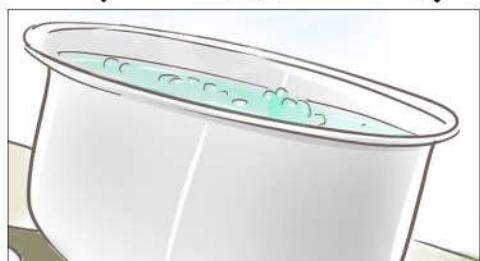
گلابی آنکھیں Pink eye: صبح کے وقت آنکھیں چپکنا اور ان پر پپڑیاں جنم جانے کا عمل گلابی آنکھیں یا پک آئی کو ظاہر کرتا ہے۔ یہ افیکشن عموماً بچوں میں ہوتا ہے۔ ہاتھ دھونے اور انہیں صاف رکھنے سے اس مرض سے بچا جاسکتا ہے۔ **سامونیلا salmonella** اور امراض: سالمونیلا دائرس آنٹوں کے علاوہ بھی دیگر کئی بیماریوں کی وجہ بتاتا ہے۔ بچوں کے پیسپر زکی تبدیلی، متاثرہ خوراک، بچلوں، کچھ گوشت کو دھونے یا ہاتھ لگانے کے بعد اپنے ہاتھوں کو اچھی طرح دھونا چاہیے تاکہ سالمونیلا دائرس ختم ہو جائیں۔

بخار، نقاہت اور مونونیوکلیویسیس Mononucleosis: اگر کوئی شخص مونونیوکلیویسیس کے مرض میں مبتلا ہے تو بخار، درد سر، بدن کا درد، نقاہت اور کمزوری اس کی عام علامات ہوں گی۔ اس کا مریض تھوکے، چھینکے یا العاب گرانے تو دوسرا افراد اس سے متاثر ہو سکتے ہیں۔ اسی لیے ہاتھ دھونے کا عمل ان جرا شیم سے بچاتا ہے اور یوں مونونیوکلیویسیس سے محفوظ رہا جاسکتا ہے۔

پینے کا آلوہ پانی ہے۔ چنانچہ اس بات کا خیال رکھیں کہ پینے، منہ دھونے، سبزیاں دھونے، کھانا پکانے اور یا پھر فلٹر استعمال کریں۔ پانی کو ہمیشہ صاف برتوں یا بو تلوں میں ڈھانپ کر رکھیں۔

کھانے میں احتیاط:

اچھی صحت کے لیے ضروری ہے کہ متوازن اور



منہ، پیر اور باتھوں کا انفیکشن: بچوں میں کوکسیکی وائرس coxsackievirus سے ہاتھوں اور پیروں میں تکلیف دوسوڑش ہو جاتی ہے جس کا ازالہ اچھی طرح ہاتھ دھون کر کیا جاسکتا ہے۔ اسکو لوں میں ایک سے دوسرے پہنچے میں یہ مرض عام طور پر پھیلتا ہے۔ اس سے بچاؤ کے لیے پہنچے کو اچھی طرح ہاتھ دھونا سکھائیں۔

حمل کو بچائیں: حاملہ خواتین اگر صفائی سترہائی میں اختیاط نہ بر تیں تو چھالوں اور سمجھلی جیسے ایک مرض، ہر پس Herpesviridae کی نسل کے جرا شیم پہنچے کو رحم میں بھی متاثر کر سکتے ہیں۔ اس کے خطرناک جرا شیم پہنچے کی دماغی صلاحیت، بصارت اور سماعت کو بھی متاثر کر سکتے ہیں۔ اس کی وجہ سائنو میگلو وائرس Cytomegalovirus ہے جو صابن سے ہاتھ دھونے پر نئم ہو جاتا ہے۔

اسٹاف اور ایم آر ایس اے MRSA وائرس: اسٹاف Staph وائرس کی ایک قسم ایم آر ایس اے ہے جو عام طور پر جلد اور ناک کی روپیت میں پتلتا ہے۔ ابتدی بایو نکس کو ناکام بنانے کے لیے ایم آر ایس اے عالمی شہرت رکھتا ہے یعنی اس پر دوا اثر نہیں کرتی۔ اگر یہ جسم کے اندر چلا جائے تو خون، جوڑوں اور قلب کو متاثر کر کے جان لیوا بھی ہو سکتا ہے۔ اس کی علامات میں جلد پر سرخ دھبے اور پچھولے بن جاتے ہیں۔ ضروری ہے کہ زخموں کو ڈھانپ کر کھا جائے اور اچھی طرح ہاتھ دھونے جائیں تاکہ اس مرض سے بچا جاسکے۔

بیپاٹائیش اے: اچھی خبر تو یہ ہے کہ بیپاٹائیش اے بیپاٹائیش نبی اور سی کے مقابلے میں جگر کو دیرینہ مرض میں بتلانہیں کرتا لیکن بری خبر یہ ہے کہ بیپاٹائیش اے یہ قان، کمزوری اور بخار کے ساتھ انسانوں کو طویل عرصے تک بستر سے تو ضرور لگا سکتا ہے۔ ہاتھ دھونے کا عمل بیپاٹائیش اے وائرس سے کافی حد تک محفوظ رکھتا ہے۔

گلے میں خراش: اے اسٹریپیو کو کس A streptococcus بیکٹیریا کا حملہ گلے میں خراش کی وجہ بتا ہے۔ یہ تمیزی سے ایک مریض سے دوسرے سے صحمدہ شخص تک پھیلتا ہے۔ کیفیت شدید ہو جائے تو بخار، درد اور بسا اوقات گردے کے مرض کی وجہ بھی بن جاتے ہیں۔ ہاتھ دھونے کے عادت بھی اے اسٹریپیو کو کس بیکٹیریا سے بچاتی ہے۔

جیارڈیا سیس Giardiasis: ایک قسم کا طفیلیہ (پیر اسائٹ) جیارڈیا سیس کی وجہ بتا ہے جو ڈائریا، کمزوری اور پانی کی کمی جیسے کیفیات میں بتلانا کرتا ہے۔ کھانے کھانے سے پہلے اور بعد میں ہاتھ دھونے سے اس مرض سے بچا جاسکتا ہے۔ [ریڈرزڈا بجست کے ایک مضمون سے ترجمہ]

<https://www.rd.com/health/wellness/diseases-washing-your-hands/>

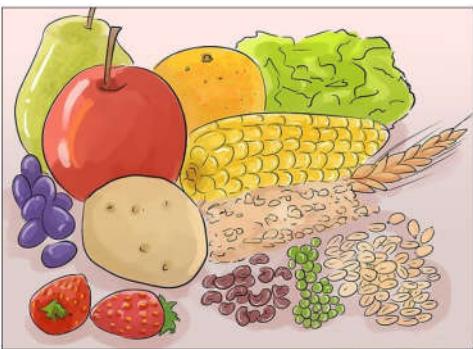
غذا بخشن خوارک لی جائے۔ بغیر چھانے ہوئے آٹے کی روٹی کی غذا نہ کھائیں۔ بخشن کھانے کے سعید آٹے کی روٹی سے زیادہ ریشے دار اور چھنے ہوئے سعید آٹے کی روٹی سے زیادہ ریشے دار اور غذا بخشن بخشن ہوتی ہے۔ پروٹین حاصل کرنے کے لیے ایسا گوشت کھائیں جس میں زیادہ چربی نہ ہو۔ کھانا پکانے کے لیے گھنی یا چربی استعمال کرنے سے بہتر ہے کہ کوئی اچھا تیل استعمال کیا جائے۔ اگر ممکن ہو تو

غذا بخشن خوارک لی جائے۔ اس بات کا خیال رکھیں کہ بہت زیادہ نمک، چکنائی اور چینی کا استعمال نہ کیا جائے اور ایک ہی وقت میں زیادہ کھانا نہ کھائیں۔ گوشت، مکھن، پنیر، کیک اور بسکٹ وغیرہ بھی کم لیں۔ اپنی خوارک میں پھل اور سبزیاں ضرور شامل کریں اور کوشش کریں کہ ہر روز ایک ہی طرح

کھیل کو د کرنی چاہیے۔ بالغوں کو ہر ہفتے ڈھانی گھنٹے ملکی پچھلکی ورزش یا پھر سوا گھنٹے سخت ورزش کرنی چاہیے۔ آپ ورزش کے طور پر کسی کھیل کا انتخاب کر سکتے ہیں۔ آپ تیر اکی کر سکتے ہیں، تیر تیز چل سکتے ہیں یا پھر سائکل چلا سکتے ہیں۔

بھرپور نیند:

عمر بڑھنے کے ساتھ ساتھ ہماری نیند کا دورانیہ بھی بدلتا جاتا ہے۔ نوزائدہ بچے دن میں 16 سے 18 گھنٹے سوتے ہیں؛ ایک سے تین سال کا بچہ 14 گھنٹے سوتا ہے اور تین یا چار سال کا بچہ 11 یا 12 گھنٹے سوتا ہے۔ سکول جانے والے بچوں کو کم از کم 10 گھنٹے، نوجوانوں کو تقریباً 9 یا 10 گھنٹے اور بالغوں کو 7 سے 8 گھنٹے کی نیند کی ضرورت ہوتی ہے۔



ہفتے میں ایک دو بار پچھلی کھائیں۔ بعض ملکوں میں لوگ پروٹین حاصل کرنے کے لیے گوشت کے علاوہ ایسی اشیا بھی استعمال کرتے ہیں جو انماج سے بنی ہوتی ہیں۔

غذاؤں کی بے احتیاطی سے نظام انتہظام کے امراض کے علاوہ فوڈ پاوائزنگ، بلڈ پریشر، موٹاپا، ذیا بیٹس، دل کے امراض کا خطرہ بڑھ جاتا ہے۔

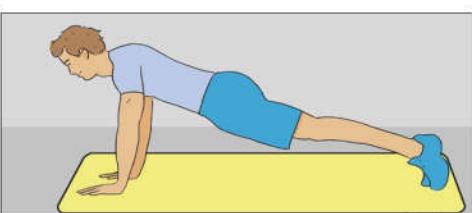
باقاعدگی سے ورزش:

عمر چاہے جو بھی ہو، صحت مند رہنے کے لیے باقاعدگی سے ورزش کرنا ضروری ہے۔ ورزش کرنے سے نیند اچھی آتی ہے۔ ہڈیاں اور پٹھے مضبوط رہتے ہیں، وزن کم اور مناسب رہتا ہے۔ ذیپریشن، ہائی بلڈ پریشر، ذیا بیٹس، دل کے امراض، فائچ کا خطرہ کم رہتا ہے۔ اپنی عمر اور صحت کے مطابق ورزش کرنی چاہیے۔ اس لیے کوئی نئی ورزش شروع کرنے سے پہلے اپنے ڈاکٹر سے مشورہ کرنا اچھا ہو گا۔ ماہرین کا کہنا ہے کہ بچوں اور نوجوانوں کو ہر روز کم از کم ایک گھنٹے



ماہرین کے مطابق بھرپور نیند سونا بچوں اور نوجوانوں کی نشوونما کے لیے ضروری ہے۔ بھرپور نیند یادداشت اور ہار موڑ کے توازن کو قائم رکھنے اور مد افغانی نظام کو چھست رکھنے کے لیے ضروری ہے۔ نیند کا پورا نہ ہونا موٹاپا، ذیپریشن، دل کی بیماری، شوگر، جان لیوا حادثوں، ذہنی دباؤ، اڑاہیسر کا باعث بتتا ہے۔

سو نے اور جانے کا ایک وقت متعین کیجیے۔ سوتے



7 STEPS TO HANDWASHING



Interlace fingers and rub hands together



Rub palms together



Rub the back of both hands



Interlock fingers and rub the back of fingers of both hands



Rub thumb in a rotating manner followed by the area between index finger and thumb for both hands



Rub fingertips on palm for both hands



Rub both wrists in a rotating manner

اگر کوئی آپ سے یہ کہے کہ آپ کے ہاتھ دھونے کا طریقہ غلط ہے تو شاید آپ ناراض ہو جائیں۔
ہاتھ دھونے کے سادہ عمل کو تین مرحلوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

سب سے پہلے ہاتھوں کو سادہ پانی سے دھولیں۔ اس کے بعد دوسرا مرحلہ ہاتھوں میں صابن لگانے کا آتا ہے۔ ہاتھوں کو صابن سے ملنے وقت ہم اکثر انگلیوں کے درمیانی حصے اور ناخنوں کو دھونا اور مانا نظر انداز کر دیتے ہیں حالانکہ یہی وہ حصے ہیں جہاں سب سے زیادہ جرا شیم اکٹھے ہوتے ہیں۔ صابن کو انگلیوں کے درمیانی حصے میں ضرور ملنے۔ اس کے بعد انگلیوں کے سروں کو دوسرے ہاتھ کی ہتھیلی سے اچھی طرح گزیریں۔ اگر ہاتھ زیادہ لگنے ہوں تو انگلیوں اور ناخن کے سروں کو نیل برش سے رگڑ لینا چاہئے۔ خصوصاً سور توں کو چاہئے کہ گھر کی جہاز پوچھ اور برتن وغیرہ دھونے کے بعد نیل برش ضرور استعمال کریں اور ناخنوں کو اچھی طرح صاف کریں۔

ہاتھ دھونے کا تیسرا مرحلہ سب سے اہم اور لچکپ ہے۔ اس مرحلے میں اکثر لوگ غلطیاں کر جاتے ہیں اور وہ اس طرح کہ صابن کو صاف کرتے وقت پانی کو یوں ڈالتے ہیں کہ ہاتھ سے بہت ہوا انگلیوں کے آخری سرے سے بیچے گر جائے۔ یعنی پانی کلائی سے انگلی کی طرف بہتا ہے اور پھر صابن سے دھونے کے بعد ہاتھ کو یوں نچوڑتے اور جھکلتے ہیں کہ ہاتھ پر رکا ہوا باقی ماندہ پانی بھی انگلیوں پر سے ہوتا ہوا نیچے گرے۔

یہ طریقہ بالکل غلط اور مضر صحیت ہے۔ اس طرح کا پانی جس میں ہاتھ کا میل اور جرا شیم ہوتے ہیں جب انگلیوں پر سے ہو کر گزرتا ہے تو کچھ انگلیوں کے سروں سے چٹ جاتا ہے۔

یہ پہلے ہی بتایا جا چکا ہے کہ ہاتھ کے اس حصے کا صاف ہونا سب سے زیادہ اہم ہے۔ ہاتھ سے صابن اتنا کامیکھ طریقہ یہ ہے کہ ہاتھوں کو پانی کی دھار کے نیچے یوں رکھیں کہ انگلیوں کا رخ پچھ اور پر کی طرف اٹھا ہوا اور پانی انگلیوں سے کلائی کی طرف بہے اور کلائی سے نیچے گر جائے۔ یوں دیکھنے میں قویہ طریقہ کچھ عجیب اور پیچیدہ ہے لیکن علمی لحاظ سے یہ طریقہ بہت ہی مفید ہے۔

وقت اپنے کمرے میں خاموشی اور اندر ہیرا رکھیں۔ فون وغیرہ استعمال نہ کریں۔
غفلتیں: جن سے آگاہی ضروری ہے سونے سے پہلے زیادہ کھانا نہ کھائیں اور چائے، کافی نہ پیکیں۔ بستر پر لیٹنے کے بعد ٹوی وی نہ دیکھیں یا موبائل بہت کم خواتین و حضرات اس بات سے واقف

دھوئیں، مگر تو لیہ، رومال وغیرہ عام کپڑوں سے علیحدہ دھوئیں یا اسے آخر میں اچھے طریقے سے پانی بدل، بدل کر دھوئیں۔ کوشش کریں کہ کپڑے گرم پانی سے دھوئیں اور مخصوص کپڑوں کے لیے خاص طور پر جرا شیم کش لیکوڈ شامل کریں۔ کپڑے دھونے کے بعد انہیں دھوپ میں پھیلائیں اور تیز گرم استری کریں۔

اکثر لوگ کمپیوٹر، لیپ ٹاپ، موبائل اور لینڈ لاگن فون استعمال کرنے کے دوران کھاتے پینتے بھی رہتے ہیں۔ انہیں خیال نہیں ہوتا کہ ان آلات کے صرف کی بورڈ اور بٹوں کے درمیان کتنے جرا شیم موجود ہیں۔ اسی طرح موبائل وغیرہ بھی..... اس لیے احتیاط کا تقاضا بھی ہے کہ کمپیوٹر اور موبائل وغیرہ کے استعمال کے بعد ہاتھ اچھی طرح دھولیے جائیں۔

کمپیوٹر کی بورڈ کی صفائی کے لیے جرا شیم کش محلوں میں ایک باریک روئیں والا برش بھگلوکر استعمال کریں۔ اس کے علاوہ کاشن، ململ کے کپڑے سے روزانہ استعمال سے پہلے نرمی سے کی بورڈ صاف کریں۔ یہ زیادہ بہتر اس لیے ہے کہ روئیں اندر تک جا کر اچھی طرح صفائی کریں گے۔ اسی طرح الیکٹریک کیلیٹ، مانیکرو، یو، سینڈ ووچ میکر، نمک، کالم مرچ اور چاٹ مالے کی برفی بھی بہت سی خواتین طویل عرصے تک صاف نہیں کرتیں، اس بتا پرہ ہمارے لیے مضر صحت بن جاتی ہیں۔ ان تمام چیزوں کی صفائی سترہ ای رکھنا بے حد ضروری ہے، تاکہ اپنی اور اپنے اہل خانہ کی صحت کو برقرار رکھا جاسکے۔



ہوں گی کہ عام گھر میلو آلات ہماری غفلت کے باعث آن جانے میں ہمیں نقصان پہنچانے کا سبب بھی بن سکتے ہیں۔

ہمارا کمپیوٹر، لیپ ٹاپ، ریفریجیریٹر، واٹر ڈسپیشنر سے واشنگ مشین تک ہماری صحت کے دشمن بن سکتے ہیں۔ برتن دھونے کا اسٹنچ، الیکٹریک کیلیٹ، مانیکرو ویو، سینڈ ووچ میکر، نمک، کالم مرچ اور چاٹ مالے کی برفی وغیرہ جرا شیم کی آماج گاہ بن جاتے ہیں۔

واشنگ مشین میں عموماً کپڑے ٹھنڈے پانی سے دھلتے ہیں۔ ایسی صورت میں جرا شیم ایک کپڑے سے دوسرے کپڑے میں منتقل ہو جاتے ہیں۔ ضروری نہیں کہ ہمارے گھر میں سے کوئی کسی بیماری میں مبتلا ہو۔ تب ہی اس کا خداشہ ہو۔ ہمارے گھر کے بہت سے افراد ون بھر مختلف جگہوں پر آتے جاتے ہیں، ایسے میں اس بات کا بہت زیادہ خداشہ ہوتا ہے کہ باہر کے لوگوں سے یہ جرا شیم ہمارے اہل خانہ کے کپڑوں میں منتقل ہو جائیں۔

چھوٹے بچوں کے آلوہ نیکر، پاجامے اور نیز جامہ اس مشین میں دیگر کپڑوں کے ساتھ ٹھنڈے پانی میں دھلتے ہیں۔ بہت سے لوگوں کو اسی بتا پر جلد کا اتفیش بھی ہو جاتا ہے، گرمیوں میں پیسوں کے کپڑوں کے باعث بھی بھی خداشت در پیش ہوتے ہیں۔

ماہرین کے مطابق واشنگ مشین میں دھلامی کے دوران یا پاتا نکلے اے اور آنتوں میں پرورش پانے والے دیگر واٹرس، ملبوسات کے ذریعے ہم میں منتقل ہو سکتے ہیں۔ اس لیے احتیاط کرنا ضروری ہے۔

آپ اپنے کپڑے گھر کی واشنگ مشین میں ہی



29 اپریل 2020ء کے بارے میں پھیلی ہوئی خبریں سچائی کیا ہے....؟؟؟

ہے وہیں بعض دیوبند سائنس اور سوشل میڈیا پر یہ اطلاعات بھی گردش کر رہی ہیں کہ آسمان سے "بہت بڑا پتھر" یعنی ایک شہاب ثاقب تیزی سے زمین کی طرف بڑھ رہا ہے جو 29 اپریل 2020 کو زمین کے بہت قریب سے گزرے گا۔

انٹرنیٹ دیوبند سائنس، اخبارات اور سوشل میڈیا میں اس واقعے پر لوگ مختلف انداز میں اپنے خیالات کا اظہار کر رہے ہیں۔ 29 اپریل 2020ء کے متعلق پھیلی ہوئی خبر کی حقیقت کیا ہے....؟

گرمیوں کی راون میں ہم آکر شدید گھنٹے ہیں کہ آسمان پر ایک تار اٹھا اور ایک طرف روشنی کی تیز لکیر چھوڑتا ہوا غائب ہو گیا۔ روشنی کی یہ لکیر بنانے والی چیز دراصل شہاب ثاقب ہے۔ شہاب کے معنی ہیں ٹوٹنے والا تار اور شہاب کے معنی ہیں روشن۔ گویا شہاب ثاقب کے معنی ہوئے ٹوٹنے والا روشن تارہ۔

درحقیقت شہاب ثاقب نہ تو تارے ہیں اور نہ

اپریل 2020 میں اس خطہ زمین کو کس خطرے کا سامنا ہے....؟ ایک شہاب ثاقب تیزی سے زمین کی طرف بڑھ رہا ہے، اس سے ہمیں کیا خطرہ ہے؟....؟ میوسیں صدی اختتم کو پہنچ چکی ہے اور اکیسویں

ویں صدی اپنی پہلی چوتھائی میں ہے، آئے دن دنیا کا کوئی حصہ کسی نہ کسی قدرتی آفت کے زخم میں ہوتا ہے۔ کہیں سونامی کا خطرہ تو کہیں زلزلوں کی تباہ کاریاں، کہیں آتش فشاں پہاڑ اپنا منہ کھولے دنیا کو ختم ہو جانے کی یاد دلارہا ہے۔ اب کورونا وائرس نے دہانے تو ساری دنیا کو اپنی لپیٹ میں لے لیا ہے۔

اس صورتحال میں جو لوگ عموماً تباہی کی باہت پیش گئیوں پر بہت کم یا کوئی توجہ نہیں دیتے۔ وہ بھی اس کھنکش میں مبتلا ہیں کہ آیا مستقبل قریب میں ڈنیا کو چونکا دینے والے کچھ واقعات رو نما ہو سکتے ہیں۔ آج کل جہاں لوگوں میں کورونا وائرس کا خوف پایا جاتا

ہمارے نظام شمسی میں لاکھوں شہابیے موجود ہیں اور ان میں سے زیادہ تر کے مدار زمین سے بہت قریب ہیں۔ جب یہ شہابیے سورج کے گرد گردش کرتے ہیں تو اکثر زمین کے مدار کو پار کرتے ہیں۔ امریکہ میں قائم سنٹر فار تائیر ار تھہ آنجیکٹ استڈیز (CNEOS) نے ان میں سے کچھ ایسے شہابیوں کا پتہ چلا ہے جو کہ سال 2020 میں زمین کے قریبی مدار سے گزرنے والے ہیں، یہاں ہم ان میں سے دس سب سے بڑے شہابیوں کا تذکرہ کر رہے ہیں:

1. شہابیہ 52768:- یہ شہابیے 1998ء OR2 کے نام سے بھی جانا جاتا ہے اور 29 اپریل، 2020 کو زمین کے قریب سے گزرنے والا سب سے بڑا شہابیہ ہے۔ اس شہابیے کی لمبائی 4.1 کلو میٹر ہے جس کی رفتار 31,320 کلو میٹر فی گھنٹہ ہے۔ شہابیے 1998ء OR2 کا فاصلہ زمین سے 6.3 ملین کلو میٹر ہو گا۔

2. شہابیہ 136795:- یہ شہابیہ BQ 1997 کے نام سے بھی جانا جاتا ہے، یہ شہابیہ 21 مئی 2020 کو زمین کے قریب سے گزرنے والے سب سے بڑے شہابیوں میں دوسرے نمبر پر ہے۔ وہچپ بات یہ ہے کہ 1997ء میں کیوں کا سائز صرف 1.4 کلو میٹر ہے اور اس کی رفتار 42,048 کلو میٹر فی گھنٹہ ہے اور شہابیہ 1998ء OR2 کی بہبتد زمین سے قدرے قریب سے گزرے گا، جو زمین سے 6.2 ملین کلو میٹر دور ہو گا۔

3. شہابیہ 163373:- صرف 990 میٹر کی پیمائش کرتے ہوئے، شہابیہ 163373 یا PZ39 دنیا میں ویلدنائیں کے جشن منانے کے ایک دن بعد 15 فروری 2020 کو زمین کے قریب آنے والا تیسرا بڑا شہابیہ تھا۔ یہ شہابیے زمین سے 5.8 ملین کلو میٹر کے فاصلے پر گزر چکا ہے۔

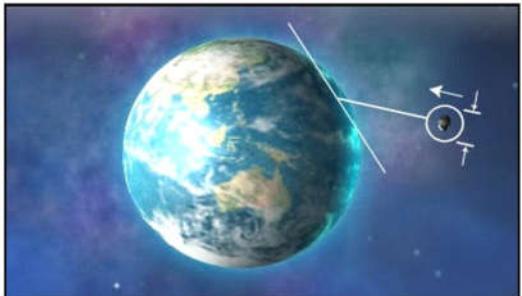
4. شہابیہ 153201:- شہابیہ 153201 یا WO107 2000 کے نام سے جانا جاتا ہے یہ نہ صرف نظام شمسی میں تیرنے والا چوتھا بڑا شہابیہ ہے، بلکہ 2020 میں تیز ترین شہابیے میں سے ایک ہے۔ یہ شہابیہ 90,252 کلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے گزرے گا اور 29 نومبر، 2020 کو زمین کے قریب پہنچے گا۔ ایک اندازے کے مطابق 820 میٹر تک جنم رکھنے والے اس شہابیہ کا زمین سے فاصلہ 4.3 ملین کلو میٹر ہو گا۔

ہی ستاروں کی طرح خود سے روشن۔ بلکہ جب یہ ہوا جاتا ہے۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ کچھ شہابیے جل کر خاک نہیں ہوتے اور زمین پر گرجاتے ہیں۔ جو شہاب ثاقب خارجی فضا میں سے گزر کر زمین پر آگرتے ہیں انہیں شہابیتے یا ایسٹروایڈ Asteroid کہتے ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ زمین سورج کے گرد گھومتی ہے۔ اگر کوئی شہاب ثاقب زمین کے پاس آجائے تو زمین کی کشش اسے اپنے پاس کھینچ لیتی ہے۔ جیسے ہی یہ زمین کے مدار میں داخل ہوتا ہے تو ہوا سے رگڑ کھا کر 40 میل کی بلندی پر ہی جل کر خاک ہو

5. شہابیہ 163348:- یہ شہابیہ 2002 NN4 کے نام سے بھی جانا جاتا ہے اور موقع کی جاتی ہے کہ 6 جون، 2020 کو 40140 کلومیٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے زمین سے گزرے۔ 2002 کے NN4 شہابیہ کا سائز 570 میٹر تک ہے اور زمین سے 5.1 ملین کلومیٹر دور ہو گا۔
6. شہابیہ 2019UO:- یہ شہابیہ 2020 میں زمین کا دورہ کرنے والا پہلا شہابیہ ہے۔ شہابیہ 2019 یو اور 10 جنوری 2020 کو 33,840 کلومیٹر فی گھنٹہ کی رفتار کے ساتھ گزر گیا ہے۔ یہ شہابیہ 560 میٹر کی پیمائش کرتا ہے اور زمین سے 4.5 ملین کلومیٹر دور ہے۔
7. شہابیہ 388945:- شہابیہ 388945 یا نہاد 2008 ڈی 10 مئی 2020 کو عبور کرے گا۔ اس خلائی چٹان کی لمبائی 470 میٹر ہے اور یہ 608،31 کلومیٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے گزرے گی۔ پیش گوئی کی جاری ہی ہے کہ یہ شہابیہ زمین سے 2.8 ملین کلومیٹر کے فاصلے پر ہو گا۔
8. شہابیہ 438908:- شہابیہ 438908 یا 2009 XO 7 میں 2020 میں 46,008 کلومیٹر فی گھنٹہ کی رفتار کے ساتھ گزرے گا۔ یہ شہابیہ زمین سے 3.4 ملین کلومیٹر کے فاصلے پر پرواز کرے گا اور اس کا سائز 470 میٹر ہے۔
9. شہابیہ-XA133 2012:- یہ شہابیہ نویں سب سے بڑی خلائی چٹان ہو گی جو 27 مارچ 2020 کو 85,212 کلومیٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے زمین پر اڑتی ہے۔ 390 میٹر کی لمبائی کا حامل یہ شہابیہ زمین سے 6.7 ملین کلومیٹر کے فاصلے پر گزرے گا۔
10. شہابیہ 363599:- 2020 میں زمین کے قریب اٹنے والا دسوال بڑا شہابیہ 11 اپریل 2020 کو 164,88 کلومیٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے پرواز کرتے ہوئے، اس شہابیہ کا سائز 380 میٹر ہے اور یہ زمین سے 7.4 ملین کلومیٹر دور گزرے گا۔

گزھے دکھائی دیتے ہیں بتایا جاتا ہے وہ بھی ان Asteroids کے لکرانے کا نتیجہ ہے۔

بہت کم شہاب ثاقب بھاری زمین تک صحیح سالم پہنچتے ہیں، اگر آتے بھی ہیں تو انکو ہو کر جو زیادہ نقصان نہیں پہنچا پاتے۔ کئی شہاب ثاقب زمین کے قریب سے گزر جاتے ہیں یا زمین تک پہنچنے سے قبل ہی فضائیں انکروں میں تقسیم ہو جاتے ہیں، تاہم سائنس دان ان کے زمین کے قریب آنے کے امکانات کو نوٹ کرتے اور اس کے متعلق پیش گوئی کرتے ہیں۔ زمین پر شہاب ثاقب کے گرنے کا اب تک کاسب سے بڑا کے سائز یا جنم چند میٹر سے لیکر ایک ہزار کیلو میٹر تک ہو سکتے ہیں۔ اگرچہ خلاء میں گھومنے ہوئے یہ کسی پتھر کے مانند دکھائی دیتے ہیں لیکن یہ دراصل کئی معدنیات اور دھاتوں کا مرکب ہوتے ہیں۔ ان میں فولاد اور نکل بھی پایا جاتا ہے۔ انکروں، چٹانوں اور ریت سے ملکر بھی یہ بننے ہیں۔ دلچسپی کی بات یہ ہے کہ زمین کے ارد گرد 14 تا 15 ہزار شہابیے Asteroids پائے جاتے ہیں۔ یہ شہاب ثاقب صرف زمین سے ہی نہیں انکراتے بلکہ دوسرے سیاروں سے بھی انکراتے ہیں۔ چاند کی سطح پر جو



معلوم واقع 1908ء میں پیش آیا تھا جب سائنسیوں
(روس) میں شہاب ثاقب گرنے سے تقریباً دو ہزار
مریع کلو میٹر کا علاقہ تباہ ہو گیا تھا۔
ایسا ہی ایک شہاب ثاقب سائنس دانوں کا
کہنا ہے کہ 29 اپریل 2020 کو زمین کے انتہائی
قریب سے گزرے گا۔

دمدار ستارہ شمالی بحر اوقیانوس میں زمین سے نکلا تا
ہے جس کے نتیجے میں دنیا میں زمینی سطح سے تہہ تک
شدید آگ بھڑک اٹھتی ہے جو دیوار کی طرح آگے
بڑھتی رہتی ہے اور زمین پر زندگی ختم کر دیتی ہے۔
ایسا کئی فلموں میں دکھایا جاتا ہے۔

کولوراؤ بولڈر یونیورسٹی (Colardo Boulder)
(University) کی تحقیق میں دعویٰ کیا گیا ہے کہ ایسا
زمین پر پہلے بھی ہو چکا ہے۔ اگر کبھی یہ شہابیہ بڑی
تعداد میں زمین پر گر گئے یا کوئی بڑی جنم کا ایسٹر وائیڈ
زمین سے نکلا گیا تو پھر بڑے پیمانے پر تباہی پھیلے گی۔
جس سے نبرد آزماء ہوں انسانی اختیار میں شاید نہ ہو گا۔

جب امریکی نمائندگان نے ناسا سے پوچھا کہ یہ
جو بڑے بڑے شہاب ثاقب زمین کی جانب بڑھ
رہے ہیں، ان سے بجاو کے لئے ہم کیا کر سکتے ہیں تو
ناسا کے سربراہ چارلس بوڈن کا جواب تھا کہ ”ذغا“۔
یعنی صرف دعا ہی وہ واحد راستہ ہے جس پر عمل
کر کے ہم دنیا کو آنے والی تباہی سے بچاسکتے ہیں۔ تاہم
اچھی خبر یہ ہے کہ زمین پر کسی اتنے بڑے سیارے
کے نکلانے کا خطرہ ابھی نہیں ہے۔

البتہ 13 اپریل 2029ء کو ایک شہاب ثاقب
Apophis 99942 زمین کے قریب سے
گزرے گا اور اس کے زمین سے نکلنے کا
امکان 2.7 فیصد ہے۔



سامنہ دنوں نے اس شہاب ثاقب کو
(1998 OR2) Asteroid 52768 کا نام دیا
ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ناسا کے سامنہ دنوں نے
اسے 1998ء کو دریافت کیا تھا۔

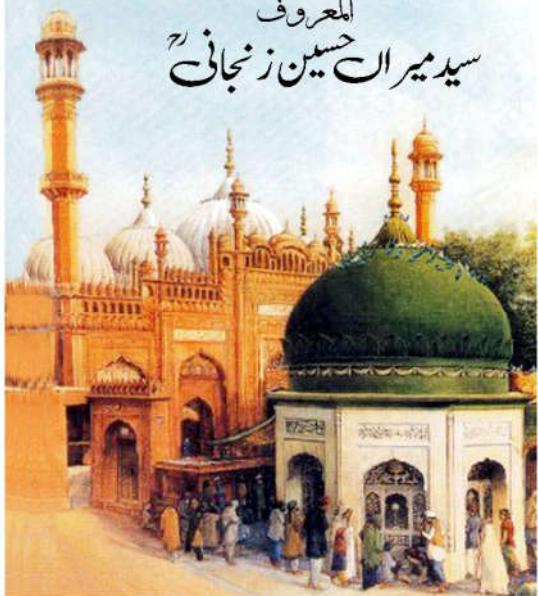
ناسا اس شہاب ثاقب کی کذبستہ دو دہائیوں سے
مسلسل گرانی کر رہا ہے۔ جب زمین کے قریب یہ
چیزیں (این ای اوز) نظر آتی ہیں، ناسا ان کی گرانی
شروع کر دیتا ہے تاکہ معلوم کرے کہ وہ زمین کے
قریب کب پہنچیں گے، وہ کتنا سفر کریں گے، کتنے
بڑے ہیں اور کتنا قریب پہنچیں گے۔ یہ سارا ڈینا سینٹر
فارنسیز ارتھ آجیکٹ استریز (CNEOS) ویب
سائٹ پر عوامی طور پر درستیاب ہوتا ہے۔

29 اپریل 2020 کو زمین سے قریب گزرنے والے
اس شہاب ثاقب کا قطر 1.1 اور 2.5 میل کے درمیان
ہے، اور رفتاد 2000 میل فی گھنٹہ۔
اس شہاب ثاقب کی زمین سے 3.9 ملین میل یعنی تقریباً
40 کروڑ میل کے فاصلے سے گزرنے کی توقع ہے۔

اس سائز کا ایک شہاب ثاقب اگر زمین سے
نکلا تاہے تو تباہ کن نقصان کا سبب بتا ہے، لیکن ناسا
کے مطابق، یہ شہاب ثاقب زمین کے 3.9 ملین میل
کے فاصلے پر ہی رہے گا۔

اکثر ہائی ووڈ فلموں میں دکھایا جاتا ہے کہ ایک

حضرت شیخ سید فخر الدین المعروف سید میراں حسین زنجانی



چوتھی صدی ہجری کے اوآخر میں ملک شام میں کوہ لہستان کے پہاڑی سلسلے کی ایک وادی بیت الجن کے نام سے مشہور تھی، اس بستی کے قریب ہی کے ایک پہاڑ جبل لکام کے غار میں حضرت جنید بغدادی کے سلسلہ جنیدیہ کے ایک بزرگ حضرت شیخ خواجہ ابوالفضل محمد بن حسن خشنلی گوشہ نشین تھے، حضرت شیخ خشنلی نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ یہاں گوشہ نشینی میں گزارا، آپ یہاں اپنے چند مریدوں پر اپنی توجہ صرف کرتے۔ انہی مریدوں میں ایک مرید حضرت شیخ سید علی بن عثمان بھجویری المعروف داتان گنج بخش بھی تھے۔

حضرت شیخ علی بھجویری گوشہ نشین پرورد مرشد

حضرت شیخ خشنلی سے بے پناہ محبت تھی۔ انہوں نے اپنے روحاںی استاد کی تربیت میں معروفت و سلوک کے کئی مراحل طے کئے۔ تحصیل علوم اور ریاضتوں کا سلسلہ کئی سال جاری رہا، آپ پیر و مرشد کی خدمت میں حاضر رہتے، ان کے ساتھ شام اور دمشق کے مختلف حصوں کا سفر کرتے۔

ایک روز حضرت شیخ خشنلی نے اپنے ہونہار شاگرد علی بھجویری کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔

”علی تمہیں رخصت ہوتا ہو گا۔ ابھی سلوک کی اور منازل ہیں جو تمہیں طے کرنی ہیں۔“

سید علی بھجویری گوشہ نشین پرورد مرشد سے جداً ایک لمحے کے لیے بھی گوارا نہیں تھی۔ حضرت شیخ خشنلی نے اپنے محبوب مرید کی ولی کیفیات کا اندازہ کرتے ہوئے فرمایا۔ ”علی! سرزی میں لاہور کی جانب کوچ سید میراں حسین زنجانی کے ہوتے ہوئے مجھ ناچیز کی

کر جاؤ۔ وہاں تمہاری ضرورت ہے.....“
سید علی بھجویری نے بصد احترام سوال کیا:
”حضور! وہاں تو پہلے سے پیر بھائی حسین زنجانی شمع بدایت روشن کیے بیٹھے ہیں۔“
شیخ نے متبرم لمحے میں فرمایا:
”عزیزم! یہ لیت و لعل کا موقع نہیں....“

رخت سفر باندھو اور کوچ کر جاؤ۔“

الغرض شیخ خشنلی کی دعاؤں کے ساتھے میں سید علی بن عثمان، اپنے بھائی شیخ ابوسعید بھجویری اور ساتھی سید احمد جمادی سرخسی کے ہمراہ دمشق سے رخصت ہوئے۔ دمشق سے غزنی اور لاہور تک کے اس سفر میں علی بھجویری کے ذہن میں یہی سوال اٹھ رہے تھے کہ سرزی میں لاہور پر بڑے پیر بھائی حضرت سید میراں حسین زنجانی کے ہوتے ہوئے مجھ ناچیز کی

شعبان 347ھ کو ایران کے تاریخی شہر زنجان میں پیدا ہوئے۔ تاریخ میں آپ شیخ حسین زنجانی کے نام سے مشہور ہوئے۔

حسین زنجانی نے عالم شباب میں قدم رکھتے ہی

اپنے والد ماجد کے ساتھ زمینوں پر کاشت کا کام شروع کیا۔ اس دوران آپ اللہ کا ذکر بھی کرتے رہتے۔ ابتدائی تعلیم و تربیت کے بعد علوم باطنی کا شوق دن بدن بڑھتا گیا۔ اس زمانے میں حضرت ابوالفضل ختنی طاہری و باطنی علوم کے جید عالم اور سلسلہ جنیدیہ کے روحانی بزرگ تھے۔ حسین زنجانی نے حضرت ابوالفضل ختنی کا چرچا سنا تو آپ کو ان کی حاضری کا استیاق پیدا ہوا۔ محمد بن حسن ختنی کا کوئی مستقل تھکانا نہیں تھا وہ گوشہ تہائی کی تلاش میں کبھی شام، کبھی دوش کے پہاڑوں کی جانب نکل جاتے مگر لوگ پھر بھی پیچھا نہ چھوڑتے۔ آپ عموماً آبادی سے دور سلسلہ کوہ لبنان کے جبل لکام میں گوشہ نشین رہتے۔ حسین زنجانی بھی اپنے والد کے ہمراہ آپ کی تلاش میں وہاں پہنچ گئے۔ اس مردمومن شناس نے نگاہ انداز کر حسین زنجانی کی طرف دیکھا۔ حضرت ابوالفضل ختنی نے آپ کے والد سے فرمایا کہ انشاء اللہ یہ نوجوان دین و دنیا میں اعلیٰ مقام حاصل کرے گا۔

حسین زنجانی نے عالم شباب میں مرشد کامل حضرت ابوالفضل ختنی کی مریدی و صحبت اختیار کی اور دنیا کی لذتوں کو ٹھکرایا۔

حسین زنجانی کی باطنی تربیت کے آغاز میں مرشد ابوالفضل ختنی نے پہلا سبق یہ دیا کہ رزق کا

روزگاری دا جھیٹ

کیا ضرورت ہو سکتی ہے۔ جس دن لاہور پہنچے رات ہو گئی تھی۔ شہر کے دروازے بندے ہو گئے تھے۔ رات فضیل شہر کے باہر گزاری۔



حضرت سید فخر الدین میراں حسین شاہ زنجانی اور حضرت علی ہجویری المعروف داتا نج بخش، دونوں ایک ہی مرشد حضرت شیخ ختنی کے مرید ہیں۔

حضرت سید فخر الدین میراں حسین شاہ زنجانی ان قدیم اکابر اولیائے کرام میں شمار ہوتے ہیں جو برا عظیم ایشیا میں اسلام کی اشاعت و تبلیغ کے سلسلے سب سے پہلے ہندوستان تشریف لائے۔ حضرت میراں حسین شاہ زنجانی نے لاہور میں داتا صاحب سے پہلے اسلام کی شمع روشن کی۔

حضرت سید میراں حسین شاہ زنجانی کا گھر انہ امام موکی کاظم کی اولاد سے تھا جو بغداد سے ایران کے شمال میں کوہ البرز کے دامن میں واقع شہر زنجان میں آ کر آباد ہو گیا تھا، آپ کے والد سید علی محمود اپنے زمانے کے جید عالم دین تھے اور بھیتی باڑی کرتے تھے۔ آپ کے والد پیر طریقت حضرت موسیٰ کے مرید تھے۔ آپ نے سیدہ مریم صغیری سے شادی کی۔ سید علی محمود کی عمر جب 27 برس کی ہوئی تو اس وقت انہیں خواب میں آپ کے مرشد کی طرف سے بشارت ہوئی کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت سے آپ کے ہاں بیٹا عطا ہو گا جو دین اسلام کی خدمت کرے گا۔ سید علی محمود نے اپنے ان صاحب زادے کا نام حسین رکھا۔ آپ 26

گجرات، گھر اور بہت سے گاؤں دیہات قصبوں اور شہروں میں قیام کرتے اور تبلیغ و اشاعت، رشد و پدایت کی شمع روشن کرتے اپنی منزل لاہور کی جانب پرواہ ہوا۔

گھر سے آپ نے سید حالا ہور کارخ کیا اور چند روز قیام کے بعد بمعہ قافلہ دریائے راوی کے مغربی کنارے پر ایک شب وہاں گزارنے کے بعد بوقت صبح دریا کو عبور کیا اور شہر کی شمال مشرقی جانب میں پہنچ گئے۔

تحقیق کے مطابق آپ 387ھ بمقابل 997ء میں تشریف لائے، آپ کی آمد کے وقت لاہور میں برہمن اور ہند و قوم کی غالب اکثریت اور ان کے علاوہ کچھ دیگر اقوام بھی آباد تھیں۔ ذات پات کی تفریق نے ان اقوام کو ایک دوسرے کا دشمن بنادیا تھا۔

حسین زنجانی نے اپنے لئے لاہور شہر کے مشرقی حصے کو مخصوص کیا جو آبادی سے تقریباً ایک کوس دور پر سکون اور ساحل دریائے راوی کی خلوت تھی۔

اس زمانے میں لاہور کے کنوں میں میٹھاپانی نہیں تھا۔ شہر کے لوگ پینے کے لئے پانی دریائے راوی سے لا کر استعمال کرتے تھے۔ شاہ حسین میراں زنجانی کی مادری زبان فارسی تھی، سب سے پہلے آپ نے مقامی ہندی زبان سے واقفیت حاصل کی تاکہ لوگوں کو ان کی زبان میں سمجھایا جاسکے۔ پھر لباس اور وضع قطع بھی مقامی لوگوں کی طرح اختیار کیا۔

استعمال صرف یاد خدا کے لئے تو انہی حاصل کرنے کے لئے ہے۔ زیادہ دیر سونا غفلت کی نشانی ہے۔ تیسری شے فضول گفتگو سے پرہیز ہے۔ یعنی کم کھانا، کم سوتا اور محدود کلام.... مرشد نے حسین زنجانی کو کچھ اشعار و اذکار سکھائے اور خلوت میں بیٹھنے کی تاکید کی۔ مرشد کی زیر گمراہی حسین زنجانی کی راہ سلوک کے مرحلے ہونے لگے.....!

شب و روز مرشد کے افعال و کردار کا مشاہدہ رہا۔ اسی دوران تحصیل علوم اور ریاضتوں کا سلسلہ جاری رہا۔ تربیت کا دور مکمل ہوا تو پیر و مرشد نے آپ کو خرقہ ولایت عطا کیا اور فرمایا:

”جاؤ بیٹا اب ہندوستان میں جا کر تبلیغ دین کا کام شروع کرو۔“

شاہ حسین زنجانی شام سے واپس زنجان اپنے والدین پاس آگئے اور والدین کو اپنے مرشد کے حکم سے مطلع کیا۔ انہوں نے فرمایا نیک کام میں دیر کیسی چنانچہ دعاوں کے ساتھ انہیں رخصت کہا۔ جب آپ کے دو چھوٹے بھائیوں کو معلوم ہوا کہ آپ بحکم مرشد تبلیغ اسلام کے لئے بھارت جا رہے ہیں تو انہوں نے بھی ساتھ چلنے کی خواہش ظاہر کی چنانچہ 385ھ کے آخر میں حسین زنجانی کی قیادت میں ایک چھوٹا سا قافلہ سفر کے لئے تیار ہو گیا جس میں آپ کے بھائی حضرت موسیٰ زنجانی، یعقوب زنجانی اور اہل و عیال شامل تھے۔

زنجان سے آپ کا قافلہ قزوین، شہر رے، نیشاپور، ہرات، کاکا نیل، ہزارہ، جنջوہ، مہمند، چنبہ، ہلمند، غزنی، کابل، جلال آباد، پشاور، مارگلہ،



صوفی بزرگوں کا شہر لاہور



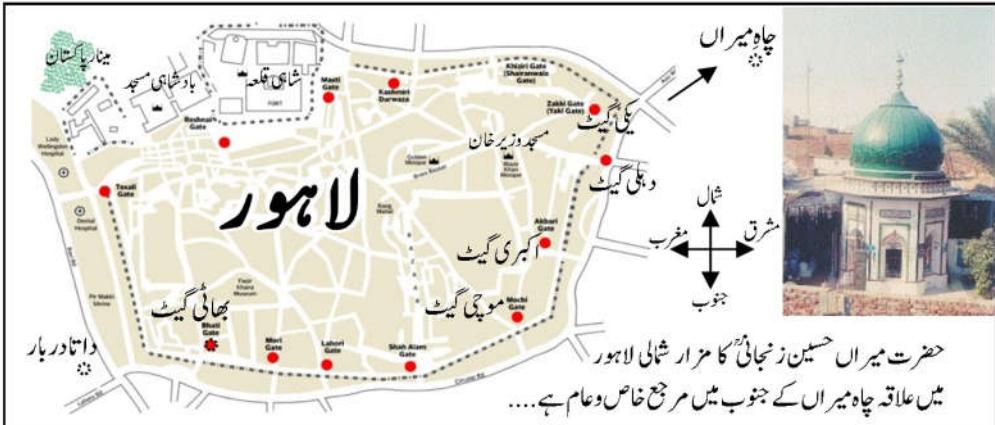
لاہور شہر کا شمار دنیا کے مشہور، قدیم اور خوبصورت تاریخی شہروں میں ہوتا ہے۔ آج کل لاہور میں مسلمان اکثریت میں ہیں۔ ہندو، سکھ اور پارسی تقریباً نہ ہونے کے برابر ہیں، جبکہ مسیحی مقابلائاز یادہ ہیں۔ ایک وقت تھا کہ 1000 عیسوی تک لاہور شہر صرف ہندوؤں کا شہر تھا۔ روایات کے مطابق تو یہ شہر قبل از مسیح دور کا ہے۔ ہندوؤں کی مقدس کتاب میں لکھا ہے کہ لاہور شہر رام کے بیٹے لوہنے آباد کیا تھا لیکن تاریخ لاہور کا ذکر پہلی مرتبہ 982ء میں شائع ہونے والی کتاب ”حدود العالم“ میں ملتا ہے۔ شاہ حسین میرال زنجانی اپنے دو بھائیوں کے ہمراہ اسی دور میں لاہور تشریف لائے۔ انہوں نے یہاں اسلام کی تبلیغ کا سلسہ شروع کیا۔ شاہ حسین میرال زنجانی اور ان کے بھائی لاہور میں آباد ہونے والے اولین مسلمانوں میں سے ہیں اور چاہ میرال مسلمانوں کا پہلا محلہ بنا۔ شاہ حسین میرال زنجانی کی آمد کے پچھے عرصہ بعد محمد غزنوی نے ہندو راجہ جیے پاں کو شکست دے کر لاہور پر مسلم حکومت قائم کی۔ شاہ حسین میرال زنجانی کا وصال 1041ء میں ہوا۔ شاہ حسین میرال زنجانی کا جس دن وصال ہوا اسی دن دامتاً گنج بخش لاہور تشریف لائے، آج زندہ دلوں کا شہر لاہور بزرگوں کے مزارات کی وجہ سے بھی مشہور ہے، یہاں بر صغیر پاک و ہند کی کئی ایسی عظیم بزرگ ہستیاں آسودہ خاک ہیں، جنہوں نے لاکھوں لوگوں کو مشرف ہے اسلام کیا۔ لاہور کے کئی رنگ اور کئی روپ ہیں، میلیوں ٹھیلوں والے اس شہر کو روحانی

تھا۔ شہر میں کوئی شخص کسی کو پانی پینے کے لئے بھی نہیں دیتا تھا کیونکہ پانی لانے کے لئے بہت مشقت کرنی پڑتی تھی۔ حسین زنجانی کبھی کسی کو پانی پینے سے نہیں روکتے تھے۔

روایت کے مطابق ایک دن انہوں نے سانحیوں سے مشورہ کیا کہ کیوں نہ کنوں کھودا جائے۔ سب نے کہا کہ کھارا پانی ہے کوئی فائدہ نہیں ہو گا لیکن آپ نے اللہ کا نام لے کر کنوں کھوڈنا شروع کیا۔ اللہ کا کرنا یوں ہوا کہ اس میں سے میٹھا پانی نکل آیا۔ اب شہر کے تمام لوگ یہاں سے پانی لے جانے لگے کیونکہ ان کی نہ صرف آدمی مسافت بیچ گئی بلکہ صاف اور میٹھا پانی بھی ملنے

آپ روزانہ شہر کی گلی گلی کوچے کوچے میں جاتے اور دین کی دعوت دیتے۔ آپ جہاں موقع پاتے چند لوگوں کو جمع کر کے رشد و ہدایت کی تلقین اور مذہب اسلام کی خوبیاں بیان کرتے۔

آپ کو دین اسلام کی تبلیغ کرتے دیکھتے تو کئی لوگ آپ پر آوازیں کرتے، کئی سالوں تک آپ نے یہ تکالیف برداشت کیں اور فریضہ دعوت حق دیتے رہے۔ شروع کے دو تین برسوں میں آپ کی تبلیغ کا کوئی خاص نتیجہ برآمدہ ہو سکا۔ شہر کے تمام لوگ جب دریا سے پانی لینے جاتے تو آدھے راستے میں شاہ حسین میرال زنجانی کے مسکن پر رک کر نہ صرف ستالیتے بلکہ انہیں پینے کو پانی بھی مل جاتا



شخصیات اور اللہ کے ولیوں کے مزارات والی دھرتی بھی کہا جاتا ہے۔ ان ہستیوں میں سب سے نمایاں نام حضرت علی ہجویری المعروف حضرت داتا تانج بخش گاہ ہے، جن کا مزار بھائی گیٹ کے قریب موجود ہے، ان کی وجہ سے ہی اس شہر کو داتا کی نگری بھی کہا جاتا ہے۔ شادمان کالونی میں حضرت شاہ جمال کا مزار بھی لوگوں کی عقیدتوں کا مرکز ہے۔ انفنٹری روڈ پر حضرت میاں میر گادر بار بھی مر جمع خانگی ہے، حضرت میاں میر مسلمانوں کے ساتھ ساتھ سکھوں میں بھی یکساں محترم ہیں۔ اسلام کا نور پھیلانے والی عظیم ہستیوں حضرت پیر عنزہ کی گاہ مزار راوی روڈ جبکہ حضرت میر ایں حسین زنجانی کا مزار چاہ میر ایں میں واقع ہے۔ مادھولی حسین کے ذکر کے بغیر لاہور کی تاریخ ادھوری ہے، شالamar باغ کے قریب مدفون اس بزرگ ہستی کے عرس پر ہر سال میلہ چراغاں لگتا ہے۔ معروف صوفی بزرگوں کے مزار شہر کی پیچان ہیں جہاں عقیدت مند حاضری دیتے اور فیض پاتے ہیں۔

سید میر ایں حسین زنجانی نے کل چوالیں بر س تک لاہور میں قیام فرمایا۔ اس عرصہ میں آپ کے شب و روز ذکر الٰہی اور تبلیغ اسلام میں گزرے اور آپ کے کنویں کا پانی لوگوں کے لیے شفا و برکت کا باعث رہا۔ لاہور میں ہزاروں غیر مسلموں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کر لیا۔ آپ صاحب توکل بزرگ تھے۔ جو میر آیا اسی پر گزار کیا۔ آپ کا لباس بھی درویشانہ اور نقیرانہ تھا۔ آخری ایام میں آپ سخت بیمار ہو کر بستر علالت پر دراز ہو گئے۔ مریدین اور عقیدت مندوں نے تیار داری شروع کر دی۔ آپ کے ایک عقیدت مند رام چند (نو مسلم عبد اللہ) نے

لگا۔ کئی غیر مسلموں نے کنویں سے میٹھا پانی نکلنے کو کرامت جاندی ہے جگہ میر ایں دی کھوئی اور چاہ میر ایں کے نام سے مشہور ہو گئی اور آج تک اسی نام سے معروف ہے۔

آپ کے پاس جو بھی آتا آپ اسے اس کنوں سے پانی پلاتے، روایت میں آتا ہے کہ ایک دفعہ آپ نے دوران تبلیغ چند غیر مسلم بیماروں کو اس کنوں کا پانی دم کر کے دیا جس سے وہ لوگ شفایاب ہو گئے۔ حاکم لاہور راجہ رام چندر جو کوڑھ کی بیماری میں مبتلا تھا وہ بھی آپ کے کنوں کا پانی پیتے ہی شفایاب ہو گیا۔ اس واقعہ نے لوگوں کی بہت متاثر کیا اور شہر میں آپ کی روحانیت کا چرچا ہونے لگا۔

سفر آخرت ہے....؟

لوگوں نے جواب دیا کہ یا حضرت یہ جنازہ
حضرت سید میراں حسین زنجانیؑ کا ہے۔ تینوں
مسافر تو بس دھک سے دم خود ہو کر رہ گئے۔
اس وقت حضرت داتا گنج بخشؒ کو اپنے مرشد
حضرت ابو الفضل ختنیؑ کا یہ حکم یاد آیا کہ ”علیؑ!
سر ز میں لاہور کی جانب کوچ کر جاؤ۔ وہاں تمہاری
ضرورت ہے....“ تو شخمرشد کے حکم میں پوشیدہ
حکمت آشکار ہوئی۔

جب جنازے کے شرکاء کو پتا چلا کہ آپؑ
حضرت شیخ حسین زنجانیؑ کے پیر بھائی بیں تو ان کے
اصرار ہر آپؑ نے نماز جنازہ پڑھائی۔ ایک روایت
یہ بھی ہے کہ حضرت داتا گنج بخش صاحب نے اپنے
ہاتھوں سے لحد میں اُتارا۔

حضرت میراں حسین زنجانیؑ نے اپنی ساری
زندگی اسلام کی خدمت میں گزار دی۔ انہوں نے
محبت اور پیار سے رشد و بدایت کا پر چار کیا، جن کی
بدولت بزرگوں غیر مسلم مسلمان ہو گئے۔

شمائل لاہور میں علاقہ چاہ میراں کے جنوب میں
آبادی میں گھرا ہوا اور سطح زمین سے کسی اوپھی جگہ
پر ایک خوبصورت سبز گنبد نظر آتا ہے، یہ مزار
حضرت داتا گنج بخشؒ کے پیر بھائی بر صغیر پاک و ہند
کے عظیم بزرگ حضرت میراں حسین زنجانیؑ کا
ہے۔ آپ کا عرس یوم وصال 19 شعبان کو منایا
جاتا ہے۔ عرس کی ایک تقریب ربيع الاول میں
بھی ہوتی ہے۔

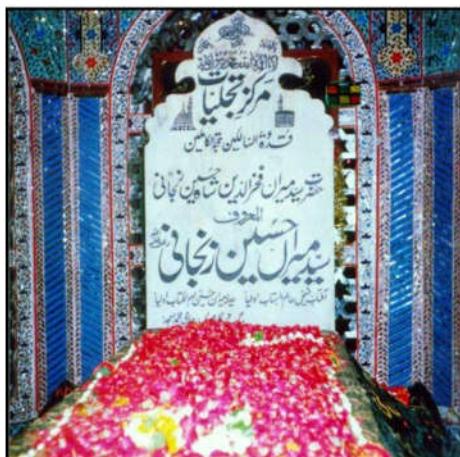


روز جانی دا جو شف

عرض کی کہ حضرت شیخ میری خواہش ہے کہ آپ
شہر میں میرے گھر جو کہ محلہ دارالشکوہ بیرون دو
موریہ پل پر ہے تشریف لے چلیں عبد اللہ نے
درخواست اس لیے کی تھی تاکہ آپ کی گھر میں
اچھی طرح تیارداری کر سکے۔

نو مسلم مرید کے بے حد اصرار پر آپ اس
کے ساتھ اس کے گھر تشریف لے گئے اور چند روز
اس کے گھر قیام کرنے کے بعد آپ کی 19 شعبان
431ء میں بوقت عصر خالق حقیقی سے جا ملے۔

20 شعبان کی صبح کے وقت آپ کے جنازہ کو
شہر سے باہر لایا جا رہا تھا۔ عین اسی وقت حضرت
داتا گنج بخش علی بن عثمان بھجویریؑ اپنے دونوں
سامنیوں دو ساتھی سید احمد جمادی سرخسی اور شیخ ابو
سعید بھجویری کے ہمراہ لاہور میں داخل ہو رہے
تھے۔ جب حضرت علی بھجویریؑ نے دیکھا کہ چند
افراد، بصدق احترام ایک جنازہ لیے شہر کے مشرقی
 حصے سے باہر آ رہے تھے۔ انہوں نے تھس سے
لوگوں سے دریافت کیا کہ یہ کس ہستی کا



نظرِ بد اور شر سے حفاظت

نظرِ بد اور شر سے حفاظت میں نظرِ بد، حسد، جادا اور دیگر ماورائی اسباب کی وجہ سے پیدا ہونے والے مسائل و مشکلات کا جائزہ لیا گیا ہے۔ منفی اثرات کی وجہ سے صحت کی خرابی، تعلیم کے حصول میں مشکلات، لڑکیوں اور لڑکوں کے رشتؤں میں رکاوٹیں، میاں بیوی کے درمیان تعلقات کی خرابی، کارروبار، ملازمت میں مشکلات، رہائشی یا کارروباری مقامات میں جنات کے اثرات یادگیر و جوہات سے بھاری پن جیسے موضوعات پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ ان مسائل، و مشکلات سے نجات کے لیے دعائیں تجویز کی گئی ہیں۔ 2012ء میں شائع ہونے والی یہ کتاب روحانی ڈا ججست میں قسط وار پیش کی جا رہی ہے۔

بِكَدْرٍ وَّ قَلْبٍ يُوسِفَ عَظِيمٌ

کرنے کے لیے اس شخص کی طرف نظر اٹھا کر دیکھتا ہے۔ [زاد المعاو۔ باب: نظر، 3/394]

نظر کیسے لگتی ہے....؟

علامہ ابن القیم * نے اپنی کتاب زاد المعاو میں لکھا ہے: ”نظر بد کی اصل یہ ہے کہ نظر لگانے والے کو کوئی چیز اچھی لگتی ہے، تو اس کے نفس کی ایک بُری (یعنی منفی) کیفیت اس پر غالب آجائی ہے۔ نفس اپنے اس زہر (یعنی منفی کیفیت) کو نافذ

لوگوں پر نظر کی تاثیر ان کی ذہنی سکت و قوت ارادی کی مضبوطی یا کمزوری کی مناسبت سے مختلف ہوتی ہے لیکن حasm کی نظر میں پوشیدہ ایک خاص کیفیت محسوس پر واضح طور پر اپنا منفی اثر ضرور کرتی ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی ** نے نظر کی تعریف

* حافظ ابن قیم الجوزیہ 691ھ کو مشق میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد مدرسہ الجوزیہ کے قیم (گمراہ) تھے۔ اسی وجہ سے انہیں ابن قیم کہا جاتا ہے۔ آپ کی تصانیف 50 کے قریب ہیں، جن میں سیرت اور فقہ پر بیش بہا تصنیف ”زاد المعاو“ اور ”طب بنوی“ کے علاوہ تہذیب سنن ابی داؤد، تہذیب المودودی، احکام المولود، الوابل الصیب، مدارج السالکین اور شفاء العلیل قبل ذکر ہیں۔ آپ کی وفات 751ھ بہ طابق 1350ء کو مشق میں ہوئی۔

** حافظ ابن حجر عسقلانی نامور مورخ، فقیہ اور علوم حدیث میں سند شمار ہوتے ہیں۔ آپ 773ھ میں مصر میں پیدا ہوئے۔ علم حدیث کے لیے مصر، شام اور یمن کے کئی سفر کیے۔ اکیس برس تک قاضی پھر قاضی القناۃ (چیف جسٹس) کے عہدے پر فائز رہے، اس کے علاوہ مسجدوں اور مدرسوں میں تفسیر قرآن، حدیث اور فقہ پر درس دیتے رہے۔ آپ کی تصانیف کی تعداد 150 بتائی جاتی ہے۔ ان کی بہترین تصنیف صحیح بخاری کی شرح ”فتح الباری فی شرح بخاری“ ہے۔ اس کے علاوہ احادیث کا مجموعہ ”بلوغ المرام من ادلۃ الاحکام“، صحابہ کرام کے احوال پر ”الاصابہ فی تیز اصحابہ“ اور ”تہذیب التہذیب“ بھی قابل قدر کتاب ہے۔ آپ کی وفات 852ھ بہ طابق 1449ء کو ہوئی۔

ان الفاظ میں بیان کی ہے:

”نظر بد کی حقیقت یہ ہے کہ کوئی شخص کسی چیز کو اچھی سمجھ کر اس کی طرف ایسی نظر اٹھائے جس میں خبیث طبیعت (منفی کیفیت Negativity) کے باعث سد بھی شامل ہو تو ایسی نظر سے نقصان پہنچتا ہے۔“

[فتح الباری۔ ابن حجر۔ 200/10]

ایسا کیوں ہوتا ہے.....؟

آئیے ! اس طریقہ کار یا عمل (Phenomena) کو اپنے بزرگوں کی تعلیمات اور سائنسی تحقیقات کی روشنی میں سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔

اس دنیا میں ہر وجود اپنی مخصوص تو انائی رکھتا ہے۔ ہر چیز کا، ہر عصر کا اپنا اپنا ایک علیحدہ Spectrum ہے۔ تو انائی کی ان

مقداروں کی وجہ سے ہر شے ایک مخصوص ارتقاش کی حامل ہے۔ یہ ارتقاش بر قی اثرات کے حامل ہیں۔

اس ارتقاش کی وجہ سے ہر شے کے گرد ایک بر قی مقناطیسی میدان (Electro Magnetic Field) وجود میں آتا ہے۔

ہر عصر کا EMF دوسرے عصر سے مختلف ہوتا ہے۔

روشنی کی صورت میں ایک خاص قسم کی تو انائی ہمارے وجود میں ہر وقت گردش کرتی رہتی ہے۔ یہ روشنی یا یہ

تو انائی جسم کے ارد گرد یعنی بیرونِ جسم بھی موجود ہے۔ جسم سے ان روشنیوں کا اخراج ”اورا“ Aura کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔

انسان کے کئی احساسات اور بہت سے رذ عمل کی وجہ لہریں (Waves) ہیں۔ ناصرف انسان بلکہ دیگر مخلوقات بھی اپنے ارد گرد موجود لہروں سے متاثر ہو کر کشش یا گریز محسوس کرتی ہیں۔

انسان کے ارد گرد جو لہریں پائی جاتی ہیں یا یوں کہا جائے کہ انسان کے ارد گرد جو بر قی مقناطیسی میدان (EMF) موجود ہے، وہ آواز کے اتار چڑھاؤ سے بننے والی لہروں (Sound Waves) اور آنکھوں سے یا انسان کے ذہن سے خارج ہونے والی لہروں سے متاثر ہوتا ہے۔ نرم لہجہ، ہکٹھناتی ہنسی، پانی کا جھرنا، پرندوں کی چچھاہٹ، انسان کے جذبات سے مناسبت رکھنے والے سر اور تال، چڑیا کی چوں چوں، کوئی کی کو کو، شیر کا دھاڑنا یا بادلوں کی گھن گرج یہ سب لہروں کے ذریعہ ہی انسان کو خوشی، امید یا خوف دوہشت میں مبتلا کرتے ہیں۔ جانور، درخت، پودے وغیرہ بھی جذبات و احساسات کی لہروں سے متاثر ہوتے ہیں۔

اس (بم میا EMF) کا اظہار مختلف رنگوں سے ہوتا ہے۔

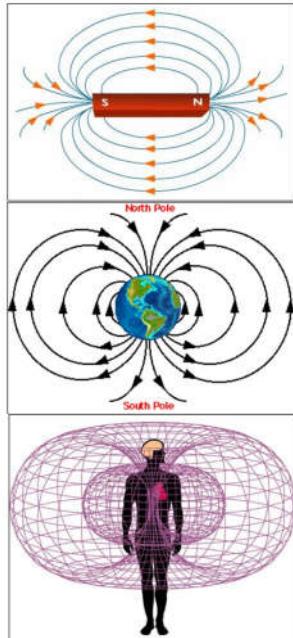
انسانی جسم یا کسی بھی مخلوق کے جسم میں پائے جانے والے مختلف عناصر اور جنمیں کام کرنے والے مختلف نظام، مخصوص

روض جانی دا جھوٹ



برقی مقناطیسی میدان

(Electro Magnetic Field)



سامنہ کے مطابق ہر وہ شے جو ارتکاش رکھتی ہے برقی مقناطیسی میدان بناتی ہے۔ ایک عام مقناطیس سے لے کر کرہا ارض میں بھی یہ خصوصیت پائی جاتی ہے، یہاں تک کہ ہر جاندار خلیہ ایک مقناطیسی اکامی ہے۔ جاندار اجسام کھربوں خلیات کا مجموعہ ہوتے ہیں۔ یہ تمام خلیات ارتکاش کی حالت میں رہتے ہیں، اس مسلسل ارتکاش کی وجہ سے ان خلیات کے درمیان ایک برقی مقناطیسی میدان بن جاتا ہے، یہ برقی مقناطیسی میدان ہر جاندار کے ارد گرد غلاف کی طرح موجود ہے۔ اس مقناطیسی میدان کے توازن سے صحت برقرار رہتی ہے اور جب کسی پیروں یا اندر ورنی وجہ سے اس توازن میں بگاڑ پیدا ہو جائے تو معقول کے افعال میں بگاڑ پیدا ہونے لگتا ہے، جسے عرف عام میں بیماری کہا جاتا ہے۔

ہے۔ مشرق کے روحاںی دانشوروں، بالغی نظر کے حاملین نے جسم کے اندر اور بیرون جسم روشنیوں کے ایک نظام کی نشاندہی فرمائی ہے۔ ہمارے بزرگوں نے روشنیوں کے اس نظام کو نسمہ (NASMA) کا نام دیا ہے۔

نسمہ کی اصطلاح و سچے تر معنوں کی حامل ہے۔

یہ اصطلاح ایک پورے نظام کی ترجیحی کرتی ہے۔ بعض جگہ لوگوں کو سمجھانے کے لیے نسمہ کا ترجمہ اور (Aura) کیا گیا ہے، تاہم نسمہ کا یہ ترجمہ یعنی اور (Aura) دراصل نسمہ کے ایک محدود ظاہری رخ کی ترجیحی کرتا ہے۔ نسمہ ایک وسیع المعانی اصطلاح ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ اس لفظ کے تمام معانی کو سموئے ہوئے کوئی لفظ انگریزی زبان میں موجود نہیں ہے۔ میری رائے یہ ہے کہ نسمہ کو انگریزی یا دیگر زبانوں میں بھی

آلات سے دیکھئے اور شناخت کیے جاسکتے ہیں۔ ان عناصر اور نظاموں کی نشاندہی مختلف رنگوں کے ذریعے ہوتی ہے۔ ان مقررہ رنگوں کے ذریعے عناصر (Elements) کی نشاندہی کے ساتھ ساتھ جذبات و احساسات اور کسی شخص کے ثابت یا منفی طرز فکر کی نشاندہی بھی ہو سکتی ہے۔

مثال کے طور پر کوئی شخص غصے میں ہو تو اس کے ارد گرد سرخ روشنیوں کا غلبہ ہو گا۔ خوشی اور سرور کے عالم میں نیلی، تخلیقی فکر کے دوران سبز، لاشعوری کیفیات کے دوران بینگنی، جنسی تحریکات کے دوران سرخی کی زیادتی لیے ہوئے نارنجی، صحت آمیز خیالات کے دوران بلکہ بینگنی رنگ کی روشنیاں غالب ہوتی ہیں۔

بیرون جسم روشنیوں کے اس رنگ برنگ ہالے کو سائنسدانوں نے اور (Aura) کا نام دیا

یہ جسم جو لطیف و کثیف (مٹی کا جسم) میں سرایت کرنے اور اپنے کمالات دکھانے کا اظہار آسانی سے کر سکے ہمارے نزدیک "نسمر" کہلاتا ہے۔

NASMA زبان میں یوگا کہنا جاتا ہے۔ اورا (Aura) نسمہ کا ایک حصہ ہے اور یہ ظاہری حصہ ہے۔

نسمر کی تعریف:

نسمر ایک لطیف ترین جسم ہے، جو انسان کے باطن سے ہم آہنگ ہے (جس طرح پھول میں اس کی خوشبو بی ہوتی ہوتی ہے) لیکن اس کا اظہار ظاہری جسم کے ذریعے ہوتا ہے۔ انسانی فکر و کردار کا مختار بھی یہ نسمہ ہے۔ [البدور البازغ۔ صفحہ 85]

*سلسلہ عظیمیہ کے امام حضرت قلندر بابا اولیاء کتاب لوح قلم میں تحریر فرماتے ہیں:

کائنات کی ساخت میں نسمہ (نظر نہ آنے والی روشنی) ہر چیز کا احاطہ کیے ہوئے ہے۔ احاطہ کرنے سے مراد ہر ثبت اور منقی زندگی کی بساط میں نسمہ کا محیط (عمل دخل) ہونا ہے۔ گویا ہر چیز کے کم ترین صورت ہے، اس لیے اس کے وجود ظاہر (کا اظہار) بھی اس لطیف ترین شے پر ہو سکتا ہے جو لطافت و اعتدال میں اپنی مثال آپ ہو۔

معروف بزرگ حضرت شاہ ولی اللہ * کے نظریات کے مطالعہ سے نسمہ کو سمجھنے میں بہت مدد ملتی ہے۔ آپ کی تحریروں سے پتہ چلتا ہے کہ انسان اپنی اصلی صورت میں اس لیے قائم رہتا ہے کہ وہ لطیف روشنیوں کے روپ کا مظہر ہے۔ اس لطیف جسم میں ایسی صلاحیت ہو جس کی وجہ سے وہ خاص صورت اس پر طاری کر دے۔ چونکہ ہیولی صورتوں میں لطیف ترین، صاف ترین اور مضبوط ترین صورت ہے، اس لیے اس کے وجود ظاہر (کا اظہار) بھی اس لطیف ترین شے پر ہو سکتا ہے جو لطافت و اعتدال میں اپنی مثال آپ ہو۔

* عہد مغلیہ کے مشہور عالم، مفسر، فقیہ اور صوفی شاہ ولی اللہ محدث دہلوی 1104ھ بہ طابق 1703ء میں بمقام دہلی پیدا ہوئے۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے اپنی تصنیف و تالیف سے دینی و سماجی اصلاح کا کام کیا۔ شاہ ولی اللہ کا ایک بڑا کارنامہ قرآن مجید کا فارسی ترجمہ ہے۔ آپ نے علم تفسیر، حدیث، فقہ، تاریخ اور تصوف پر کئی تصنیف لکھیں، ان میں ججۃ اللہ بالاغہ، الغور الکبیر فی اصول التفسیر، الدرالشیعین فی مبشرات النبی الامین، فیوض الاحریمین، القول الجیلیں، الاطاف القدس، الخیر، شفاء القلوب، ہميات، انساس العارفین اور دیگر تصنیف شامل ہیں۔ آپ کی وفات 1176ھ بہ طابق 1762ء کو ہوئی۔

** امام سلسلہ عظیمیہ حضرت محمد عظیم بrixia المعروف قلندر بابا اولیاء کی ولادت قصبه خورجہ، ضلع بلند شہر یوپی (بھارت) میں ہوتی۔ علی گڑھ یونیورسٹی میں تعلیم حاصل کرنے کے بعد آپ کی طبیعت میں درویشی کی طرف میلان بہت زیادہ ہو گیا۔ قلندر بابا اولیاء اپنے تاتائیج الدین ناگپوری کی خدمت میں نوسال تک رہے۔ تفہیم ہند کے بعد آپ کراچی تشریف لے آئے۔ مختلف رسائل و جرائد میں صحافت کی۔ 1956ء میں سلسلہ سہروردیہ کے بزرگ ابو الفیض قلندر علی سہروردی کے ہاتھ پر بیعت کی۔ آپ کی تصنیفات میں راعیات قلندر بابا اولیاء، لوح و قلم، تذکرہ تائج الدین بابا قابل ذکر ہے۔ آپ نے تصوف کے سلسلہ عظیمیہ کی بنیاد رکھی۔ آپ کی وفات 1979ء کو ہوئی۔

انسانی (وجود کے دو رخ) جسم دو ہیں۔ ایک وہ جسم ہے جس کو گوشت پوست کا جسم کہا جاتا ہے جبکہ دوسرا جسم وہ ہے جو باطنی نظر نہیں آتا لیکن یہ جسم گوشت پوست کے جسم سے تقریباً ۹۰% اور پہم وقت موجود رہتا ہے۔ موجودہ سائنس نے اس جسم کی تلاش میں کافی جدوجہد کی ہے۔ اس جسم کے مختلف نام سامنے آچکے ہیں۔ بے شمار ناموں میں دونام بہت زیادہ معروف ہیں۔ ایک جسم مثالی اور دوسرا نام Aura۔

انسانی گوشت پوست کے جسم کا دار و مدار اس کے اوپر ہے۔ Aura کے اندر صحت مندی موجود ہے تو گوشت پوست کا جسم بھی صحت مند ہے۔ سمجھنے میں آسانی کے لیے یوں کہہ سکتے ہیں کہ جس طرح گوشت پوست کے جسم کے اوپر اللہ تعالیٰ نے دولینزسر (آنکھیں) فٹ کر دیے ہیں، جن کے ذریعے مادی دنیا میں موجود تمام چیزوں کا عکس دماغ کی اسکرین پر منتقل ہو کر ڈپلے ہوتا ہے، اسی طرح جسم مثالی کے اندر جو کچھ

* حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی آئتوبر 1927ء بھارت کے شہر سہارن پور (یوپی) میں پیدا ہوئے۔ آپ کا سلسلہ تسبیب میزبان رسول حضرت خالد ابوالیوب انصاریؓ سے جاتا ہے۔ قیام پاکستان کے بعد آپ صادق آباد میں مقیم رہے، بعد ازاں کراچی تشریف لائے۔ یہاں آپ نے حضرت محمد عظیم برخیاء المعرف قلندر بابا اولیاء سے بیت کی۔ آپ نے پاکستان کے معروف اخبارات و رسائل میں روحانی موضوعات پر کالم اور مضامین لکھے۔ ان اخبارات میں روزنامہ جنگ، روزنامہ حریت، روزنامہ مشرق، روزنامہ جسارت، روزنامہ مشرق، ہفت روزہ اخبار جہاں اور دیگر رسائل شامل ہیں۔ 1978ء میں آپ نے ماہنامہ روحانی ذاتی تحریر کی، جن میں رنگ اور روشی سے علاج، روحانی علاج، روحانی نماز، کلر تھراپی، مراقبہ، محمد رسول اللہ اور دیگر تصنیف شامل ہیں۔ آپ کی ایک کتاب ”احسان و تصوف“ پاکستان کی معروف درس گاہ بہاؤ الدین زکریا یونیورسٹی ملتان سے شائع ہوئی ہے۔ یہ کتاب اس یونیورسٹی کے نصاب میں بھی شامل ہے۔ آپ کی تصنیف کی تعداد تیس سے زیاد ہے۔ آپ نے مختلف موضوعات پر 80 سے زائد کتابیں تحریر فرمائے۔

اشہائیت۔ ان ہی دونوں صلاحیتوں کی سیکھائی کا نام نہ ہے۔ حضور قلندر بابا اولیاء مزید وضاحت کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

اشیاء کی ساخت میں اللہ تعالیٰ نے دو رخ رکھے ہیں۔ ہم جس چیز کو ظاہر کہتے ہیں اس کے تمام نقش و نگار مکانیت زندگی (گوشت پوست کے جسم) پر مشتمل ہیں لیکن یہ جس بساط پر قائم ہے، وہ زمانیت ہے۔ بغیر زمانیت کی بساط کے کائنات کا کوئی نقش ظہور میں نہیں آسکتا۔ جب یہ معلوم ہو گیا کہ ان تمام مظاہر کی بساط زمانیت ہے جس کو ہم مادی آنکھوں سے نہیں دیکھ سکتے، تو یہ تسليم کرنا پڑے گا کہ تمام مظاہر کی بنیادیں ہماری آنکھوں سے مخفی ہیں۔ تصوف میں زمانیت کا دوسرا نام نہ ہے۔ [لوح قلم۔ ص 146-147]

دور حاضر کے معروف صوفی بزرگ حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب * اپنی کتاب ”توجیہات“ میں فرماتے ہیں:

اندازہ ہوتا ہے کہ نظر بد کی وجہ سے انسان کی صحت یا میغشت متاثر ہو سکتی ہے۔ محبت کرنے والے قریبی لوگوں کے درمیان رنجش ہو سکتی ہے اور دیگر انداز سے منفی اثرات پر سکتے ہیں۔ انسانوں کے علاوہ دیگر مخلوقات بھی نظر سے متاثر ہو سکتی ہے۔ نظر کے منفی اثرات سے بچاؤ یا نظر لگ چکی ہو تو اس سے نجات کے لیے مناسب تداری اخیر کی جانی چاہئیں۔

حضرت اسماء بنت عمیںؓ نے رسول اللہ ﷺ سے عرض کیا: جعفر (حضرت اسماء کے شوہر) کے بیٹوں کو نظر جلدی لگ جاتی ہے، کیا میں ان پر دم کر دیا کروں....؟

آپ ﷺ نے فرمایا: ہاں، اگر کوئی چیز تقدیر پر سبقت لے سکتی ہے تو وہ نظر ہے۔

[مسلم: کتاب السلام؛ ترمذی: کتاب الطب]

نظر سے نجات کے طریقے:

انسانوں یاد گیر مخلوقات پر نظر کے منفی اثرات کے ازالے کے مختلف مراحل ہوتے ہیں۔ ان کا انحصار نظر کی شدت پر ہے۔

نظر کی شدت کم ہو تو اس کی وجہ سے ہونے والی کسی خرابی کا تدریک فوری طور پر ہو سکتا ہے، یعنی کوئی آسان ساجائز طریقہ استعمال کر کے متاثرہ شخص کی نظر انہار دی جائے اور اس کی طبیعت بحال ہو جائے۔

نظر کی شدت زیادہ ہونے کی صورت میں نظر کی وجہ سے ہونے والی خرابیوں کے ازالے کے لیے مرحلہ وار تداریکی ضرورت پیش آ سکتی ہے۔ متاثرہ شخص کی نظر انہار دی جائے اور اس کا باقاعدہ

موجود ہے اس کا پورا پورا اثر گوشت پوست کے جسم پر مرتب ہوتا ہے۔ روشنیوں کا بنا ہوا یہ جسم یعنی نسمہ صرف انسان کے لیے مخصوص نہیں ہے۔ زمین کے اوپر جتنی مخلوق موجود ہے، روشنیوں کے جسم سے اسے Feed (وتانی) ملتی ہے۔

[توجیہات: خواجہ شمس الدین عظیمی۔ ص 86] اس روشنی میں توازن جسم کو صحمند رکھتا ہے۔ اس روشنی میں کسی قسم کا عدم توازن جسم کے لیے تکلیف یاد باؤ کا سبب بنتا ہے۔ اس تکلیف یاد باؤ سے امراض یا مسائل جنم لیتے ہیں۔ ان میں جسمانی و نفسیاتی ہر قسم کے امراض یا مسائل شامل ہیں۔

نظر لگانا ایک ایسا عمل (Phenomena) ہے جو لمبڑوں اور روشنیوں کے نظام کے ذریعے اثر انداز ہوتا ہے۔ نظر کی وجہ سے روشنیوں کا توازن بگز سکتا ہے۔ یہ عدم توازن صحت کی خرابی اور معاملات میں خرابی کا سبب بن سکتا ہے۔

نظر کے اثرات اور علاج:

حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

اسْتَعِيْدُ وَابِاللّٰهِ مِنَ الْعَيْنِ
فَإِنَّ الْعَيْنَ حَقٌّ

”نظر بد سے اللہ کی پناہ طلب کرو کیونکہ نظر بد برحق ہے۔“

[ابن ماجہ: مسند رک حاکم: تمہید ابن عبد البر]
مختلف روایات اور واقعات پر غور کرنے سے

نظر کے درجات:

مختلف مشاہدوں سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ نظر بد سے ہونے والے نقصانات کے مختلف درجے یا کینٹگریزیز ہیں۔ بلکہ نظر کی وجہ سے صحت متاثر ہو تو صدقہ خیرات سے تکلیف ٹھیک ہو جائے گی، دیگر کسی طبی علاج کی ضرورت نہیں ہوگی۔

نظر کی شدت زیادہ ہونے سے صحت خراب ہو تو دم کرنے اور صدقہ خیرات کے ساتھ طبی علاج بھی کروانا ہو گا۔

تیسرے درجے یعنی بہت شدید نظر سے صحت کی خرابی کی صورت میں نظر بد سے نجات مل جانے کے بعد بھی طبی علاج مسلسل جاری رکھنا ہو گا، کیونکہ نظر بد سے ہونے والا ایسا نقصان مستقل نوعیت کا ہوتا ہے۔ اس کی واضح مثال ذیابیطس یا ہائی بلڈ پر یا شر جیسے امراض سے دی جاسکتی ہے۔ ایسی شدید صورتوں میں صرف نظر بد کا علاج کر لینا کافی نہیں بلکہ جسمانی امراض کا حسب ضرورت علاج کرتے رہنا ہو گا۔ ان امراض کے طبی علاج کو غیر ضروری سمجھنا یا طبی علاج سے لاپرداہی برداشت کے لیے سنگین نقصانات اور زندگی کے لیے شدید خطرات کا باعث بن سکتا ہے۔ (حباری ہے)

طبی علاج بھی کیا جائے۔ مثال کے طور پر کسی مرد یا عورت کو کسی بچے کو نظر لگنے سے بخار آجائے یا کوئی اور مرض لاحق ہو جائے تو نظر اتارنے کے ساتھ ساتھ اس کا کسی ڈاکٹر یا حکیم سے مناسب علاج بھی کروایا جائے۔

نظر بد کے اثرات سے صحت کو شدید نقصان کی صورت میں طبی علاج پر زیادہ توجہ دینا ہو گی۔ اس امر کو ایک مثال سے سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ کسی شخص کو نظر بد کی وجہ سے شدید اعصابی دباؤ (Stress) محسوس ہوتا ہے۔

نظر بد سے ہونے والے اعصابی دباؤ کے طویل عرصہ تک رہنے کی وجہ سے اس شخص کا نظام ہضم خراب ہوتا ہے، اس کی نیند کا دورانیہ متاثر ہوتا ہے۔ ان کیفیات کی شدت سے نظر بد سے متاثر ہ شخص آخر کارڈیا بیطس کا مرض بن جاتا ہے۔ اب حالانکہ اس ذیابیطس کا سبب نظر بد کی وجہ سے ہونے والا اعصابی دباؤ ہی بنتا ہے، چنانچہ اس نظر بد کے اثرات سے نجات کے لیے مناسب تدابیر کرنی چاہیں۔ قرآنی آیات اور مختلف دعاؤں کے ورد اور صدقہ خیرات سے وہ متاثر ہ شخص بفضل ربی نظر بد سے تو نجات پالے گا لیکن اس دوران سے جو ذیابیطس ہو چکی ہے وہ نظر بد سے نجات کے باوجود ٹھیک نہیں ہو گی۔ اس لیے ذیابیطس کے کنزول کے لیے ڈاکٹر کی ہدایت کے مطابق پرہیز اور دواؤں کا استعمال جاری رکھنا ہو گا۔

نظر بد اور شر سے محفوظ

ذیابیطس پرستی

کتاب منگوانے کے لیے رابط کریں۔

02136606329



عرق گلاب

کراچی میں اپنے قریبی اسٹور سے طلب فرمائیں

یا ہوم ڈیلیوری کے لیے رابطہ کریں:

021-36604127



Prism & Charisma
Karachi, Pakistan

مکھیوں کا بادشاہ



ایک دن سفراط گاؤں کے اسکول میں آیا۔ سب لوگ اسے جانتے تو تھے ہی۔ جونہی پچھے بیجوں نے اس کی صورت دیکھی، ان کے چہرے خوشی سے چمک اٹھے۔ پڑھنا لکھنا بھول گیا۔ اور سب کی نظریں دروازے پر گڑ گئیں۔ جہاں بڑھے میاں کھڑے بڑے غور سے بچوں کی صورتیں دیکھ رہے تھے۔ سفراط نے کچھ کہہ سئے بغیر کمرے کا ایک چکر لگایا۔

”تو بڑے میاں! اس میں جرمی کی بات ہی کیا ہے۔ اباجان کہتے ہیں کہ تم خواب دیکھنے کے عادی ہو۔ لیکن ہم تو خواب نہیں دیکھ رہے ہم تو سب جاگ رہے ہیں۔“ ”تو پھر ضرور میرے خواب میں سے ایک خواب سچا ثابت ہوائے۔“

پطرس بخاری

ایک نہنے سے لڑ کے نے کہا۔ ”واہا۔ لواب سفراط میاں ہمیں ایک کہانی سنائیں گے۔“ سفراط کے آنے سے ماسٹر صاحب کا چہرہ بھی اپنے شاگردوں کی طرح خوشی سے دمکنے لگا تھا۔ انہوں نے پوچھا ”کہنے آپ کو کون سا خواب سچا ثابت ہوا؟“ ”میں چھوٹے لڑکوں اور لڑکیوں کا ایک ایسا اسکول دیکھ رہا ہوں جس میں گندگی نام کو بھی نہیں، جہاں نہ کوئی بچہ بیمار ہے، نہ کسی نے سونے چاندی کے زیور پہن رکھے ہیں۔ میبی خواب میرا سچا ثابت ہوا ہے۔“

ماسٹر صاحب نے کہا۔ ”یہ تو کچھ بھی بات نہیں۔ مہینوں سے ہمارے اسکول کی یہیں حالت ہے کبھی کبھی

پھر اپنے آپ سے منہ ہی منہ میں باتمیں کرنے لگا۔“ نہ کسی کے کانوں میں غر کیاں دیکھیں نہ ناک میں نہ، نہ کسی کے چہرے پر میل، نہ کسی کی ناک بہہ رہی ہے، نہ ناخن بڑھے ہوئے ہیں (ایں، یہ کیا؟ اس پچھی کے ناخن تو بڑھے ہوئے ہیں۔ کیسے افسوس کی بات ہے!

لڑکی ہو گی) اور ہاں نہ کسی کا پیٹ بڑھا ہوا ہے، نہ چہرے پر زردی ہے، نہ آنکھیں خراب ہیں، نہ کپڑے میلے ہیں۔ سب کے چہروں پر خوشی اور مسکراہٹ ہے۔ معلوم ہوتا ہے اصلاح اور ترقی کے لئے جو ہم نے کوشش کی تھی وہ بے نتیجہ ثابت نہیں ہوئی۔“ ”چوتھی جماعت کے ایک شوخ لڑکے نے کہا۔“ ”بڑے میاں یہ ہم پر متر پڑھ پڑھ کر کیا پھونک رہے ہو؟“

سفراط یوں چونک اٹھا گیا وہ کوئی خواب دیکھ رہا ہو۔ بولا ”سلام اے لوگو! ہاں میں ایک خواب دیکھ رہا تھا۔“

”میں کہانیاں وہانیاں نہیں سنایا کرتا۔“
اس پر کئی لڑکے بول اٹھتے۔ ”ہم نہیں مانتے تم
پچوں والے ہو۔ اپنے پچوں کو تو ضرور کہانیاں سناتے
ہوں گے۔“

سقراط نے کہا۔ ”یہ کام میرا نہیں۔ ان کی ماں
انہیں کہانیاں سنایا کرتی ہے لیکن تمہاری ماں کو اپلے
تھاپنے ہی سے فرستہ نہیں ملتی۔“

اس پر نفہی لاکیوں نے ایک زبان ہو کر کہا۔ ”ہر
گز نہیں۔ تمہیں ہماری ماں پر الزام لگاتے شرم نہیں
آتی۔“ انہوں نے تو یہ کام برسوں سے چھوڑ رکھا ہے۔

سقراط نے کہا۔ ”خوب خوب، مجھے بہت ہی
افسوں ہے کہ میں نے تمہاری ماں پر یہ جھوٹا الزام لگایا
ہے۔ مجھے امید ہے تم معاف کر دو گے۔“

”معاف تب کریں گے جب تم ہمیں کوئی
کہانی سناؤ گے۔“

”اچھا تو سنو، ایک تھا مگر مجھے بہت ہی بڑا۔“

”رہنے دو، ہم ایسی بے ہود کہانی نہیں سننا
چاہتے۔ سنانی ہے تو کوئی کام کی کہانی سناؤ۔“

”ویکھو میاں سقراط! عقل کے ناخن لو اور ہمیں
اچھی کہانی سناؤ، جس میں بادشاہ ہوں، شہزادوں
شہزادیوں کا ذکر ہو، اگر تم چاہو تو ایسی کہانی سنائیں ہو۔“

”اچھا تو سنو، ایک تھا بادشاہ۔ ہمارا تمہارا خدا
بادشاہ، وہ ایک چھوٹی سی ریاست پر حکومت کرتا تھا۔
رعایا اس سے بہت خوش تھی۔ جہاں بادشاہ کا پیسہ گرتا
وہاں رعایا پاناخون بہانے کو تیار ہو جاتی۔“

لڑکوں نے کہا۔ ”اب آئے ناراہ پر، ہاں تو پھر
کیا ہوا.....؟“

”اس چھوٹی سی ریاست سے ملی ہوئی ایک بہت
بڑی ریاست تھی جس پر ایک بہت خالم بادشاہ حکمران

کوئی نیا پچھہ اسکوں میں داخل ہوتا ہے تو ہمیں تھوڑی سی
تکلیف ہوتی ہے لیکن ہم جلدی ہی اسے بھی راہ پر
لے آتے ہیں۔“

میں اس موقع پر ایک عورت داخل ہوئی۔ وہ
چپ چاپ اور شرمائی ہوئی تھی لیکن تمی چست چالاک
اور اکثر بیہاں آیا کرتی تھی اس کے باٹھ میں ایک کتاب
اور کچھ کاغذ تھے۔ اسے دیکھ کر سب لڑکے اور لڑکیاں
اٹھ کھڑے ہوئے اور جگہیں بدلنے لگے تھوڑی دیر میں
سب لڑکے ایک طرف ہو گئے اور سب لاکیاں دوسری
طرف۔ تب اس عورت نے لاکیوں کو سلامانی کا ایک
سبق پڑھانا شروع کر دیا۔

سقراط نے کمرے سے نکل جانا چاہا۔ مگر لڑکے
اسے کب چھوڑنے والے تھے۔ سب کے سب چلا
اٹھے۔ ہیں، بڑے میاں کہاں چل دیئے تھے و تم
ابھی نہیں جاسکتے۔ تم پھر وہ بیٹھے بڑی عمر کے لوگوں
سے باتیں کرتے رہتے ہو۔ کیا ہم نے کچھ قصور کیا ہے؟
سقراط نے کہا۔ ”بیہاں میری ضرورت بھی کیا ہے
جو کچھ تمہیں بتا سکتا ہوں۔ تم اور تمہارے استاد اس سے
بہت زیادہ جانتے ہیں۔ میں کسی ایسی جگہ جاؤں گا جہاں
میری ضرورت ہو۔“

استاد نے کہا۔ ”نہیں آپ نہیں جاسکتے۔ ہم نے
سب کچھ آپ ہی سے سیکھا ہے۔ کچھ دیر بیہاں تھہریے
اور کوئی نئی بات بتائیے۔“

سقراط نے کہا۔ ”میں کیا بتا سکتا ہوں؟ میں استاد
تھوڑا ہوں۔“

اسی شوخ لڑکے نے پھر کہا، ”اچھا تو کوئی کہانی ہی سنا
دو۔ کہانی کا نام سننا تھا کہ سب لڑکے چلا اٹھے۔“ شہیک
ہے کہانی بھئی کہانی۔“

سقراط نے کہا۔

چنانچہ دیہات میں اور کیا شہروں میں، سب جگہ لوگوں کوئی فکر تھی کہ ہم اپنے بادشاہ اور اپنے ملک کو غنیم کے ہاتھ سے کس طرح بچائیں یہاں تک کہ حیوانوں اور درندوں کو بھی اپنے بادشاہ کی امداد کی فکر ہوئی۔

جب بادشاہ نے دوسری مرتبہ اپنے امیروں وزیروں کو طلب کیا تو اس موقع پر شیر بھی آئے اور کہنے لگے۔ ہم دشمن کے گھوڑوں اور مویشیوں کو چیر پھاڑ لیں گے۔

بھیڑیے اور گیدر آئے اور کہنے لگے۔ ہم دشمن کے خیموں کے ارد گرد گھوٹتے رہیں گے اور جو کوئی اکیلا وکیلا ہر لکلے گا اسے کھاجائیں گے۔

کوؤں نے کہایوں کام نہ چلے گا۔ عین اس موقع پر ایک مکھی بادشاہ کی ناک پر آ کر بیٹھی۔ بادشاہ نے ہاتھ سے اڑا دی مگر مکھی دہاں سے جانے کا نام نہ لیتی تھی۔ اس دفعہ وہ آکر بادشاہ کے کان پر بیٹھ گئی۔ بادشاہ جھنگلا اٹھا اور کہنے لگا۔ اس مکھی نے تو ناک میں دم کر دیا۔ یہ مجھے کیوں تنگ کرتی ہے؟ میں پہلے ہی پریشان ہو رہا ہوں۔

بادشاہ کے کان میں بھجنہاٹ کی آواز آئی جسے کوئی کہہ رہا ہو۔ میں حضور کی مدد کرنا چاہتا ہوں۔

بادشاہ چونک اٹھا اور کہایا کون بولا؟
وزیر نے عرض کیا۔ حضور! کوئی بھی نہیں بولا۔
بادشاہ کے کان میں پھر وہی باریک آواز آئی۔
میں بولا تھا۔

اب تو بادشاہ اچھل پڑا اور آنکھیں بچاڑھا کر اپنے ارد گرد دیکھنے لگا مگر اس کے آس پاس کوئی نہ تھا۔ ناچار پھر آ کر اپنی جگہ پر بیٹھ گیا مگر دل ہی دل میں سخت حیران ہوتا اور کہتا تھا کہ میری پریشانیوں اور اندیشوں نے کہیں مجھے دیوانہ تو نہیں بنادیا۔

تھا۔ اس بادشاہ کی بڑی آرزو یہ تھی کہ کسی طرح اس چھوٹی ریاست پر قبضہ جمالوں۔ اس چھوٹی ریاست کے بادشاہ کے ہاں کوئی بیٹا تو نہ تھا ہاں ایک خوبصورت بیٹی تھی۔ بڑے بادشاہ نے اپنے دل میں سوچا کہ اگر میرے بیٹی کی شادی اس بادشاہ کی بیٹی سے ہو جائے تو بادشاہ کے مرنے کے بعد اس کی سلطنت پر میرا قبضہ ہو جائے گا۔

لیکن چھوٹا بادشاہ اور اس کی رعایا اس کی نیت سے واقف تھے چنانچہ انہوں نے اس کے بیٹی کی شادی اپنی شہزادی کی شادی کرنے سے انکار کر دیا۔ اس پر بڑا بادشاہ بہت ہی جھجھٹلایا اور اپنے وزیروں کو بلاؤ کرانے سے صلح مشورہ کیا۔ وزیروں نے کہا۔ اس چھوٹے بادشاہ نے ہماری بیٹکی ہے۔ ہمیں اس پر چڑھائی کر کے اس کی ریاست پر قبضہ کر لیتا چاہئے۔ چنانچہ انہوں نے چڑھائی کی تیاریاں شروع کر دیں۔ جب چھوٹے بادشاہ کو اس کی خبر ہوئی تو وہ اپنے دل میں بہت ڈرا کیونکہ اس کی فوج بڑے بادشاہ کی فوج کے مقابلے میں ایک چوتھائی بھی نہ تھی۔

اس چھوٹے بادشاہ نے اپنے امیروں وزیروں کو بلایا اور کہا ”اگر ہم لڑے تو یہ بادشاہ ہماری سلطنت پر قبضہ کر لے گا۔ اور اگر میں نے اپنی بیٹی اس کے بیٹے سے سے بیادی تباہی وہ ہماری سلطنت پر قبضہ کرے گا؛ ہم کریں تو کیا کریں؟“

اس کی رعایا نے جواب دیا۔ ”ہم لڑیں گے اور اپنی جانیں حضور پر فدا کر دیں گے۔“

بادشاہ نے کہا۔ ”لیکن اس کا کچھ فائدہ نہ ہو گا غنیم کے مقابلے میں ہماری فوج بہت ہی تھوڑی ہے۔“

اس پر سب چپ ہو گئے لیکن اس ریاست کے تمام پاشندے اپنے بادشاہ سے بے حد محبت رکھتے تھے۔

اٹھ کھڑا ہوا اور مکھی کی شرطیں مان لینے کے خلاف
دہائی دینے لگا۔ اس نے چلا کر کہا۔ بادشاہ سلامت!
آپ نے مغرو اور خالم ہماسے سے بھی زیادہ خطرناک
دشمن کے ہاتھ اپنی سلطنت پیچ ڈالی ہے۔

اس پر چاروں طرف سے آوازیں آنے لگیں۔
چپ رہ بڑھے، کیا بتتا ہے؟ اور بے چارے بڑھے کو
زبردستی خاموش کر کے اپنی جگہ پر بخدا دیا گیا۔ اس کے
تحوڑی دیر بعد مجلس ختم ہو گئی۔ اور سب لوگ اپنے
اپنے گھروں کو چل دیئے مگر اس عرصے میں بڑھا منہ
ہی منہ میں بڑھا اتارہا۔

ایک لڑکے نے کہا۔ خدا جھوٹ نہ بلوائے تو وہ بڑھا
ضرور سفر اڑا ہی ہو گا۔

سفر اڑا نے کہا اگر تم یوں میری باث ٹو کو گے تو میں
باقی کہانی تمهیں سنناوں گا۔

ایک ناخنی سی لڑکی نے کہا۔ یہ تو تم نے بتایا ہی نہیں
کہ اس خوب صورت شہزادی کا کیا حال ہوا؟

سفر اڑا نے چنپے سے اسکول سے باہر نکلتے ہوئے
کہا۔ یہ پھر کبھی بتاؤں گا آج صحیح میں نے پہلے ہی تمہارا
بہت سا وقت ضائع کر دیا۔

کچھ دنوں کے بعد سفر اڑا اپنی کہانی کا باقی حصہ
سنائے پھر اسکول میں آیا۔ کمرے میں داخل ہونے سے
پہلے وہ اسکول کے احاطے میں ادھر ادھر اور یونچے بڑے
غور سے دیکھتا رہا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس کی کوئی
چیز کھو گئی ہے لیکن تھوڑی دیر بعد وہ اسکول کے کمرے
میں داخل ہو گیا۔

لڑکوں نے پوچھا۔ ”احاطے میں تمہاری جو چیز کھو
گئی تھی وہ ملی یا نہیں؟“

سفر اڑا نے جواب دیا۔ ”نہیں۔“
ایک لڑکے نے کہا۔ ”مجھے یہ سن کر بہت افسوس

انتہ پھر وہی آواز سنائی دی کہ میں حضور کی مدد
کرنا چاہتا ہوں۔

امیر وزیر سب دم بخود کھڑے ہو گئے کسی کے منہ
سے ایک لفظ نہ لکلا۔

بادشاہ نے پوچھا تم کون ہو؟

”میں مکھیوں کا بادشاہ ہوں اور آپ کی مدد کے
لئے حاضر ہو ہوں۔“

بادشاہ نے کسی قدر ناراضی سے کہا۔ جاؤ یوں نہیں
فضول وقت ضائع نہ کرو۔ بھلام تم میری کیا مدد کر سکتے
ہو؟ تم مجھے پریشانیوں میں مبتلا دیکھ کر مجھ سے ٹھٹھا
کرنے آئے ہو۔

”نہیں۔ میں اس خیال سے ہرگز نہیں آیا ہوں۔“
میں آپ کی مدد کر سکتا ہوں۔ اور اگر آپ وعدہ کریں
کہ میں جو کچھ مانگوں آپ دیں گے تو میں آپ کی مدد
سے دریغ نہ کروں گا۔“

بادشاہ نے ہنس کر کہا۔ ”جاوے تھیں اجازت ہے
میری دشمن کو بر باد کرنے میں اپنا سارا زور لگا دو لیکن
مجھے یقین ہے کہ تم نہ تو میری کچھ مدد کر سکتے ہوئے
میرے دشمن کو نقصان پہنچا سکتے ہو۔“

آس پاس جو لوگ بیٹھے تھے جب انہوں نے
بادشاہ کو آپ ہی آپ باتیں کرتے اور ہنسنے دیکھا تو انہیں
بہت فکر ہوتی۔ وہ سمجھے کہ پریشانیوں کی وجہ سے بادشاہ
کا سر پھر گیا ہے اور وہ دیوانوں کی طرح آپ ہی آپ
ہنس رہا ہے لیکن بادشاہ نے سارا واقعہ ان سے
بیان کر دیا۔

اس بات کا تو کسی کو بھی یقین نہ تھا کہ مکھیاں ہماری
کچھ امداد کر سکتی ہیں۔ البتہ اس خیال پر انہیں بہت ہنسی
آنی کہ مکھیاں ہماری سلطنت کی حفاظت کرنا چاہتی ہیں۔
اس موقع پر ایک بڑھا جو سب سے پیچے بیٹھا تھا

یہ سن کر سفراط کے منہ سے بے اختیار
”مر جا“ نکل گیا۔

اب کئی لاکوں نے پوچھا ”ہاں بڑے میاں! اب
وہ کہانی تو سناؤ، ہم جانتے ہیں کہ تم باٹ تالنے کی
کوشش کر رہے ہو؟“

سفراط نے کہا۔ لو بھی سناۓ دیتا ہوں۔ اچھا تو
کہاں چھوڑی تھی کہانی؟ ہاں ہاں یاد آگیا۔ خوب
صورت شہزادی باغ میں بیٹھی گراب بن رہی تھی۔
”نہیں یہاں تو نہیں چھوڑی تھی۔“

تو پھر یہاں چھوڑی ہو گی کہ ”بہادر نوجوان شہزادہ
گھوڑے پر سوار ہو گیا اور نیام سے تلوار نکالی۔“

”نہیں، یہاں بھی نہیں چھوڑی۔ سفراط تم جان
بوجھ کا نجحان بنے جاتے ہو۔ خیر ہم تمہیں بتائے دیتے
ہیں تم نے کہانی وہاں چھوڑی تھی جہاں لکھیوں کے
بادشاہ نے چھوٹی سلطنت کو بچانے کا وعدہ کیا تھا۔“

”ہاں ہاں۔ نہیں چھوڑی تھی۔ لو صاحب! یہاں
سے رخصت ہو کر لکھیوں کا بادشاہ بھجن کرتا ہوا
سیدھا بڑے بادشاہ کی سلطنت کی طرف روانہ ہو گیا۔

جس وقت وہ وہاں پہنچا تو وہ بڑا بادشاہ چڑھائی کے
لنے اپنی فوجوں کو تیار کر رہا تھا۔ اس بادشاہ نے دل میں
سوچا کہ اپنی راجدھانی میں ایک بڑی شان دار جشن منانا
چاہئے جس میں ہمارے تمام نوجوان شامل ہوں۔ اور
دنگل میں سب اپنے اپنے جو ہر دکھائیں اور اس طرح
ان میں سے تمام بہادروں اور سورمازوں کو چین کر اپنی
ایک زبردست فوج تیار کر لوں جو میرے گتارخ
ہسائے کو تباہ و بر باد کر ڈالے۔

چنانچہ بادشاہ کے حکم سے ایک شان دار جشن منایا
گیا اور ملک کے کونے کونے سے ہزاروں کی تعداد میں
لوگ آ کر اس میں شامل ہوئے ”جس جگہ نظر پڑتی

ہو۔ لیکن یہ تو بتا تو تمہاری کیا چیز گم ہوئی ہے؟“
”میری کوئی چیز گم نہیں ہوئی اور جو چیز میں تلاش
کر رہا تھا وہ مجھے نہیں ملی اور مجھے بڑی خوشی ہوئی کہ
وہ نہیں ملی۔“

کئی لاکوں نے رُچ ہو کر پوچھا۔ ”تمہاری کوئی چیز
گم بھی نہیں ہوئی ہوئی اور تم دیر تک اسے ادھر ادھر
تلاش بھی کرتے رہے اور جب وہ تمہیں نہیں ملی تو
تمہیں خوشی بھی ہوئی یہ تو پہلی ہے پہلی

”اچھا اگر تم اسے پہلی کیتھے ہو تو پہلی ہی سہی۔“

ماستر صاحب نے کہا۔ ”مجھے معلوم ہے کہ آپ کو
کس چیز کی تلاش تھی۔ آپ کوڑا کر کت تلاش کر رہے
تھے لیکن وہ اب آپ کو یہاں نہیں مل سکتا۔“

سفراط نے کہا ”مجا فرمایا آپ نے اور اس کے لئے
میں آپ کو دلی مبارکباد دیتا ہوں۔ گرد کا ایک ذرہ بھی تو
احاطہ کے آس پاس کہیں نظر نہیں آیا۔ تمام گندگی اور
کوڑا کر اسکوں کے گڑھے میں پھینکا جاتا ہے۔ لیکن
جانوں مجھے یہ معلوم کر کے بہت خوشی ہوئی۔“

اس کے بعد سفراط چھوٹے لڑکے اور لاکوں کو
مخاطب کر کے بولا۔

”مجھے امید ہے کہ جب تم بڑے ہو جاؤ گے اور ا
سکول چھوڑ دو گے تو اپنی ان تمام اچھی باتوں کو کبھی
نہ بھولو گے۔“

استاد نے کہا۔ ”اس کی طرف سے آپ بے فکر
رہئے۔ اب صفائی ان کی فطرت کا جزو بن گئی ہے اور
غلاظت سے انہیں دلی نفرت ہے۔ یہ نفرت ان کے
دل سے کبھی نہیں نکل سکتی۔ سبق پڑھنے سے پہلے ہر
روز اپنے اسکوں کی صفائی کرتے ہیں۔ مجھے پورا یقین ہے
کہ اگر یہ جگہ کوڑے کر کت سے اٹی رہے تو اس کے
خیال سے بھی انہیں یہاں بیٹھنا دو بھر ہو جائے۔“

بادشاہ بھی بھن بھن کرتا ہوا ان کے پاس آیا اور فتحی
فتحی سی تری بجا کرتا تھی اونچی آواز میں جو سب کے کافیوں
تک پہنچ جائے چلا کر کہنے لگا۔

بادشاہ سلامت لایئے میر انعام! میں نے اپنا کام
انجام دے دیا ہے۔

اس کی یہ بات سن کر سب لوگ ہنسنے لگے۔
اے کھیوں کے فتحے بادشاہ! ذرا ہمیں بھی معلوم
ہوت نے کیا کام سرانجام دیا ہے؟ ہمارے دشمن اگر
مرے ہیں تو وہا سے مرے ہیں۔ اس میں تیری کوشش
کو کیا دخل ہے؟ تو جھوٹا اور غباڑا ہے۔
کھیوں کے بادشاہ نے کہا میں ہر گز دغباڑ نہیں۔

بادشاہ نے کہا ثابت کرو۔
کھیوں کے بادشاہ نے کہا۔ میں ثابت کرتا ہوں۔
سنئے۔ جب اس ملک کے دیہات اور شہروں سے
نوجوان بادشاہ کی راجدھانی کی طرف روانہ ہوئے تو ہم
بھی ان کی پیٹھیوں، ان کے اسباب اور ان کے ٹھوٹوں
اور بیلوں پر بیٹھے کران کے ساتھ وہاں پہنچ گئے۔ انہوں
نے وہاں ہر جگہ اپنے فتحے گاڑو ہیئے اور بڑی بے احتیاطی
سے رہنے سبھے گئے۔ وہ اور ان کے بیتل اور گھوڑے
جہاں جی چاہتا لید کر دیتے اور کوئی شخص زمین
صف نہ کرتا۔

اتفاق سے ان میں ایک شخص ایک ایسی جگہ سے
آیا تھا جہاں ہی پھیلا ہوا تھا وہ اپنے ساتھ اس بیماری
کے جرا شیم بھی لیتا آیا تھا۔ ہم سب یعنی میں اور میرا شکر
پہلے تو گندی اور کوڑے کرکٹ پر بیٹھتے۔ اس کے بعد
ان لوگوں کے کافیوں اور مٹھائیوں اور ان کے ہونٹوں
اور آنکھوں پر جا بیٹھتے۔ ہم گندی جگہوں پر بیٹھے کے
بعد نہ تو اپنے پاؤں صاف کرتے اور نہ جوتے اتارتے۔
پہلے تو ہم نے دستوں کی بیماری پھیلائی پھر جب ہم

تھی لوگوں کے خیمے ہی خیمے دکھائی دیتے تھے ان
لوگوں کا جب جی چاہتا بادشاہ کے خزانے سے کھاتے
پیتے اور رنگ رلیاں ملتے۔ انہوں نے بادشاہ کی
راجدھانی کی تمام زمین اور پانی کو گندہ اور بخس بنا دیا۔
نتیجہ یہ ہوا کہ یکا یک دبا پھیل گئی اور دھڑا دھڑ موتوں
ہونے لگیں۔ بہترے جتن کئے گئے مگر مرنے والوں
کی تعداد روز بڑھتی ہی جاتی تھی۔

ناچار بادشاہ نے سب کو حکم دیا کہ اپنے اپنے
گھروں کو چلے جاؤ۔ میرے افسر تم سب کے پاس خود
آئیں گے اور تم میں سے بہادروں کو چن چن کر فوج
میں بھرتی کر لیں گے۔ یہ سن کر سب لوگ اپنے اپنے
دیہات اور شہروں کو لوٹ گئے اور اپنے ساتھ بیماری کو
بھی لیتے گئے۔ اس طرح بڑے بادشاہ کی سلطنت میں وہا
پھیل گئی اور چند دنوں میں ہزاروں لوگ موت کے
گھاٹ اتر گئے۔ تب بادشاہ نے اپنی سلطنت کے
بڑھوں، امیروں، وزیروں کو بلا یا۔

انہوں نے کہا ”بادشاہ سلامت! ہمارے تمام
نوجوان مرضی ہیں ہمارے گھر ویران ہو گئے ہیں۔ ہم
اب جنگ نہیں کر سکتے۔ آپ نے بہادر سورماڑی کی فوج
تیار کرنے کے لئے جو جشن کیا تھا اس نے نہ صرف اس
فوج ہی کو بر باد کر ڈالا بلکہ ہمارے ملک میں بھی
تبایہ پھیلایا۔“

بادشاہ نے کہا۔ ”افسوس! اب کئی سال تک ہم
جنگ نہیں کر سکتے اور سب بڑھے اپنے گھروں
کو چلے گئے۔“

اس خوفناک وبا کا حال چھوٹے بادشاہ کے کافیوں
تک بھی پہنچا اور اس کے امیر و وزیر ایسے طاقت ور دشمن
کے ہملے سے فتح جانے پر اسے مبارکباد دینے آئے۔

جس وقت وہ بادشاہ کے آس پاس بیٹھے تو کھیوں کا

ہاں اور اس قول کو نجھانامیر افرض ہے۔ سفر اط بولا۔ تو اپنے قول کو نجھائیے لیکن خبردار رہنے کے مکھیوں کا بادشاہ کہیں آپ کے دشمن کی سلطنت کی طرح آپ کی سلطنت کو بھی تباہ نہ کر ڈالے۔ مکھیاں گندگی میں پرورش پاتی اور بچے دیتی ہیں اور آپ نے یہ تو وعدہ نہیں کیا کہ آپ ان کے لئے گندگی بھی مہیا کرتے رہیں گے۔

بادشاہ نے کہا نہیں میں نے ایسا کوئی وعدہ نہیں کیا اور نہ یہ اجازت دی ہے کہ وہ بادشاہ کے سوا کسی اور کے دستِ خوان پر بھی بیٹھے۔

یہ سن کر ایک چھوٹے قد کا شخص جو ڈرپوک تھا۔ بول اٹھا۔ بادشاہ سلامت! خدا کے لئے اس طاقت ور دشمن کو ناراض نہ کیجئے۔ لیکن بادشاہ نے اس کی بات کی کچھ پروانہ کی اور کہا۔

ہمیں اپنی جانوں کی حفاظت کرنی چاہئے ورنہ مکھیوں نے جس طرح ہمارے ہمسایہ بادشاہ کی فوج میں وہ پھیلا کر اسے تباہ کر ڈالا ہے اسی طرح میں بھی تباہ کر ڈالیں گی۔

مکھیوں کے بادشاہ نے اپنا نحاسا پاؤں زمین پر مارا اور بڑی بے صبری سے پوچھا۔

اے بادشاہ! مجھے انعام کب ملے گا؟

بادشاہ نے جواب دیا:

اسی وقت لیکن میں نے تم سے جو وعدہ کیا تھا اس سے ذرا بھی تم قدم نہ بڑھا سکو گے۔

یہ سن کر مکھیوں کا بادشاہ اڑ گیا اور تھوڑی دیر میں اپنا لاڈ لشکر لے آیا۔

تمام مکھیاں بادشاہ کی مٹھائیوں کے دستِ خوان پر جا کر بیٹھیں جہاں چاہتی اڑتی پھر تیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بادشاہ تھوڑی ہی دنوں میں یہاں پر کمر گیا لیکن چونکہ

نے سنا کہ کوئی شخص اپنے ساتھ ہیضہ کے جرا شیم یہاں لا یاہے تو ہم نے ہیضہ بھی پھیلا دیا۔ یہ کہہ کر مکھیوں کے بادشاہ نے پھر اپنی تریٰ بجائی اور چلا کر کہا اے عادل اور انصاف پسند بادشاہ! اب میں اپنا انعام مانگتا ہوں۔

یہ سن کر سب لوگ خوف سے تھرا اٹھے۔

بادشاہ نے کہا:

بے شک تم انعام کے حق دار ہو میں اپنے قول کے مطابق تمہیں انعام دوں گا۔ تمہیں میری مٹھائیوں پر بیٹھنے اور جہاں جی چاہے اڑنے کی اجازت ہو گی۔

اب وہی بڑھا جس نے بادشاہ کے مکھی کی شرطیں مان لینے کی مخالفت کی تھی اپنی جگہ سے اٹھا بولا۔

بادشاہ سلامت! میری انتباہ ہے کہ آپ نے مکھیوں کے بادشاہ سے جو اقرار کیا ہے اس سے ایک قدم بھی آگے نہ بڑھتے۔

بادشاہ نے پوچھا بڑے میاں یہ کیوں؟ اس کے جواب میں وہ بڑھا جو بلاشبہ سفر اط بی تھا اور اس دن تم لڑکوں نے ٹھیک بوجھ لیا تھا کہنے لگا۔

جب آپ نے مکھیوں کے بادشاہ کے ساتھ اتحاد کیا تھا تو آپ نے انسان کے سب سے خطرناک دشمن کو اپنے ساتھ ملا لیا تھا۔

بادشاہ سلامت....! آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ آئے دن جو طرح طرح کی پیاریاں گھیرے رہتی ہیں، ان میں سے زیادہ بھی مکھیاں پھیلاتی ہیں۔

بادشاہ نے پوچھا تو اب کیا کروں....؟ سفر اط بولا۔ حضور آپ نے یہ وعدہ کیا تھا کہ مکھیوں کو آپ کی مٹھائیوں پر بیٹھنے کی اجازت ہو گی اور وہ جہاں چاہیں گی اڑ سکیں گی۔

بادشاہ نے کہا:

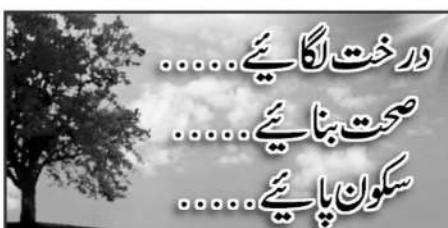
اپریل 2020ء

اس طرح انہوں نے اپنی سلطنت کو نہ صرف اپنے نظام ہمسایہ بادشاہی ہی سے بچا لیا بلکہ اس سے بھی زیادہ خطرناک دشمن یعنی کمھی کے شر سے بھی محفوظ ہو گئے۔ اس کے ساتھ ہی چھوٹی سلطنت کی رعایا نے بڑی سلطنت کی رعایا سے دستی بھی پیدا کر لی۔ اور دونوں نے آپس میں عہد کر لیا کہ ہم بجائے ایک دوسرے سے لٹنے کے ایک دوسرے کے ساتھ مل کر گدگی، کمھی اور وبا کے خلاف جنگ کرتے رہیں گے اور چھوٹی سلطنت کی شہزادی نے بڑی سلطنت کے شہزادے سے شادی کر لی اور وہ وہ ان کی رعایا ہمیشہ بُنی خوشی زندگی بُر کرتے رہے۔

ستراتنے تھی لڑکی سے کہا:
کیوں نہیں اب تو تم خوش ہو؟ اب تو تمہاری

شہزادی پھر خوش رہنے سبھے لگی ہے۔

پھر وہ بڑی عمر کے لڑکوں کو مخاطب کر کے بولا۔ لڑکو! اب جب سالانہ جلسہ ہو تو تم اس کوپانی کو جو میں نے تمہیں سنائی ہے ناٹک تیار کر کے دکھانا۔ اس میں شیر بھی لانا اور بھیڑیے وغیرہ بھی۔ اور کمھیوں کے بادشاہ کے لئے کوئی اچھا سالباس تیار کرنا اور اس کے شانوں پر پر بھی لگانا جب تمہارے والدین اور دوست اس ناٹک کو دیکھیں گے تو ان کی سمجھ میں آجائے گا کہ تم نہانے دھونے اور صفائی کا اس قدر خیال کیوں رکھتے ہو اور تمہیں اپنے اسکول اور احاطے اور دیہات کو صاف ستھرا رکھنے کی اتنی فکر کیوں ہوتی ہے؟



اور کسی نے کمھیوں کو اپنے کھانے پینے کی چیزوں کے قریب نہ پہنچنے دیا تھا اس لئے اور کسی کو کچھ ضرر نہ پہنچا۔ وہ اپنی کھانے پینے کی چیزیں یا تو ماریک کپڑوں کے نیچے ڈھک کریا الماریوں، برتوں اور بکسوں میں بند کر کے رکھتے۔ اس طرح کمھیوں کا بس نہ چلتا اور وہ وہا نہ پھیلا سکتیں۔

چونکہ کمھیاں گندگی میں اندھے دیا کرتی ہیں انہوں نے غلامت اور کوڑے کر کٹ کے لئے الگ گڑھے کھو دئے وہ ان میں تمام کوڑا کر کٹ پھینک دیتے اور کسی جگہ گندگی وغیرہ کا نام تک نہ رہنے دیتے۔ وہ اپنے گھروں اور دیہات کو ایسا صاف ستھرا رکھتے کہ کمھیوں کو اندھے دینے کے لئے کوئی جگہ نہ ملتی۔

پہلے تو وہ لوگ جبار جی چلنا اجابت کر لیتے تھے لیکن اب انہوں نے اس رسم کو باکل بند کر دیا اور یہ قانون بنا دیا کہ کوئی شخص بھی سوائے گڑھوں اور گھروں میں جو جگہ انہوں نے خاص طور پر اس کام کے لئے بنائے تھے اور کس جگہ رفع حاجت نہ کر پائے۔ وہ اپنے اصطبلوں اور مویشی خانوں کو بھی بہت صاف ستھرا رکھتے اور لید اور گوبر وغیرہ گڑھوں میں پہنکوا دیتے۔ وہ ان گڑھوں کوپانی سے ترکرتے رہتے تاکہ وہ گرم رہیں اور ان میں خمیر اٹھتا رہے اور کمھیاں وہاں بھی اندھے نہ دینے پائیں۔

جب گڑھے بھر جاتے اور تمام کوڑا کر کٹ اور گندگی مٹی میں گھل کر نہایت عمدہ کھاد بن جاتی تو وہ اسے اپنے کھجتوں میں استعمال کرتے۔

اب انہیں کمھیوں کا کچھ اندریشہ نہ رہا۔ انہیں نہ صرف بیماریوں اور کمھیوں ہی سے چھکا رامل گیا بلکہ ان کی کھتیاں بھی پہلے سے زیادہ ہری بھری ہو گئیں۔ اور ان کی جسمانی صحت بھی پہلے کی نسبت اچھی ہو گئی۔

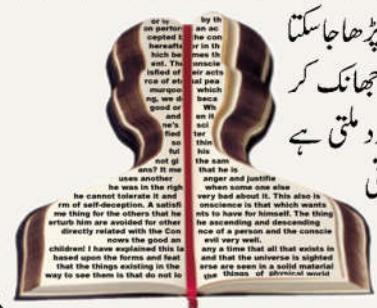
الانسان و کو

کھلی کتاب کی طرح پڑھتے

سیکھیں! جسم کی بولی

8
قسط نمبر

علم حاصل کرنے کے لئے کتابیں پڑھی جاتی ہیں لیکن دنیا کو سمجھنا اور پڑھنا اس سے بھی زیادہ اہم ہے اور اس کے لئے انسانوں کا مطالعہ کیا جاتا ہے۔ ہر انسان کی شخصیت میں ایک اہم چیز باذی لینگوتھ ہوتی ہے۔ یعنی جسم کی زبان، ہر جسم کی اپنی ایک زبان ہوتی ہے، جو حالات و واقعات، سانحات و افعال پر غیر ارادی رد عمل ظاہر کرتی ہے، خوشی، غم، پریشانی، اہمام اور دیگر جذبات کی عکاسی وجود خود بخوب کرتا ہے۔ اکثر غیر ارادی طور پر جسم کی زبان اندر کا احوال خود بہ خود بتانے لگتی ہے۔ آج کے دور میں باذی لینگوتھ روزہ روزہ ہمیت اختیار کرتی جا رہی ہے اس فن کے ذریعے دوسروں کو ایک کھلی کتاب کی مانند پڑھا جاسکتا ہے۔ باذی لینگوتھ دراصل وہ دور میں ہے جو انسانی دل و دماغ میں جھانک کر دور کی خبر لاتی ہے۔ باذی لینگوتھ سے ایسے قفل کھولنے میں مدد ملتی ہے جنہیں زبان کھولنے سے قاصر ہوتی ہے۔ انسانوں کی جسمانی حرکات و سکنات کی مدد سے کسی انسان کی ذہنی و جذباتی کیفیت، شخصیت اور رویوں کو بہتر طریقے سے سمجھا جاسکتا ہے۔



اس کی شخصیت کے بارے میں کیا بتاتا ہے۔

آج ہم آپ کو بتائیں گے کہ کسی انسان کے

بیٹھنے کا انداز اس کی شخصیت کے بارے میں کیا بتاتا

ہے۔ ہر انسان کا اپنے کام کرنے کا الگ الگ انداز

ہوتا ہے، ہر انسان کے بیٹھنے کے انداز بھی مختلف

قسم کے ہوتے ہیں اور ہر انداز الگ الگ قسم کی

شخصیات کا تعین کرتا ہے۔ کسی کے بیٹھنے کے انداز

سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ یہ شخص کس طرح

کی سوچ، مزاج اور رویہ رکھتا ہے اور اس کی

Sitting Gestures

بیٹھنے کا انداز

باذی لینگوتھ کے سبق میں انسان کی شخصیت کے بارے میں جانے کے بہت سے طریقے بتائیں جاتے ہیں۔

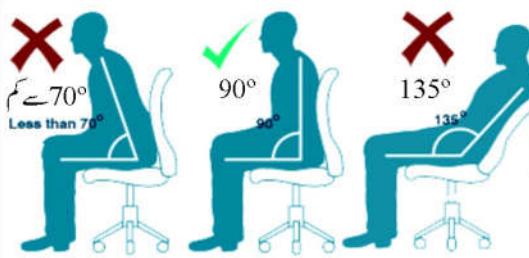
کس طرح کسی انسان کے ہاتھ، پاؤں، جسمانی خدوخال وغیرہ اس کی شخصیت کے بارے میں بہت کچھ بتاتے ہیں۔ ان میں سے ایک طریقہ ہم نے گزشتہ ماہ یہ بتایا تھا کہ کسی کے چلنے کا انداز سے

اپریل 2020ء

شخصیت کیا ہے۔

Straight Sitting Gestures

سیدھا بیٹھنے کا انداز



جرمن ماہر نفیات ساشا توپولسکی Sascha Topolinski کہتے ہیں کہ جسم کا ڈھیلا ڈھالا اور خم دار انداز Slumped Posture ناصرف منفی خیالات کی عکاسی کرتا ہے بلکہ یہ ان کو تنقیق بھی کرتا ہے، جبکہ چست رہنے والے افراد زیادہ پر امید، حوصلہ افزاء اور مضبوط ہوتے ہیں۔ انداخت کے دوران جسم کو اتنا چست رکھیں کہ وہ 90° گردی زاویہ سے نہ کم ہونے زیادہ۔

ان کے جذبات کو سمجھنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ کسی بھی معاملے کی دونوں اطراف کا موازنہ کرنے کے بعد ہی کوئی فیصلہ لیتے ہیں۔

(C) تاہم، کمرٹا کر بیٹھنے کے ساتھ جسم کو ڈھیلا چھوڑنا، یا انگوں کو لٹکائے رکھنا، لاتفاقی اور بے اعتنای کی علامات ہیں۔ باڑی لینگوچ کے ماہرین کے مطابق، اس حالت میں بیٹھا ہوا شخص خواہ اس کے چہرے پر بلکل سی مسکراہٹ ہی کیوں نہ ہو۔



(A) بالکل سیدھا بیٹھنا یعنی اپنی کرسی پر 90° گردی کے زاویے سے کرسی کی پشت سے ٹیک لگائے بغیر بیٹھنا، پر اعتماد شخصیت اور صحت مند طرز زندگی کو ظاہر کرتا ہے۔ جو لوگ بالکل سیدھے بیٹھتے ہیں، ان کا انداز یہ ظاہر کرتا ہے کہ وہ ایک پر اعتماد اور فیصلہ کن شخصیت ہیں۔ ان کو چیزوں پر اختیار رکھنا اچھا لگتا ہے۔ لوگ ایسے افراد پر اعتماد کر سکتے ہیں اور یہ افراد بھی لوگوں کی مدد کرنے میں آگے رہتے ہیں۔ یہ نشست ظاہر کرتی ہے کہ یہ لوگ اپنی صحت کا بہت خیال رکھتے ہیں اور سیدھے بیٹھنے کے صحت سے متعلق فوائد کو بھی مدد نظر رکھتے ہیں۔

باڑی لینگوچ اور الیکٹرینڈر تکنیک کے ماہرین کے مطابق یہی کرسی پر بیٹھنے کا درست انداز ہے۔

Reclined Sitting Gestures

ٹیک لگا کر یا کمرٹا کر بیٹھنے کا انداز

(B) باڑی لینگوچ کے ماہرین کے مطابق یہ ایک آرام دہ پوزیشن ہے جس میں کوئی شخص اپنی صاف گوئی سے اپنے تعاون کے جذبے کا اظہار کرتا ہے۔ حالانکہ بیٹھنے کا یہ انداز

آرام دہ ہے لیکن پھر بھی ایسے لوگ زندگی کے معاملات کے بارے میں حساس ہوتے ہیں۔ ہر معاملے میں لاتفاقی اختیار نہیں کرتے اسی لئے یہ لوگوں اور

میں مبتلا افراد کی نشانی ہے۔ تصویر نمبر ④ اور ⑤ میں بیٹھے دونوں فرد مختلف قسم کے انداز ظاہر کر رہے ہیں، ایک شخص پر اعتماد انداز اختیار کیے ہوئے سر کے پیچھے اپنے دونوں ہاتھ کو باندھے ہوئے تا نگلیں امریکی اسٹائل میں ایک دوسرا کے اوپر ہیں جبکہ دوسرا شخص تقریباً روئی صورت بنائے بیٹھا ہوا ہے، اس کے چیرے سے شدید مایوسی پکڑ رہی ہے، پہلا شخص بڑے خر سے یہ ظاہر کر رہا ہے کہ وہ لکنے بڑے کام سرانجام دے چکا ہے یا لکنے کام کرنے والا ہے، جبکہ دوسرا شخص مایوسی میں یہ سوچ رہا ہے کہ وہ یہ سب کچھ پہلے بھی سن چکا ہے اسے اپنی احساس مکتری، کمزوری اور کم مانگی کا احساس ہے۔

آگے جھک کر بیٹھنے کے بعض انداز انسان کے اندر کی بات کی طرف راغب Persuade یا متوجہ اور مائل ہونے کی طرف بھی اشارہ ہے۔ جیسا کہ تصویر نمبر ⑥ اور ⑦ میں بیٹھے دونوں افراد میں ایک سیلز میں اور دوسرا خریدار کھاڑے رہے ہیں۔ خریدار کسی پر جیک لگا کر ہاتھوں سے محراب نما مشکل بنائے بیٹھا ہے، جو کسی فیصلہ کے

تعاون کرنے والا نہیں ہوتا بلکہ وہ دوسروں کے جذبات اور ضروریات کی مخالفت اور ان کے بارے میں بے احتیاطی کا اظہار کر رہا ہوتا ہے۔

ہنری سڈن اپنی کتاب Rhetorical Gestures میں اس پوزیشن کے متعلق بتاتے ہیں کہ بہت سے گاہوں اور دکانداروں کے تعلقات میں خریدار اپنے دفتر میں بیٹھا غیر لفظی رابطے کے ذریعے اپنی برتری جانتے کے لیے یہ پوزیشن اختیار کرتا ہے۔ فضائی میزبان خواتین کا کہنا ہے کہ مرد مسافر جو اس طرح کی پوزیشن اختیار کرتے ہیں ان کے ساتھ رابطے میں اکثر مشکل پیش آتی ہے۔

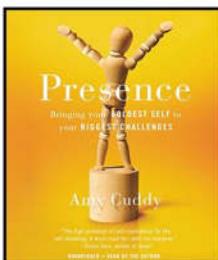
⑥ سینہ پھلا کر، کھل کر اور پوڑا ہو کر تیک لگا کر بیٹھنے کی پوزیشن ماہرین نفیات کے مطابق ہائی پاور پوز High Power pose کہلاتی جاتی ہے، یہ اعتماد اور طاقت کا مظہر ہے۔

Sitting to Forward Gestures

آگے جھک کر بیٹھنے کا انداز

⑥ آگے جھک کر بیٹھنے کی پوزیشن ماہرین نفیات کے مطابق لوپاور پوز Low Power pose کہلاتی جاتی ہے، یہ کمزور اور احساس مکتری





ہائی پاور پوز، لوپاور پوز

ڈاکٹر ایمی کڈی کی کتاب Presence: Bringing Your Boldest Self to Your Biggest Challenges موضوع ہے بادی لینگوچ یعنی وضع قطع، چال ڈھال، ملنساری و انلساری، حرکات و سکنات اور طرز گفتگو وغیرہ کے ذریعے اپنے آپ کو ایک ذہین، پروقار اور قابلِ اعتماد شخص کے طور پر کیسے لوگوں کے سامنے پیش کیا جائے۔

ایمی کڈی نے مختلف تجربات سے اسی بات کو واضح کیا ہے کہ بادی لینگوچ کا انسان کے ذہن پر کیا اثر ہوتا ہے؟

انہوں نے اس تحقیق کے لیے کچھ لوگوں کو منتخب کیا اور انہیں دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ ایک گروپ میں موجود افراد سے کہا گیا کہ وہ کچھ دیر کے لیے ”ہائی پاور پوز“ بنائیں، یعنی کہ کھل کر اور چوڑا ہو کر کھڑے ہوں یا بیٹھیں (جیسے کہ پر اعتماد افراد بیٹھتے ہیں)۔ اسی طرح دوسرا گروپ کو کہا گیا کہ ”لوپاور پوز“ بنائیں یعنی کہ جھک کر بیٹھیں (جیسے کمزور افراد بیٹھتے ہیں)۔

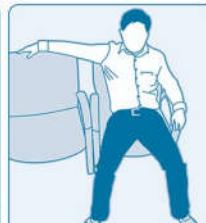
بعد ازاں دونوں گروپ کے ثیسٹ کئے گئے تو یہ بات سامنے آئی کہ ہائی پاور پوز گروپ کے جسم میں

متعلق سوچنے کی جانب اشارہ ہے۔ وہ ایک ٹانگ پر ٹانگ رکھے بیٹھا ہے اور اس کے بار بار پاؤں ہلانا یہ ظاہر کرتا ہے کہ وہ سیلز میں کی باتوں سے مطمئن نہیں۔ جبکہ سیلز میں متوجہ کرنے کے انداز میں گاپک کے آگے کی طرف جھک کر بیٹھا ہے، اس کی اوپر اٹھی ہتھی، چہرے پر مسکراہٹ یہ ظاہر کرتے ہیں کہ وہ کھلے انداز میں صاف گوئی کے ساتھ گفتگو کر رہا ہے اور اس کی خواہش ہے کہ گاپک مکمل پوزیشن میں قربی تعلق ہے۔ ایسا زیادہ ترا فسر اور توجہ اور سکون سے اس کی بات سنے۔

Chair Straddling Gestures کرسی پر الٹے بیٹھنے کا انداز

Ⓐ اس پوزیشن بادی لینگوچ کے اوپر پاؤں رکھنے کی ماتحت والی صورت حال میں ہوتا ہے۔ یہاں ہم ایک بار پھر واضح کرتے ہیں کہ بے تکلفانہ اور تعادن والی پوزیشن میں دکھائی دینے کے باوجود آپ کا مد مقابل ایسا نہیں ہے جیسا کہ میں دیتا ہے۔





High Power Poses



Low Power Poses

اسٹر لیس ہار مون کی کمی واقع ہوئی تھی جس کی وجہ سے وہ خود کو پُر اعتماد اور تازہ دم محسوس کرنے لگے تھے۔ لوپاور پوز گروپ میں اسٹر لیس ہار مون کی زیادتی تھی جس کی وجہ سے وہ لکنفیوڑن محسوس کرنے لگے تھے، اور یہی لکنفیوڑن ان میں اعتماد کی کمی کا سبب بنی۔

اس تجربے سے واضح یہ ہوا کہ انسان کے انھیں بیٹھنے اور زندگی گزارنے کے طریقے کا اس کے ذہن میں بہت اثر ہوتا ہے، جسے کم ہی محسوس کیا جاتا ہے۔

ابتدائی طور پر ہر آدمی کو یہ کوشش کرنی چاہیے کہ وہ پُر اعتماد نظر آنے کے لیے کوشش کرے، جب ایک بار ایسا کرنے کی عادت ہو جائے گی تو بتدریج ایک وقت ایسا آئے گا کہ وہ واقعی پُر اعتماد ہو بھی جائے گا۔

یورپ میں امریکی انداز سے بیٹھنا خلاف تہذیب مانا جاتا ہے۔ انہوں کئی لوگوں کے تجربات بتائے کہ ایک امریکی شخص کی بیوی جو یورپ میں ہی پلی بڑھی مسلسل اس سے جگھرتی رہتی ہے کہ وہ شریفانہ انداز میں کیوں نہیں بیٹھتا۔



Leg Clamp Sitting

ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر بیٹھنے کا انداز اگر آپ کو کسی یورپی ملک میں کسی کیفے میں جانے کا اتفاق ہوا ہو تو آپ نے دیکھا ہو گا کہ امریکی سیاح ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر اس طرح بیٹھتے ہیں ① کہ ان کے بوٹ کا تلوہ نظر نہیں آتا۔ جبکہ یورپیین ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر اس طرح بیٹھتے ہیں ② کہ ان کے بوٹ کا تلوہ نظر آتا ہے۔

بادی لینگوتچ کے ماہرین جیر ارڈ نیر نبرگ اور ہنری کلیر و اپنی کتاب میں تحریر کرتے ہیں کہ ٹانگ پر ٹانگ رکھنے کے یہ دو مختلف انداز اثر و یوز، میگنائز اور تقریبات میں خصوصی طور نوٹ کیے جاتے ہیں۔

کسی دوسرے بورڈ گیم کے کھلاڑی کو کھلیل کے دوران مات ہو جانے کا شک ہوتا ہے تو وہ ٹانگ پر ٹانگ رکھ لیتا ہے۔ ایسے افراد جو ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر بیٹھتے ہیں، نئے لوگوں سے بات کرتے وقت بہت محظا طریقے ہیں اور خاموش رہنا پسند کرتے ہیں، اکثر لوگ بھی ان کی کمزوری پا آسانی جان لیتے ہیں۔

ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر بیٹھنے والے افراد انتہائی زبردست تھیلانی طاقت کے مالک ہوتے ہیں۔ یہ ہمیشہ کسی بھی مسئلے کیلئے اپنی آسان حل نکال لیتے ہیں۔ انہیں سفر کرنے اور نئے دوست بنانے کا شوق ہوتا ہے۔ ایسے لوگ بعض اوقات اپنی ٹیم کے اندر کی آواز بھی بن جاتے ہیں۔

ٹانگ پر ٹانگ رکھ یا چڑھا کر یعنی ایک گھٹھنا دوسرے گھٹھنے کے اوپر بیٹھنا بہت ہی زیادہ عام عادت ہے اور ہو سکتا ہے کہ ایسے بیٹھنا آپ کو آرام دہ لگتا ہو مگر یہ عادت طبی رپورٹس کے مطابق صحت کے لیے تباہ کن ہے۔ ٹانگ پر ٹانگ چڑھا کر کافی دریتک بیٹھنے سے جسم کے اندر بلڈ پر یشہ بڑھتا ہے جس کی وجہ بیٹھنے کے اس انداز سے اعصاب پر دماؤ بڑھنا ہے، جب لوگ اس انداز سے بیٹھتے ہیں تو دل کو زیادہ مقدار میں خون کو پمپ کرنا پڑتا ہے جس کا منفی اثر دورانِ خون پر پڑتا ہے۔

Ankles Crossed Gestures

ٹھنے پر ٹھنار کر بیٹھنے کا انداز
بیٹھنے کا یہ انداز کافی نیس اور شاہانہ فرم ہے۔
لیکن یہ ضبط نفس کی علامت ہے، ایسے لوگ ہمیشہ

ایک اور شخص نے جو دوسری جنگ عظیم میں جرمن اٹلیل جنس کے ساتھ خدمات انجام دے چکا تھا اس نے بتایا کہ امریکی بیٹھنے کے انداز اور ان کی درمیان فرق کو نوٹ کرنے کی وجہ سے ہی دوسری جنگ عظیم میں جرمن اٹلیل جنس نے بہت سے امریکی ایجنٹوں کو پکڑا تھا۔

ماہرین نے یہ مشاہدہ بھی کیا ہے کہ اکثر اوقات مباحثے کے دوران جب دلائل پیش کیے جاتے ہے تو یا جب کوئی زوردار بحث چھڑ جائے تو دونوں طرف کے افراد اپنی ٹانگوں کو امریکی یا یورپیئن اسٹائل میں کراس کر لیتے ہیں۔ ایسے مباحثوں میں جہاں ہم آہنگی کی فضام موجود ہو، افراد اپنی ٹانگوں کو کھلا چھوڑ کر ایک دوسرے کی طرف بڑھتے ہیں۔ ان مباحثوں میں ایک بھی صورت حال ایسی نہیں کہ جہاں سمجھوتہ ہو جانے کی صورت میں کوئی بھی شخص ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر بیٹھا ہو۔ جو لوگ اس قسم کی صورت حال میں ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر بیٹھے رہیں۔ ایسے لوگ ہوتے ہیں۔ جنہوں نے مباحثے کے دوران پر زور دلائل دیے ہوتے ہیں اور اب سمجھوتہ ہو جانے کے بعد زیادہ توجہ کے طلب گار ہوتے ہیں۔ وہ اپنی پوزیشن تبدیل کر کے آگے کی طرف جھک جاتے ہیں جیسا کہ سیلز میں کی پوزیشن میں ہم بتا کے ہیں۔

ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر بیٹھنے کا انداز دیکھنے میں پُر اعتماد لگتا ہے مگر بعض صورت حال میں یہ انداز پچکچا ہٹ کی بھی نشاندہی کرتا ہے۔ ماہرین کے مطابق ایسا مشاہدہ کیا گیا ہے کہ جب شترنچ، تاش یا

جسے آنے میں دیر ہو گئی اور یا پھر وہ کوئی بور قسم کی گفتگو سن رہے ہیں اور کسی نہ کسی طرح وقت کاٹنے میں مصروف ہے۔

Wedged Hands Sitting

ہاتھ دبا کر بیٹھنے کا انداز

کرسی کے بازوؤں کو پکڑ کر بیٹھنا، ⑩ ہاتھوں کو دبا کر گود میں رکھ کر بیٹھنا ⑪ یا ہاتھ بھیجن کر یعنی ہاتھوں کی انگلیوں کو Hands Clasped آپس میں جکڑ کر بیٹھنا ⑫ یہ انداز کسی کے شر میلے یا زوس ہونے کی نشاندہی کرتا ہے کہ ایسے افراد عام طور پر حساس شخصیت ہوتے ہیں۔ یہ افراد شر میلے اور دوسروں کے لئے نرم دل انسان ہو سکتے ہیں۔

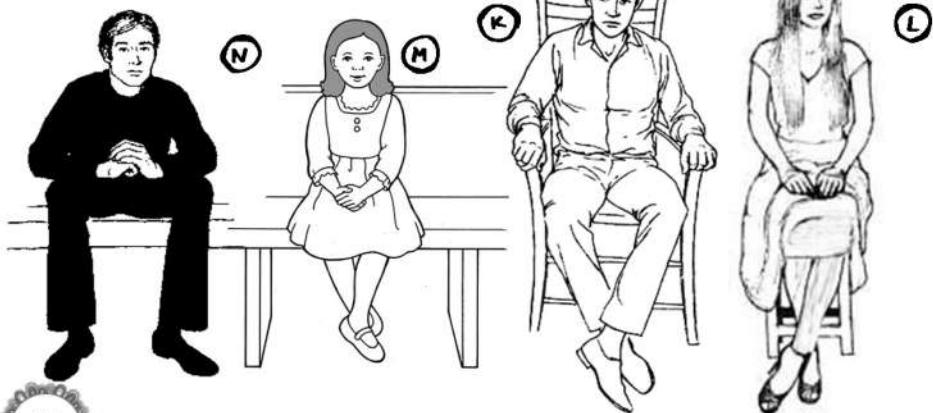
Arms Crossed Gestures

ہاتھ باندھ کر بیٹھنے کا انداز

باؤی لینگوتچ میں سینے پر ہاتھ باندھنے ⑬ کو دفاعی پوزیشن کہا جاتا ہے۔ لوگ اپنے بارے میں دفاع کرتے ہوئے یہ پوزیشن اختیار کرتے ہیں۔ سینے اور پیٹ سے نیچے ہاتھ باندھ کر بیٹھنا ⑭ مودودب انداز کہلاتا ہے۔ یہ انداز قدامت پسندی کی نشاندہی کرتا ہے لیکن ایسا نہیں ہے۔ اس

اپنے جذبات اور رویے میں توازن برقرار رکھنا چاہتے ہیں۔ یہ چاہتے ہیں کہ ان کو ہر بات کی آگاہی ہو اور ہر قسم کی صورت حال پر قابو ہو۔ اس کے علاوہ یہ انداز اس بات کی بھی نشاندہی کرتا ہے کہ جب تعاملات کی بات آتی ہے تو ایسے لوگ بہت شکلی اور حاسد ہوتے ہیں۔

باؤی لینگوتچ کے ماہرین جیر اڑ نیر نبرگ اور ہنری کلیر و نے ایک دنمان ساز کے پاس آنے والے مریضوں کو نوٹ کیا کہ کتنے افراد انہوں کو باندھتے ہیں اور ان کے ہاتھوں کی پوزیشن کیا ہوتی ہے۔ مشاہدہ ہوا کہ 150 مردوں میں سے 128 اور 150 خواتین میں سے 90 خواتین نے بیٹھنے کے فوراً بعد باندھے۔ مردوں نے اپنے ہاتھ یا تو اپنی گوڈیں رکھے یا پھر ⑮ کرسی کے بازوؤں کو پکڑا، ⑯ خواتین زیادہ تر اپنے ہاتھوں کو آگے رکھتیں ہیں۔ جب کوئی مرد یا خاتون اپنی ٹانگوں کو کراس کرے اور اپنے پاؤں کو بلکل سی ٹھوکر دینے کے انداز میں حرکت دے تو غالباً وہ ایک بور قسم کی صورت حال میں ہے یا وہ کسی کا انتظار ہو رہا ہے۔



R کے متعلق ماہرین نفیات بتاتے ہیں کہ کاملیت ایسے افراد کی شخصیت کا خاصہ ہوتا ہے۔ لوگوں کو پہلی نظر میں ایسے لوگ سخت گیر اور سرد مہر لگتے ہیں۔ لیکن اصل میں ایسے فرد مغلص، نرم دل اور باریک ہیں، صاف گئی اور وقت کی پابندی بھی ان کی شخصیت کا حصہ ہے۔

دونوں ٹانگوں کو عمودی حالت میں رکھ کر بیٹھنے والے افراد خود توقیت کے پابند نہیں ہوتے مگر دوسروں کے وقت پر پہنچنے کی توقع کرتے ہیں۔ یہ بہت زیادہ عقائد اور حساس ہوتے ہیں اور ایسے لوگوں کو ناپسند کرتے ہیں جو ان کے ذاتی مسائل کے بارے میں کھلے عام بات چیت کریں۔ ایسے لوگ اچھی عادت کے مالک ہوتے ہیں تاہم زیادہ میں جوں سے کرتا تھے ہیں۔

Sitting Legs Position

بیٹھتے ہوئے ٹانگوں کے مختلف انداز

گھنٹوں کو ایک دوسرے سے دور اور پاؤں جوڑ کر یا قریب رکھ کے بیٹھنے والے **S** لوگ بہت آرام پسند ہوتے ہیں۔ ایسے لوگ اپنی ظاہری خوبصورتی کو بڑھانے یا بہتر کرنے کیلئے کوئی توجہ

طرح بیٹھنے کا مطلب ہے کہ ایسے افراد ایک مضبوط کردار کے مالک ہیں۔ ایسے لوگوں کو سوچوں میں گم اور سمجھدہ رہنا پسند ہوتا ہے۔ ہاتھ باندھنے کا یہ انداز اس بات کی نشاندہی بھی کرتا ہے کہ حفاظت کی جو ضرورت یہ لوگ محسوس کرتے ہیں وہ یہ خود ہی اپنے آپ کو فراہم کر سکتے ہیں۔

Cross legs Sitting

چوکڑی مار کر بیٹھنے کا انداز

کرسی یا صوف پر یوگا آسن کی طرح چوکڑی مار کر بیٹھنے کا انداز زیادہ تری وی دیکھتے، ویڈیو یا گیم کھیلتے یا کوئی کتاب پڑھتے ہوئے اپنایا جاتا ہے۔ کرسی یا صوف پر چوکڑی مار کر بیٹھنے پر یہ انداز **Q** بتاتا ہے کہ ایسے افراد بے فکر ہوتے ہیں۔ نئے خیالات اور تبدیلیاں ان کو پسند آتی ہیں۔ ان لوگوں کو اپنے جذبات کو متوازن رکھنا بھی آتا ہے۔ ان کے لئے آرام اور اطمینان سب سے پہلے آتا ہے۔ اور ایسے افراد ذیادہ شر میلے بھی نہیں ہوتے ہیں۔

Parallel legs Sitting

ٹانگیں ملا کر بیٹھنے کا انداز

ٹانگیں ایک سیدھے میں ملا کر بیٹھنے والے افراد

Q



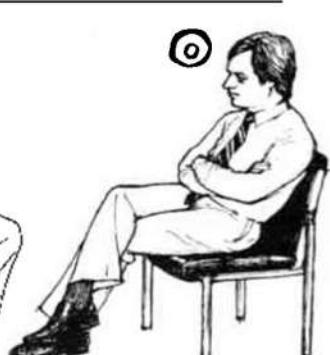
R

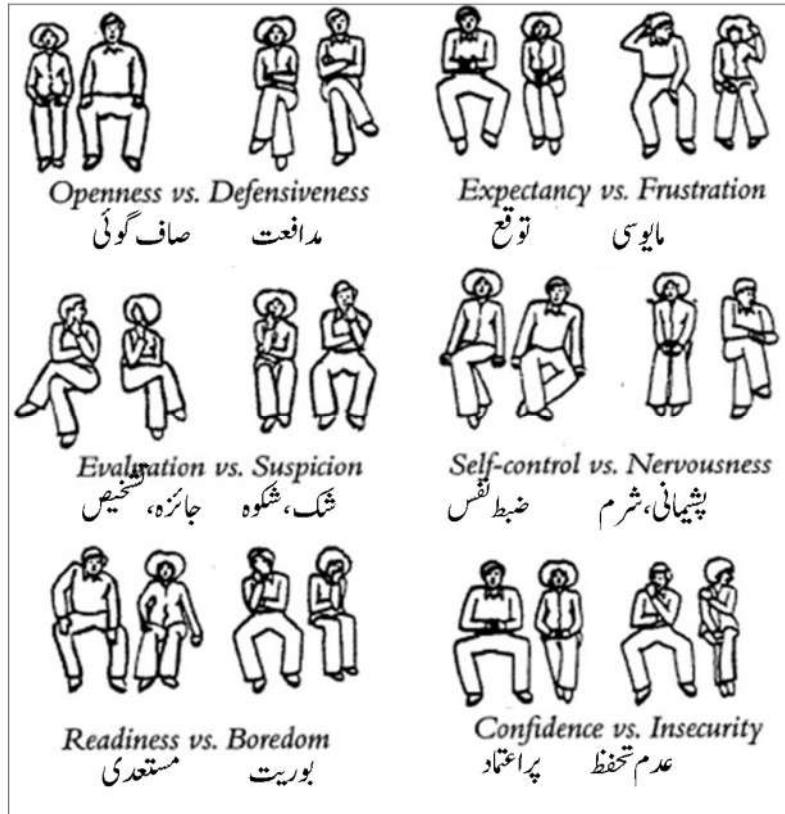


P



O



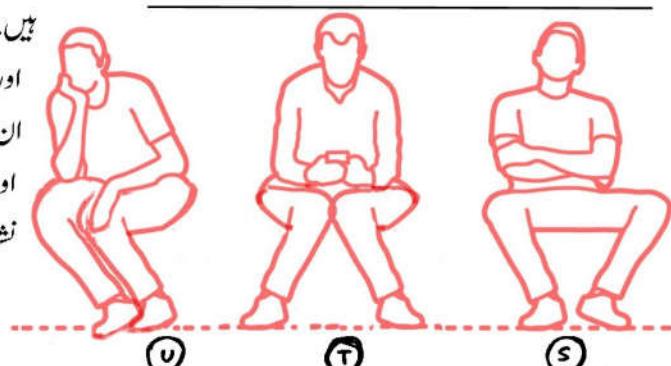


نہیں دیتے۔
لیکن زیادہ
کھانے اور خود
کے علاج پر
بہت توجہ دیتے
ہیں۔ ایسے
لوگوں کو بعض
وقات توجہ کا
مسئلہ بھی
درپیش ہوتا ہے
کیونکہ ایسے
لوگوں کے
دماغ کسی
معاملے پر توجہ
مرکوز کرنے
کیلئے بہت وقت لیتے ہیں۔

وقت کا انتظار کرتے ہیں۔ یہ بہت زیادہ دوستائی،
بچپن سے بھر پور اور اچھے ہوتے ہیں۔ ان کا دماغ
بہت زیادہ تخلیقی صلاحیتوں کا حامل ہوتا ہے۔
وہڑکے مقابلے میں ٹانگوں کو ٹیڑھا کر کے بیٹھنے
والے ⑥ افراد وقت کے پابند اور ذہین ہوتے

ہیں۔ کامیابی ان کے قدم چومتی ہے
اور یہ ہمیشہ آگے بڑھنا چاہتے ہیں۔
ان کے اپنے خدشات ہوتے ہیں
اور اکثر قریبی افراد سے تنقید کا
نشانہ بھی بنتے رہتے ہیں۔

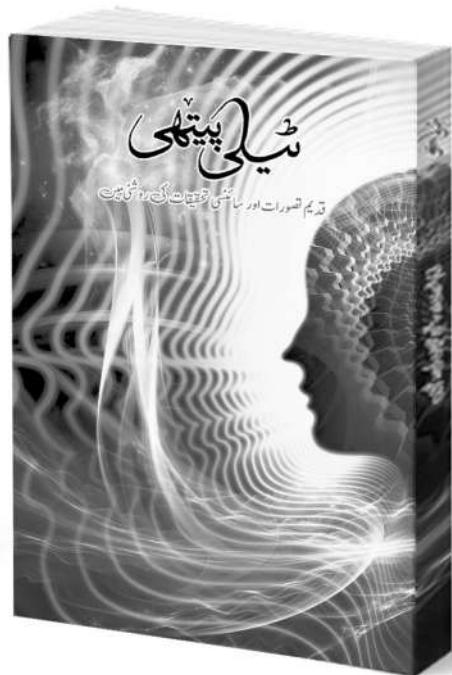
(جباری ہے)





ٹھیکانی

قدیم تصورات اور سائنسی تحقیقات کی روشنی میں



ٹھیکانی پیچھے کیا ہے....؟

خیال کی قوت....اتفاق یا وجود اب.....

ٹھیکانی پیچھے کے صحیح اور غلط تصوارت.....

روحانی بزرگوں کی تشریع.....

ٹھیکانی پیچھے کے حامل چند افراد

ٹھیکانی پیچھے پر کی جانے والی تحقیقات.....

ٹھیکانی پیچھے کی سائنس....

ٹھیکانی پیچھے اور سانس کی مشقیں.....

برائے رابطہ:

مکتبہ روحانی ڈائجسٹ

1-ڈی، 7/1 ناظم آباد کراچی 74600

021-36606329

پروش

ص 13

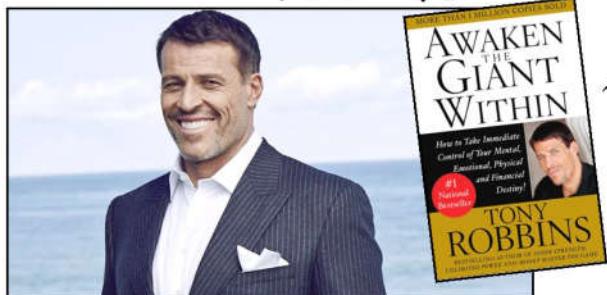


محمد زیبر گزشتہ میں برس سے زندگی بہتر انداز میں گزارنے کے موضوع پر تدریس اور تربیت پروگرام منعقد کر رہے ہیں۔ اپنے پروگرام، مضامین اور کتابوں کی وجہ سے وہ لکھنے ہی لوگوں کی زندگی بدلتے کا ذریعہ بن چکے ہیں۔ ان کی کتاب ”شکریہ“ بہت مقبول ہوئی، جس میں انہوں نے کامیاب اور خوشحال زندگی گزارنے کے فارمولوں، زندگی میں صحت، محبت، دولت اور خوشیوں کو پانے، اپنے خوابوں کی تعبیر اور خواہشات کی تکمیل کے ساتھ خدا کی رضا کے حصول کی جانب راہنمائی کی تھی۔ ان تربیتی پروگرام کے دوران انہیں احساس ہوا کہ وقت کی سب سے بڑی ضرورت بچوں کی اچھی اور بامقداد تربیت ہے، بچے مستقبل میں قوم کے معdar ہوتے ہیں۔ بچوں کی اچھی تربیت سے ایک مثلی معاشرہ وجود میں آتا ہے۔ بچے کی زندگی پر سب سے زیاد اثرات اس کے گھر کے ماحول کے ہوتے ہیں، اس لیے والدین کو ابداء سے ہی بچے کی تربیت میں خاص احتیاط رہنے کی ضرورت ہے۔ اس سوچ کے تحت انہوں نے متعدد اسکولوں اور اداروں میں بچوں کی تربیت کے موضوع پر والدین کیلئے ٹریننگ پروگرام منعقد کرنا شروع کر دیے۔

”پروش“ کے عنوان سے اس سلسلہ مضامین کا مقصود یہی ہے کہ والدین کو یہ آگاہی فراہم کی جائے کہ بچوں کی پروش اس طرح کی جائے کہ ذہنی و جسمانی نشوونما کے ساتھ ان کی شخصیت کی بھی تغیری ہو اور وہ ایک اچھے اور مضبوط معاشرے کی بنیاد کر سکیں۔

محمد زیبر، وجیہہ زیبر

روبنز کے الفاظ اور طریقہ کار میں جادو ہے۔
انخومنی (تونی) نے اپنی کتاب ”اپنے اندر سوئے ہوئے جن کو جگائیں“ (Awaken the Giant Within) میں اپنے ایک سینیار میں پیش آنے والا دلچسپ واقعہ بیان کیا ہے۔



گزشتہ سے پیوستہ
گیارہواں باب

آپ کا بچہ منفرد ہے؟

دنیا بھر میں انسانی رویوں کو تبدیل کرنے اور کامیابیوں سے ہمکنار کرنے والوں میں گزشتہ چار دہائیوں سے سب سے نمایاں نام بنتھوئی روشنیز Anthony Robbins کا ہے۔

اپریل 2020ء



بریف کیس سے نکل کر، ایک سے دوسرے اور دوسرے سے تیرے، یہاں تک کہ چاکلیٹ بوانے کے باخواں میں آگئیں۔

لنج میں سب نے کھانا کھایا، اس نے صرف چاکلیٹ کھائی۔ جیسے ہی اس کی نظریں انھوںی رو بنز سے ملیں، وہ چاکلیٹ کا آخری باخت لے کر رپر اپنی جیب میں رکھ رہا تھا۔ قریب آیا اور بولا، ”شکریہ ٹوٹی۔ مزہ آگیا۔“ وہ ایسے مسکرایا جیسے کہ رہا ہو، ”ٹوٹی، تمہارا جاؤ گے۔ میں تمہیں ہر ادول گا۔“ ٹوٹی کہتا ہے، ”وہ سمجھ رہا تھا اس کا مقابلہ میرے ساتھ ہے۔ اسے معلوم ہونا چاہیے تھا کہ اس کا مقابلہ اس کے اپنے ساتھ ہے۔“

دن کے اختتام تک چاکلیٹس کی وجہ سے اس کا گلا خشک ہو گیا تھا۔ دوسرے دن کے اختتام تک اس کی ہمت جواب دے پچھی تھی، مگر وہ ہمار نہیں ماننا چاہتا تھا۔ ٹوٹی نے ایک چاکلیٹ اس کی جانب بڑھائی، اس نے گھورتے ہوئے لی اور اپنی جیب میں رکھ لی۔

ٹوٹی نے پوچھا، ”ناشہ کیسا تھا۔“ اس نے کہا، ”خاص نہیں تھا۔“ پیچھے بیٹھے ہوئے ایک شخص نے چاکلیٹ بڑھائی، اس نے بے دلی سے لی، اس کی طرف دیکھا تک نہیں۔ ٹوٹی نے کہا کہ بہت مزہ آرہا ہو گا کیونکہ دن بھر اپنی من پسند چیز کھاتے رہتے ہو۔ طرح طرح کی چاکلیٹس تمہیں ملتی ہیں۔ ابھی سات دن مزید تمہیں مزے کرنے ہیں۔

تین روزہ پروگرام میں ایک شخص نے اعلان کیا کہ وہ چاکلیٹ کھانے کی عادت سے چھکارا پانا چاہتا ہے۔ رو بنز کہتے ہیں کہ مجھے اندازہ ہو گیا کہ اس شخص کے لئے چاکلیٹ چھوڑنا بہت مشکل ہے کیونکہ وہ چاکلیٹ کی محبت میں بری طرح گرفتار تھا۔ اس کی ٹی شرٹ پر ایک لائن لکھی تھی:

I want the world,
but I'll settle for the chocolate.

”مجھے دنیا چاہیے لیکن چاکلیٹ کے لئے اسے قربان کر دوں گا۔“

روبنز نے کہا، ”سر، آپ نے کہا ہے کہ آپ چاکلیٹ چھوڑنا چاہتے ہیں۔ بہت اچھی بات ہے۔ اس سے پہلے کہ میں ہمیشہ کے لئے آپ کی یہ عادت چھڑانے میں مدد کروں، آپ سے ایک بات کہنا چاہتا ہوں۔“

اس شخص نے کہا، ”وہ کیا ہے؟“ ٹوٹی نے کہا، ”آپ کو عادی بنانے کے لئے اگلے نو روز تک صرف ایک چیز کھانی ہے، اور وہ ہے چاکلیٹ۔“ وہاں بیٹھے ہوئے لوگوں کے چہروں پر گھری مسکراہٹ چھائی۔ اس شخص نے غیر معمونی کی حالت میں سوال کیا، ”کچھ پی سکتا ہوں؟“

”ہاں“ میں نے سنجیدگی سے جواب دیا، ”مگر دن میں چار گلاس پانی سے زیادہ نہیں۔“

اس نے کندھے اچکاتے ہوئے لاپرواہی سے کہا، ”ٹوٹی....! کوئی بات نہیں، میں یہ بھی کر لوں گا۔“ اچانک جادو ہو گیا۔ دیکھتے ہی دیکھتے طرح طرح کی درجنوں چاکلیٹس لوگوں کے پرس، جیب اور



طرح بہت سے جانور بے رنگ اور بے مزہ غذا حاصل کرنے کے بعد بھی زندہ رہتے ہیں، معمولات زندگی سر انجام دیتے ہیں، اسی طرح اللہ تعالیٰ ہمارا نظام بھی اسی طرز کا بنائیا تھا۔ مگر ہمیں خوش کرنے کے لئے یہ سب اہتمام کیا ہے۔

یہی نہیں، بے شمار طرح طرح کے لذیز کھانے فراہم کئے یا انہیں تیار کرنے کے قابل بنایا۔ سوچیں، اگر ساری زندگی ایک ہی کھانا مatar ہتا تو ہم زندگی کے کتنے بڑے سرو سے محروم ہو جاتے، چاہے وہ کھانا من و سلوی ہی کیوں نہ ہوتا۔

ایک جیسے مناظر

کھانے ہی نہیں، اس دنیا کو عجیب و غریب رنگوں سے سجا لیا۔ میں نے انتہائی خوبصورت اور خوبگوار مقامات پر لوگوں کو اتنا ہی دکھی دیکھا ہے، جتنا کسی گندے، لقفن زدہ علاقے میں۔ ایک جیسے مناظر، چاہے کتنے ہی حسین کیوں نہ ہوں، انسان کو زیادہ عرصہ خوش نہیں رکھ سکتے۔

جون ایسا یا تو یہاں تک کہہ دیا:
نظر پر بار ہو جاتے ہیں مناظر
جهاں رہیو وہاں اکثر نہ رہیو

جیسے جیسے ٹونی چاکلیٹس کی تعریفیں کر رہا تھا، اس کا غصہ بڑھتا جا رہا تھا۔ بالآخر وہ پھٹ پڑا، ”تم مجھے بے وقوف نہیں بناسکتے!“ تمام لوگ بہنے لگے۔ اسے فواؤ احساس ہو گیا کہ وہ کیا کہہ گیا ہے۔
ٹونی نے کہا بیٹھ جاؤ۔ کافی حد تک کام ہو گیا تھا۔ باقی کام تحریر اپی کے ذریعے ہو گیا۔ اس طرح اس شخص کو چاکلیٹ سے نفرت ہو گئی۔

من پسند کھانا زندگی بھروسے

یہ واقعہ سنانے کا مقصد کیا ہے؟ اس کا جواب دینے سے پہلے میں ایک مثال دیتا ہوں۔ فرض کریں آپ کسی غترے کے باغ میں جاتے ہیں۔ آپ کو بھوک لگ رہی ہے۔ آپ کی نظر تروتازہ غترے پر پڑتی ہے۔ اس کی رنگت آپ کی بھوک میں مزید اضافہ کر دیتی ہے۔ اگرچہ رنگت کا غذائیت سے کوئی تعلق نہیں پھر بھی اللہ نے اسے خوبصورت بنایا ہے۔ اب آپ اسے ہاتھ میں لیتے ہیں۔ اس کی مٹھڈ ک آپ کو مسرور کر دیتی ہے اگرچہ اس کا بھی غذائیت سے کوئی تعلق نہیں۔ اب آپ اسے چھیلتے ہیں، اس میں سے مہکی مہکی خوبشہ آپ کو شاداں کر دیتی ہے۔ اس خوبشہ کا بھی غذائیت سے کوئی تعلق نہیں۔ اب آپ اسے کھاتے ہیں اس کا ڈالنہ آپ کو تسلیکیں فراہم کرتا ہے۔ اگرچہ ڈالنے کا تعلق بھی غذائیت سے نہیں۔ اس کے باوجود اللہ نے ہمیں خوش کرنے کے لئے اتنا اہتمام کیا ہے۔ جس





کیوں؟.....

ایک جیسی زندگی کون پسند کرتا ہے۔ زندگی میں ہر روز کچھ نہ کچھ نیا ہونا چاہئے۔ ہر روز نئے سرپر ایک روز ہونے چاہئیں۔ ہر روز کچھ نئی شرارتیں، کچھ نئی حماقتیں، کچھ نئے تجربات ہونے چاہئیں۔ ایک جیسی زندگی وہ بھی انسانوں کی، ناقابل قبول.....

ایک جیسے بچے

ایک جیسے کھانے، ایک جیسے معمولات، ایک جیسے منظر، ایک جیسے لوگ زندگی میں دکھ، اکتاہٹ اور جھنجھلاہٹ کا سبب بنتے ہیں۔

اس دنیا کی خوبصورتی تنوع میں ہے، گوناگونی میں ہے۔ یکسانیت تختیق کی موت ہے چاہے وہ کھانوں میں ہو، مناظر میں ہو، روزمرہ کے معمولات میں ہو یا پچوں میں۔

ان تمام باتوں کے باوجود ہم پچوں کو دیگر پچوں کی طرح بنانے میں لگے رہتے ہیں۔ اگر اس دنیا کو خوبصورت بنانا چاہتے ہیں تو پچوں کی انفرادیت کو پہچانیں، ان میں چھپی ہوئی صلاحیتوں کو بیدار

ایک جیسے شب و روز

منظراں نہیں، ایک جیسے معمولات بھی انسان کو نفسیاتی مریض بنادیتے ہیں۔ آپ نے مشہور کہانی سنی ہو گی جس میں ایک سیدھا سادھا انسان ہر روز صبح چھ بجے امتحات ہے، سات بجے دفتر کے لئے روانہ ہو جاتا ہے، آٹھ بجے سے چار بجے تک کام کرنے کے بعد پانچ بجے گھر آ جاتا ہے۔ تھوڑی دیر آرام کرتا ہے، ثی وی دیکھتا ہے۔ اس کی بیوی بھی آفس سے آجائی ہے۔ بیوی فریش ہونے کے بعد پچوں کو پڑھاتی ہے، شوہر سودا سلفلاتا ہے، بیوی کھانا پکانی ہے۔ آٹھ بجے کھانا کھاتے ہیں۔ نوبجے بچے سو جاتے ہیں۔ اگلے دن کی تیاری کر کے دس بجے یہ بھی سو جاتے ہیں۔

چھٹی کے دن گاڑی کی سروس کرتے ہیں، لان کی صفائی کرتے ہیں اور کپڑے دھولیتے ہیں۔

زندگی سکون سے گزرتی رہتی ہے۔ کوئی لڑائی نہیں ہوتی، کوئی شکوہ شکایت نہیں ہوتا پھر بھی بیوی شوہر کو چھوڑ کر چلی جاتی ہے۔ دوسرا بیوی کو تین سال ہو گئے ہیں، وہ بھی چھوڑنے کے لئے پرتوں رہی ہے۔

ہو گئی ہے؟ آپ تو اتنا اچھا لکھتی تھیں۔ ”ایشل شرمندہ ہو گئی کیونکہ اس پر منفی انداز سے تنقید کی گئی تھی، ساتھ ہی ہادیہ نے لکھتے لکھتے اپنا ہاتھ روکا اور ایشل کی رائٹنگ پر جھکی اور پہنچے ہوئے کہا:

”ملاء، آپ آہتی تھیں ناکہ ایشل چھوٹی ہے مگر اس کی رائٹنگ زیادہ اچھی ہے۔ اب دیکھیں اس کی رائٹنگ کتنی خراب ہو گئی ہے۔“

ہمیں افسوس ہوا کہ دونوں بہنیں ایک دوسرے کی خوبیاں نمایاں کرتی تھیں، آج ہادیہ اپنی بہن پر تنقید پر خوش ہو رہی ہے۔ اور وجہ وہ نہیں تھی، ہم تھے۔ ہم نے ایک بہن کو دوسری بہن کا دوست بننے کے بجائے حریف بنادیا تھا۔

”کسی اور کو تو“

”کوئی شکایت نہیں ہے“

جیسے ہی کسی شخص میں حوصلہ پیدا ہوتا ہے اور وہ اپنے حقوق کی بات کرتا ہے تو اسے یہ کہہ کر خاموش کروادیا جاتا ہے کہ جب کسی اور کو کوئی شکایت نہیں ہے تو تمہیں کیا مسئلہ ہے۔ بچپن سے اس طرح کے فقرے سنتے سنتے ہم ظلم اور نا انصافی سنبھلے کے عادی ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ اس طرح کے الفاظ یہ پیغام دیتے ہیں کہ تمہیں بھی دوسروں کی طرح ہو جانا چاہئے۔ ہمارے معاشرے میں یہ روایہ عام ہے کہ بڑی بڑی نا انصافیوں کے باوجود ہم خاموشی سے سر جھکا کر گزر جاتے ہیں۔ اس بے حسی کی مثال ہمارے معاشرے میں با انسانی مل جاتی ہے۔

ہمارے بچپن کی بات ہے کہ ایک مرتبہ ہماری گلی میں ایک اڑکی بھاگتی ہوئی آئی، بری طرح ڈری ہوئی تھی اور ”مجھے بچا لو، مجھے بچا لو“ کہہ کر چلا رہی

کر رہیں، ان کا دوسروں سے موازنہ مت کریں۔ انہیں دوسروں کی طرح بنانے کی ناکام کوشش مت کریں۔ موازنہ کرنے کے نصائح پر تفصیل سے بات پہلے ہو چکی ہے۔

یہاں ہم یہ دیکھیں گے کہ بہت ساری صورتوں میں ہمیں معلوم ہی نہیں ہوتا کہ ہم بچوں کا موازنہ کر رہے ہیں۔ لہذا یہ جانتا ضروری ہے کہ ہم کس کس طرح موازنہ کرتے ہیں تاکہ اس غیر موثر عادت سے آگاہ ہو جائیں اور چھکارا حاصل کر سکیں۔

”تم اپنے بھائی سے سبق کیوں نہیں سیکھتے“

اپنی زندگی کی خوشیوں کا گلا گھوٹنے اور اپنے بچوں کو ”بڑا انسان“ بننے سے روکنے کا طریقہ یہ ہے کہ موازنہ کرنا شروع کر دیں۔ موازنہ کرنے کی عادت ہمیں بچپن میں پڑ جاتی ہے جب ہمیں بتایا جاتا ہے کہ تمہارا بھائی تم سے زیادہ اچھا انسان ہے۔ تمہیں بھی اس کی طرح ہو جانا چاہئے۔

بچپن میں ہمارا موازنہ ہمارے بہن بھائیوں سے کیا گیا، بڑے ہو کر ہم نے یہ منصب سنبھال لیا۔ ہم سوچتے نہیں ہیں کہ جب ہم اپنے بچوں کا موازنہ ان کے بھائیوں یا بہنوں سے کرتے ہیں تو اس کا سب سے پہلا نقصان یہ ہوتا ہے کہ دلوں میں حسد اور نفرت پیدا ہوتی ہے۔ اب وہ خود کو درست اور انہیں غلط ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

میں ایک مرتبہ ایک اہم ای میل لکھ رہا تھا، تھوڑے فاصلے پر میری بیٹی ہادیہ اور ایشل پڑھائی میں مصروف تھیں، وجہہ آئیں اور ایشل کی رائٹنگ دیکھ کر جیرانی سے کہا، ”ایشل بیٹا، یہ آپ کی رائٹنگ کیسی

تصورات تبدیل کر دئے۔ انہوں نے کہا، ”رسول خدا صلی اللہ علیہ والہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جب تمہارا بھائی کسی مصیبت میں ہو تو اس کے ساتھ وہی سلوک کرو جو تم مصیبت میں اپنے کسی بھائی سے کرنے کی توقع کرتے ہو۔ لہذا میں نے وہی کیا جو میں اپنے اوپر مصیبت میں توقع کرتا۔“

ہم نے بینا وی انسانی حقوق کی خلاف ورزی ہوتے ہوئے دیکھی ہے مگر اس پر بھی کوئی آواز نہیں اٹھاتا۔ کیوں؟ کیوں کہ بچپن میں ہم سے کہا جاتا ہے کہ اگر کوئی اور ڈرا ہوا ہے اور احساس کمتری کی وجہ سے کمتر زندگی گزارنے پر مجبور ہے تو تمہیں بھی ان سب کی طرح بن جانا چاہئے۔ کیونکہ اگر کسی اور کو پریشانی نہیں ہے تو تم کیوں شکایت کر رہے ہو۔



پرورش پُر اعتماد پچے کی

قیمت 500 روپے

شکریہ کے مصنفوں
محمد زبیر، وجیہہ زبیر

فری ہوم ڈیلپوری کے لیے
رابطہ: واٹس ایپ / ایمس ایمس
03139822479 03343895285



[acebook.com/trainerzubair](https://facebook.com/trainerzubair)

روز جانی ڈی جو گھست

تھی۔ لیکن کوئی بھی اس کی مدد کے لئے باہر نہیں آیا۔

اگلے روز ہم نے اپنے فریکس کے ٹیچر سرا اظہار کو یہ واقعہ سنایا تو وہ اداس ہو گئے کہ معاشرہ کتنا بزرد ہو گیا ہے۔

ہم نے کہا، ”لوگ کیا کرتے، سب ڈرے ہوئے تھے۔“ سرنے کہا، ”سب وہی کچھ کرتے جو اپنی بیٹی کو پریشان دیکھ کر کرنا چاہئے تھا۔“

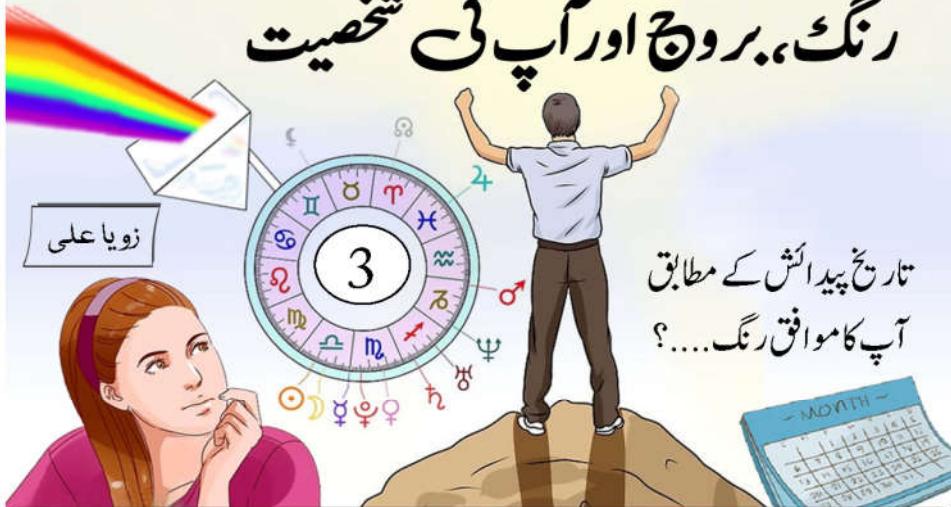
اسی قسم کا ایک واقعہ ہمارے دوست خرم ذکی کے ساتھ پیش آیا۔ یہ بات ہے 2005 کی جب میں ٹی وی ون پر سجاد میر صاحب کے زیر سرپرستی اخزن شپ کر رہا تھا۔ اس وقت خرم ذکی سے نئی نئی واقعیت ہوئی تھی۔ ایک روز وہ آفس آئے تو چہرے اور ہاتھوں پر زخموں کے نشانات تھے۔ لکھڑا کر چل رہے تھے۔

میں نے پوچھا، ”کیا ہوا خرم بھائی؟“ انہوں نے بتایا کہ ایک شخص کو کچھ لڑکے بری طرح مادر ہے تھے۔ اس نے مدد کے لئے مجھے بلایا۔ میں نہیں جانتا کہ وہ مجھے کیسے جانتا تھا، میں اسے نہیں جانتا تھا۔ خیر اسے تو مجھے تیسے بچالیا مگر ان لڑکوں نے مجھے اور میرے دوست خالد راؤ کو بہت مارا۔

شام میں خالد بھائی سے ملاقات ہوئی تو وہ بھی کافی زخمی تھے۔ خالد بھائی کہنے لگے کہ صبح اٹھ کر نہ تو ہاتھ اٹھ رہا تھا نہیں کروٹ لی جا رہی تھی۔

میں نے خرم بھائی سے پوچھا کہ آپ کیوں اس کی مدد کیلئے گئے، دیکھیں کتنی چوٹیں آئی ہیں آپ کو۔ ان کے جواب نے میرے بہت سے غلط

رنگ، بروج اور آپ کی شخصیت



تاریخ پیدائش کے مطابق
آپ کا موافق رنگ....؟

رنگ شخصیت کے عکس ہوتے ہیں، ہر رنگ کچھ کہتا ہے، ہر رنگ اپنی ایک الگ بیان کر سکتا ہے، ہر رنگ اپنی اثر چھوڑتا ہے۔ رنگوں کا ہماری صحت، ماحول، انسانی مزاج، شخصیت اور نفیسیات پر گہرا اثر ہوتا ہے۔ ہم روز مرہ کے واقعات میں، اپنے اطراف میں، اسکول، کالج، دفتر اور کاروبار میں، حتیٰ کہ ہر شعبہ زندگی میں مختلف مزاج کے لوگ دیکھتے ہیں۔ کچھ تخلی والے، صبر والے، کچھ کامزاج جارحانہ، غصہ سے بھرپور، کچھ معاف کرنے والے، برائی کا بدله بھلائی سے دینے والے، کچھ چاق و چوبیدہ، کچھ سوت و کاہل، بعض افراد خوش مزاج، بعض کے چہرے پر ہمہ وقت پر یثانی کے تاثرات دکھائی دیتے ہیں۔ غرضیکہ جتنے افراد دنیا میں موجود ہیں سب کے سب منفرد کردار و مزاج کے حامل ہیں۔ لوگوں کا یہ کردار اور مزاج ہی ان کی شخصیت، ماحول، تعلیم، کیرنیر، صحت اور ان کی روزمرہ زندگی کے دیگر معمولات، پر اثر انداز ہوتا ہے۔

بعض ماہرین بتاتے ہیں کہ انسان کا یہ کردار و مزاج ان رنگوں سے تشکیل پاتا ہے، جو انسان کے باطن میں موجود روشنیوں کے جسم Aura کا حصہ ہوتے ہیں، اور ان رنگوں سے بھی جو ارد گرد کے ماحول سے اور اطراف کے لوگوں کی شخصیت اور مزاج سے شامل ہوتے ہیں۔

کسی انسان کے لیے کون سے رنگ اچھے ہیں اور کون سے غیر مناسب..... کن رنگوں سے وہ خوش ہوتا ہے اور کن سے ناخوش..... کن سے تو انکی بڑھتی ہے اور کن رنگوں سے ذہن بوجھل ہوتا ہے۔ کن رنگوں سے کوئی شخص خود کو مستعد محسوس کرتا ہیں اور کن سے ست؟..... اگر یہ بات اچھی طرح جان لی جائے تو اپنے ارد گرد کے ماحول میں رنگوں میں مناسب روبدل سے انسان کے مزاج، کردار، شخصیت کو مزید نکھار اور ذہنی و جسمانی صحت پر اچھے اثرات ہو سکتے ہیں اور روزمرہ زندگی میں کامیابی، خوشی اور ذہنی سکون حاصل ہو سکتا ہے۔

زیر نظر مضمون میں ہم آپ کو بتائیں گے کہ مختلف رنگ، انسانی شخصیت، تعلیم، روزگار اور صحت پر کیا کیا اثرات مرتب کرتے ہیں۔

آپ کی تاریخ پیدائش اور بروج کی مناسبت سے کون سارے رنگ آپ کے مزاج اور نفیسیات کے لیے بہتر ہے گا۔

Taurus

برج ثور (21 اپریل تا 20 مئی)

عموماً تبدیل نہیں ہوتی۔ جب کوئی کام شروع کرتے ہیں تو اسے نامکمل نہیں چھوڑتے۔ یوں یہ اپنی منزل کی طرف آہستہ آہستہ بڑھتے چلتے جاتے ہیں۔

ان کی مضبوطی کی وجہ ان کا استحکام اور خلوص نیت ہوتا ہے۔ ان کو انکی راہ سے ہٹانا کافی مشکل ہے۔ ثور افراد ہمن کے لئے ہوتے ہیں ایک بار کسی چیز کا ارادہ کر لیں تو اسے حاصل کر کے رہتے ہیں۔ اس کی وجہ ان کی چالاکی نہیں بلکہ حاصل کرنے کی لگن ہوتی ہے۔ ان کا یہ استحکام اپنی زندگی بنانے میں مددگار ہوتا ہے۔ ان کا پختہ ارادہ انہیں کسی چیز سے بیچھے ہٹنے نہیں دیتا۔

ثور افراد خوابوں کی دنیا میں نہیں رہتے۔ خوابشات کو عملی جامہ پہنانے کے لئے وہ کسی خیالی پلااؤ یا نیشنی امداد کے منتظر نہیں رہتے بلکہ محنت پر یقین رکھتے ہیں اور اس کے لیے طویل عرصہ تک انتظار کر سکتے ہیں۔ کامیابی حاصل کرنے کے لیے یہ اپنی تمام صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہیں۔ یہ بے خوف و خطر اپنے کام انجام دیتے ہیں۔

ان میں سوگھنے اور محسوس کرنے کی حس زیادہ ایکٹیو ہوتی ہے اور بہت جلد کسی بھی چیز کو پہچان جاتے ہیں۔

اچھی قوت برداشت کے مالک ہوتے ہیں۔ کوئی قدم اٹھانے میں ان کی احتیاط پسندی کا یہ عالم ہے کہ بعض اوقات غور و فکر میں اتنا وقت لگا دیتے ہیں کہ

دوسرے انہیں قوت فیصلہ سے عاری سمجھنے لگتے ہیں۔ مگر جب یہ کوئی فیصلہ کر

لیں تو پھر اس پر عمل درآمد سے روکنا پھرتے۔ کسی چیز یا شخص کے بارے

یا اسے تبدیل کرنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ کوئی بھی نئی چیز اپنانے سے پہلے احتیاطی میں جو رائے قائم کرتے ہیں وہ

21 اپریل تا 20 مئی کے درمیان پیدا ہونے والے افراد کا برج ”ثور“ Taurus کی علامت ہیل ہے۔ علم نجوم کی ترتیب میں یہ دوسرا برج ہے۔

اپریل و مئی کی ان تاریخوں میں پیدا ہونے والے ثور افراد مغلص، کفایت شعار اور رحم دل ہونے کے ساتھ جاذب نظر، پرکشش اور اچھی آواز کے مالک ہوتے ہیں۔ اس برج کے لوگ تخلیقی ہوتے ہیں اور ایجھے فنکار ہوتے ہیں۔ ثور افراد قابل اعتبار بھی ہوتے ہیں۔ اپنی زندگی کا ہر قدم احتیاط سے اٹھاتے ہیں۔

اس برج کے لوگوں میں ضد اور اکھڑ پن ان کا منقی پہلو ہے۔

کچھ خصوصیات جو عام طور پر برج ثور کے حامل افراد میں پائی جاتی ہیں۔ درج ذیل ہیں:

مثبت خصوصیات

برج ثور سے تعلق رکھنے والے افراد مضبوط عزم و ارادے کے مالک ہوتے ہیں انہیں دھونس سے یا زبردستی دبایا نہیں جا سکتا۔ انہیں کوئی کام کرنے پر آمادہ تو کیا جا سکتا ہے لیکن مجبور نہیں۔ ایسی کوشش کی جائے تو ان کی مراجحت بڑی شدید ہوتی ہے۔ یہ ابتدی بات پر قائم رہنے والے ہوتے ہیں، یہ جو کچھ کہتے یا

کرتے ہیں اس سے کبھی نہیں پھرتے۔ کسی چیز یا شخص کے بارے میں جو رائے قائم کرتے ہیں وہ



تماییر اختیار کرتے ہیں۔ اپنے لیے کسی بھی چیز کا انتخاب نہیں سمجھداری سے کرتے ہیں۔

ثور افراد اپنے دوستوں کا انتخاب بھی سمجھداری سے کرتے ہیں۔ کسی کو دوست بنانے سے پہلے اس کی شخصیت، مزاج، عادات اور دوسری چیزوں کا بغور جائزہ لینے کے بعد اس کا انتخاب کرتے ہیں۔

یہ لوگوں کو اپنے زیادہ قریب نہیں ہونے دیتے اور نہ ہی اپنی کمزوریاں یا راز کسی پر ظاہر کرتے ہیں،

کیونکہ یہ معاشرے میں خود کو مضبوط اور قابل عزت رکھتے ہیں۔ پیسے کے معاملے میں بہت کفایت شعار ہوتے ہیں اور فال تو پیسے ضائع نہیں کرتے۔ یہ بہت مختنی ہوتے ہیں اور اپنے کیریئر کے ذریعے خوب پیسے کماتے ہیں اور شاندار طرز زندگی اپناتے ہیں۔

معاشرے میں اپنا اونچا معيار قائم کرنا چاہتے ہیں۔

ثور والے لوگ عام طور پر دوسروں کے لئے مددگار ثابت ہوئے ہیں۔ یہ لوگ بہت ہی زیادہ نرم دل اور خوشنگوار ہوتے ہیں۔ مالی اور جذباتی طور پر خود پر ہی انحصار کرنا جانتے ہیں۔ اس برج سے منسلک افراد ہمیشہ ہی خود کو حرکت میں رکھنا چاہتے ہیں۔ یہ افراد سرگرم رہتے ہیں اور نقل و حرکت کے فارموں پر عمل پیرا ہوتے ہیں۔ یہ افراد ہمدرد اور ملنگار ہوتے ہیں۔ اپنے گھر اور گھر کے افراد سے محبت رکھتے ہیں۔

منفی خصوصیات

عام طور پر یہ افراد کچھ سوت و کاٹل ہوئے ہیں۔ مادہ پرستی کا عنصر ان پر ہمیشہ ہی غالب رہتا ہے۔ ہر چیز پر اپنی ہی ملکیت ظاہر کرنا چاہتے ہیں۔ ان افراد میں حسد اور تک کامادہ بھی بکثرت پایا جاتا ہے۔

دولت حاصل کرنے کا شوق ان کے دل میں ضرور ہوتا ہے لیکن مالی امور میں یہ محتاط رو یہ اپنائے



برج ثور والے افراد اپنی غلطیاں فوری مانسے پر تیار نہیں ہوتے ہیں۔ دوسروں کا ادب اور لحاظ کرنے کے باوجود بعض اوقات یہ کافی ضدی بھی بن جاتے ہیں۔ جب کوئی بات ان کی مرضی کے مطابق نہیں ہوتی تو اسے سنتے سے انکار

کر دیتے ہیں۔ جب کسی چیز کے بارے میں اپنا ذہن بنالیتے ہیں تو اس طرف سے انھیں ہٹانا ممکن ہوتا ہے۔ انکا خیال ہوتا ہے کہ وہ جو کچھ بھی کر رہے ہیں وہ بالکل صحیح ہے۔ ہر ماحول میں خود کو حالات کے موافق ڈھاننا ان کے لیے کافی مشکل ہوتا ہے۔

ثور افراد کی اپنی ملکیت ظاہر کرنے والے عادت حسد کی حد تک بڑھ جاتی ہے۔ یہ اپنے ساتھی یا دوست کو جتنا پسند کرتے ہیں اتنی ہی ان پر اپنی ملکیت کو ظاہر کرتے ہیں جس کی وجہ سے ان کے بہت سے ساتھی پریشان ہو جاتے ہیں اور اکثر ان کے ساتھی و دوست کے چھوڑ جانے کا بھی خطرہ ہوتا ہے۔

گہر اسبرز رنگ

سکون، ٹھہنڈک اور رحم دلی کارنگ

ماواپریل و مارچ میں یعنی بر ج ثور کے زیر اثر پیدا ہونے والے افراد کے لیے کون سا رنگ موافق ہوتا ہے.....؟

ماہرین فلکیات کا کہنا ہے کہ ثور افراد کا موافق عدد 6 ہے، بر ج ثور کے لیے موافق رنگوں میں گہرے سبرز رنگ جسے جنگلاتی سبر Forest Green کہا جاتا ہے، کو خاص ترجیح حاصل ہے، اس کے علاوہ نیلے رنگ کے تمام شیڈ اور گلابی رنگ بھی ان کے لیے مفید بتائے جاتے ہیں۔ گہر ا جنگلاتی سبرز رنگ خاص

طور پر بر ج ثور سے منسوب ہے۔ سبرز رنگ کی ممتازت سے زمردار و دیگر سبز پتھر اور جواہرات و گلکنے ثور افراد کے لیے مفید بتائے جاتے ہیں۔ رنگوں کی خوبصورت دنیا میں سبرز رنگ سب سے فرمایاں نظر آتا ہے۔ خالق کائنات نے دنیا کی تخلیق کرتے ہوئے سبرز رنگ کی چادر سے زمین کا محنتی فرش بچھایا اور اس پر سبرز رنگ کے پیڑپودے اگائے۔ کافی کارنگ بھی سبرز ہوتا ہے جو کہ پیڑپودوں، جنگلی حیات کی غذا ہے اور اس میں انسانوں کے لیے شفا ہے، ماحول کی حفاظت اور صحت و زندگی کی بقاء کے لیے سبرز رنگ ہی کو چنان گیا۔

سبرز رنگ توازن، اتفاق اور میل جوں کی علامت ہے۔ یہ آمید، امن اور خوش حالی کی ممانندگی کرتا ہے۔ پاکیزگی، امن و سکون کی علامت ہے۔

سبرز رنگ پسند کرنے والے صاف گو، گروہ پسند اور بالاخلاق ہوتے ہیں۔ عملی زندگی پسند کرتے ہیں اور پر سکون رہنا چاہتے ہیں۔ عموماً سو شل زندگی پسند کرتے نظر آتے ہیں۔ شور شرابے اور بینگاموں سے زیادہ دیہات جیسی سادہ، خاموش، پر سکون اور پر امن زندگی پسند کرتے ہیں۔

امن و سکون کے لیے وہ سب کچھ کرنے کو تیار رہتے ہیں۔ سبرز رنگ پسند کرنے والے حیم الطبع اور

چاہتے ہیں، سب کے لیے اچھا سوچتے ہیں۔ محبت سے رہنے کے خواہش مند ہوتے ہیں، کسی حد تک مادرن بھی ہوتے ہیں، بناؤٹ کے قائل نہیں ہوتے تاہم بزرگ کے تمام شیڈ پسند کرنے والوں میں ایک بات یکساں ہوتی ہے کہ وہ مخلص اور شریف با اخلاق ہوتے ہیں۔

بلکہ بزرگ کی نسبت گہرا بزرگ پسند کرنے والے اپنے جذبات پر زیادہ قابو رکھتے ہیں اور اسی لیے وہ زیادہ کامیاب اور روحاںی جذبات و خیالات سے لبریز ہوتے ہیں، یہ ناصر خود اس کا بر ملا اغلبہ کرتے ہیں بلکہ اپنے ساختی سے بھی اسی قسم کی خواہش رکھتے ہیں۔

بہت زیادہ شدت سے بزرگ پسند کرنا مناسب نہیں۔ رنگوں کی چونکہ اپنی زبان اور اثرات ہوتے ہیں اس لیے پسندیدہ رنگ کا ضرورت سے زیادہ استعمال نقصان دہ اور منفی بھی ہوتا ہے۔ جب بزرگ زندگی میں حد سے زیادہ بڑھ جاتا ہے تو اس کے برے یا منفی اثرات زندگی اور شخصیت دونوں پر ظاہر ہونے لگتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بزرگ جہاں ٹھنڈک، سکون و راحت کی نشاندہی کرتا ہے، وہیں بعض اوقات اس کی زیادتی کی علامت بھی بن جاتی ہے، لوگ آنکھیں بند کر کے سکون و چین کے متلاشی ہوتے ہیں اور بے حس ہو جاتے ہیں۔ اور آگے بڑھنے کے لیے غل کرنے اور جدوجہد کو چھوڑ دیتے ہیں۔



صابر ہوتے ہیں، جس کے باعث لوگ ان سے ناجائز فوائد بھی حاصل کر لیتے ہیں۔

بزرگ سبز رنگ قدرت کا نشان سمجھا جاتا ہے۔ قدرتی مناظر، جنگل، پودے آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچاتے ہیں۔ یہ رنگ سکون اور ساتھ کو فروغ دیتا ہے۔ ذہنی، جسمانی آرام پہنچاتا ہے، صحت

کی بحالی، شخصیت کی نشوونما، نی زندگی و اصلاح کی امید، ثابت احساسات اور جذبہ رحم میں اضافہ کرتا ہے۔ اگر باہمی

تعاقلات میں کھنقاوہ اور آپ سکون چاہتے ہوں تو بزرگ کو آزمائیے۔ بزرگ پسند کرنے والے عموماً اپنی صحت پر زیادہ توجہ دیتے ہیں اور ساتھ ساتھ ما جوں اور صحت و صفائی پران کی گہری نظر ہوتی ہے۔ وہ خود صحت مند رہنا چاہتے ہیں اور اپنے آس پاس کی زندگی اور ما جوں کو بھی صحت مند دیکھنا پسند کرتے ہیں اور اس کے لیے عملی کوشش بھی کرتے ہیں۔ اس رنگ کو پسند کرنے والوں میں غور و خوض کا عنصر نمایاں ہوتا ہے اور غور و فکر کرنے والوں کی حوصلہ افزائی بھی کرتے ہیں۔

بزرگ کی یہ خاصیت ہے کہ اسے پسند کرنے والے بہت با تیز، تعلیم یافتہ اور تہذیب یافتہ، بردار، سمجھدار اور قابل اعتبار شخصیت کے حامل ہوتے ہیں۔ وہ ایسا کام کرنا پسند کرتے ہیں جن سے شہرت ملے جبکہ بلا بزرگ پسند کرنے والے اپنے آپ کو دوسروں سے منفرد رکھنا پسند کرتے ہیں۔ تیز بزرگ پسند کرنے والے عمل اور نتیجہ پر یقین رکھتے ہیں، نہ تو خود کسی کو نقصان پہنچاتے ہیں اور نہ کسی کا برا

بالوں کی خشکی سے نجات،
 بالوں کو گرنے سے روکنے،
 بال نرم، ملائم اور چمکدار بنانے کے لیے
 کلر تھراپی کے اصولوں اور صدیوں سے
 مستعمل مفید جڑی بوٹیوں سے تیار کردہ

کراچی میں اپنے قریبی اسٹور سے
 طلب فرمائیں یا ہوم ڈیلپوری کے
 لیے ہمیں فون کیجیے۔

0334-0313853



جیتی جاگتی زندگی

زندگی بے شمار رنگوں سے مزین ہے جو کہیں خوبصورت رنگ اور ہے ہوئے ہے، تو کہیں تلخ حقائق کی اور ہنی اور ہے ہوئے ہے۔ کہیں شیریں ہے تو کہیں نمکین، کہیں ہنسی ہے تو کہیں آنسو۔ کہیں دھوپ ہے تو کہیں چھاؤں، کہیں سمندر کے

شفاف پانی کے جیسی ہے تو کہیں پچھر میں کھلے پھول کی ماند۔ کہیں قوس قزح کے رنگ ہیں۔ کبھی اماوس کی رات جیسی لگتی ہے۔ کبھی خواب لگتی ہے، کبھی سراب لگتی ہے، کبھی خاردار جھاڑیاں تو کبھی شبنم کے قطرے کی ماند لگتی ہے۔ زندگی عذابِ مسلسل بھی ہے۔ تواحت جان بھی ہے، زندگی ہر ہر رنگ میں ہے، ہر طرف تھاٹھیں مار رہی ہے، کہانی کے صفحات کی طرح بکھری پڑی ہے....

کسی مغلکر کیا خوب کہا ہے کہ ”آستاد تو سخت ہوتے ہیں لیکن زندگی آستاد سے زیادہ سخت ہوتی ہے، آستاد سبق دے کے امتحان لیتا ہے اور زندگی امتحان لے کر سبق دیتا ہے۔“ انسان زندگی کے تشیب و فراز سے بڑے بڑے سبق یکھتا ہے۔

زندگی انسان کی تربیت کا عملی میدان ہے۔ اس میں انسان ہر گز رتے لمحے کے ساتھ یکھتا ہے، کچھ لوگ ٹھوکر کھا کر یکھتے ہیں اور حادثے ان کے ناصح ہوتے ہیں۔ کوئی دوسرے کی کھانی ہوئی ٹھوکر سے ہی یکھتا ہے۔ زندگی کے کسی موڑ پر اسے ماضی میں رو نما ہونے والے واقعات بہت عجیب و کھائی دیتے ہیں۔ وہ ان پر دل کھول کر بنتا ہے یا شرمندہ دکھائی دیتا ہے۔ یوں زندگی انسان کو مختلف اندازوں میں اپنے رنگ دکھاتی ہے۔

اب تک زندگی آن گنت کہانیاں تخلیق کرچکی ہیں، ان میں سے کچھ ہم صفحہ قرطاس پر منتقل کر رہے ہیں۔

گھرانے بے اولاد تھے۔ ان بے اولاد گھرانوں کے

میں اداں تھا۔ بے حد اداں، ویسے میری ملکینوں کی عمریں بھی کچھ زیادہ ہی ہو پچھی تھیں۔
ان امیر کبیر گھرانوں میں مال و
دولت کی فراوانی تھی مگر یہ سن رسیدہ
بے اولاد عورتیں مامتا کے اذیت
انگیز خواب میں قطعی سنگار
ہو پچھی تھیں۔

میں آفاتی درد و غم کو تو کسی نہ
کسی طرح سے بانٹ سکتا تھا مگر ان
عورتوں کا درد و غم.....؟

مامتا کا عکس



گھریلو زندگی میں سکون ہی سکون
تھا۔... کم سخن سکھر بیوی، چار بچے،
معقول نوکری اور عزیز رشتہ
داروں میں عزت تھی۔ شہر کی جس
گلی میں، میں گزشتہ تیرہ سال سے رہ
رہا تھا۔ اس گلی میں خاموشی ہی
خاموشی چھائی رہتی تھی۔

میری گلی کے تقریباً پانچ چھ

بنی ہوئی گڑیاں....
مرحوم مامتا کا جذبہ شاید مظلومیت کا اظہار بن
کر کچھ پکے فن گڑیا سازی میں اتر آیا تھا۔

صوفیہ آنٹی نے اپنے ہاتھوں کی بنائی ہوئی تین
گڑیاں میری تین بچوں کو عید کے تھفے میں دیں۔ اس
نے ایسی عیدی شاید صرف میری بیوی کو دی تھی۔

عید الاضحی کے موقع پر میری بیوی جب
قربانی کا گوشت دینے لگی تو اپس آکر اس نے مجھے
 بتایا کہ صوفیہ آنٹی کے ہاتھوں میں کسی بڑے فن
کار جیسا فن پیدا ہو چکا ہے، اس نے مجھے
 صوفیہ آنٹی کے ہاتھوں کی بنی ہوئی ایک نئی گڑیا
 دکھانی، میں حیران رہ گیا۔

میں سوچنے لگا، بلاشبہ مامتا کی تعبیر میں تخلیق
 کی معراج ہوتی ہے۔

اس واقعے کے چند ہی دنوں کے بعد صوفیہ
 آنٹی کی سگی بہن کی چار سالہ لڑکی کا انتقال ہو گیا۔
 میری بیوی تعزیت کے لیے لگئی۔ جب سب
 تعزیت کرنے والے رخصت ہو گئے، تو صوفیہ
 آنٹی نے بڑے افسردہ لہجے میں بتایا کہ اس نے
 اپنے ہاتھوں کی بنائی ہوئی سب ہی گڑیاں نذر آتش
 کر دی ہیں (سوائے اس جاپانی گڑیا کے) غالباً اپنی
 سگی بہن کی اکلوتی بچی کی موت کے سبب صوفیہ
 آنٹی نے ایسا کیا تھا۔

میں اسے حسن اتفاق ہی کہوں گا کہ میرے
 گھر میں صوفیہ آنٹی کی تحفتوادی ہوئی وہ چار گڑیاں
 اچانک غائب ہو گئیں۔

چند دن بعد میری بیوی نے مجھے بتایا کہ:

مجھے چھوٹے قد والی صوفیہ آنٹی، ہر شام
 زیورات میں لدی بچنڈی اپنے شوہر کے ساتھ شام
 کی سیر کو نکلا کرتی، عجیب سامیک اپ، بھجی بھجی
 آنکھیں.... لمبے تنگے شوہر کے ساتھ چھوٹے
 چھوٹے قدم چلنے والی چھوٹی سی عورت۔

میری بیوی کی صوفیہ آنٹی سے جان پہچان
 کب اور کیسے ہوئی....؟ یہ میں نہیں جانتا، جہاں
 تک مجھے یاد پڑتا ہے، میں نے ان دونوں میاں
 بیوی کو سما بھی کبھی سلام نہیں کیا، شاید میں بہت
 کم سخن واقع ہوا تھا۔

ایک دن صوفیہ آنٹی کے بیہاں آیت کریمہ کا
 ختم ہوا۔ میری بیوی اس محفل میں مدعا تھی، جب
 سب مہماں جا چکے، تو نجانے کس جذبے کے تحت
 صوفیہ آنٹی نے میری بیوی کو روک کر اپنی جیزی والی
 الماری سے ایک بے حد خوبصورت گڑیاں نکال کر
 دکھانی، صوفیہ آنٹی کے ڈیڈی و قتوں میں جاپان
 سے لائے تھے۔

قدرے شر میلے مگر بے حد غمگین انداز میں
 صفو آنٹی نے میری بیوی سے کہا کہ وہ اس جیسی
 نرم و نازک گڑیا کو اپنے گوشت پوست کا جیتنا جاتا
 حصہ دیکھنے کے خواب میں گم رہتی ہے۔

دیکھنے میں وہ جاپانی گڑیا کسی طور پر انی نہیں
 لگتی تھی۔ وہ گڑیا تو بہت من موہنی سی تھی۔

پھر غالباً عید الفطر کے موقع پر جب میری
 بیوی صوفیہ آنٹی کو عید مبارک کہنے لگی، تو اس نے
 دیکھا کہ صوفیہ آنٹی کی خواب گاہ میں اسی شبیہہ کی
 درجنوں گڑیاں رکھی ہیں۔ صوفیہ آنٹی کی ہاتھ کی

دیا لیکن میری اس گلی میں صوفیہ آنٹی کی یادیں آج بھی موجود ہیں۔ ایسا لگتا ہے کہ وہ کسی وقت بھی اپنی گڑی کے ساتھ آموجود ہوں گی۔

امتیازی سلوک

ایک دن مجھے ایک صاحب نے فون کیا:

”ڈاکٹر صاحب! آپ کی مددور کار ہے۔“

”فرمائیے!“ میں نے جواب دیا۔

”جناب! میری ایک لڑکی بیس بائیس سال کی ہے۔ جسمانی طور پر خاصی تند رست ہے مگر جب غصے میں آتی ہے تو چار چار آدمی بھی اسے کپڑا کر قابو میں نہیں لاسکتے۔ میں چاہتا ہوں کہ اسے پاگل خانے میں داخل کرواؤ۔ وہ مدت سے یمار ہے اور کوئی دوا اثر نہیں کرتی۔“

یہ پوچھنے پر کہ لڑکی اس وقت کیا کر رہی ہے، انہوں نے کہا:

”وہ ہمسایوں کے ہاں سارا دن گزارتی ہے اور اس وقت بھی وہیں ہے۔“

میں نے دریافت کیا کہ اگر لڑکی اتنی ہی خطرناک ہے جتنی آپ بیان کرتے ہیں تو ہم سائے اسے اپنے گھر میں سارا دن کیسے رہنے دیتے ہیں۔ انہوں نے جواب دیا کہ اس کا بر تاؤ صرف اپنی ماں کے ساتھ درست نہیں، ہمسایوں کے ہاں بالکل ٹھیک رہتی ہے۔

میری ہدایت کے مطابق اگلے روز وہ اپنی بیٹی کو لے آئے۔ ماں ساتھ نہ تھی۔ وہ مناسب جسم اور اچھی شکل و صورت کی لڑکی تھی۔ چہرے سے ذہانت پیکتی تھی اور لبجھ میں بھی شانتگی تھی۔ انہر

”صوفیہ آنٹی یمار ہیں۔“

”تو بھئی، جا کر ان کی عیادت کر آؤ۔“

”غالباً نہ سوس بریک ڈاؤن....؟“

”اب میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“

واپسی پر میری بیوی نے صوفیہ آنٹی کے بارے میں بتایا کہ وہ بس اپنے بچپن والی گڑیاں پنی سائیڈ نیبل پر رکھے، مسلسل اسے گھوڑے جاتی ہیں۔ میں نے ماہر نفسیات بننے ہوئے اپنی بیوی سے کہا:

”در اصل صوفیہ آنٹی اس گڑیاں میں بیک وقت اپنا اور اپنی کبھی نہ جنم لینے والی بچی کا عکس دیکھتی رہتی ہیں۔“ میری بیوی اس تحلیل نفسی کو نہیں سمجھ سکی۔

اس واقعہ کے ٹھیک ایک ہفتے کے بعد صوفیہ آنٹی کے یہاں چوری ہو گئی۔ میری بیوی صوفیہ آنٹی سے اس واقعہ کا افسوس کرنے لگی۔

اب میں بھی اپنی بیوی کے ساتھ گیا۔

میں پہلی بار صوفیہ آنٹی کے شوہر کے پاس بیٹھا، چوری پر رسی اندماز میں افسوس کر رہا تھا۔ صوفیہ آنٹی کے شوہر نے بتایا کہ چور زیورات سمیت کی ہزار روپے نقد بھی چراکر لے گئے ہیں۔

اچانک مجھے صوفیہ آنٹی کا یہ جملہ سنائی دیا، صوفیہ آنٹی نے میری بیوی کا نام پکارتے ہوئے نہایت دل دوز لبجھ میں کہا:

”شہین مجھے زیورات چوری ہونے کا افسوس نہیں، مگر میرے بچپن کی وہ بیاری گڑیا کوئی اسے بھی چراکر لے گیا۔ شہین آج میں سچ مجھے بے اولاد ہو گئی۔“

اس واقعہ کے بعد صوفیہ آنٹی نے علاقہ چھوڑ

ہشتری بھی ڈاکٹر نے مکمل طور پر نہ لکھی تھی۔ میں یہ سوچ کر خاموش ہو گیا کہ مریض کو پہلے بھی بر قی جھٹکے لگتے رہے ہیں۔ مریض کو بر قی جھٹکے کے بعد کچھ گھنٹوں تک نہ دیکھا جاسکتا تھا کیونکہ مکمل طور پر ہوش و حواس میں آنے کے لیے کئی گھنٹے درکار ہوتے ہیں۔ میں اپنے کمرے میں جا کر مریض دیکھنے لگا اور پھر وقت ختم ہونے پر گھر چلا گیا۔

شام کے وقت میں وارڈ میں گیا تو لڑکی نے کہا:
”ڈاکٹر صاحب! میں بالکل تندروست ہوں۔
آپ مجھ سے بات تو کر کے دیکھیں۔ مجھے پندرہ منٹ تودیں۔“

وارڈ میں جتنی بھی عورتیں تھیں، سب یہی کہتی تھیں کہ وہ تندروست ہے۔ مجھے خاموش پاکروہ کہنے لگی:

”ڈاکٹر صاحب! آپ مجھ سے وقت دیں تو میں اپنا سب حال بتاؤں گی۔ پھر بھی اگر آپ سمجھیں تو مجھے بھل کے اور جھٹکے بھی لگوادیں لیں کم از کم مجھ سے بات کر کے تودیکھیں....؟“

میں نے اس سے وعدہ کیا، میں اس کی بات ضرور سنوں گا۔ مریضوں سے فارغ ہونے کے بعد میں نے اس سے نصف گھنٹہ باقی کیں مگر مجھے اس کی بات چیت، گفتگو کے انداز اور نشت و برخاست کے آداب میں کوئی ایسی خامی نظر نہ آئی جس کی بناء پر میں اسے ذہنی

کا امتحان بھی کئی سال پہلے پاس کر چکی تھی اور میڈیکل کی تعلیم حاصل کرنا چاہتی تھی۔ باپ کے بقول وہ بیمار پڑ گئی اور ایک اسپتال میں اس کا علاج ہوتا ہے۔ بھل کے جھٹکے بھی لگتے رہے۔ دوائیں بھی ایس نے ڈھیر ساری کھالیں۔ ایک مرتبہ تو انحیکشناں لگانے کے لیے اسپتال میں چار آدمیوں کی ضرورت پڑ گئی، تب کہیں جا کر وہ قابو میں آئی۔ وہ مختلف اسپتالوں میں دو تین مرتبہ داخل بھی رہ پچھی تھی اور اب چونکہ پانی سر سے گزر چکا تھا، والدین اسے پاگل خانے بھجنے پر تیار تھے مگر میرے کہنے پر وہ میرے پاس لے آئے۔

میں اس قسم کے بے شمار مریض دیکھے چکا تھا۔ میں نے جلدی جلدی اس کے باپ کے بیانات قلمبند کیے اور لڑکی کو وارڈ میں داخل کر لیا۔ دوسرا مریض کمرے میں داخل ہوا تو میں اسے دیکھنے لگ گیا۔ اس روز میں نے بہت سے مریض دیکھے۔ مطب کے اوقات ختم ہونے پر میں وارڈ کا راؤنڈ بھی نہ کر سکا اور اپنے گھر چلا گیا۔

وارڈ میں کچھ عرصہ پہلے ایک نیا ڈاکٹر آیا تھا۔ وہ صرف ایک دو گھنٹوں کے لیے آتا اور اپنا دورہ کر کے چلا جاتا۔ اگلی صبح میں لڑکی کو دیکھنے وارڈ میں گیا تو مجھے حیرت ہوئی کہ اسے بھل کا جھٹکا دیا جا چکا تھا، حالانکہ اس کی

میرا باپ گزشناہ میں پچیس برس کے جھگڑوں سے ننگ آپکا ہے اور اب وہ اسی میں خیریت سمجھتا ہے کہ میری ماں کی فرماںش چپ چاپ مانتا رہے یہاں تک کہ اب وہ مجھے پاگل خانے میں ہمیشہ کے لیے بند کر دینا چاہتے تھے۔ ”آپ مجھے یہاں کچھ روز روک کر دیکھئے اور پھر جیسے آپ کہیں گے مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔“

میں انہاک سے لڑکی کی باتیں سنتا رہا۔ اب مجھے محسوس ہو رہا تھا کہ کہیں اس کے ساتھ زیادتی تو نہیں ہو رہی۔ میں نے کچھ دیر غور کیا، پھر اس کی فائل منگوائی۔ اس پر ڈھیر ساری دوائیں لکھی گئی تھیں۔ میں نے فوراً ہمی تمام دوائیں بند کرنے کا حکم دیا۔ میں اسے دوا کے بغیر کچھ روز اپنے مشاہدے میں رکھنا چاہتا تھا۔

اس کی دوائیں بند ہوتے ہی میری مخالفت کے دروازے کھل گئے۔ سب سے زیادہ شور اسی ڈاکٹر نے چیاکہ شیزو فرینیا کی مریضہ کی دوائی بند کر دی گئی ہے۔ اس ڈاکٹر نے اپنال کے مالک سے ذکر کیا۔ انہیں اپنا ایک گاہک کم ہوتا ہوا معلوم ہوا تو وہ بھی بہت چوبیز ہوئے مگر میں نے سختی کے ساتھ یہ واضح کر دیا کہ دوائیں دی جائیں گی نہ بجلی کے جھٹکے اور یہاں تک دھمکی دی کہ بر قی شاک لگنے کی صورت میں سب کو عذالت کے کٹھرے میں کھڑا کروادوں گا۔ میری شہرت اچھی تھی میرے چلے جانے پر انہیں دوسرا نامور اسپیشلٹ مانا مشکل تھا، لہذا انہوں نے کڑوا گھونٹ پی کر میر اموقوف مان لیا۔

مریضہ کہہ سکتا۔ اس نے ان الزامات کی تردید کی جو اس کے باپ نے لگائے تھے۔ اس کی گفتگو کا خلاصہ یہ تھا:

”میرے والدین کی شادی کے بعد ہی ان میں سخت اختلافات پیدا ہو گئے اور مجھے سب بتاتے ہیں کہ میری پیدائش کے بعد ہی سے میری والدہ مجھے صرف اس لیے مارا کرتی تھیں کہ میرے والد صاحب کو دکھ پہنچ کیونکہ وہ مجھے بہت چاہتے تھے۔ میں چند بھتے کی تھیں کہ والدہ نے مجھے چار پانی سے دھکا دے دیا اور یہی سلوک میری والدہ کا مجھ سے اب تک ہے۔ جب میں نے انٹر پاس کیا تو والدہ نے ہر ایک سے لڑائی کی اور کئی روز تک کھانا نہ کھایا۔ میری کتابیں جلا ڈالیں اور کہا اگر یہ اور پڑھے گی تو میں یہ گھر چھوڑ دوں گی۔

اگر میں چار پانی پر لیٹی ہوئی ہوں تو بھی ہمیشہ چار پانی کو ٹھوکر ماریں گی اور اگر گرمی میں پنچھا جلتا ہو تو مجھ پر بیشان کرنے کے لیے پنچھا بند کر دیں گی۔

رہا پہ سوال کہ مجھے چار چار آدمی کپڑ کر زبردستی انجگشن لگاتے ہیں تو ڈاکٹر صاحب! جب میں اپنے آپ کو بیمار ہی نہیں سمجھتی تو بجلی کے جھٹکے اور انجکشن کیوں لگاؤں، گزشتہ برس میں نے انکار کیا تو دو آدمیوں نے میرے ہاتھ پکڑ لیے، ایک نے پیپر اور ایک نے نس میں سوئی لگا کر بے ہوش کر دیا۔ مجھے کچھ زخم آئے۔ کپڑے پھٹ گئے اور سینے کے ایک طرف کئی روز تک درد بھی رہا۔

”آپ نے پوچھا ہے کہ باپ کیوں نہیں ساتھ دیتا تو سنیے۔

فون دوبارہ ملا۔

یہاں یہ بتاتا چلوں کہ لڑکی کا باپ ایک بہت بڑی بین الاقوامی کمپنی میں اعلیٰ عہدے پر فائز تھا جہاں وہ سینکڑوں ملازمین سے کام لینے کی بہترین صلاحیت رکھتا تھا۔ ماں کے متعلق میرا خیال ابتداء میں یہ تھا کہ ممکن ہے وہ ذہنی مریضہ ہو لیکن بعد میں کوئی ایسی بات ظہور میں نہیں آئی جس سے میرے شے کو تقویت پہنچتی۔ مگر وہ اپنے حصے کی محبت بھی بیٹی پر نچاہو کرنے پر سخت اذیت میں مبتلا تھی اور یہ بات بعد میں مشاہدے میں آئی کہ اس خالوں کا شوہر جب تک گھر میں رہتا ہیوی سے زیادہ بیٹی پر توجہ اور محبت نچاہو کرتا۔ یہوی خود کو نظر انداز ہوتا یہ کردہ ذہنی دباو میں مبتلا ہو گئی تھی۔ ذہنی مریضہ تو نہیں کہہ سکتے مگر محبت کی کمی نہیں ذہنی تناوی میں مبتلا کر دیا تھا۔

اب گھر کے سربراہ نے بیٹی اور یہوی کے درمیان فرق ختم کر دیا ہے جس کی وجہ سے والدین اور بیٹی کے اختلافات دور ہوئے۔ میرا مشاہدہ ہے کہ اگر گھر کا سربراہ گھر میں انتیاز رکھے گا تو مشکلات پیدا ہوں گی۔



آپ رو جانی ڈا جھیٹ کے قاری
یہاں..... آپ کا بہت بہت شکر یہ.....
اپنے عزیزوں اور دوستوں کو اپنے اس
پسندیدہ رسالے کا تخفہ دیجئے۔

رو جانی ڈا جھیٹ

میں لڑکی سے تین چار دن تک روزانہ پندرہ بیس منٹ کا انٹر ولیو کرتا تھا کہ مجھے یقین سا ہونے لگا کہ وہ جو کچھ کہہ رہی ہے، حق ہے۔ اگلا قدم اس کے والدین سے انٹر ولیو کا تھا۔

میں نے لڑکی اور اس کے والدین کو اپنے کمرے میں اکٹھا کیا۔ لڑکی نے لفظ بالفظ وہی بتائیں دہراں جو اس نے مجھ سے کہی تھیں اور میری حیرت کی انتہا نہ رہی جب والدین نے ہربات کی تصدیق کی۔ میرے کسی بھی سوال کا جواب والدین کے پاس نہ تھا۔ حقیقت میں ان تینوں میں سے فقط لڑکی ہی مجھے صحت مند معلوم ہوئی۔

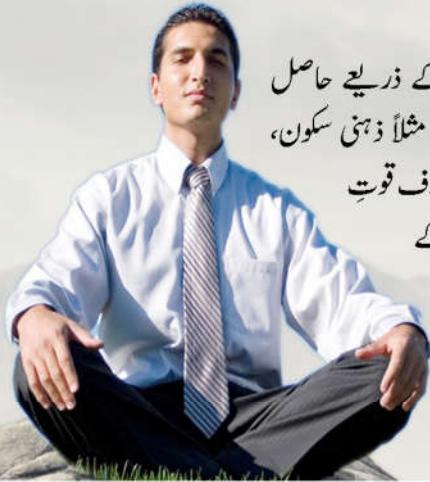
ریل صدی کی پیشہ و رانہ زندگی میں کبھی ایسا واقعہ دیکھنے میں نہ آیا تھا۔ میں نے والدین کو سمجھایا کہ وہ لپتی لڑکی کی مناسب دیکھ بھال کریں اور اسے پاگل خانے میں داخل کروانے کا خیال ترک کر دیں۔

میرے لیے بھی حیرت انگیز بات تھی کہ وہ فوراً ہی میرے مشورے پر عمل کرنے کے لیے تیار ہو گئے۔ میں نے انہیں مشورہ دیا کہ وہ لڑکی کو کم از کم چوبیں گھٹھے اور وارڈ میں رہنے دیں اور اگلے روز مجھے اپنے ارادے سے مطلع کریں۔

اگلے روز دونوں آئے۔ اب ماں کو باپ سے زیادہ استیاق تھا کہ بیٹی کو فوراً گھر لے جائے۔ ان میں یہ تبدیلی کیسے آئی، میں اسے نہ سمجھ سکا۔

لڑکی نے گھر جانے کے ایک روز بعد مجھے فون کیا اور بتایا کہ اب سب کچھ ٹھیک ٹھاک ہے۔ ماں بھی اسے چاہتی ہے اور والدین کا آپس میں رو یہ بھی بالکل صحیح ہے۔ پھر ایک ہفتے کے بعد ایسا ہی

کیفیاتِ مراقبہ



ان صفات پر ہم مراقبے کے ذریعے حاصل ہونے والے مفید اثرات مثلاً ذہنی سکون، پر سکون نہیں، بیماریوں کے خلاف قوتِ دفاعت میں اضافہ وغیرہ کے ساتھ روحاں تربیت کے حوالے سے مراقبے کے فوائد بھی قادرین کی خدمت میں پیش کرتے ہیں۔



ان کے والد یا بڑے بھائی کی طرف سے مناسب رہنمائی دی جانی بہت ضروری ہے۔ لڑکوں کو دورِ بلوغت کے بارے میں ان کے گھر سے رہنمائی نہ ملے اور یہ موضوعات اسکول یا محلے کے لڑکوں کی محفلوں میں زیرِ بحث آئیں تو یہ کتنی لڑکوں کے لیے بہت برے نتائج کا سبب بن سکتے ہیں۔ ان خرایبوں کی وجہ سے نوجوانوں کی جسمانی صحت بر باد اور ان کی شخصیت کم زور ہو سکتی ہے۔

بہر حال، اپنے اس دوست کی بھٹر کیلی با تیں سن سن کر میرا دل بھی چاہنے لگا کہ لذت حاصل کرنے کے طریقوں پر عمل کر کے دیکھوں سو میں نے یہ کام شروع کر دیا اور واقعی مجھے اچھا لگنے لگا۔ میں ہر روز اور کبھی دن میں دو تین مرتبہ یہ عمل دہرانے لگا۔ اس وقت کچھ علم نہیں تھا کہ میں اپنے آپ کو کتنا نقصان پہنچا رہا ہوں۔

تقریباً دو سال تک میں خود کو نقصان پہنچاتا رہا۔ اس عادت سے پہلے میرا شمار صحت مند اور چاق و چوبند نوجوانوں میں ہوتا تھا۔ اب یہ حال تھا

اکثر لوگ اپنے بیتے ہوئے دنوں کی خوشنگوار یادوں میں کھو جاتے ہیں مگر میں ان یادوں کی ٹھنڈک سے محروم ہوں، میرے لیے بیتے ہوئے دنوں کی یادیں صرف اذیت اور تکلیف کا باعث ہی بی ہیں۔

میری عمر پچھیں سال ہے، لیکن اپنی زندگی کے سہانے شب و روز میں نے خود اپنی غلط عادتوں کی وجہ سے ضائع کر دیے۔ جب میڑک میں تھا اس وقت ایک دوست نے مجھے جسمانی لذت کے حصول کے غیر فطری طریقوں کے بارے میں بتایا۔ اس لڑکے نے صرف معلومات فراہم کرنے پر ہی بس نہیں کیا بلکہ اس نے مجھے اس کام کے لیے بہت زیادہ تر غیب دی۔ وہ جذبات بھٹر کا نے والی باتیں مجھ سے کرتا اور پھر پوچھتا تم نے تجربہ کر کے دیکھا۔ میں کہتا نہیں یا ر۔

تو وہ میر امداد اڑاتا اور کہتا مرد بن مرد۔ یہاں میں ایک بات کہتا چلوں کہ لڑکپن سے نوجوانی کی حدود میں داخل ہونے والے لڑکوں کو

کہ گال پچک گئے تھے، کندھے ڈھلک گئے تھے
اور میں بہت کمزور نظر آتا تھا۔
گرتی ہوئی صحبت کو دیکھ کر مجھے کچھ ہوش آیا
اور اس قیچی عادت کو تزک کرنے کا ارادہ کیا۔ کمزور
قوت ارادی نے ہر بار ناکام بنا دیا۔ کئی بار توبہ بھی
کی، مگر چند دن بعد پھر وہی پرانا انداز۔ میری
صحبت بری طرح گرگئی تھی۔ یادداشت بھی متاثر
ہو رہی تھی۔ زیادہ عرصے تک کوئی بات یاد نہیں
رہتی تھی۔ خاص طور پر امتحان میں بڑی مشکل
کا سامنا کرنا پڑتا۔

اپنی کم زوری کی وجہ سے میں شدید احساس
کمری میں مبتلا ہو گیا تھا، مگر دوستوں کے سامنے
ایسا رویہ اختیار کرتا، جیسے بہت خود دار ہوں۔

میرا تعلق متوسط طبقے سے تھا۔ ناواقف لوگ
مجھے کسی امیر خاندان کا فرد سمجھتے تھے۔ دل میں
یہی ڈر لا حق رہتا کہ کوئی دوست گھرنہ آجائے۔
ذہنی طور پر بھی نارمل نہیں تھا۔ صنف نازک
پر نظر پڑتے ہی عجیب کیفیت ہو جاتی تھی۔ میرا یہ
پہلو بھی لوگوں کی نظر سے او جھل تھا، کیونکہ میں
رکھ رکھا وسے پیش آتا تھا۔

وکھاؤ ایک طرف لیکن خود کو انتہائی برا
انسان سمجھتا تھا۔ چند عزیز ترین دوستوں نے مشورہ
دیا کہ اچھی صحبت اختیار کرو اور اللہ کی طرف
راغب ہو جاؤ۔ کوشش کر کے اچھے لوگوں میں
بیٹھنے لگا مگر دل پر جبر کر کے کچھ دیر ایسی محفل میں
بیٹھتا۔ ان لوگوں کی نصیحتوں کا اثر یہ ہوا کہ نماز
شردوع کی چند روز پانچوں وقت کی نماز ادا کرتا پھر

یہ سلسہ کم ہوتے چار، تین، دو اور آخر چھوڑ دیتا۔
ایسا کئی مرتبہ ہوا کہ نماز کی پابندی کی لیکن پھر نماز
سے غافل ہو جاتا تھا۔

مستقبل کے بارے میں سوچتا تو سخت پریشان
ہو جاتا تھا۔ یکسوئی کی کمی کی وجہ سے ذہن کسی ایک
چیز پر مرکوز نہ ہوتا۔ زیادہ تر خیالی پلازو بنا تارہتا۔
کہتے ہیں اچھے لوگوں میں اٹھنا بیٹھنا خرابیوں
کی اصلاح کر کے زندگی کو گلزار بنادیتا ہے۔ ایک
روز اسکی ہی ایک محفل میں بیٹھا تھا۔ ایک صاحب
شیریں لب والجھ میں کامیاب انسان بننے کے
بارے میں بتا رہے تھے۔ لوگ ان کی نصیحتوں کو
بڑی توجہ سے سن رہے تھے۔ مجھے ان کا مسکراتا
ہوا چہرہ ان کی جانب متوجہ کر رہا تھا۔ یوں لگا کہ
میرے سوال کا حل یہ بزرگ شاید بہتر
طور پر بتا سکیں۔

محفل کے اختتام پر لوگ اٹھ کر چلے گئے تو
میں نے ڈرتے ڈرتے انہیں اپنا مسئلہ بتایا۔ ڈر تھا کہ
وہ مجھ پر غصہ ہوں گے مگر وہ ناراض نہیں ہوئے،
انہوں نے مسکراتے ہوئے میری طرف دیکھا اور
کہا۔ ہر انسان سے غلطیاں سرزد ہوتی ہیں مگر اچھا
انسان وہ ہے جو اپنی غلطیوں کی
جلد اصلاح کر لے۔

میں نے ان سے کہا میں کوشش تو کرتا ہوں
مگر کامیاب نہیں ہوتا۔

وہ بولے آپ کی باتوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ
آپ میں فیصلہ کرنے کی قوت اور یکسوئی کی شدید
کی ہے۔ آپ منصوبے بہت بناتے ہیں مگر یکسوئی



اور اعتناد کی کمی ان منصوبوں پر عمل پیرا ہونے نہیں دیتی۔

انہوں نے مجھ سے کہا کہ سب سے پہلے اپنے منتشر ہن کو ایک لفظ پر مرکوز کریں۔ انہوں نے بتایا

کہ اس کام کے لیے مراقبہ سے مدد لے سکتے ہیں۔ میں نے حیرت سے پوچھا۔ مراقبہ کیا....؟ اور کیا یہ میرے تمام مسائل کا حل دے سکتا ہے....؟

وہ مسکرانے اور بولے دیکھو! بہت سے مسائل بعض اوقات کسی ایک ہی مسئلے کی وجہ سے جنم لیتے ہیں۔ اگر بنیادی مسئلے حل کر دیا جائے تو اس سے پیدا شدہ تمام مسئلے خود بہ خود حل ہو جاتے ہیں۔

لیکن مراقبہ کے بارے میں بالکل نہیں جانتا۔ وہ صاحب خوشگوار انداز میں بولے، ایک وقت تھا کہ یکسوئی اور منتشر خیالی کا مسئلہ میرے ساتھ بھی رہا تھا۔ جس سے کئی مسائل پیدا ہو گئے تھے۔ خود مجھے بھی مراقبہ سے ذہنی یکسوئی حاصل ہوئی اور مسائل حل ہونے لگے۔

میں نے ان بزرگ سے مراقبہ کے بارے میں تفصیل سے آگہی حاصل کی اور مراقبہ کا طریقہ اچھی طرح سمجھ لیا۔ دوسرے روز سے میں نے مراقبہ کا آغاز کر دیا۔

مراقبہ میں بیٹھتے ہی میرا ذہن منتشر ہو گیا۔ ذہن میں عجیب و غریب خیالات گردش کرنے لگے۔ تھوڑی دیر بعد سر میں شدید درد ہونے لگا۔ جس کی وجہ سے مراقبہ ختم کر دیا۔

دوسرے، تیسرا اور کئی روز تک مراقبہ کے چند منٹ بعد ہی سر میں درد ہونے لگتا۔ ایک بار پھر ان صاحب سے رابطہ کیا۔ انہوں نے پہلے نیلی روشنی کا مراقبہ کرنے کو کہا اور اس کے بارے میں تفصیل سے بتایا اور تاکید کی کہ اعتناد اور یقین کے ساتھ مراقبہ کا دوبارہ آغاز کرو۔ اس مرتبہ کچھ اعتناد سے مراقبہ کا دوبارہ آغاز کیا۔ کئی روز مراقبہ کرنے کے باوجود کوئی کیفیت نہ بنتی۔

مراقبہ کے دوران جب کچھ یکسوئی ہوتی تو وہی ہیجان انگیز غلط خیالات آنے لگتے بعض اوقات اس کی شدت میں کافی اضافہ ہو جاتا۔

کوشش کے باوجود ان خیالات سے نکلنے میں دشواری ہوتی تو مراقبہ ختم کر دیتا۔ جب اس قسم کے خیالات تو اتر سے آنے لگے تو ایک دن پھر ان

صاحب سے رابطہ کیا۔

وہ بولے اگر یہ خیالات آرہے ہیں تو انہیں
جری طور پر مت روکو بلکہ کوشش کرو کہ توجہ
مراقبہ کی جانب ہو۔ نماز کی پابندی کرو اور زیادہ
سے زیادہ باوضور ہنے کی کوشش کرو۔

ایک روز مراقبہ میں بیٹھا تھا، کچھ دیر بعد
طبعیت بیزار ہونے لگی مگر توجہ مراقبہ کی جانب
تھی۔ آہستہ آہستہ ذہن پر سکون ہونے لگا۔ ایسا
محسوس ہو رہا تھا کہ میں فضا میں اڑ رہا ہوں۔ کافی
دیر تک یہ کیفیت رہی جب مراقبہ ختم کیا تو خود کو
ہلاکا چلکا محسوس کر رہا تھا۔ آج نیند بھی اچھی آئی اور
صحیح فریش اٹھا۔

ایک روز مراقبہ میں دیکھا کہ میں تنلیوں کے
جلو میں خراماں خراماں چلا جا رہا ہوں۔ میرے
دائیں بائیں رنگ برلنگی تنلیاں اڑ رہی ہیں۔ وہ مجھ

سے ڈر نہیں رہی ہیں۔ بلکہ میرا استقبال کر رہی
ہیں۔ میری نظروں کے سامنے پھول بھی ہیں۔
بیلیں بھی اور آبشاریں بھی۔

کئی ماہ تک مراقبہ کرتے رہنے اور ان بزرگ
کی خدمت میں مسلسل حاضری دیتے رہنے کے
بعد اب میں اپنی بربادی عادت پر کافی حد تک قابو
پا چکا ہوں۔ میری ذہنی یکسوئی میں بہتری آئی
ہے۔ خود پر اعتماد میں اضافہ ہوا ہے۔ یہ جان بربا
کرنے والے خیالات پر قابو پانے لگا ہوں۔

جسمانی صحت کی بہتری سے ذہنی صحت بھی
بہتر ہوئی ہے۔ میں تو اب دوسرے لوگوں کو بھی
یہ کہتا ہوں کہ مراقبہ نے مجھے پر سکون زندگی عطا
کی ہے..... اب خیالی پلاٹ بنانے کے بجائے عملی
کام پر توجہ دینے لگا ہوں۔



ایک درخت، ایک سال میں

.... گاڑی کے 26 ہزار کلو میٹر فاصلہ طے کرنے سے خارج ہونے والی 48 پونڈ کاربن ڈائی اکسائیڈ کو جذب کرتا ہے۔

.... فلکٹریوں سے نکلنے والی 60 پونڈ آلو دگی کو فلکٹر کرتا ہے۔

.... طوفانی برسات میں صحیح ہونے والے 750 گیلین پانی کو جذب کرتا ہے۔

.... ماحول میں 10 ائم برلنگٹن شیز کے مساوی ٹھینڈک پہنچاتا ہے۔

.... 6 ہزار پونڈ آسیجن پیدا کرتا ہے۔ جس سے ہر سال 18 افراد سانس لیتے ہیں۔

.... تو پھر درخت لگائیے، اپنی دھرتی مال کو سکون پہنچائیے۔



بچوں! کھلو ضرور

مگر لڑائی مت کرو

کامران آؤ لوڑو کھیلتے ہیں۔

نہیں تم بے ایمانی کرتے ہو۔

ایران بولا۔

کامران: نہیں اس بار بے ایمانی

نہیں کروں گا۔

کھلیل شروع ہوتے ہی دونوں ایک دوسرے
کو بے ایمان کہتے ہوئے لڑپڑتے ہیں۔

بچوں کے درمیان خفگی دیر تک برقرار رہتی ہے۔

بچوں کے درمیان جھگڑوں کے حوالے سے

والدین مختلف تاثرات اور رائے رکھتے ہیں۔ اس کا

سبب بچوں کا صنفی فرق، عمریاً تحداد ہو سکتی ہے۔ جن

گھر انوں میں لڑکیاں ہوں وہاں لڑائی کی نوعیت

مختلف ہوتی ہے جبکہ لڑکے، کھلیل بھی رہے ہوں تو

محسوس ہوتا ہے کہ لڑ رہے ہیں، بچوں میں لڑکی بڑی

اور لڑکا چھوٹا یا اس کے بر عکس صورت ہونے پر

شکاتوں کی نوعیت بدل جاتی ہے۔

پہلے اس نے مارا ہے، یہ مجھے کھیلنے نہیں دیتا ہے،

بچوں کے درمیان کھلیل کھلیل میں یا کسی اور وجہ

سے لڑائی ہو جانا عام سی بات ہے۔ بچے اکثر کھلیل بھی

لڑائی والے کھیلتے ہیں یا پھر کھیلتے لڑپڑتے ہیں۔

کچھ بچے چبلے اور شوخ ہوتے ہیں اور اکثر نظر

میں آجاتے ہیں، کچھ نہایت ہی بھولے بھالے، ابتداء

بھی خود ہی کرتے ہیں اور سزا دوسروں کو دلوادیتے

ہیں۔ یہ بھی دیکھنے میں آیا ہے کہ اکثر والدین بچوں

کے ساتھ پارٹی بن جاتے ہیں۔ ماما کے لاؤ لے ماما کی

حمایت میں جائز اور ناجائز فائدہ اٹھاتے ہیں، پیپا کے

زندیک معترض بچے ان کے آنے کا انتظار کرتے ہیں۔

ایک صورت یہ بھی ہے کہ بچوں کے جھگڑے

میں دخل ہی نہ دیا جائے تاہم بعض والدین کے لیے

یہ ممکن نہیں ہوتا کہ وہ چپ رہ سکیں کبھی وہ

بچے کو غلط ہی سزا دے بیٹھتے ہیں یا پھر

جھگڑنے والے دونوں ہی بچوں کی

شامت آجائی ہے۔

بچے آپس میں لڑتے ہیں،

کچھ وقت ایک دوسرے سے خفا

رہتے ہیں اور پھر خود ہی دوست بن

چلتے ہیں۔ ان کی وجہ سے آپس میں

جھگڑنے والے ممہ پیپا اور دوسرے



بچوں کے معاملے میں والدین کو غیر جانبدار بن کر فیصلہ کرنا چاہیے۔ یہ بچوں کے حق میں بھی بہتر ہے اور اس طرح والدین خود بھی بہتر محسوس کر سکتے ہیں۔

اپنے انجام کو پہنچ کر کسی ایک کی آہ و زاری پر ختم ہو رہا ہو۔ اس صورت میں والدین مکمل جھگڑے سے آگاہ نہیں ہوتے ہیں۔ اکثر یہ ہوتا ہے کہ جارحیت کا مر تکب ہونے والا بچہ آہ و زاری کرنے والے بچے کے مسلسل اشتغال دلانے کے باعث اس کا مر تکب ہوتا ہے اور سزا بھی اسی کو ملتی ہے۔ ایسی صورت حال میں وہی والدین درست فیصلہ کر سکتے ہیں جو بچوں کے مزاج سے آگاہ ہوں۔ یہ آگئی اسی صورت ممکن ہے کہ جب وہ بچوں پر غیر محسوس انداز سے نظر رکھتے ہوں۔ ان کی حرکات و سکنات کا مشاہدہ رکھتے ہوں۔

بچوں کے جھگڑے کے حوالے سے ایک پرائیویٹ ادارے کے ملازم کاشف صاحب کا کہنا ہے کہ ”شاید اس طرح لڑنا جھگڑانا ان کے مزاج کا حصہ ہے۔ میرے بچوں میں لگ بھگ چار برس کا فرق ہے۔ اچھل کو، شور، رسیلگ ان کا معمول ہے۔ کھیل کھیل میں چھوٹا پیٹراونا شروع ہو جاتا ہے۔ وہ چھوٹا ہونے کا بھرپور فائدہ اٹھاتا ہے۔ ڈاٹ اکثر بڑے کے حصے میں آتی ہے۔

عام طور پر وہ کھلیتے میں آپس میں لڑتے ہیں اور پھر خود ہی دوست بن جاتے ہیں۔ مثلاً چھٹی کے دن بڑے نے موڑ میں آکر خود ہی آلو کے چیپ بنائے۔ اس کا چھوٹا بھائی باہر کھیل رہا تھا۔ وہ اندر آیا تو اس نے بھائی کو چیپ تیار کرتے دیکھا اور تیار چیپ اٹھا کر منہ میں رکھنا چاہا۔ بھائی نے ڈالنا تو وہ منہ بسورتا ہوا میرے پاس آیا۔

میرا کھلونا چھین لیا، یہ میری نقل اتنا رہا ہے، اس نے میری گڑی کے بال توچ لیے، یہ میرا اکھنا نہیں مانتا۔ یہ اور اس سے ملی جلتی شکایتیں عام ہیں۔ بچوں کی تعداد کی مناسبت سے ان کی شدت کم اور زیادہ ہو سکتی ہے۔

اس معاملے کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ بہن بھائیوں میں ہونے والی یہ لڑائیاں بچوں کی آئندہ زندگی پر بھی اثرات مرتب کرتی ہیں۔ ماہرین کا کہنا ہے کہ آپس کی تکرار، جھگڑے اور ٹکڑاؤ سے بچوں کی انا، خود مختاری، مستقبل کے دوستانہ روایط، خاندانی ہم آہنگی متاثر ہو سکتی ہے۔ ماہرین یہ بھی کہتے ہیں کہ مسائل در پیش ہونے پر بالغ افراد جس طرح رد عمل ظاہر کرتے ہیں یا ان سے نہشته ہیں، اس کے پس منظر میں ان کا بچپن بھی کار فرماتا ہے۔

بچوں کے جھگڑوں میں والدین ثابت اور فیصلہ لکھن کر دار ادا کر سکتے ہیں۔ اگر وہ بچوں کے جذبات، ان کی شخصیت اور انداز کو سمجھ لیں۔ اس کے لیے خاموشی سے بچوں کی حرکات کا جائزہ لیا جائے۔ ان کے درمیان جھگڑوں میں ظاہری صورت دیکھ کر فیصلہ نہ کیا جائے۔ مظلوم نظر آنے والا بچہ بھی جھگڑے کا اصل سبب ہو سکتا ہے۔

بچوں کی تربیت کے لیے رہنمائی فراہم کرنے والی ایمیز بچہ کیراری کا کہنا ہے کہ ”اکثر اوقات گھر کے بڑے اپنے بچوں کے جھگڑوں میں اس وقت ملوث ہوتے ہیں جب بات آگے بڑھ پچی ہو یا جھگڑا

کر فیصلہ کرنا چاہیے۔
یہ بچوں کے حق میں بھی بہتر ہے اور اس طرح
والدین خود بھی بہتر محسوس کر سکتے ہیں۔

بچوں کے لیے ماں اور باپ بین الہذا خود کو اسی
روپ میں دیکھ کر فیصلہ کیجیے۔ بچے نہیں جانتے ہیں کہ
ان کے والد کس قدر پریشان ہیں۔ نہ ہی وہ پریشانیاں
حل کر سکتے ہیں۔
ہاں ان سے گھل مل کر ذہنی کوفت اور بیز اری
سے نجات پاسکتے ہیں۔

لڑ جھگڑ کر بچے بات ڈھنگ سے نہیں کہہ پاتے
ہیں بلکہ جذبات میں پچھ کا پچھ کہہ جاتے ہیں۔ ممکن
ہے حقیقت اس سے بہت مختلف ہو۔

المیز بھٹھ کیر اری والدین کو مشورہ دیتی ہے کہ وہ
خود بھی تھل سے کام لیں اور بچوں کو پر سکون کرنے
کی حکمت عملی اپنائیں۔ جب قدرے سکون ہو جائے
تو پھر باری باری ہر بچے کی بات توجہ سے سنی جائے۔
اس موقع پر چھوٹے بچے کی بات پہلے نہیں۔ بچوں کی
بات غصہ کے بغیر توجہ سے سنی جائے تو انہیں احساس
ہوتا ہے کہ ان کی شخصیات کو تسلیم کیا جا رہا ہے۔ اس
طرح وہ دوسرے فریق کے لیے نسبتاً ہمدردی سے
سوچنے پر مائل ہوتے ہیں۔

چھ برس سے کم عمر کے تین بیٹوں کی ماں سونیا کا
کہنا ہے کہ انہوں نے بچوں کے آرٹ ورک کے لیے
ایک دیوار مخصوص کر دی ہے کہ تاکہ باقی گھر نقش
و نگار سے محفوظ رہے۔

سونیا اور اس کے شوہر کا کہنا ہے کہ یہ مشکل کام
ہے کہ بچوں کو اصولوں کا پابند بنایا جائے۔
سونیا ایسا کہتی ہے لیکن در حقیقت یہ ناممکن نہیں

”کیا بات ہے....؟“ میں نے پوچھا۔ ”بھائی کے
چیس کیا اٹھا لیے اس نے ڈاٹ دیا۔“ کچھ دیر بعد
میں نے دیکھا کہ دونوں ایک ساتھ بیٹھے چیس
کھارہ ہے تھے۔

”ہم خود نمٹ لیں گے۔“ یہ دو بہنوں کا متفقہ
فیصلہ ہے جس میں ایک نبیتاً سجدہ اور دوسری اپنا
حکم منوانے والی ہے۔ ان کے والدین کو پتہ ہی نہیں
چلتا ہے کہ وہ کب روٹھیں۔ کس بات پر جھگڑا ہوا تھا
اور کیوں من بھی گئیں۔

سلطان صاحب کے ہاں صورتحال البتہ کچھ
خراب ہے۔ ان کے پانچ بچے ہیں تین لڑکے اور دو
لڑکیاں۔ سب بچوں کو بڑے بھائی سے شکایت ہے
اور بڑا بھائی جو بمشکل چودہ پندرہ برس کا ہے گھر کے
بقیہ افراد سے ناراض رہتا ہے کہ وہ اس کا ذرا بھی
خیال نہیں رکھتے ہیں، اسے یہ شکایت اپنی ماں
سے بھی ہے۔

یہ سو فیصد نفیاتی مسئلہ ہے جس کی بیاندیں گھری
ہیں۔ اصولاً سلطان صاحب کو کسی نفیاتی معاملہ سے
رجوع کرنا چاہیے۔

لیکن وہ یہ مشورہ فضول سمجھتے ہیں۔ ان کے خیال
میں ان کے بچے پر کسی نے پچھ کر دیا ہے۔

یہ بچہ ذہین ہے۔ ذہین بچوں کا مسئلہ یہ بھی ہوتا
ہے کہ انہیں سنبھالنا آسان نہیں ہوتا ہے۔

بہت سے والدین اپنی الگجنوں اور پریشانیوں
کے باعث سخت انداز اختیار کر لیتے ہیں۔ وہ سوچے
سمجھے بغیر فیصلے کر کے ماہول کو مکدر کرنے کے ساتھ
بچوں کے درمیان ذاتی فاصلہ بھی بڑھاتے ہیں۔

بچوں کے معاملے میں والدین کو غیر جانبدار بن

والدین اصول تو طے کر لیتے ہیں مگر خود ان پر مستقل مزاجی سے عمل نہیں کرتے۔ اپنی مصروفیات کی وجہ سے وہ لاپرواہی بر تھے ہیں یا بھول جاتے ہیں کہ انہوں نے کیا اصول طے کیے تھے۔

بچوں کی تربیت میں ماں اور باپ دونوں ہی مثالی کردار ادا کرتے ہیں۔ بچوں کے بھگڑوں میں ماں عام طور پر ریفری کا کردار ادا کرتی ہے لیکن باپ کا ثابت رو یہ بچوں میں تعاون کے جذبے کو ابھارتا ہے۔

تحقیق کے مطابق ایسے باپ جو بچوں سے جذباتی وابستگی رکھتے ہیں وہ اپنے طرز عمل سے بچوں میں باہمی تعاون کا جذبہ پروان چڑھاتے ہیں۔ والدین بچوں میں تعاون اور جدوجہد کے لیقین کا احساس دلانے کے لیے ایسے کھیلوں کا انتظام کر سکتے ہیں جو سب مل کر کھیلیں۔

بچے باری باری صلاحیت کا مظاہرہ کریں اور جو بھی نتیجہ سامنے آئے اسے قبول کریں۔ ایسے کھیل کو ترجیح دی جائے جس میں ”اتفاق“ کے بجائے کوشش پر انعام ہو۔ ٹیم بنانا کر کھیلے جانے والے گیمز (مثلاً کیرم، لوڈو وغیرہ) کو ترجیح دی جائے۔ ماہرین کہتے ہیں کہ بچے گھر کے بڑوں میں اپناست اور قربت محروس کر کے خود بھی ان جذبوں پر مالاہوتے ہیں۔

مشی گن یونیورسٹی سے وابستہ ماہر نفیات بر نید اوونگ کا کہنا ہے کہ ”بچوں کے سامنے اپنے جذبات کے بہتر انداز، معاملہ فہمی اور مصالحت کے ساتھ ایک دوسرے کی موجودگی میں خوش رہنے کا اظہار انہیں آئندہ زندگی کے لیے تیار کرتا ہے۔ ایسے ماحول میں ایک گھر میں پروان چڑھنے والے بچے کامیاب زندگی گزار سکتے ہیں۔



ہے۔ البتہ اس میں وقت لگتا ہے۔ انتہائی ضبط سے کام لیتا پڑتا ہے لیکن جب بچے اصول سمجھ جاتے ہیں تو اس کی پابندی کو بھی ترجیح دیتے ہیں۔

واٹر لو اونٹار یونیورسٹی سے وابستہ پروفیسر ایک ماہر اطفال کا کہنا ہے۔ ”والدین اصول تو طے کر لیتے ہیں مگر خود ان پر مستقل مزاجی سے عمل نہیں کرتے۔ اپنی مصروفیات کی وجہ سے وہ لاپرواہی بر تھے ہیں یا بھول جاتے ہیں کہ انہوں نے کیا اصول طے کیے تھے۔ اس صورت میں بچوں کے جارحانہ انداز پر تو توجہ دی جاتی ہے مگر خود اصولوں کی خلاف ورزی نظر انداز کر دی جاتی ہے۔

بچوں کے نزدیک انفرادی حق اور ملکیت کے احساس کی طرح مستقل مزاجی بھی اہم ہوتی ہے۔ ضروری ہے کہ والدین خود بھی اصولوں کو ترجیح دیں۔ ٹی وی دیکھنے کا وقت ویڈیو اور کمپیوٹر گیمز کی باری۔ پڑھنے کا وقت، آرام کا وقت، جوبات بھی طے ہو اس پر عمل کیا جائے۔

بچوں کے مسائل حل کرنے کے لیے خود انہیں سوچنے اور فیصلہ کرنے کا موقع دیا جائے۔ پہلے یہ طے کیا جائے کہ مسئلہ کیا ہے.....؟

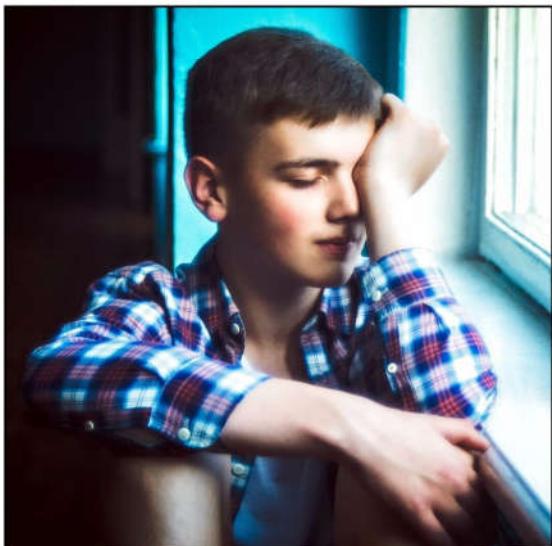
اس کا حل کیا ہو سکتا ہے.....؟

عام طور پر بچوں میں ٹی وی پروگرام دیکھنے پر تکرار ہوتی ہے، مثلاً ایک بچہ کارٹون دیکھنا چاہتا ہے تو دوسرا بچہ کھیل کا کوئی پروگرام یا کوئی فلم۔ انہیں آپس میں کسی ایک چیل پر متفق ہونے دیں۔

زندگی کا نازک اور حساس دور

کوچلے بلوغت

آپ نے کبھی آگ پر رکھی ہوئی کیتنی کام مشاہدہ کیا ہے تو دیکھا ہو گا کہ پانی کھولنے کا عمل بالکل اچانک شروع ہوتا ہے جبکہ پانی خاصی دیر پہلے سے آگ پر رکھا ہوا ہوتا ہے۔ بلوغت پر بھی یہی مثال صادق آتی ہے۔ جو چیز پک رہی ہوتی ہے اسے ہار مون کہتے ہیں۔ جسم کے وہ غددوں جو ہار موز پیدا کرتے ہیں ایک مخصوص عمر



کو پہنچ کر پک جاتے ہیں یعنی Boiling Point کو پہنچ جاتے ہیں۔

ہار مون ایک یونانی لفظ ہے جس کا مفہوم ہے تحریک کرنا، ہیجان پیدا کرنا یا عمل کا آغاز کرنا۔

عمر کے اس دور میں بچوں کا رویہ اچانک ہی بدلتا ہے۔ رویے میں تبدیلی کا یہ عمل عموماً چودہ پندرہ برس کی عمر میں ہوتا ہے۔ پچے والدین سے دور دور رہنے لگتے ہیں۔ دوستوں کے حلقوں میں ان کا دل زیادہ لگتا ہے۔ وہ جب بھی ساتھیوں کے درمیان ہوتے ہیں تو بلا تکان گفتگو کرتے ہیں۔ ماں یا باپ کے سامنے آکر

آہستہ آہستہ بچپن کا دور ختم ہوتا ہے، امنگوں اور حسرتوں کا ایک حسین دور آیا چاہتا ہے۔ اس حسین دور کو دور بلوغت کہا جاتا ہے۔ بچپن کے دور میں بارش کے پانی میں تیرتی ہوئی کاغذ کی کشتی حقیقت کا گمان ہوا کرتی تھی۔ دور بلوغت کے شروع ہوتے ہی گمان حقیقت کا روپ دھارنے لگتے ہیں۔ بلوغت کی عمر کے بارے میں ماہرین نے مختلف آراء کا اظہار کیا ہے۔ اس سلسلے میں ایک غلط اور بے بنیاد تصور یہ ہے کہ پسمندہ اور خصوصاً گرم آب و ہوائے باشندوں میں جلد بلوغت آجائی ہے۔ ماہرین اور سائنس دانوں نے اس خیال کو رد کیا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ والدین کے مقابلے میں نبی نسل میں بلوغت جلد آنے کے سائنسی ثبوت زیادہ موجود ہیں۔ اس کا سبب کچھ اور نہیں بہتر صحت ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ تحقیق سے ثابت ہوتا ہے کہ مااضی میں لڑکیاں پندرہ یا اس سے زیادہ برس کی عمر میں سن بلوغت کو پہنچتی تھی جبکہ اب بارہ تیرہ برس میں پہنچ جاتی ہیں۔ اس میں ان کی جسمانی ساخت صحت اور موروثی خصوصیات کا

جیسے یوں نہیں بھول جاتے ہیں۔

ماہرین نفیات کہتے ہیں کہ یہ تبدیلی دورِ بلوغت کے آغاز کی ایک علامت ہے۔ پچوں میں تبدیلی کا یہ عمل ہر معاشرے میں ہوتا ہے تاہم ترقی یافتہ معاشرے میں اس پر توجہ زیادہ دی جاتی ہے جبکہ ترقیپذیر اور پسمندہ معاشروں میں زیادہ تر تو سے محسوس ہی نہیں کیا جاتا ہے۔

ماہرین کا کہنا ہے کہ گیارہ برس کی عمر سے پہلے کے پچھے اپنی ہربات والدین سے کہنا چاہتے ہیں۔ اس وقت والدین ہی ان کی پہلی ترجیح ہوتے ہیں لیکن جوں جوں وقت گزرتا ہے ان کی ترجیحات لیکر بدلتی ہیں۔ ان کی پہلی ترجیح دوست ہوتے ہیں ان کے بعد ممکنہ طور پر استاد اور سب سے آخر میں والدین ہوتے ہیں۔

ایسا ہونا غیر معمولی بات نہیں تاہم جو والدین اس تبدیلی کا فہم رکھتے ہیں وہ حالات سے مخوبی نہ سکتے ہیں۔ پچوں کی نفیات پر تحقیق کرنے والے ایک مصنف اور پروفیسر لارنس اشبرگ نے میں ہزار سے زائد نوابالغوں کو اپنی تحقیق میں شامل کر کے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ جو پچھے دورِ بلوغت میں اپنے والدین سے رابطہ میں رہتے ہیں اور انہیں اپنی روزمرہ مصروفیت سے آگاہ رکھتے ہیں وہ تعلیمی لحاظ سے بہتر ہوتے ہیں نیز نشہ اور منفی رہنمائی سے دور ہتے ہیں۔

دورِ بلوغت میں داخل ہونے والے پچوں سے خوش گوار تعلقات قائم رکھنا نبٹا مشکل ہے۔ سمجھدار والدین بھی اس میں دشواری محسوس کرتے

تیار کرتی ہے۔

بھاگتے ہیں جب وہ نصیحت پر اتر آئیں۔ عمر کے اس حصے میں بچ روک ٹوک یا کسی بھی ڈھب کی نصیحت پسند نہیں کرتے ہیں۔ انہیں اس عمر میں مختسب کے بجائے مشیر اور رہنمائی کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس اعتبار سے والدین کا کردار ایک مشیر (کنسلنٹ) کی طرح ہونا چاہیے۔ ایک کاروباری مشیر معاملات کو ہاتھ میں نہیں لیتا ہے نہ ہی وہ حقیقی فیصلے سناتا ہے۔ وہ پوری توجہ سے سناتا ہے اور مسائل کے حل کے لیے امکانات کے انتخابات میں رہنمائی فراہم کرتا ہے۔

جب بچہ کوئی ”حماقت“ کر بیٹھے تو اس پر نصیحتوں کی بوجھار مناسب نہیں۔ غلطی کرنے والے بچے کو اپنی حماقت کا اندازہ لگانے کا موقع فراہم کیا جائے تاکہ وہ خود ہی کسی نتیجے پر پہنچے۔

بچوں کے بہتر مستقبل کے لیے ضروری ہے کہ والدین ان کے سامنے تکرار نہ کریں یقیناً اس پر عمل مشکل ہے لیکن ایسا کیا جاستا ہے۔ ممکن ہے کئی صورتوں میں والدین بچوں کے سامنے جھگڑ بیٹھیں لیکن اس صورت میں ضروری ہے کہ ”جھگڑے“ کو مناسب انداز سے بچوں کے ”علم“ میں لاتے ہوئے نہ تالیجا جائے۔ یہ اس بات کی علامت ہو گا کہ اب ماں باپ کے درمیان کوئی اختلاف نہیں وہ ایک ہیں۔ میاں اور بیوی کے مابین اختلافات ہو سکتے ہیں لیکن انہیں دور بھی کیا جاستا ہے۔ زندگی گزارنے کے لیے سمجھوتے کیے جاتے ہیں۔ بالغرض اگر ایسا نہ بھی ہو تو اختلافات کا بچوں کے سامنے اخبار نقصان دہ ہو سکتا ہے۔ بچے کی تربیت میں والدین کو ہم آہنگ اور متفق ہونا چاہیے۔

تمس برس کے دوران ہزاروں بچوں سے رابطہ کے بعد ایک کتاب کی صورت اپنے مشاہدات کا نچوڑ پیش کرنے والی ٹیچر یمنسنی رو بن کا کہنا ہے۔ ”ممکن ہے بچوں کے ساتھ وقت گزارنا (خواہ رات کے کھانے پر) والدین کے لیے اہمیت نہ رکھتا ہو لیکن یہ بچوں کے لیے غیر معمولی اہمیت رکھتا ہے۔ اس دوران بچوں کی باتوں میں والدین کی دلچسپی، ان میں اپنی اہمیت کا احساس پرداں چڑھاتی ہے۔ ضروری ہے کہ روزانہ کم از کم رات کا کھانا بچوں کے ساتھ کھایا جائے ان کی باتیں سنی جائیں اور اس دوران خوش گوار ماحول رکھا جائے۔

بچوں سے رابطہ مضبوط بنانے کی ایک صورت یہ بھی ہے کہ ایسے موقع پیدا کی جائیں جب والدین کسی اور مصروفیت کے ساتھ گفتگو کر سکیں۔ اس میں گفتگو سے زیادہ زور اس سرگرمی پر ہوتا ہے جو اپنائی جاتی ہے۔

ماہر نفیات کا کہنا ہے کہ ”یہ والد کے لیے زیادہ اہم ہے کہ وہ بچے کے ہمراہ کسی مصروفیت میں وقت گزارے۔ ٹی وی دیکھنا، بازار تک سفر، باغبانی یا کوئی کھیل اسے اس بات کے موقع فراہم کرتے ہیں کہ وہ بچوں سے گپ شپ کر سکے۔ یہ گپ شپ سرسری انداز سے ہوتی ہے اس میں بچے کے ٹیچر، دوستوں وغیرہ کے متعلق انہمار خیال ہو سکتا ہے۔ اس کا مقصد سمجھیدہ نوعیت کا تبادلہ خیال نہیں ہے۔ یہ صرف خیالات جانے کا ایک ذریعہ ہے۔

دور بلوغت میں بچے والدین سے اس وقت دور

لیے تحریر (یا اس حوالے سے کسی مضمون / کتاب) کی مدد لی جاسکتی ہے۔

بہت سی صورتوں میں پچوں کو صرف اور صرف ہمدردانہ رویے کی ضرورت ہوتی ہے۔ ان کی ادائی یا دکھ کا ازالہ پوچھ گجھ یا جرح سے نہیں ہو سکتا ہے۔ یہ فیصلہ کرنا آسان نہیں کہ کب ایسا کیا جائے تاہم جب پچھ کندھے پر سر رکھ کر رونے میں سکون محسوس کرے تو اسے رونے دیں۔ اس سے پچھ مت پوچھیں۔ اس کے دل کا غبار چھپت جانے دیں۔

دور بلوغت سے گزرنے والوں کے لیے اس دور کی باقی میں بھولی بسری یادیں بن جاتی ہیں۔ اس اعتبار سے ماہرین ”بڑوں“ کے لیے بھی رہنمائی ضروری خیال کرتے ہیں۔ ماہرین کا کہنا ہے کہ دور بلوغت سے گزرنے والے پچوں کی تربیت اور پرورش خصوصی اہمیت رکھتی ہے۔ اس عمر کے حصے میں پچھ کو صرف اور صرف ایک سمجھدار اور ذہین فرد کی رہنمائی درکار ہوتی ہے۔ ان کے قریب ایسا فرد ضروری ہے جو وقت پڑنے پر ان کی مدد کر سکے۔ ماں یا باپ یا کردار احسن طریقے سے ادا کر سکتے ہیں۔

دور بلوغت پچھ کی آئندہ زندگی پر دور رس اثرات مرتب کرتا ہے۔ وہ بہت سی تبدیلیوں سے گزر کر بہت کچھ سیکھ کر ایک نئی شخصیت میں ڈھلتے ہیں، اس دورانیے میں ان کی حفاظت اور رہنمائی نسبتاً مشکل کام ہے لیکن سمجھدار والدین اپنے ”حصول“ پرساری زندگی کے لیے خوشی اور اطمینان کا سرمایہ حاصل کر لیتے ہیں۔



پچوں کی مگر انی ضروری ہے مگر اس کے ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ انہیں اس مگر انی کا احساس نہ ہو۔ ماہرین کے نزدیک گھر کا ماحول اس انداز سے ہو کہ پچوں کو ”پرانیوں“ حاصل ہونے کا احساس رہے۔ گھر کا کوئی گوشہ ایسا ضرور ہونا چاہیے جو انہیں اپنی ملکیت محسوس ہو۔ وہ اس جگہ رہنا پسند کریں۔ یہ گوشہ گھر سے منسلک مگر نبٹا الگ تھلک ہو جہاں وہ رہ سکیں، کھلیل سکیں، یا دوستوں کے ساتھ وقت گزار سکیں۔

یہ صورت حال اس اعتبار سے مفید ہے کہ اس طرح پچھے گھر میں رہتے ہیں، کسی اندیشہ کے بغیر اپنی محفل جما سکتے ہیں اور یہ کہ ان کی مصروفیات پر نگاہ بھی رکھی جاسکتی ہے۔ عمر کے اس حصے میں پچھے بہت سی جذباتی اور جسمانی تبدیلیوں سے گزرتے ہیں۔ پیشتر والدین پچھے کے اس رویے پر پریشان ہو جاتے ہیں مگر یہ رویہ دور بلوغت کا ایک حصہ ہے۔ کئی پچھے عمر کے اس حصے میں والدین سے دور ضرور بھاگتے ہیں مگر والدین کو اس سے دور نہیں ہونا چاہیے۔

پچھے اور والدین کے درمیان رابطہ کے لیے ضروری ہے کہ والدین وہ انداز اپنائیں جو پچوں کو ان کی باقی میں سنبھلنے پر آمادہ کرتا ہو اور وہ ان سے اپنی باقی کہنے میں کوئی بھگک محسوس نہ کریں۔ بہت سی باقی تحریری صورت میں زیادہ موثر ہوتی ہیں۔ خصوصاً وہ باقیں جو والدین اپنے پچوں سے کہنا و شوار سمجھتے ہیں۔ دور بلوغت میں آنے والی ہنگامہ خیز تبدیلیاں پچوں کو بھٹکا سکتی ہیں۔ انہیں بھٹکنے سے بچانے کے

حال سے عدم اطمینان
اور مستقبل سے
نامیدی پیدا ہو جاتی
ہے۔ بعض اوقات
ذہنی دباؤ اتنی شدت
کی طرح کہ اختیار کر لیتا ہے

ٹینشن سے دوری! صحت مند زندگی کے لیے ضروری...

کہ مریض خود کشی کی کوشش بھی کرنے لگتا ہے۔
ایسے لوگوں میں احساس تحفظ کی کمی اور توجہ
کی طلب ہوتی ہے۔

ماہرین کا خیال ہے کہ احساس کمتری اور
طبعیت کی حساسیت اس مرض کا سبب بنتے ہیں۔
مذہبی جذبات کو ٹھیک پہنچنے یا عزت نفس مجرور
ہونے سے بھی ٹینشن پیدا ہوتی ہے۔ معاشرے
میں غربت اور بے روزگاری اس کے اہم ترین
اسباب ہیں، ایک سروے کے مطابق ”مرد پانچ
فیصد اس مرض میں مبتلا ہیں، جبکہ خواتین نو فیصد
اس مرض میں مبتلا ہیں۔“

ماہرین نفیات کا
کہنا ہے کہ تقریباً 75
فیصد امراض کا تعلق
ٹینشن سے ہوتا ہے۔
موجودہ دور میں ذہنی دباؤ
اور ٹینشن میں بہت تیزی
سے اضافہ ہو رہا ہے۔ علمی ادارہ صحت کے ایک
حاليہ سروے کے مطابق ”دنیا کی آبادی کا تقریباً
بیس فیصد حصہ اس مرض میں مبتلا ہے۔“

ہمارے ملک میں چونکہ معاشی دباؤ زیادہ ہے
اس لیے اندازہ ہے کہ یہاں یہ تناسب زیادہ ہو گا۔
ٹینشن کیا ہے....؟

ٹینشن سے مراد وہ حالت ہے جب کسی کو کسی
مسئلے کا حل نہ مل رہا ہو۔ جس کے باعث اس کے
اندر را یوں اور نامیدی کے جذبات پر وان چڑھنے
لگیں اور نتیجتاً وہ چینختے چلانے لگے یا پھر چپ سادھے
کراپنے گانوں سے بے نیاز ہو جائے۔

یہ ایک ایسی نفیاتی بیماری ہے جس
کا دراک بہت کم لوگوں کو ہوتا ہے۔
اسی لیے وہ اس کے مناسب علاج کی
طرف توجہ نہیں دے پاتے۔

ٹینشن کے اسباب و علامات

اس مرض کا آغاز جذباتی، سماجی یا
معاشی حادثے سے پیدا ہونے والے
ذہنی دباؤ سے ہوتا ہے ابتداء میں
مریض پر افسردگی طاری رہتی ہے۔



شدت پیدا کر دیتے ہیں۔ بد ہضمی، دست یا پیچشی، قبض، متلی، پیٹ میں اینٹھن، ذہنی تناؤ اور دیگر کئی پریشان کن امراض کا سبب آنتوں کی زود حسی بھی ہو سکتی ہے۔ اسے طبی ماہرین ”آنتوں کا دمہ“ کہتے ہیں یہ خطرناک عارضہ بغیر کسی انفیشن کے محض ذہنی پریشانیوں سے بھی لاحق ہو سکتا ہے۔

مریض کے پیٹ کے امراض کا اصل سبب معدے یا آنتوں میں کسی قسم کا انفیشن نہیں ہوتا بلکہ کوئی چیز آہستہ آہستہ نظام انہضام پر اثر انداز ہو رہی ہوتی ہے اور وہ پراسرار چیز ”اعصابی تناؤ“ یا ”ٹینیشن“ ہوتی ہے۔

امراض قلب

ذہنی اور نفسیاتی دباء خون کی گردش اور بہاؤ میں رکاوٹ کا باعث بتاتا ہے۔ غصے کی وجہ سے خون کا جمنا آزادانہ اور بالاروک ٹوک جاری رہتا ہے۔ تیز رفتار خون جنمے ہوئے خون کے ان لو تھڑوں کو اپنی مقررہ جگہ سے ہٹا کر دوران خون میں آزاد چھوڑ دیتا ہے جو بعد میں خون کی پتلی نالیوں میں پھنس کر رہا خون کی روائی کو روک دیتے ہیں اور یوں غشی یا ہارت ایک ہو سکتا ہے۔ ایک تحقیق کے مطابق غصے کے دوران یا بعد میں ہارت ایک کا خطرہ دو گناہ ہو جاتا ہے۔

ہارمونز پر ٹینیشن کے اثرات

جسم کے اندر بہت سی غددی رطوبتیں پیدا ہو کر خون میں شامل ہوتی ہیں اور جسم کی نشوونما کا پیچیدہ عمل بڑی باقاعدگی کے ساتھ چاری رکھتی ہیں۔ غالباً جسم کا ہر خلیہ کوئی نہ کوئی رقيق مادہ بنتا

ٹینیشن کی دیگر وجوہات میں خود رحمی، تاسف اور اپنے آپ کو ازالہ دینا بھی شامل ہیں۔ بعض اوقات انسان کسی بھی حادثے یا واقعہ کا ذمہ دار اپنے آپ کو ٹھہرانے لگتا ہے جس کی بناء پر وہ ذہنی دباء میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

انسانی صحت پر اثرات

ذہنی دباء اور تناؤ کی وجہ سے انسان مختلف چھوٹی بڑی بیماریوں میں مبتلا ہو جاتا ہے اور ان میں سے بعض بیماریاں خطرناک اور پیچیدہ شکل اختیار کر لیتی ہیں۔

ماہرین اعصاب نے تحقیق کے بعد پتہ چلایا ہے کہ دباء اور امراض میں گہرا تعلق ہے۔ فکر و پریشانی اور تناؤ کے حالات طویل عرصے تک برقرار رہنے سے جسم کا نظام مدافعت کمزور اور ناقص ہو جاتا ہے۔ اس کے نتیجے میں جسم میں کئی کیمیائی تبدیلیاں رونما ہونے لگتی ہیں۔ ان سے ہار موڑ متاثر ہوتے ہیں اور جسم میں مضر کیمیائی رو عمل ہوتے ہیں جن سے تو اتنا میں کمی آتی ہے۔ ٹینیشن کئی امراض کا سبب بنتی ہے جن میں سے اہم درج ذیل ہیں۔

آنتوں کا دمہ۔

امراض قلب۔

ہارمونز کی بے قاعدگی۔

تھکان۔

آنتوں کا دمہ

ذہنی دباء، جذباتی بیجانات، ٹینیشن اور پریشانی جیسے عوامل آنتوں کی زود حسی کی کیفیت میں

ٹینشن کا علاج

اور احتیاطی تدابیر

ٹینشن کسی جنون یا پاگل پن کا نام نہیں ہے بلکہ کوئی بھی شخص ٹینشن میں متلا ہو سکتا ہے۔ اس ضمن میں گھروالوں اور متعلقہ افراد کو چاہیے کہ مریض کے ساتھ مجتہ اور اپنا نیت سے پیش آئیں۔

اس مرض کے ایک ماہر کا کہنا ہے کہ ٹینشن کا ابتدائی اور موثر ترین علاج گفتگو ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ان کے پاس جو افراد علاج کے لیے آتے ہیں وہ ان سے کہتے ہیں کہ بولیں، باتیں کریں، احساسات اور جذبات کو لفظوں میں ڈھالیں، خاموش رہنے یا اندر ہی اندر کڑھنے کے بجائے اسے باہر نکالنا ہی اس کا آسان اور بہتر حل ہے۔

ٹینشن کا تعلق حالات سے ہے۔ جب حالات

تابو سے باہر ہو جائیں تو انسان کسی بھی وقت ذہنی دباو میں متلا ہو سکتا ہے لیکن اس میں متلا ہو جانے کے بعد اگر فرد کردار، سوچ اور رویے کو حقیقی ثابت اور صحت مندانہ خطوط پر استوار کرے اور اپنی صحت کا خیال رکھ تو اس کے برے اثرات سے محفوظ رہا جاسکتا ہے۔

صحت مند ذہن کے لیے صحت مندانہ روایات کو فروع دینا چاہیے۔ بڑھتی ہوئی عمر کے پھوٹ کی غذا اور مناسب ورزشوں کا خاص خیال رکھیں۔

خوراک اور صحت کی دلکشی بھال ہر عورت کے لیے ضروری ہے کیونکہ گھر عورت سے ہی چلتا ہے۔ ایک صحت مند اور پُر جوش عورت ہی بہتر

ہے۔ یہ مادے ”ہار مونز“ اور ”کولیونز“ کہلاتے ہیں۔ صحت کی حالت میں ان کے درمیان عدمہ توازن رہتا ہے لیکن تشویش و اضطراب اسے درہم برہم کر دیتا ہے۔ لیلے پر اثر انداز ہو کر ذیابیطس کا مرض پیدا کرتا ہے۔ گلھر کا مرض تھائی رائیئر غددوں کے زیادہ متھر ک ہونے سے پیدا ہوتا ہے اور اس کی بڑی وجہ حد سے زیادہ پریشانی اور تشویش ہے۔

ٹینشن کی وجہ سے گردوں کے اوپر واقع غددوں ایڈرینالین زیادہ مقدار میں پیدا کرتے ہیں جو بلڈ پریشر کی بیماری کا باعث ہوتا ہے۔ دل تیزی سے دھڑکتا ہے خون کی نالیاں سکڑتی ہیں اور تمام اعضاء کی کارکردگی متاثر ہوتی ہے۔

تھکان

ہر وقت پریشان رہنے سے انسان زیادہ تھکتا ہے کام کرنے سے نہیں۔

ہر وقت پریشان رہنے سے انسانی جسم پر برا اثر پڑتا ہے۔ اعصاب کمزور ہو جاتے ہیں اور جسمانی قوت کے ذخیرے ختم ہو جاتے ہیں جس کی وجہ سے انسان تھکن، افسردگی اور مایوسی میں متلا ہو جاتا ہے۔ وزن کم ہو جاتا ہے۔ نیند بخوبی نہیں آتی۔ سانس کی رفتار کم ہو جاتی ہے اور مزانج میں چڑچڑا پن پیدا ہوتا ہے۔ الغرض ٹینشن انسانی جسم اور صحت کا دشمن ہے اس لیے اس کو معمولی سمجھ کر نظر انداز نہ کریں اور نہ ہی اسے اپنے اوپر طاری ہونے دیں۔ بلکہ اس کے سدباب کے لیے کوششیں کرنی چاہیں۔

میں مبتلا ہیں یا تھکن ناقابل برداشت محسوس ہو تو تھوڑی سی دیر کے لیے مصروفیات روک دیں اور اس بات کی زیادہ فکر نہ کریں کہ یہ کام ارجمند یا فوری نویت کا ہے۔ تھوڑی دیر کے لیے پر سکون ہونے کی کوشش کریں۔ اپنے معمولات میں تبدیلی لائیں تو اور بہتر ہے۔ کسی تفریجی مقام پر کچھ وقت گزاریں۔ کوئی ایسا کام کریں (مثلاً مطالعہ، باغبانی وغیرہ) جس میں فرحت محسوس کریں۔ کوئی دلچسپ مشغله اختیار کیجیے۔ کسی پرانے دوست سے گپٹ شپ کا اہتمام کیجیے۔ وقت کو خود پر طاری مت کیجیے۔ اطمینان سے اپنی مصروفیات جاری رکھیں۔



طریقے سے گھر چلا سکتی ہے۔ بلکی چکلکی ورزش کی عادت تناؤ اور تنفس کے سے نجات دلا سکتی ہے۔ پیدل چلنے اور یوگا بہترین ورزش ہے۔ پابندی سے نماز پڑھنے (خصوصاً تجدی کی عادت اپنانے) تلاوت کرنے، دوسروں کے دکھ درد میں شریک ہونے سے بھی روحانی وذہنی سکون ملتا ہے۔ ثابت سوچ اور صحت مندانہ رویے کی حامل اور عبادت گزار خواتین کو ٹینشن سے خوف زدہ ہونے کی قطعی ضرورت نہیں ہے، اگر خدا خواستہ یہ حملہ آور بھی ہو تو ان خواتین کو اس سے نہنا بخوبی آتا ہے۔

جب بھی محسوس کریں کہ شدید قسم کے دباء

چینی کا قدرتی متبدل پودہ.....

اس کے صرف دو پتے چائے کو میٹھا کر دینے کے لیے کافی ہیں۔



کروڑوں پاکستانی عوام ذیابیٹس کے عارضہ میں مبتلا ہیں، اور اس تعداد میں روز بروز تیزی سے اضافہ ہو رہا ہے، طبی ماہرین کا کہنا ہے کہ چینی کے زیادہ استعمال خصوصاً حد سے زیادہ کولڈر نکل پینے سے نوجوانوں میں تولیدی جرا شیم ختم ہو سکتے ہیں اور دوسری جانب یہ بچوں اور بچیوں کے قد چھوٹے رہ جانے کی وجہ بھی بن رہی ہیں۔

ذیابیٹس سے بچنے کے لیے ماہرین نے ایک قدرتی پودے "اسٹیویا" کے بارے میں بتایا ہے، یہ پودہ چینی کا متبدل اور ذیابیٹس کا قدرتی علاج ہے۔ قدرت نے اس پودے میں مٹھاں رکھی ہے، اس لیے اسے بآسانی چینی کے متبدل کے طور پر استعمال کیا جاسکتا ہے، اس کے صرف دو پتے چائے کے ایک کپ کو میٹھا کر دینے کے لیے کافی ہیں۔ یہ پودہ پاکستان کے تقریباً تمام شہروں میں دستیاب ہے، اسے گلے میں بھی آگایا جاسکتا ہے اور بڑے بیانے پر کاشت کے ذریعے ملک و قوم کے لیے زرمیالہ مبادلہ کیا جاسکتا ہے۔



ھتائی رائیڈ گلینڈ

وہ بچے جو ناقص تھائی رائیڈ گلینڈ لے کر پیدا ہوتے ہیں ان میں ابتدائی چند بھنپتے یا ماہ میں یہ خرابی دور بھی ہو جاتی ہے اور وہ نارمل انداز سے دوسرے بچوں کی طرح تھائی روکسن پیدا کرنے لگتے ہیں۔ یہ خرابی بھی لڑکوں میں زیادہ ہوتی ہے۔ اس کی کئی وجوہات ہو سکتی ہیں۔ اس کی سب سے بڑی وجہ غذائیں آئیڈین کی کمی ہوتی ہے۔ آئیڈین کے حصوں کا بڑا فریعہ سمندری غذا میں ہیں جیسے مچھلیاں وغیرہ اور کھانے میں وہ نمک ضرور استعمال کرنا چاہیے جس میں آئیڈین شامل ہو۔

آہستہ نارمل ہوتا چلا جاتا ہے۔ بائپر تھائی رائیڈزم

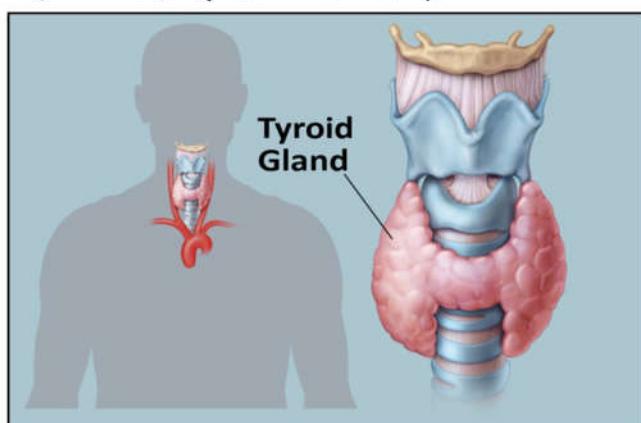
اس حالت میں ہوتا یہ ہے کہ خون میں تھائیروکسن کی شمولیت بہت زیادہ ہو جاتی ہے۔ یہ لڑکوں سے زیادہ لڑکوں میں عام ہے لیکن یہ سات برس سے کم عمر میں بہت کم ہوتا ہے۔

اس کا عام طور پر سبب یہ ہوتا ہے کہ جسم کا مدافعی نظام کچھ اس طرح بے ترتیب ہو جاتا ہے کہ انسٹی باؤیز کی پیداوار زیادہ ہو کر یہ نظام خود اپنے ہی خلیوں کو نقصان پہنچانا شروع کر دیتا ہے۔

تھائی رائیڈ گلینڈ جسم کی مجموعی کارکردگی اور نشوونما کو نفعاً رکھتا ہے۔

تھائی کی شکل کالیہ گلینڈ گلے میں آواز کے باسک کے اوپر ہوتا ہے۔ یہ گلینڈ جو ہار موڑ پیدا کرتا ہے ان میں ایک تھائی روکسن ہے جو انسانی جسم میں غذائی تخلیل کے عمل اور جسمانی و جنسی نشوونما پر اثر انداز ہوتا ہے۔ تھائی روکسن کی کم مقدار ہائپر تھائی رائیڈزم Hypothyroidism کی نشانہ ہی کرتی ہیں جبکہ زائد مقدار Hyperthyroidism کی علامت ہے۔

کبھی کبھی نومولود بچے میں ہائپر تھائی رائیڈز کی موجودگی نقصان دہ ہو سکتی ہے اور اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ بچے کی ماں کے خون میں تھائی روکسن کی مقدار بڑھ جاتی ہے۔ تین ماہ کے اندر بچے کے جسم سے یہ اثرات دور ہونے لگتے ہیں اور وہ آہستہ



کے ذریعے اس کے خون میں تھامی روکسن کی مقدار معلوم کی جائے اگر یہ مقدار زیادہ ہے تو ڈاکٹر بچے کو اپنی تھامی رائیڈ دوائیں تجویز کرتے ہیں۔ تاکہ وہ خون میں موجود تھامی رائیڈ گلینڈ کی غیر ضروری سرگرمیوں کو نکالوں کر سکیں۔

یہ علاج اس وقت تک جاری رہتا ہے جب تک تھامی رائیڈ گلینڈ مکمل طور پر نارمل حالت میں کام نہ کرنے لگیں اس علاج کی

مدت دوسال تک بھی ہو سکتی ہے۔ تقریباً ایک تھامی بچے اس علاج سے تدرست ہو جاتے ہیں۔ کچھ بچوں کو سرجری یا آپریشن کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ غیر ضروری تھامی رائیڈ کو نکالا جاسکے۔

آج کل روئیڈ یا ایکٹیو آئیڈین کے ذریعے اس کا علاج عام ہوتا جا رہا ہے، یہ آئیڈین تھامی رائیڈ ہی سے حاصل کیا جاتا ہے اور یہ جسم کے اندر داخل ہو کر تھامی روکس کی غیر ضروری افزائش کو کم کر دیتا ہے۔

گوئٹر (Goitre)

گوئٹر تھامی رائیڈ گلینڈ میں سوجن کی کیفیت کا نام ہے۔ یہ عام طور پر تھامی روکسن کی مقدار یا اس کی پیداوار پر اثر انداز نہیں ہوتا لیکن اس کے سبب ہاپکر تھامی رائیڈ زم کی خرابی ضرور پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ خرابی بھی لڑکیوں میں زیادہ ہوتی ہے۔ اس کی کئی وجوہات ہو سکتی ہیں۔

اس کی سب سے بڑی وجہ غذا میں آئیڈین کی



اس کی وجہ سے پیچید گیاں پیدا ہو جاتی ہیں اور خون میں تھامی روکسن کی مقدار بہت بڑھ جاتی ہے۔

علامات

بچے بے چین اور ضدی ہو جائے، اسے سنبھالنا دشوار ہو، پسینے سے بھیگا رہے، اس کی جلد چمکتی ہوئی دکھانی دے، اس کے دل کی دھڑکن اچانک تیز ہونے لگے اور بھوک بڑھ جائے، لیکن کھاتے رہنے کے باوجود اس کے وزن میں کوئی اضافہ نہ ہو۔

عام طور پر بچے کے مزاج میں چڑچڑا پن شامل ہو جائے اس کی آنکھیں باہر کو نکلتی ہوئی محسوس ہوں اور بہت تیزی سے اس کیفیت میں اضافہ ہو، وہ جب ہاتھ پھیلائے تو اس کے ہاتھوں میں ملکی سی لرزش بھی ہو۔

اسکول میں بچے کی کارکردگی خراب ہونے لگے کیونکہ ایسی حالت میں وہ تعلیم پر توجہ نہیں دے پاتا اور بے چین رہتا ہے۔

کیا کرنا چاہیے....؟

بچے کو ڈاکٹر کے پاس لے جائیں۔ بلڈ ٹیسٹ



کی ہوتی ہے۔ آیوڈین کے حصول کا بڑا ذریعہ سمندری غذاں میں ہیں جیسے مچھلیاں وغیرہ اور کھانے میں وہ نمک ضرور استعمال کرنا چاہیے جس میں آیوڈین شامل ہو۔

علامات

گردن کے اگلے حصے پر سوجن۔ لڑکپن میں ہائپر تھائیرائیڈزم کی علامات زیادہ عام ہیں۔

کیا کرنا چاہیے...؟

بچے کو ڈاکٹر کے پاس لے جائیں۔ گونثر کی وجہات کا تعین کر کے تھائی روکسن ری پلیسمنٹ تھراپی بھی تجویز کی جاسکتی ہے۔

علامات

نومولود میں بعض اوقات اس کی علامات ظاہر نہیں ہوتیں۔

اس کی علامتوں میں سے ایک عام طور پر خشک اور خمٹھی جلد ہے۔ خاص طور پر چہرے، ہاتھوں اور پیروں کی۔

تیز اور غیر معمولی رونے کی آواز کیونکہ عموماً نومولود بچے کم رویا کرتا ہے۔

بچے کی حرکات و سکنات میں بہت سستی ہو۔ باہر کو نکلی ہوئی زبان، سانس لینے اور دودھ وغیرہ پینے میں دشواری۔

پیٹ کی تکلیف بعض اوقات ہر نیا بھی ہو جاتا ہے۔

بچے کے سر کے بال پتلے خشک اور چمٹے ہوئے ہوں۔

عام طور پر لڑکیوں میں دوران بلوغت ہونے والا گونثر کا مرض بروقت مناسب علاج سے ختم ہو جاتا ہے۔

(بائیپو تھائیرائیڈزم) تھائی

رائیڈ غدد کے افعال

میں کمی نوعیت

یہ مرض تھائی رائیڈ گلینڈز کی ست یا کم کار کر دگی کی نشان دہی کرتا ہے۔

تھائی رائیڈ گلینڈ سے خارج ہونے والا ہامون جسم کی ذہنی و جسمانی نشوونما کے لیے بہت ضروری ہے۔

اس کی پیدائش بچے میں رحم مادر ہی میں ہونے لگتی ہے اور ساری زندگی اس کا سلسہ جاری رہتا ہے۔ بچے کی زندگی کے ابتدائی دوسالوں میں ذہنی

نشوونما کے لیے تھائی روکسن کا کردار اہم ہے۔

بچے کو قبض ہو جاتا ہے۔

پیدائش کے بعد بچے کو دو ہفتوں سے زائد
یر قان رہے۔

بچے کی جسمانی نشوونما میں کمی محسوس ہو۔

خاص طور پر اس کی ٹانگلیں چھوٹی دکھائی دیتی ہوں۔

چونکہ اس مرض میں ہڈیاں سترفتاری

سے بڑھتی ہیں بچے کا تالو غیر معمولی طور پر بڑا
دکھائی دیتا ہے۔ جو دوسرے بچوں میں نہیں ہوتا۔

کیا کرنا چاہیے....؟

جیسے ہی بچے کو ہائپو تھائیر اینڈ زم تشخیص ہو جاتا
ہے اسی وقت ڈاکٹر کے مشورے سے اسے منہ کے
ذریعے تھائی روکسن دینا شروع کر دیا جاتا ہے۔

بچے کے دوماہ کے ہوتے ہی ری پلیسٹ

تھر اپی کا عمل شروع کیا جاتا ہے۔

علاج کے ابتدائی دنوں میں یہ ایک عام سی
بات ہے کہ بچے کا وزن کم ہونے لگے اور وہ بہت
بے قرار اور بے چین ہو۔

مناسب علاج کے بعد بچے سنبھل جاتے ہیں

اور ان کی ذہنی و جسمانی بڑھوڑی ہونے لگتی ہے۔
کبھی کبھی یہ مسئلہ بڑے بچوں کے ساتھ
بھی ہو جاتا ہے۔

اس سے پہلے وہ بہت ذہین ہوتے ہیں۔ ہو سکتا
ہے کہ ان کی ذہانت کو ان کے اسکول میں مثال کے
طور پر پیش کیا جاتا ہو، لیکن جیسے ہی انہیں یہ مرض
ہوتا ہے اور تھائی روکسن علاج شروع ہوتا ہے ابتداء
میں ان کی ارتکاز کی صلاحیت متاثر ہوتی ہے۔

وزن میں بھی کمی ہونے لگتی ہے مگر پھر کچھ
عرصے میں بچے کی نشوونما بہتر ہونے لگتی ہے اور وہ
اپنے ارد گرد کے حالات میں بھی دلچسپی لینے لگتا ہے۔

ٹیسٹ

بچے میں اس مرض کا سراغ لگانے یا تصدیق
کرنے کے لیے اس کی پیدائش کے چھ دنوں بعد
ہی اس کا خون ٹیسٹ کیا جاتا ہے۔ جس میں
ہائپو تھائیر اینڈ زم اور فینائل کیٹو نریا کی کیفیت کو
جاanche جاتا ہے۔



زیتون کاتیل

انسانی صحت اور جلد کی خوبصورتی کیلئے موثر قرار

تحقیق کے مطابق زیتون کو انسانی صحت اور جلد کی خوبصورتی کیلئے موثر قرار دیا گیا ہے۔ دنیا بھر میں
تیار کی جانے والی بیوٹی پروڈکٹس میں زیتون کے تیل کا استعمال لازمی سمجھا جاتا ہے۔ ٹیکنیکال میں
زیتون کے تیل سے تیار کیا گیا کھانا جسم کے تمام اعضا کو اندروفنی طور پر مضبوط بناتا ہے اور قوت بخشنده
ہے۔ زیتون کا تیل جسم کے مسام بند نہیں ہونے دیتا۔ جلد کو تروتازہ رکھنے کیلئے زیتون کا تیل مفید
ہے۔ زیتون کا تیل جھریلوں کے خاتمے اور بالوں کے امراض کے لیے بھی موثر ہے۔ رات کو
سوئے سے پہلے ہاتھوں اور پیروں پر زیتون کے تیل کا مساج کرنے سے ہاتھ اور پیروں پر ملائم رہتے
ہیں۔ زیتون کے تیل ملے پانی سے نہانے سے جلدی امراض سے بچا جاسکتا ہے۔

بڑھاپ پر میس کمی لائی جاسکتی ہے



کہا جاتا ہے کہ بڑھاپ آگیا ہے۔ لیکن اگر ایسی غذا میں استعمال کی جائیں جن سے جھریاں کم ہوں تو پھر بڑھاپ بہت دیر بعد آئے گا۔ آئیے چند ایسی غذاؤں کے بارے میں جانتے ہیں۔

مچھلی

مچھلی میں او میگا تھری کی بھرپور مقدار موجود ہوتی ہے جس کی وجہ سے انسانی جلد نرم و ملائم اور خوبصورت رہتی ہے۔

ناریل

اگر جلد پر کیل مہا سے ہوں تو ناریل کا وافر استعمال کیا جائے۔ جلد کو دانوں سے نجات دیتا ہے۔ جلد کو تازہ رکھے گا جس سے عمر کم معلوم ہو گی۔

تیز چبیل قدمی یا سائکل چلانا نہ صرف صحت کے لیے فائدہ مند ہے بلکہ یہ بڑھاپ کی جانب سفر بھی سست کر دیتا ہے۔ یہ دعویٰ امریکا میں ہونے والی ایک طبی تحقیق میں سامنے آیا ہے۔ تحقیق کے مطابق بلکہ پھلکی ورزش جیسے تیز چبیل قدمی یا تیز رفتاری سے سائکل چلانا نہ صرف جسمانی و فناگی نظام کو بہتر، ذہن کو تیز، نیند میں مدد گار اور مسلز کے لیے اہم ہے بلکہ یہ جسمانی خلیات کی توڑ چھوڑ کو بھی سست کر دیتی ہے۔ تحقیق میں بتایا گیا کہ یہ عادت خلیات کے اسٹر کپر کو دوبارہ بنانے میں مفید ہے۔

تحقیق کے مطابق یہ جسمانی سرگرمیاں عمر بڑھنے سے جسم میں آنے والی تبدیلوں کے عمل کو سست کر دیتی ہیں اور ایسا کسی بھی قسم کی ادویات سے کرنا ممکن نہیں۔ محققین کا کہنا تھا کہ بنیادی سائنسی ڈیٹا اس خیال کو سپوٹ کرتا ہے کہ جسمانی سرگرمیاں بڑھاپ کی روک تھام یا اسے التواء میں ڈالنے کے لیے ضروری ہیں اور ان کا کوئی اور تباہ لہمیں۔

امریکہ میں ایک اور تحقیق سے یہ بات سامنے آئی ہے کہ کھانے کی مقدار میں زراعی کی بڑھاپ کی جانب لے جانے والے جسمانی عمل کی رفتار سست کر دیتی ہے۔

وقت گزرنے کے ساتھ انسان کی جلد پر جھریاں پڑنا شروع ہو جاتی ہیں اور وہ ڈھلک جاتی ہے جس پر

زیتون

زیتون میں اولک ایسڈ پایا جاتا ہے جو اور میگا تھری کو ہضم ہونے میں مدد دیتا ہے۔ زیتون میں یہ خاصیت موجود ہے کہ یہ جسم میں چکنائی کی ضروریات پوری کرتا ہے اور صحبت پر خوشگوار اثرات مرتب کرتا ہے۔

چاکلیٹ

سیاہ چاکلیٹ میں ایسے اجزاء پائے جاتے ہیں جو جلد کو سورج کی تیز روشنی سے محفوظ رکھتے ہیں اور ساتھ ہی بڑھاپے کو آنے سے روکتے ہیں۔ ڈارک یا سیاہ چاکلیٹ میں پائے جانے والے اینٹی اسکیڈینٹ کی مقدار بزرگ ہے اور بیوی بیریز سے بھی زیادہ ہے۔

سرخ مرچیں

ان میں وٹامن A اور E کی اچھی خاصی مقدار موجود ہوتی ہے جو کہ جلد کے لئے بہت فائدہ مند ہے۔ اس میں باسیو فلیونائیڈز (Flavonoids) بھی پائے جاتے ہیں جس کی وجہ جلد میں نمی رہتی ہے اور وہ ملامٹم رہتی ہے۔

ٹماٹر

ٹماٹر کے فوائد کا اندازہ اس بات سے لگائیں کہ دنیا بھر کی کئی کمپنیاں اپنی جلد کی پراؤ کٹش بنانے میں ٹماٹر کے اجزاء کا استعمال کرتی ہیں۔ ٹماٹر میں Lycopene پایا جاتا ہے جو کہ جلد کے علاوہ کیفرنر کے خلاف بھی اچھا کام کرتا ہے۔

بلدی

بلدی جلد کے لیے مفید ہے۔ بلدی میں ایک اینٹی آسکیڈینٹ Curcumin پایا جاتا ہے جو کہ جلد کے لئے مفید بتایا جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے جلد نرم مولا تم رہتی ہے اور اس میں جھریاں نہیں پڑتیں۔



صفرے کی زیادتی کو ختم کرتی ہے۔ ناشپاٹی ق کو روکتی ہے۔ اس کو نچوڑ کر اس کے رس کو پکا کر جمالیا جاتا ہے، یہ دستوں کو روکتا ہے۔ ناشپاٹی میں سوڈیم، پوتا شیم، شکر، فاسفورس، لحمیہ (پروٹین) اور حیاتین ج (وٹامن سی) ہوتی ہے۔ نرم گودے والی ناشپاٹی کو ”بکبو گوشہ“ کہتے ہیں، اسے بچے پسند کرتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ عام ناشپاٹی سے زیادہ نرم ہوتی ہے اور آسانی سے چبائی جاسکتی ہے۔ ناشپاٹی کو چھلکے سیست کھانا چاہیے۔ اس لئے کہ اس کے چھلکے میں بھی کئی صحت بخش اجزاء پائے جاتے ہیں۔

ماہرین طب کے

مطابق ناشپاٹی خود دیر سے ہضم ہوتی ہے۔ یہ بھوک بڑھاتی ہے۔ ناشپاٹی کے رس میں شکر ملا کر پینے سے صفر اوری سر کے درد کے لیے مفید ہے۔ ناشپاٹی سے تیار کردہ زعفرانی مریبا خونی بواسیر میں مفید بتایا جاتا ہے۔ ناشپاٹی کے رس میں کالی مرچ اور نمک چھڑک کر پینے سے بد ہضمی دور ہوتی ہے اور کھانے سے بے رغبتی جاتی رہتی ہے۔

مغربی ممالک میں ناشپاٹی جلد کو تروتازہ اور صحت مندر کھنے والا مفید ٹانک سمجھا جاتا ہے۔ جن خواتین کی جلد خشک اور روکھی پیکھی ہو، انہیں

آج کل بڈیوں کے امراض عام ہو چکے ہیں۔ بڈیوں کو صحت مندر رکھنے اور بھر بھرے پن کے مرض (OSTEOPOROSIS) سے محفوظ رکھنے کے لیے ماہرین کی تجویز کردہ کیلیشم کی مقدار لینا ضروری ہے۔ ناشپاٹی کیلیشم کو جسم میں آسانی سے جذب ہونے میں بہت مدد دیتی ہے۔

ایک مشہور کہاوت ہے کہ ایک سیب روزانہ کھائیں اور ڈاکٹر سے دور رہیں، اب ایک نئی تحقیق کے مطابق روزانہ ناشپاٹی کا کھانا بھی کئی امراض سے محفوظ رکھ سکتا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے کئی اقسام

کے مفید پھل پیدا کیے ہیں اور ہر پھل میں بے شمار طبی فوائد رکھ دیے ہیں، اس لئے روزمرہ کی غذاوں میں استطاعت کے مطابق پھل بھی ضرور شامل کرنے چاہیے۔ دوسرے پھلوں کی طرح ناشپاٹی بھی ایک مفید ولنیز پھل ہے۔ اس کی کئی قسمیں ہیں۔

میٹھی ناشپاٹی کو سیب سے اچھا سمجھا جاتا ہے، اس لئے کہ یہ نزلے کو ختم کرتی ہے۔ پیاس بجھاتی ہے۔ اس میں نشاستہ (کاربوبہائیڈریٹ) کی مقدار زیادہ پائی جاتی ہے۔ یہ معدے کو طاقت بخشنی اور

ناشپاٹی

بڈیوں کے امراض میں مفید



ناشپاتی ریشے اور وٹامن سی کے حصوں کا بہترین ذریعہ ہے، جو جسمانی وزن کم کرنے میں مدد کرتے ہیں۔

بھوک بھگائے اور شوگر سے بچائے

سیب اور ناشپاتی میں ریشے دار (فائزبر) اجزا پائے جاتے ہیں۔ یہ اجزاء خون میں شکر کی مقدار کو معمول پر رکھنے میں معاون ہوتے ہیں۔ ناشپاتی کھانے سے ٹائپ ٹو ذیابیطس مرض کا خطرہ بھی کم ہو سکتا ہے۔

فائلونیوٹریئنٹس اور ناشپاتی
ناشپاتی میں فائلونیوٹریئنٹس (Phytonutrients) کی بہتات ہوتی ہے جن میں بہت سے مفید فلے وینوئڈز (Flavonoid) شامل ہیں۔ یہ پورے جسمانی مدافعتی نظام کو مضبوط کرتے ہیں اور کئی اقسام کے کینسر سے محفوظ رکھتے ہیں۔ اس کے علاوہ جسم میں فری ریڈیکلز کی افزائش کو روک سکتے ہیں۔

ناشپاتی وزن گھٹائے

ایک درمیانی درجے کی ناشپاتی میں صرف 100 کیلو یز پائی جاتی ہیں۔ اس میں موجود فائزبر کافی دیر تک بھوک کو دبائے رکھتی ہے۔ ناشپاتی میں بعض ایسے اجزا پائے جاتے ہیں جو وزن کو بڑھنے نہیں دیتے اور کم کیلو یز پچھنائی جمع نہیں ہونے دیتے۔

ایک تجربہ ہی کر کے دیکھ لیجئے کہ دو پھر کے کھانے میں ناشپاتی استعمال کیجئے تو اول آپ کم

بقیہ صفحہ نمبر 126 پر ملاحظہ کیجئے

ناشپاتی کھانا چاہیے۔ ناشپاتی ہضم کے نظام کی کارکردگی کو بہتر کرتی ہے۔ یہ ہائی بلڈ پریشر کے علاوہ مٹاپے کو بھی کم کرتی ہے۔

ناشپاتی کی شکل دل سے ملتی جلتی ہے، اس لئے اسے دل کو تقویت پہنچانے میں بھی مفید قرار دیا گیا ہے۔ تمام چھلوں کی طرح اس میں بھی گلوکوس کی وافر مقدار پائی جاتی ہے، جس کی وجہ سے یہ جسم کو تو انہی فراہم کرتی اور تنفس کے احساس کو ختم کرتی ہے۔

ناشپاتی کے پاؤڈر سے دست آنابند ہو جاتے ہیں۔ سفوف کوز خم پر چھڑکنے سے زخم جلد مند مل ہو جاتے ہیں۔ ناشپاتی کے درخت کی کڑی کی راکھ کھانے سے زخم جلد ٹھیک ہو جاتے ہیں۔

کولیسٹرول میں کمی

ناشپاتی میں ریشہ زیادہ مقدار میں ہوتا ہے، جو جسم کو نقصان پہنچانے والے کولیسٹرول میں کمی لا کر امراض قلب سے تحفظ دیتا ہے۔ ریشے سے بھر پور اس پھل کو کھانے سے فائج کا خطرہ بھی کم ہو جاتا ہے۔

سرطان سے تحفظ

ناشپاتی میں موجود ریشہ ایسے نمکیات کی روک تھام کرتا ہے، جو آنتوں کے سرطان کا خطرہ بڑھاتے ہیں۔ تحقیق کے مطابق جو خواتین روزانہ ایک ناشپاتی کھاتی ہیں، ان میں سینے کے سرطان کا خطرہ کم ہو جاتا ہے۔

مائپے سے نجات

جو افراد روزانہ ناشپاتی کھاتے ہیں، ان میں موٹا ہونے کا امکان 35 فیصد کم ہو جاتا ہے۔

مژر

خون میں اضافہ
طبی، باہرین کے مطابق مژر نیا

خون بنانے میں مفید ہے۔ مژر
کھانے سے جسم
میں نشاستہ کی کمی
پوری ہو جاتی ہے۔ یہ جسم
میں پروٹین اور فولاد کی کمی
کو بھی پورا کرتے ہیں۔ مژر کھانے سے خون میں صرف
اضافہ ہی نہیں ہوتا بلکہ صاف اور صالح خون پیدا ہوتا
ہے۔ کمزور اور ناتوان جسم کے
لیے یہ فائدہ مند ہے، اسے
کھانے سے جسم فربہ ہوتا ہے۔
بُرے کولیسٹرول کو
کم کرتا ہے
مژر میں فیٹ یا چبی بہت کم ہوتی ہے۔ ایک کپ
میں 100 کیلو یزدہ ہوتی ہیں جبکہ پروٹین، فاسبر اور مائنزرو
نیوٹرینٹس بڑی مقدار میں موجود ہوتے ہیں۔ اس کے
استعمال سے وزن نہ زیادہ بڑھتا ہے نہ کم ہوتا ہے، بلکہ
اس میں توازن برقرار رہتا ہے۔

معدے کے کینسر سے محفوظ رکھے

مژر میں کوئی میسرول (Coumestrol) نامی ایک
غذائی جزو صحت کے لیے بہت فائدہ مند ہے۔ میکسیکو
میں ہونے والی ایک تحقیق کے مطابق، اگر جسم کو دو گرام
گرام کوئی میسرول حاصل ہو جائے تو معدے کے کینسر کا
خطرہ کافی حد تک کم ہو جاتا ہے۔

مژر کے ایک کپ میں دس ملی گرام کوئی میسرول
پایا جاتا ہے۔



گٹھیا، ذیابیطس اور کئی امراض کا خوش ذاتیہ علاج

مژر ظاہر ایک عام سی
چھلی یا بزری ہے، جس
میں ہرے رنگ کے
چھوٹے چھوٹے گول دانے
ہوتے ہیں۔ مژر میں
قدرت نے بے شمار
خوبیاں اور فوائد رکھے ہیں۔ مژر ایک
مشہور ترکاری ہے، جو دنیا کے ہر حصے میں
کھائی جاتی ہے۔ اس کے دانوں کو بطور سلاو
بھی کھایا جاتا ہے۔ گوشت اور
قیمه کے ساتھ بھی مژر پکائے
جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ مژر
آلود کاسانل تقریباً ہر گھر میں ہی
پکایا جاتا ہے۔ مژر کے شاندار

فوائد کے باعث اسے ”پاور فوڈ“ بھی کہا جاتا ہے۔ مژر
میں کئی غذائی اجزاء موجود ہوتے ہیں، جو کہ انسانی صحت
اور تندرستی کے لیے بے حد ضروری ہیں۔ اس کے اجزاء
میں فولاد، نشاستہ، پروٹین، وٹامن اے، ایجی، بی، ای
اور سی شامل ہیں۔

جدید تحقیقات کے مطابق اس میں پروٹین تیس
فیصد، کاربوہائیڈریٹس پیچاں فیصد، جبکہ وٹامن بی کافی
مقدار میں پایا جاتا ہے۔ اس میں سلفر یعنی گندھک اور
فاسفورس بھی دیگر اجزاء کی نسبت زیادہ ہوتے ہیں۔ مژر
طبی لحاظ سے دوسرے درجے میں گرم اور خشک ہوتے
ہیں۔ اسے کسی بھی طریقہ سے پکا کر کھایا جائے، یہ جسم
کو غذائیت پہنچاتا ہے۔ سرد مزاج اشخاص کے پھلوں اور
اعصاب کو طاقت دیتا ہے۔
مژر کے چند فوائد اور خصوصیات درج ذیل ہیں۔

دل کے امراض میں مفید مٹر

مٹر میں دل کی صحت کے لیے فائدہ مند مٹر لز جیسے سینکلیشم، پوتاشیم اور کلیشیم کی مناسب مقدار موجود ہے، ان اجزاء سے بھر پور غذابلڈ پریشر کی روک تھام میں مدد دے سکتی ہے جو امراض قلب کا خطرہ بڑھانے والے اہم ترین عناصر میں سے ایک ہے۔ فابر بر بھی کولیسٹرول یول کو کم کر کے امراض قلب کا خطرہ کم کرتا ہے جبکہ اس میں موجود فلیونولز، کیر و ٹین اور وٹامن سی امراض قلب اور فانچ کا خطرہ کم کرنے میں مدد دے سکتے ہیں۔

جو بڑیوں میں کیا شیم کو اسٹور کرنے میں اہم کردار ادا کرتا ہے۔ جس طرح، کلیشیم اور وٹامن ڈی بڑیوں کے لیے مفید ہیں، اسی طرح وٹامن K کو بھی بڑیوں کی مضبوطی کے لیے اہم سمجھا جاتا ہے۔

ماحول دوست

ماحول دوست ہونا مٹر کی ایک اور زبردست خوبی ہے، جو اسے کئی دیگر سبزیوں سے منفر بناتی ہے۔ مٹر میں موجود بیکٹیسیریا کے ساتھ مل کر مٹر ہوا میں موجود نائٹروجن کو مٹی میں جذب کر لیتے ہیں، جس سے زمین کو ایک قدر تی فریضی نزدرا حاصل ہوتا ہے اور ساتھ ہی آب ہو اسے نائٹروجن بھی صاف ہو جاتی ہے۔

جلد کے امراض کے لیے مفید

مٹر کھانے کے علاوہ چہرے پر لگانے کے لیے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے، جس کے کئی فائدے ہیں۔ مٹر کو سکھانے کے بعد پیس کر، اس سے بننے آئے کائنٹن چہرے پر لگانے سے داغ و ہبے دور ہو جاتے ہیں۔ جلنے پر: مٹر کو پیس کر جلنے والے حصے پر لگانے سے جلنٹ ٹھیک ہوتی ہے۔

چہرے کے لیے: مٹر کے ٹھنڈے دانوں اور سُغترے کے چھکلوں کو دودھ میں پیس کر چہرے پر لگانے سے جلد کی رنگت میں نکھار آتا ہے۔



الزالمر اور گٹھیا کے

مرض سے محفوظ رکھتا ہے
مٹر میں اپنی انسٹی لفیمیٹری یعنی سوزش دور کرنے والی خصوصیات پائی جاتی ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ جو شخص مختلف سوزش میں مبتلا ہو، ایسے افراد کے لیے مٹر کی نعمت سے کم نہیں۔ سو جن بڑھنے سے کیسہ، امراض قلب اور بڑھتی عمر کے اثرات تیزی سے ظاہر ہونے کے خطرات بڑھ جاتے ہیں۔

مٹر میں او میگا تھری فیٹی ایسڈز، وٹامن سی اور وٹامن ای کثیر مقدار میں پائی جاتی ہے، جن سے الزالمر کے مریضوں کو فائدہ پہنچتا ہے۔ مٹر میں پایا جانے والا وٹامن بی، گٹھیا کے خطرات کو کم کرتا ہے۔

ذیابیطس میں فائدہ مند

مٹر میں پروٹین اور فابر بر بڑی مقدار میں موجود ہوتا ہے۔ یہ پروٹین اور فابر بر جب جسم میں داخل ہوتا ہے تو اس کے بعد یہ شوگر کو خون میں آسانی سے شامل نہیں ہونے دیتے۔ مٹر اپنی انسٹی لفیمیٹری (سوزش کش) ہونے کے ساتھ ساتھ اپنی اسکیڈنٹ بھی ہے، جس کے باعث ذیابیطس کے مریضوں کے لیے یہ مفید غذا سمجھی جاتی ہے۔

بڑیوں کی مضبوطی

مٹر کا ایک کپ کھانے سے وٹامن K کی روزانہ کی 44 فیصد ضرورت پوری ہو جاتی ہے۔ K وہ وٹامن ہے،

پڑاٹر صحت مند شنحیت

موبائل فون پر

چلتے پھرتے بات کریں
فون چاہے گھر والوں کا ہو یا کسی دوست کا، اسے سنتے
ہوئے یہاں سے وہاں چھل قدمی کرنا مفید ہے، تاہم اس
طرح ایس ایم ایس لکھنے کی عادت اچھی نہیں۔

سیڑھیوں کا استعمال

دفاتر یا بلند و بالا اپارٹمنٹس میں مقیم افراد نفس
کی بجائے سیڑھیوں کو ترجیح دیکر بہت فائدہ حاصل
کر سکتے ہیں۔ اس سے پہنچ آنے سے جسم کے فاسد
بخارات نکل جائیں گے اور طبیعت میں
فرحت محسوس ہوگی۔

اہل خانہ کے ساتھ گھومیں پھریں
اہل خانہ کے ساتھ کچھ دیر باہر چھل قدمی کے
لیے وقت نکالیں۔

گاڑی دور پارک کریں

دفاتر، شاپنگ سینٹر یا کسی بھی جگہ
گاڑیاں کچھ دور پارک کی جائیں تاکہ
زیادہ چلنے کا موقع مل سکے۔

تمباکو نوشی اور اشیاء

ممنوعہ سے پریز
اگر تمباکو نوشی کی
عادت ہو، تو سب سے
پہلے اس عادت پر قابو
پائیں۔ اسی طرح دیگر
نشیات بھی اگر زندگی

جدید طرز زندگی نے بعض لوگوں کو آرام
طلبی، کابلی اور ایسی سہولتوں کا خوگر بنا دیا ہے جن سے
پہلے انسان آشنا نہ تھا۔ رفتہ رفتہ زندگی آرام طلب
ہوتی جاتی ہے، ہر بیماری سے فوری نجات پانے کے
لیے سریع الاثر دواؤں کی تلاش رہتی ہے۔ یہ دوائیں
بلاشہ زود اثر ہیں۔ آپریشن کامیاب بھی ہو جاتے
ہیں۔ لیکن بعض دواؤں کی زود اثری، جو ضمنی اثرات
(Side Effects) چھوڑ جاتی ہے وہ بجائے خود کسی
اکثر نئی بیماری کی شروعات ہوتے ہیں۔

آپریشنوں کے دوران ہونے والی کئی
بے احتیاطیاں اور لغزشیں بھی مستقل عارضوں کا
آغاز ہوتی ہیں۔ اس طرح انسانی جسم متنوع
عارضوں کا مجموعہ بن جاتا ہے۔
اگر زندگی گزارنے کا سادہ طریقہ اپنالیا جائے تو

کئی امراض سے محفوظ رہا جاسکتا ہے۔

چند مفید طریقے صحت مند زندگی
گزارنے میں مفید ہو سکتے ہیں۔

چھل قدمی کریں

ان سے روز کچھ دیر کی تیز چھل
قدمی کو عادات بنالیا جائے۔

کچھ وقت چلنے کے
لیے بھی نکال کر موٹاپے،
کو لیسروں یہاں تک کہ
ماہیسی وغیرہ سے بھی
محفوظ رہا جاسکتا ہے۔



متوازن غذا

چلوں، بزریوں، اجنس، گریاں، دودھ سے بنی اشیاء اور سی فوڈ وغیرہ وٹامنز اور منز رز سے بھروسہ پور غذا کیسیں ہیں جو بڑیوں کی مضبوطی بہتر کرتی ہیں۔ ان میں موجود فاسفورس، وٹامن کے، وٹامن بی سکس اور بی 12 کے ساتھ میکنیسم بھی صحت کے لیے مفید ہیں۔

جنک فوڈ کا کم استعمال

ان میں موجود حیوانی پروٹین کی بہت زیادہ مقدار گردوں کو متاثر کرتی ہے جو کیلشیم کی سطح میں کمی کا باعث بتاتا ہے، کیلشیم کی کمی بڑیوں کو کمزور کرتی ہے۔

خشک میوه جات
بادام، کاجو اور موگل پھلی وغیرہ میگنیسم کے حصوں کا اچھا ذریعہ ہیں، جو بڑیوں کی ساخت کو بہتر بنانے میں مدد دیتا ہے۔ جبکہ یہ کیلشیم جذب کرنے کے لیے بھی ضروری ہے۔

سورج کی روشنی میں گھومیں
وٹامن ڈی کے حصول کا ایک اچھا ذریعہ سورج

کا حصہ ہیں تو ان کو بھی چھوڑ دیں کیونکہ جگر کے امراض کا سب سے بڑا سبب منشیات کی لدت ہے۔

وزن اٹھانا

چالیس سال کی عمر کے بعد خواتین میں بڑیوں کی کمزوری کا امکان بڑھ جاتا ہے، تو ہلکے وزن کے ڈبل کو ہفتے میں دو سے تین مرتبہ اٹھانے کی عادت اس کا خطرہ کم کرنے میں مفید ہوتی ہے۔ ویٹ مشین، ڈبل کی ورزشیں یا تیز چہل قدمی بھی اس حوالے سے مدد گار ہوتی ہیں۔

وٹامن ڈی کا خیال رکھیں

وٹامن ڈی بڑیوں کے لیے مفید ہے کیونکہ یہ کیلشیم کو جذب ہونے میں مدد دینے والا عنصر ہے۔ ڈاکٹر کے مشورے سے وٹامن ڈی کے سپلیمنٹس کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔

سافٹ ڈرنکس سے گریز

سافٹ ڈر نکس مشروبات کا استعمال متعدد طبی عارضوں کا خطرہ بڑھاتا ہے۔

روزانہ صرف ایک بار اس مشروب کو پینا خواتین میں کوئی بھی کفریکچر کا خطرہ خواتین میں 14 فیصد تک بڑھادیتا ہے۔ ممکنہ طور پر ان مشروبات میں موجود کیفیں، فاسفورس یا چینی کیلشیم کی سطح کو متاثر کرنے کا باعث بننے ہیں۔

مچھلی کھائیں

وٹامن ڈی کے سپلیمنٹ کے ساتھ ساتھ اس سے بھروسہ غذا کیں جیسے مچھلی کھانا بھی عادت بنانا چاہیے۔ ہر ہفتہ ایک سے دوبار مچھلی کھانا وٹامن ڈی کی فراہمی میں مدد دیتا ہے۔



ایک قدر تی جز کیور سٹین سے بھر پور ہوتے ہیں جو معدے کی سوجن کم کرتے ہیں، ان بچلوں کو بے وقت بھوک پر کھانے کو ترجیح دیں گے۔

کھڑے ہونے کا صحیح انداز

دو سینٹ میں سپٹ پیٹ چاہتے ہیں؟ تو سیدھا کھڑے ہو جائیں، جھک کر چلنے سے پیٹ باہر کی جانب نکلتا ہے مگر ریڑھ کی بڈی کو سیدھا رکھنے سے لمبے اور دبے نظر آتے ہیں۔ کھڑے ہونے کا صحیح انداز پر کشش شخصیت سے ہٹ کر بھی متعدد طبی فوائد کا حامل ہوتا ہے۔

ڈیوائیس سے دوری

امارت فون، ٹیبلیٹ اور ٹیلی ویژن کرنے کے جم پر اثرات مرتب کرتے ہیں، جس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے استعمال کرتے ہوئے بیٹھنے کو ترجیح دی جاتی ہے جس کے نتیجے میں جسمانی سرگرمیاں تھم جاتی ہیں اور کیلوریز جلتی نہیں۔ ان ڈیوائیس سے خارج ہونے والی نیلی روشنی جسمانی گھٹری پر اثرات مرتب کرتی ہیں اور نیند کی کامستله سامنے آتا ہے جو توند نکلنے کا باعث بنتا ہے۔

کھانا کھاتے ہوئے ٹی وی نہ دیکھیں کھانا کھاتے ہوئے ٹیلی ویژن دیکھنا زیادہ خوراک جنم میں پہنچانے کا باعث بن سکتا ہے۔ ہارو ڈیویورٹی کی ایک تحقیق میں بتایا گیا کہ دھیان نہ ہونے پر لوگ عام معمول سے زیادہ کھاتی ہیں، اس سے جسمانی وزن میں کمی کی خواہش دم توڑ جاتی ہے۔



کی روشنی ہے۔ وٹامن ڈی حاصل کرنے کے لیے ضروری ہے کہ کچھ دیر دھوپ میں بھی رہا جائے۔

صحیح طرح چبا کر کھائیں

تیزی سے خوراک نکلنا پیٹ کے چھوٹے کا باعث بنتا ہے، کھانے کے صحیح آداب کا خیال رکھنا پیٹ کو صحیح شکل میں برقرار رکھنے میں مدد دیتا ہے۔

میٹھی اشیاء کا کم استعمال

میٹھی اشیاء یقیناً لذیذ ہوتی ہیں مگر ان کا زیادہ استعمال جنم کے لیے کچھ اچھا نہیں ہوتا۔ توند سے نجات کے لیے سفید شکر سے دوری بہترین حکمت عملی ہوتی ہے۔

بھرپور نیند

آج کے طرز زندگی میں لوگوں کی نیند کا دورانیہ کم سے کم ہوتا جا رہا ہے جس کی قیمت مختلف یماریوں کی شکل میں چکانا پڑتی ہے، جس میں سب سے نمایاں پیٹ کا نکلنا ہے۔

ایک رات صرف تیس منٹ کی کم نیند بھی وزن میں اضافے کا باعث بن سکتی ہے اور یہ وزن توند کی شکل میں سامنے آسکتا ہے۔

پانی کا زیادہ استعمال

اگر کچھ مشروبات کمر کو پھیلاتے ہیں تو ایک توند کو شرطیہ کم کرتا ہے اور وہ ہے پانی، یہ جنم کو ڈی ہائیڈریشن سے بچاتا ہے جس سے پیٹ نہیں پھولتا۔ پانی کا زیادہ استعمال غذا کی اشتہا کو بھی کم کرتا ہے اور پیٹ بھی جلد بھر جاتا ہے۔

پھلوں کونہ بھولیں

پھل جیسے بیریز، چیری، سیب اور مالٹے وغیرہ

چند اشیاء سے چہرہ خوبصورت بنائیں!

رکھتا ہے۔ دوران خون بہتر ہوتا ہے اور چہرے پر نکھار آتا ہے۔ باسل کے چند پتوں کو پانی میں پندرہ منٹ تک ابال لیں اور پھر اسے ٹھنڈا کر کے فرنچ میں رکھ دیں۔ کاشن، لشوپ پیر یا رومی کی مدد سے اسے دن میں دو مرتبہ چہرے پر لگائیں، بہت کم عرصے میں چہرے پر اس کے نتائج دیکھیں گی۔

نیم

نیم کے بے شمار فوائد ہیں، یہ چہرے کے لیے بھی کئی لحاظ سے مفید ہے۔ نیم چہرے کے داغ دھبے اور دانوں کو ختم کرنے میں مدد دیتا ہے۔ کیل مہاسوں سے چھکلا کر اپانے کے لیے نیم کے چند خشک پتوں کو پیس کر پاؤڑ کی شکل دے لیں، پھر اس میں عرق گلاب یا پانی ملا کر چہرے پر لگائیں اور چند منٹ کے بعد ٹھنڈے پانی سے دھولیں۔

چند قطرے نیم کا تیل روزانہ رات کو اپنے چہرے پر لگائیں اور آدھے گھنٹے بعد ٹھنڈے پانی سے منہ دھولیں تو جلد ہی اس کے ثابت نتائج محسوس ہوں گے۔

Lavender

لیونڈر کا شمار خوشبودار نباتات میں ہوتا ہے۔

روجھانی دا جھیٹ

کیل مہاسے اپنیں!

چہرے کے داغ دھبوں اور دانوں سے پریشان لڑ کیاں مختلف کریبوں کا سہارا میں نظر آتی ہیں۔ اس سے انہیں وقق طور پر تو آرام مل جاتا ہے، لیکن مستقل اس سے پیچھا نہیں چھڑایا جاسکتا، کئی مہنگی اور قیمتی مصنوعات نہ صرف جیب پر بھاری پڑتی ہیں، بلکہ اکثر کادیر پا اٹر بھی نہیں ہوتا، بعض خواتین کا کہنا ہوتا ہے کہ قدرتی اشیاء سے



استفادہ کرنا ایک سخت طلب کام ہے۔

آئیے دیکھتے ہیں کہ وہ کون سی ایسی قدرتی اشیاء ہیں، جو ہماری جلد کے لیے مفید ہو سکتی ہیں۔

ماہرین کے مطابق یہ ہر موسم اور ہر قسم کی جلد کے لیے سودمند ہوتی ہیں۔

Basil

یہ ایک جرا شیم کش جڑی بوٹی ہے۔ چہرے پر اس کا استعمال کیل مہاسوں اور دانوں سے محفوظ



اس کا تیل مختلف اقسام کے دانوں کے لیے فائدہ مند ہے۔ چند قطرے لیونڈر کا تیل عرق گلب کے ساتھ ملا کروزانہ لگانے سے چہرے پر سرخ اور سفید دانوں کے ساتھ ان کے نشانات بھی ختم ہو جاتے ہیں۔

بھی منادیتا ہے۔ ایلوویرا کے پتوں کو درمیان سے کاٹ کر اس کا گودا نکال لیں اور چہرے پر پندرہ منٹ تک لگائے رکھیں، پھر بلکہ یا نینم گرم پانی سے دھولیں۔

ایلوویرا کا رس یا جبل بازار میں بآسانی دستیاب ہے۔

ایک بات یاد رکھیں کہ لیونڈر تیل کے تیز اثرات کو معتدل بنانے کے لیے اس میں، پانی یا پھر عرق گلب ملانا مفید ہے۔ لیونڈر آنکل کے چند قطرے اگر روزانہ کے موٹچپڑا ازسر میں شامل کر لیں، تو اس کا جلد پر اچھا اثر پڑے گا۔

سبز چائے

سبز چائے کا روزانہ استعمال مختلف بیماریوں سے ہی محفوظ نہیں رکھتا، بلکہ جلد پر اس کے مفید اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ سبز چائے کے استعمال شدہ ”ٹی بیگز“ کو ٹھنڈا ہونے کے بعد چہرے کے دانوں پر لگائے رکھیں اور دس سے پندرہ منٹ تک متاثرہ جگہ کا مساج کرنا بھی جلد کے لیے مفید بتایا جاتا ہے۔

سنگترہ

سنگترے کے چھکلے بھی بعض ادویہ میں استعمال کیے جاتے ہیں، گیل مہاسوں اور چہرے کے داغ دھبوں کے لیے یہ مفید ہیں۔

سنگترے کا چھکلا کسی سایہ دار صاف مقام پر رکھ کر خشک کر لیں، ان خشک چھکلوں کو

پرادھنیہ

ایک اور قدرتی جڑی بولی ہے، جو چہرے کے دانوں کے ساتھ بلیک ہیڈر صاف کرنے میں مفید بتائی جاتی ہے۔ دھنیے کی چند پیسیوں کو ہاتھوں کی مدد سے پیس لیں اور اس کا رس چہرے پر لگائیں۔ چند قطرے لیموں کا عرق بھی شامل کیا جاسکتا ہے۔ یہ آمیزہ دانوں کے لیے مفید ہے۔

دھنیے کو ابال لیں اور ٹھنڈا ہونے پر اسے پیس کر چہرے پر لگائیں۔ دس سے پندرہ منٹ کے بعد ٹھنڈے پانی سے چہرہ دھولیں۔

ایلوویرا

جلد اور زیبائشی اشیاء کے حوالے سے گھیکوار خاصہ مفید ہے۔ ایلوویرا چہرے کی جلد کو صحت مند رکھتا ہے اور دانوں اور مہاسوں کے نشانات

اسے کلینزنگ کے لیے بھی استعمال
کیا جاسکتا ہے۔



بقیہ: ناشپاتی

کھائیں گے اور دوم دوسری مرتبہ بھوک بھی دیر
سے لگے گی۔

ناشپاتی کے فوائد

مسوڑھوں سے خون آنے کو روکتی ہے۔ دانتوں کو گرم و ٹھنڈا لگنے سے محفوظ رکھتی ہے۔ معدے کو درست رکھتی اور منہ کی بوکو دور کرتی ہے۔ پرانے قبضن کا خاتمہ کرتی ہے۔ سانس کے مریضوں کو فائدہ دیتی ہے۔ ناشپاتی کارس بواسیر میں پینا مفید ہے۔

ناشپاتی جگد کی سوزش کو دور کرتی ہے۔ کو لیشرون کی سطح کو کم کرتی ہے۔ ناشپاتی باقاعدگی سے کھائی جائے تو جلد صاف ہو جاتی ہے۔ اسے کھانے سے بال مضبوط ہو جاتے ہیں۔ بخار میں ناشپاتی کھانا مفید ہے۔ سرطان کے خلاف جسم میں قوت مدافعت پیدا کرتی ہے۔ ناشپاتی کا پھول مفرح قلب ہے۔

بزرگ کہتے ہیں کہ ہر موسم کا پھل اور سبزی ضرور کھائیں کیونکہ اس سے ہر قسم کی توانائی اور بیماریوں سے تحفظ ملتا ہے۔

اپنی غذائیت کی وجہ سے مغرب میں ناشپاتی کو تو انائی کا پاورہاؤس کہا جاتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ ذائقے کے ساتھ ساتھ ان میں کئی طرح کے ضروری غذائی اجزا بھی شامل ہیں۔



باریک پیس لیں۔

رات کے وقت سونے سے قبل اس پاؤڈر کی مناسب مقدار لے کر پانی میں ملائیں اور اسے چہرے پر لیپ کر لیں۔ خشک ہونے پر چہرہ تازہ پانی سے دھولیں، چند دن ایسا کرنے سے چہرہ کھڑ جاتا ہے اور داغ دھبے ختم ہو جاتے ہیں۔

لیموں

لیموں کا بیرونی استعمال جلد کو نکھار کر حسن بخشتا ہے اور اندروںی استعمال خون کے خراب مادے ختم کرنے میں معاونت کرتا ہے۔ لیموں جلد پر موجود کیل مہماسوں اور پھوٹے پھنسیوں کو ختم کرتا ہے اور داغ دھبوبوں کو صاف کرتا ہے۔

صحیح نہار میں ایک گلاس پانی میں لیموں کا رس شامل کر کے استعمال کیجیے اور دن بھر جس قدر ہو سکے پانی پیں۔ مسالہ جات اور گرم اشیاء سے گریز کریں۔ کیل مہماسے خشکی کی وجہ سے ہیں تو اگر یہ کیل مہماسے خشکی کی وجہ سے ہیں تو رات کو سونے سے قبل چہرے پر دودھ کی ملائی لگائیں اور لیموں کے ساتھ 70 گرام ابلے ہوئے دودھ میں ایک لیموں کا رس ملا کر تہہ میں جنمے دیں۔ گاڑھا ہونے پر رات کو سونے سے قبل چہرے پر لگائیں۔ جلد ہتی چہرہ حسین ہو جائے گا۔

بیکنگ سوڈا

بیکنگ کے لیے استعمال کیا جانے والا سوڈا جلد کے لیے بھی مفید ہے۔ بیکنگ سوڈا کو ماسک کے طور پر لگایا جائے، تو جھریلوں سے محفوظ رہا جاسکتا ہے اور جلد چمک دار اور تنی ہوئی دکھائی دیتی ہے۔

ہم کسی مرض میں بیٹلا ہو جائیں تو اس کے علاج کے لیے کئی ادویات اور کبھی اینٹی بائیو نک کا بھی بے دریغ استعمال کرتے ہیں۔ اگر تھوڑی سی احتیاط سے کام لایا جائے تو بہت سے امراض سے محفوظ رہا جاسکتا ہے، پیار ہونے کی صورت میں بھی کئی عام امراض کا آسان علاج ہمارے پکن میں ہی موجود ہے۔ پکن ہمار اشناخانہ بھی ہے۔

گھر کا معالج



یہاں ہم ایسے چند طبی مسائل کا ذکر کریں گے جن کا حل آپ کے پکن میں بھی موجود ہے۔

شریانوں کے ذریعہ جسم میں گردش کرنے والا خون، ہر خلیہ کو غذائیت اور آسیجن پہنچاتا ہے۔ خون کی بڑی شریانوں میں دھکلنے کے لیے دل، جوزور لگاتا ہے وہ ان کے اندر ایک دباؤ (پریشر) پیدا کرتا ہے، اسی کو بلڈ پریشر کہا جاتا ہے۔ رگوں میں گردش کرنے کے لیے خون کو لازماً ایک خاص حد تک ”پریشر“ کی ضرورت ہوتی ہے لیکن جب یہ پریشر ایک خاص ”حد“ سے زیادہ بڑھ جائے تو اسے ہائی بلڈ پریشر یا ہائپر ٹینشن (Hypertension) کہا جاتا ہے۔

ملول ہونا، جذباتی انتشار، تھکاوت اور بے خوابی، شامل ہیں۔

ہائپر ٹینشن کے اہم ترین اسباب، ذہنی و جذباتی دباؤ اور غلط طرز زندگی ہے۔ ذہنی کھنقاو میں مبتلا افراد کو عام طور پر بلڈ پریشر کا عارضہ لاحق ہوتا ہے۔ اگر یہ کھنقاو زیادہ عرصہ تک رہے تو پریشر مستقل طور پر بڑھ جاتا ہے۔ خواہ اس کے بعد کھنقاو کم یا ختم بھی ہو جائے پریشر کم نہیں ہوتا۔

بے قاعدہ طرز زندگی، سکریٹ نوشی، زیادہ نشہ اور اشیاء کا استعمال، چائے، کافی، کولا مشروبات، میدے کی بی بی ہوئی اشیاء اور دیگر

بلکہ اور درمیانے درجے کی ہائپر ٹینشن کی علامات سالہا سال تک ظاہر نہیں ہوتی۔ اس کی پہلی علامت کاظہار صبح بیدار ہونے پر سر کی پچھلی جانب اور گردن میں درد کی صورت میں ہوتا ہے جو جلدی غائب بھی ہو جاتا ہے۔ اس کی دیگر علامات میں سر چکر انا، بازو، کندھے، ٹانگ اور کمر میں درد، دل کی دھڑکن تیز ہونا، سینے میں درد، پیش اب زیادہ آنا، اعصابی دباؤ، تھکاوت، طبیعت



- مصنوعی طور پر تیار کردہ غذا میں جسم کے قدرتی افعال کو نقصان پہنچاتی ہیں جس کی وجہ سے ہائی بلڈ پریشر کے امکانات بڑھ جاتے ہیں۔
- ذلیل میں ہائی بلڈ پریشر کو کنٹرول میں رکھنے کے چند مفید قدرتی اجزاء کا ذکر کیا جا رہا ہے۔
- ❖ کچا لہسن کھانا کھانے کے بعد استعمال کرنے سے ہائی بلڈ پریشر میں فائدہ ہوتا ہے۔
- ❖ لوکی کا رس آدھا کپ لے کر اس میں تھوڑا سا پانی ملا کر تین مرتبہ روزانہ پینے سے فائدہ ہوتا ہے۔
- ❖ چھاؤں میں خشک کیے گئے تربوز کے بیچ دو چھپیں کر ایک کپ ابلتے ہوئے گرم پانی میں ایک گھنٹہ بھینگنے دیں، اس کے بعد ہلاکر چھان کر پی لیں۔ ایسی چار خوراکیں روزانہ لیں۔ تربوز کا رس پینے سے بھی فائدہ ہوتا ہے۔
- ❖ دل کی کمزوری دور کرنے کے لیے یہ یہ یہ میں خاص خوبی ہے۔ اس کے باقاعدہ استعمال سے خون کی نالیوں میں چکیلا پن اور نرمی آجاتی ہے، اور ان کی سختی دور ہو جاتی ہے۔ رگوں کی سختی کے امراض میں یہ یہ مفید ہے۔ اس سے بڑھاپے تک دل طاق تو رہتا ہے اور ہمارث فیل ہونے کا خطرہ بھی کم ہو جاتا ہے۔ پانی میں یہ یہ نچوڑ کر دن میں کئی مرتبہ پینے سے فائدہ ہوتا ہے۔ صحیح یہ یہ کا رس گرم پانی میں ملا کر پینا بھی مفید ہے۔
- ❖ ہائی بلڈ پریشر ہونے پر سیب کھانے سے فائدہ ہوتا ہے۔
- ❖ ہائی بلڈ پریشر میں چھپ قظرے لہسن کا رس



گھریلو طوٹکے



کے بعد منہ سے بو بھی آتی ہے۔ پیاز کھانے کے بعد سوکھے دھنیے کے چند دانے چبائیے پیاز کی بو نہیں آئے گی۔

پیاز کی بو برتنوں سے دور کرنا پانی میں لیموں کے رس کے چند قطرے ملا کر پیاز کی بو والے برتن اس میں ڈال دیجیے۔ تھوڑی دیر پڑا رہنے دیجیے بو دور ہو جائے گی۔

کریلوں کی کڑواہٹ
دور کرنے کے لیے

کریلے کے چھلکے اتار لیں اور کاٹ کر بچ نکال لیں۔ کئے ہوئے کریلوں پر نمک لگا کر ان کو اچھی طرح مل کر رکھ دیں۔ تھوڑی دیر کھارہنے دیں، کڑواہٹ دور ہو جائے گی۔

گھریلو فرنیچر چمکائیے

پاش والے فرنیچر کو تل کے تیل سے صاف

فرش کو چمکانا

فرش کے دھبے صاف کرنے کے لیے کپڑے دھونے والے سوڈا، صابن کے تکڑے اور نمک ملا کر فرش پر خوب رگڑیں۔ فرش صاف اور چمک دار ہو جائے گا۔

بغیر پیچھے کے چاول پکانا

چاولوں کو اچھی طرح صاف کر کے، دو گھنٹے پہلے بھگو کر رکھیں۔ دیکھی میں اتنا پانی لیں کہ چاول اس میں ڈوب جائیں یہ دیکھی چوڑے ہے پر رکھیے۔ جب پانی املنے لگے تو چاول ملا کر اتنا پانی لیں کہ پانی سوکھ جائے۔ پھر دس منٹ دم دیں۔ لیجھے بغیر پیچے کے چاول تیار ہیں۔

پیاز کی بو منہ سے
دور کرنے کے لیے

پیاز کے بہت سے فائدے ہیں لیکن کھانے





تکبیج اور پھر خشک کپڑے سے رگڑیئے۔
چمک پیدا ہو جائے گی۔

پلاسٹک کے جگ

اور گلاس صاف کرنا

اگر پلاسٹک کے جگ اور گلاس پلیے
ہو جائیں تو پانی میں نمک ملا کر اس سے
برتن دھولیں۔ پلاسٹک کے برتن صاف
ہو جائیں گے۔

اسپرٹ آئینے پر لگائیں، پھر صاف کپڑے سے
آئینہ رگڑ کر چکالیں۔

کپڑوں کو کپڑوں سے

محفوظ رکھیں

کپڑوں کو کپڑوں سے محفوظ رکھنے کے لیے
پہلے کپڑوں کی تہہ میں فناٹل کی گولیاں رکھیں اور
کپڑوں کے نیچے نیم کے پتے رکھیں اس پر اخبار یا
ملل کا باریک کپڑا بچائیں پھر قیمتی کپڑے رکھیں۔
نیم کے پتوں پر اخبار یا ملل کا کپڑا بچانا اس لیے
ضروری ہوتا ہے تاکہ پتوں کا رنگ قیمتی کپڑوں پر
نہ لگے۔ میہنے دو میہنے بعد نیم کے پتے تبدیل
کر دینے سے بہتر نتائج حاصل ہوتے ہیں۔

کیل آسانی سے لگائیں

اگر کبھی لکڑی میں کیل لگانی مقصود ہو، تو اس
میں آسانی پیدا کرنے کے لیے کیل کو صابن کی
لکلیاں میں دھنسا کر نکال لیں۔

اس کے بعد لکڑی میں ٹھونکیں، سخت سے
سخت لکڑی میں بھی کیل آسانی سے
ٹھونک جائے گی۔



گوشت پر مکھی نہ آئے

اس کے لیے سر کہ میں پانی ملا کر اس میں
سفید ململ کا کپڑا اچھوڑ کر گوشت پر پھیلاؤ۔

بلب کے قریب سے پتنگے بھگانا
برسات کے موسم میں بلب، ٹیوب لاٹس
وغیرہ کے قریب ڈھیروں پنگے اور بر ساتی کیڑے
مکوڑے جمع ہو جاتے ہیں۔ ان کو روشنی سے دور
رکھنے کے لیے بیاز کی موٹی سی پرت اتار کر اس کو
درمیان سے سوئی کی مدد سے دھاگے میں پر دو دیں
اور یہ بیاز بندھا دھاگا بلب یا ٹیوب لاٹس پر باندھ
ویں۔ پتنگے یا کیڑے مکوڑے بلب کے قریب بھی
نہیں بھکھیں گے۔

اس ترکیب پر دو چار مرتبہ عمل کرنے سے
ان کو کام کے دوران ہاتھوں میں پسینہ
دور ہو جائے گا۔

دھنڈلا آئینہ

آئینہ میلا یاد ہندلا ہو جائے تو بر الگتا ہے۔
دھنڈے اور میلے آئینے کے لیے اسپرٹ سے
صفائی کریں۔ نرم کپڑے یا روتی کی مدد سے

بچوں کا وحانی ڈائچسٹ

دور پہنچا تھا کہ اسے ایک باریک سی آواز سنائی دی۔
”بھائی بنی.... بھائی بنی!“

بنی کی سمجھ میں نہیں آیا کہ آواز کہاں سے آئی ہے۔ اس نے اوپر دیکھا، نیچے دیکھا ادھر دیکھا، ادھر دیکھا لیکن آواز دینے والا نظرنا آیا۔
”میں یہاں ہوں۔“ آواز دوبارہ سنائی دی۔

اب بنی نے غور کیا تو معلوم ہوا کہ آواز تو قریب ہی اگی ہوئی لبی لمبی گھاس میں سے آ رہی ہے۔ اب اس نے گھور کر دیکھا تو وہاں چوہے میاں آنکھوں پر چشمہ لگائے کندھے پر ایک تھیلا لادے کھڑے تھے۔

”آہا! چوہے میاں۔ آپ کہاں....؟“ بنی نے کچھ خوشی اور کچھ حیرت سے پوچھا۔

خرگوش کے دوست

کسی جنگل میں ایک بہت بڑے گھنے درخت کے نیچے ایک خرگوش نے اپنا مکان بنار کھا تھا۔ اس خرگوش کا نام بنی تھا ایک دن بنی کی آنکھ کھلی تو دن خاصاً چڑھ چکا تھا۔

یوں بھی گرمی کا موسم تھا۔ بنی نے سوچا کہ اسے جلدی جلدی ناشتا کر کے بازار چلے جانا چاہیے تاکہ سودا سلف لے آئے۔ گرمی بڑھ گئی تو گھر سے باہر نکلا مشکل ہو جائے گا، بنی نے جلدی جلدی منہ ہاتھ دھو کر رات کے نیچے ہوئے کھانے سے ناشتا کیا، کپڑے بدے، سودا لانے کی ٹوکری سنبھالی اور ٹوکری ہاتھ میں لے کر بازار جانے کے لیے نکل کھڑا ہوا۔ خرگوش اچھلتا ہوا اپنے گھر سے تھوڑی

گھاس کے درمیان میں انہیں ایک نھا منا خوبصورت لال رنگ کا پرندہ نظر آیا۔ اس پرندے کو اس کے رنگ کی وجہ سے ”لال“ ہی کہتے ہیں۔

”واہ بھائی لال!“ تم تو بڑی سایہ دار جگہ تلاش کر کے بیٹھ ہو۔ بنی اور چوہے میاں نے ایک ساتھ کہا۔

”ہاں بس! گرمی سے گھبر اکر ڈرادیر کے لیے یہاں رک گیا تھا۔“ لال نے جواب دیا۔ ”واقعی گرمی بہت زیادہ ہے۔“ سچ مجھ جھلسادینے والی گرمی سودا لے آؤں۔ گرمی بڑھ گئی تو بازار تک پہنچنا بھی مشکل ہو جائے گی۔“

”ہاں بس! گرمی سے گھبر اکر ڈرادیر کے لیے یہاں رک گیا تھا۔“ لال نے جواب دیا۔ ”آپ لوگ کہاں جا رہے تھے....؟“ لال نے پوچھا۔

”سودا لینے بازار جا رہے تھے۔ گرمی زیادہ ہے نا! اس لیے سوچا تھا کہ جلدی سے سودا لے آئیں، ورنہ گرمی اور بڑھ گئی تو جھلس کر رہ جائیں گے۔“ بنی اور چوہے میاں نے جواب دیا۔

”میں بھی سودا لینے ہی کے لیے گھر سے نکلا ہوں۔ کہو تو تمہارے ساتھ ہی چلا چلو!“

لال نے پوچھا۔

”یہ بھی کوئی پوچھنے کی بات ہے۔ دو سے تین بھلے“ بنی نے کہا۔

بنی اچھلتا کو دتا، چوہے صاحب بھاگتے، چھلا ٹگیں لگاتے اور لال صاحب کبھی پیدل چلتے اور کبھی اڑتے ہوئے بازار کی سمت بڑھنے لگے۔ ابھی تینوں بازار کے قریب پہنچے ہی تھے کہ انہیں

”میں نے سوچا، بنی سے ملے ہوئے کتنی دن ہو چکے ہیں اس لیے چلا آیا، لیکن تم تو کہیں جا رہے ہو....؟“ چوہے میاں نے کہا۔

”ہاں! ذرا بازار تک ارادہ ہے۔ آج کتنی گرمی ہے۔ سچ مجھ جھلسادینے والی گرمی سوچا کہ جلدی سے سودا لے آؤں۔ گرمی بڑھ گئی تو بازار تک پہنچنا بھی مشکل ہو جائے گی۔“

”ہاں! واقعی گرمی تو بہت ہے۔ تھوڑی دیر اور ہو گئی تو سچ مجھ یہ گرمی جھلسادے گی۔“ چوہے نے بنی کی ہاں میں ہاں ملاتے ہوئے پوچھا، ”کہو تو میں بھی ساتھ چلوں....؟“

”ضرور.... ضرور۔ بھلا اس میں پوچھنے کی کیا بات ہے....؟“ بنی نے کہا پھر دونوں دوست بازار کی طرف چل دیے۔ بنی اچھلتا کو دتا ہوا جبارا تھا اور چوہے میاں کبھی دوڑتے اور کبھی چھلا ٹگیں لگاتے۔ تھوڑی ہی دور چلے ہوں گے کہ انہیں پھر ایک باریک سی آواز سنائی دی۔

”بھائی بنی! آداب۔ بھائی چوہے میاں آداب“

بنی اور چوہے میاں کو ایسا محسوس ہوا جیسے آواز ان کے پیروں کے نیچے ہی سے آئی ہو، اس لیے پہلے تو انہوں نے نیچے دیکھا، پھر دائیں جانب اور پھر بائیں جانب، لیکن انہیں کوئی نظر نہ آیا۔

”میں یہاں ہوں“ آواز دوبارہ سنائی دی۔ اب انہیں آواز کی سمت کا اندازہ دہو گیا تھا۔ انہوں نے اس سمت میں غور سے دیکھا تو لمبی

بھائی ہرن مل گئے۔

انہوں نے آواز دے کر تینوں کو روکا اور پوچھنے لگے کہ وہ تینوں کہاں جا رہے ہیں۔

”سخت گرمی پڑ رہی ہے۔ اس لیے بازار جا رہے ہیں تاکہ اس سے پہلے کہ گرمی بڑھے اور ہمیں تجھے جھلسا دے ہم سودا لے کر اپنے اپنے گھروں کو لوٹ جائیں۔“ بنی، چوہے صاحب اور لال نے ایک ساتھ کہا۔

”بڑا اچھا خیال ہے کہو تو میں بھی تمہارا ساتھ دوں....؟“ بھائی ہرن نے پوچھا۔

”اس سے اچھی بات کیا ہوگی۔ ضرور چلو۔“ تینوں نے کہا۔

تھوڑی دیر بعد وہ چاروں بازار میں پہنچ چکے تھے۔

بنی نے اپنے لیے تازہ تازہ سبزیاں خریدیں کچھ لیموں لیے اور شکر بھی خریدی۔ چوہے صاحب نے اپنے لیے پھل اور باجرے کے دانے خریدے۔ بھائی ہرن نے اپنے لیے خشک میوه اور تھوڑا سا بھوسا خریدا۔ ابھی وہ سب سامان خرید کر دکان سے باہر نکلے بھی نہیں تھے کہ انہیں ایک زور دار کڑک سنائی دی۔ بنی نے کہا، ”یہ تو بجلی کی کڑک ہے۔“

چاروں جلدی سے دکان کے باہر آئے اور آسمان کی طرف دیکھا۔ کالے کالے بادلوں نے سورج کو چھپا دیا تھا۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد بادل زور سے گرجا بھی تھا اور بجلی بھی چمک رہی تھی۔

بلوکی مرغی

بلو کی مرغی فاقہ کی ماری کھاتی ہے تڑکے اٹھ کے نہاری کھانے کی عادت اس کو ہے پیاری پیٹوں کھلائے ناقہ بے چاری اپلوں پہ دن بھر اس کی سواری اس کے پروں پہ ہے گوٹا کناری ہونے دو اس کو کچھ اور بھاری کھائیں گے اس کو آنے دو باری باری ہے اس کی اگلے ہی سندے دے لے یہ انڈے ایک اور سندے دے بلو کی مرغی کھاتی ہے ڈنڈے دیتی ہے انڈے سندے کے سندے (مرسلہ: نادیہ خان۔ اسلام آباد)

”بارش ہونے والی ہے۔ جب ایسے بادل چھاتے ہیں تو بارش ضرور ہوتی ہے۔“ چوہے نے کہا۔ ”چلو جلدی کرو۔“ بھائی ہرن گھٹنوں کے بل بیٹھتے ہوئے بولا ”تم تینوں میری پیٹھ پر چڑھ جاؤ۔“ اسی وقت یوندیں بھی پڑنے لگیں۔ بنی، چوہا اور لال تینوں بھائی ہرن کی پیٹھ پر بیٹھ کر اپنی اپنی منزل کو پہنچ گئے۔ ایک دوسرے کی مدد کرنے سے سب کو فائدہ ہوتا ہے۔



بچوں کا روحانی ڈائجسٹ

activities

10 جانوروں کے نام بُو جھلیں!

1 ل 2 ڈ 3 گ 4 ج 5 ر 6 ن 7 ڈ 8 ب 9 ش

Urdu animal names in the grid:

- 1. ل (L) - Lion
- 2. ڈ (D) - Deer
- 3. گ (G) - Goat
- 4. ج (J) - Jackal
- 5. ر (R) - Rabbit
- 6. ن (N) - Elephant
- 7. ڈ (D) - Deer
- 8. ب (B) - Bear
- 9. ش (Sh) - Sheep
- 10. ڈ (D) - Deer

Illustrations of animals include: Tiger, Elephant, Fox, Hyena, Hippo, Zebra, Rhinoceros, Monkey, Cheetah, Horse, Lion, and Deer.

20 جانوروں کے نام تلاش کریں!

خ	ر	ی	ج	ھ	ی	ق	ط	پ	ب	ھ	ی	ڈ	د	س
خ	گ	ھ	و	ڑ	ا	ر	گ	ی	ڈ	ر	ی	آ	ف	ق
ف	م	گ	ا	ء	ے	ل	ا	ک	ت	ا	ع	ا	و	ن
ی	ل	ل	خ	ر	گ	و	آ	ش	ی	ر	ہ	ة	ی	د
ز	ض	ی	ض	ط	گ	ی	ن	ڈ	ا	ا	ت	ب	ل	ی
ض	ی	ف	ی	ی	ب	ن	د	ر	ی	ق	د	ط	إ	ی
ج	ن	ء	ہ	ر	ن	گ	ھ	ا	ت	ھ	ی	ش	ا	چ
ع	ع	ۃ	آ	ل	و	م	ڑ	ی	ع	چ	ی	ت	ا	ز
ہ	ز	ی	ب	ر	ا	غ	چ	و	ہ	ا	ء	ة	ت	ح
ڈ	ب	ک	ر	ی	ذ	ل	گ	د	ھ	ا	ک	ح	ی	ر

حفلِ مراقبہ

مرکزی مراقبہ ہال سر جانی ناؤن کراچی
 میں جذبہ خدمتِ خلق کے تحت جمع کے روز
 خواتین و حضرات کو بلا معاوضہ روحانی علاج کی
 سہولت مہیا کی جاتی ہے۔ خواتین و حضرات جمع کی
 صبح 4:45 بجے ملاقات کے لیے نمبر دیئے جاتے ہیں اور ملاقات صبح
 8 سے 12 بجے دوپہر تک ہوتی ہے اور ہفتہ کی دوپہر 3:45 بجے نمبر

دیئے جاتے ہیں اور ملاقات 4 بجے سے شام 7 بجے تک ہوتی ہے۔

ہر ہفتہ بعد نماز جمعہ عظیمیہ جامع مسجد سر جانی ناؤن میں اجتماعی محفلِ مراقبہ منعقد ہوتی ہے جس میں درود شریف، آیت کریمہ کا ختم اور اجتماعی مراقبہ کے بعد عاکی جاتی ہے۔ جمعتے اور ہفتے کے علاوہ خواتین و حضرات ملاقات کے لیے زحمت نہ کریں۔ محفلِ مراقبہ میں دعا کے لیے اپنानام، والدہ کانام اور مقصود دعا تحریر کر کے ارسال کیجیے۔ جن خوش نصیبوں کے حق میں اللہ رحیم و کریم نے ہماری دعائیں قبول فرمائی ہیں وہ اپنے گھر میں محفلِ میلاد کا انعقاد کرائیں اور حسبِ استطاعت غربیوں میں کھانا تقسیم کریں۔

کراچی: - احمد۔ بشریٰ فیاض۔ بالال حامد بٹ۔ بالال قریش۔
 بلقیس بنی بی۔ بلقیس اشیق۔ بنی بی خدیجہ۔ پروین اندر۔ پروین اندر۔
 تابش بشری۔ تاج الدین۔ حمیم سعیج۔ حمیم فاطمہ۔ حمزہ صہبہ۔ تغیر
 اختر۔ تجہیز انور۔ تجہیز مقصود۔ تیمور خان۔ شاقب سہروردی۔ شروت
 سلطان۔ شروت شہزاد۔ شیار شد۔ شیانی بنی۔ شمیم مظفر۔ شمیم شمشیر۔
 شوبیہ پروین۔ جاوید اصغر۔ جاوید جلیل۔ جمیلہ نیگم۔ جمیلہ
 بانو۔ جمیلہ اختر۔ جویریہ سحر۔ جیا محمد۔ حاجی مراد۔ حاجی یعقوب۔
 حافظ اشناق گونڈل۔ حافظ جمال۔ حسین فاروق۔ حسین
 محمد۔ حفصہ احمد۔ حفیظ بنی۔ حمیرا جبین۔ حمیرا اشناز۔
 حنا شاکر۔ خالد جاوید۔ خاور اسلام۔ حنفری شاہد۔ خلیف الزمان۔
 داشن حسن۔ داشن عالم۔ داشن عاصم۔ درخشان امجم۔ درخشان
 مقصود۔ دروانہ بنت غازی۔ دلادر غفور۔ ذکیرہ رخانہ۔ ذیشان کمال۔
 ذیشان حسن۔ رئیس النساء نیگم۔ راجہ عید الملک۔ راجہ علی۔ راحت
 اخلاق۔ راحیلہ نسرین۔ راشد محمود خان۔ رانی۔ رحمت بی بی۔ رحسانہ بنی
 بی۔ رحسانہ بیا نیگم۔ رخشندہ ظفر۔ رضوان احمد۔ رضوانہ ناز۔ رضوانہ
 ناصر۔ رضیہ اقبال۔ رفعت مقصود۔ رفعت عابد۔ رفعت ہما۔ رقیہ
 فردوس۔ رمشاد احمد۔ رمیز یاسر۔ روینہ اسلام۔ روینہ اکرم۔ روینہ
 ذوالقلوار۔ روینہ یا نیگم۔ روینہ اسلام۔ روینہ اشرف۔ روینہ شاہد۔
 ریاض ضمیر۔ ریحان علی۔ ریحان خانم۔ ریحان ملک۔ ریحان ناز۔ ریحان

صدیقی۔ شیم سعیدہ۔ شوکت حسین۔ شہریار۔ شہزاد عبدالرحمن۔
شہزاد مختار۔ شہزاد غفرنی۔ شیخ کامران عزیز۔ شیخ کامران عزیز۔ شیر علی
خان۔ شیرین۔ صالحہ ایوب۔ صالحہ راشد۔ صالحہ ذرین۔ صالحہ
صفد۔ صالحہ ناظم۔ صالحہ فورین۔ صالحہ بیگم۔ صالحہ بیرون۔ صالحہ جیدر۔
صفد حسن۔ صدق زبیر۔ صلاح الدین۔ صوفیہ اقبال۔ صوفیہ بانو
طارق سعید۔ طارق سلیم۔ طارق محمود۔ طارق و سلم۔ طاہرہ
احمد۔ طاہرہ افتشین۔ طاہرہ بیگم۔ طاعت ریاض۔ طاعت جیب۔ طبیبہ
طاہرہ۔ ظفر اقبال۔ ظہیر الحسن شاہ۔ عائشہ عابد۔ عائشہ ناصر۔ عائشہ
واجد۔ عابد عباس۔ عارف علی۔ عارف بیگم۔ عارف تبسم۔ عارف طباطبائی۔
عائش علی۔ عاصم رضا۔ عاصم قمری۔ عاطف سلمان۔ عالیہ شاہد۔ عامر
اسن۔ عامر خان۔ عامر مرتضی۔ عبد الرحمان۔ عبد الرزاق۔ عبد العلیم۔
عبد الغفار۔ عبد الواحد۔ عبد الاولی۔ عقیق الرحمن۔ عثمان طیب۔ عدیله
ندیم۔ عفان جعفری۔ عرفان میر۔ عروج راشد۔ عرشت
شادر۔ عصمت معراج۔ عطیہہ حامل۔ عظیم پورین۔ عظیم توصیف۔ عظیمی
عزیز۔ عظیمی عمران۔ عظیمی کامران۔ علی احمد۔ علی اتمیر۔ علیم الدین۔
عم کلثوم۔ عمران خان۔ عمران عباس۔ عنایت بیگم۔ عنبرین صدقی۔
عنی زادہ۔ عمرالدین پورین۔ غزال فاروق۔ غفتر علی۔ غلام اکبر۔ غلام
دشکنی۔ غلام سول۔ غلام صدر۔ غلام علی۔ غیرہ حسین۔ فائزہ نذیر۔
فائزہ یوسف۔ فائزہ علی۔ فاطمہ بیگم۔ فاطمہ عادل۔ فراز
حسین۔ فرج راشد۔ فرج سلطانی۔ فرج عالم۔ فرج فاطمہ۔ فرج ناز
فرحان علی۔ فرحان فرحان۔ فرحت حسین۔ فرحت ناز۔ فرحت
جینیں۔ فرخ جہاں۔ فرخ بمال۔ فرود شاہ۔ فرزانہ انعام۔ فرزانہ
فریح جیل۔ فرید حسین۔ فریدہ بانو۔ فریدہ بمال۔ فضل مجدد۔ فضیل
حسین۔ فواد عالم۔ فوزیہ شنیف۔ فہیدہ جیل۔ فہیم بلوچ۔ فہیم قیم۔
فیصل شیخ۔ فیصل عامر۔ فیضان علی خان۔ قاسم محمود۔ قاضی شیر محمد
قرۃ الحسن۔ قیصر سلطانی۔ کاشفت۔ کامران ایکز۔ کرن جاوید۔ کریم
بمال۔ کلثوم بانو۔ کنول ریاض۔ کوثر اقبال۔ لائبہ عادل۔
لبنی اشقاں۔ لبی نور۔ ماجد عزیزی۔ ماجد محمود۔ ماجدہ ناز۔ ماریہ محمود۔ ماہ
نور علی۔ مجاهد حسین۔ مجیب احمد۔ محبوب عالم۔ محی سکندر۔ محمد
ابراهیم۔ محمد احسن۔ محمد اسلام۔ محمد امیلی۔ محمد آصف۔ محمد
اطہر۔ محمد آنقب۔ محمد افضل خان۔ محمد افضل شاہد۔ محمد افضل علی۔ محمد
اکرم۔ محمد ائم۔ محمد انس۔ محمد اور الدین۔ محمد اویس۔ محمد
بداغور۔ محمد پورین۔ محمد جنید۔ محمد حسن شاہ۔ محمد حسن عظیم۔ محمد
حسین علی۔ محمد حنیف۔ محمد خالد خان۔ محمد رضوان۔ محمد رفیق۔ محمد زبیر
خان۔ محمد ساجد طیف۔ محمد سرماں۔ محمد سرور شاکر۔ محمد سلطان۔ محمد
سلیم خان۔ محمد سیمان۔ محمد شاہد۔ محمد شفیق۔ محمد ظفر۔ محمد عارف۔ محمد
عامر۔ محمد عثمان۔ محمد فیروز۔ محمد علی۔ محمد عمر۔ محمد عمران۔ محمد نیب

مظہر۔ عمر مشتاق۔ عمران جاوید۔ عمریں۔ غلام صفری۔ غلام غوث چودہری۔ فاطمہ بی بی۔ فتح بی بی۔ فخر الاسلام۔ فخر انساء۔ فرحت یا سین۔ فریدہ داشت۔ فہمیدہ۔ فیض احمد سکیل۔ قاضی ناصر محمد و تقوب خان۔ قیصرہ بانو۔ کاشفت جاوید۔ کامران جاوید۔ گلاب جان۔ گلستان احمد۔ لیاقت۔ محیوب فاطمہ۔ محمد افضل۔ محمد اقبال۔ محمد زیر۔ محمد شاہد۔ محمد شعیب۔ محمد طارق۔ محمد علی۔ محمد عمار۔ محمد عمران۔ محمد فیصل۔ محمد گل۔ محمود حسین۔ مختار احمد۔ مصطفیٰ حیدر۔ مطلوب الحق۔ مقصود حسن۔ منصور رضیہ۔ منصور مرزا۔ منور سلطان۔ منیر خالد۔ مہوش خان آفریدی۔ ناصر نعمان۔ ناہید آخر۔ نجم

شاہد۔ کوثر شہناز۔ گل رخ۔ گلزار مجید۔ لائب قمر۔ لاریب فیاض۔ لینی رضا۔ ماریہ انعم۔ ماریہ فاضل۔ متنی احمد۔ متنی علی۔ محمد حسن۔ محمد ارشد۔ محمد اسلم۔ محمد اعظم۔ محمد امان اللہ۔ محمد احمد۔ محمد انور۔ محمد جاوید۔ محمد جیل۔ محمد جنید۔ محمد جواد۔ محمد حیات۔ محمد داشت۔ محمد زیر۔ محمد شاہد۔ محمد شعیب۔ محمد طارق۔ محمد علی۔ محمد علیم۔ محمد عمار۔ محمد عمران۔ محمد فیصل۔ محمد گل۔ محمود حسین۔ مختار احمد۔ مصطفیٰ حیدر۔ مطلوب الحق۔ مقصود حسن۔ منصور رضیہ۔ منصور مرزا۔ منور سلطان۔ منیر خالد۔ مہوش خان آفریدی۔ ناصر نعمان۔ ناہید آخر۔ نجم اکبر۔ نزہت حسین۔ نسرین جمال۔ نیم احمد۔ نیمیم بیگم۔

لہبور: شاہدر سول۔ شاہد محبوب۔ شاہدہ۔ شبانہ۔ شیر حسین۔ شکلیں۔ شفقت۔ شناکل۔ صالحہ۔ حصر۔ ضمیر الحق۔ طارق طاری۔ طفیل۔ ظہور احمد۔ ظہور۔ عائشہ۔ عابدہ بیگم۔ عاشر۔ عاشق حسین۔ عاصم۔ عامر محمود۔ عباس۔ عثمان۔ عرفان۔ عرفان عظیمی۔ عرفان۔ عرفان۔ عرفان۔ عروس۔ علی۔ عمر۔ عمران افضل۔ عمران۔ غزالہ۔ غلام عباس۔ غلام شہزاد۔ سیف احمد۔ شازیہ سعید۔ شازیہ۔ شایان۔ شاہد احمد۔ شبانہ سعید۔ شبانہ۔ شاہکل۔ شہناز آخر۔ طاہرہ۔ عابد جان۔ عارف۔ عبد الرشید۔ عبد السلام۔ عبد المتنی۔ عبد المظہر۔ عبد العزیز۔ عبد البادی۔ عدنان محمد خان۔ عدنان۔ عرفان مجید۔ عربان۔ عزیز احمد۔ عزیز سلطان۔ کامران۔ گورالہ نعمان۔ غلام رسول۔ غلام مصطفی۔ غلام نبی۔ فرج۔ فرزانہ نصیر۔ فوزیہ۔ فہمیدہ۔ فہیم النساء۔ قمر النساء۔ قیصر سلطان۔ کامران مجید۔ کمال الدین۔ گور جہاں۔ ماجد علی۔ ماریہ۔ محمد ہاشم۔ محظوظ الحسن۔ محمد جہانگیر۔ محمد خواجہ شہاب الدین۔ محمد حسید۔ محمد سراج الدین۔ محمد صدیق۔ محمد عثمان غنی۔ محمد عمر فاروق۔ محمد سعید۔ محمد فاضل خواجہ۔ محمد کامل۔

کجرات: سعید آخر۔ سعیدہ بانو۔ سکینہ بی بی۔ سلیم احمد۔ شاہ بیگم۔ شاہد حدیق۔ شریف بی بی۔ شاہکل جہیں۔ شہیم بارون۔ شہناز کوثر۔ شہناز صدر۔ صدر حسین۔ صفیہ بیگم۔ صفیہ۔ طاہرہ صفر۔ طبیبہ عضصر۔ ظفر اقبال۔ ظہیر اقبال۔ عالیہ بانو۔ عارف جہیں۔ عامر شاہ۔ عبد الغفار۔ عنبریں۔ غلام قاطر۔ فیض حسین۔ فیض سلطان۔ کاشفت جیلان۔ مبشر حسین۔ محمد اشرف۔ محمد شفیق۔ محمد نواز۔ محمد کاشت۔ محمد یوسف۔ محمد یوسف بہت۔ مدیرہ شاہانہ فاروق۔ مرزا بشیر احمد۔ مسز پروین۔ محبول احمد۔ مقصودہ۔ ملک محمد افوار۔ مظوری بی بی۔ نایاب۔ نجم النساء۔ ندیم اختر۔ نذر بی بی۔ نیکست بی بی۔ نویز اختر۔ ذاکر سلیم۔ ذاکر غلام ربانی۔ بارون جلیل۔ یاسر اقبال۔ بیگی جیل۔

سیالکوٹ: جمشید ریاض۔ جمیل۔ جواد۔ پوچہری ریاض۔ پوچہری غلام نبی۔ رضوانہ بی بی۔ رضیہ بیگم۔ رقیہ حامد۔ رمنہ۔ روینہ۔ روزینہ۔ روینہ روہی۔ رزینہ۔ رزینت۔ ساجد۔ ساجده۔ ستہ جہیں۔

بی۔ خورشید بیگم۔ خیر انسائی۔ ذاکر سعید غوث۔ ذاکر عائشہ۔ ذاکر نادیہ۔ راشدہ و سعیدہ۔ راشد۔ رفت۔ رفیدہ بی بی۔ رقیہ۔ روینہ کوثر۔ روینہ یا کینیں۔ روینہ بیگم۔ روینہ مظہر۔ روینہ حبیب۔ روینہ بیگم۔ زرینہ بانو۔ زرینہ بی بی۔ زرینہ نور۔ زرینہ بی بی۔ سارہ۔ سارہ مرسلن۔ سبط الحسن شاہ۔ سحر شفیق۔ سرفراز۔ سرور جان۔ سعدیہ نعیم۔ سعدیہ نعیم۔ سکندر محمد۔ سکینہ طاہر۔ سلمان فیض۔ سلیم اختر۔ سلیم۔ سیدہ ارم۔ سیدہ کنوں۔ شازیہ قیسین۔ شاہد شاہین اختر۔ شاہین اختر۔ شبانہ کوثر۔ شبانہ علیم۔ شفقت جیلانی۔ شفقت سلطان۔ شیمی اختر۔ صبا جاوید۔ صبا حامد۔ صدف۔ صراف بی بی۔ صفری بیگم۔ صفیہ بیگم۔ طارق مسعود۔ طاہرہ سلمان۔ طبیبہ بتوں سید۔ عابد ندیم۔ عالیہ بانو۔ عاشق علی۔ عامر کلینی۔ عائشہ مسعود۔ عائشہ اللہ۔ عثمان مشتاق۔ عدنان غوث۔ عذر اشائیں۔ عرفان شائیں۔ عروج ناز۔ عزیز اس بی بی۔ عطیہ شائیں۔ عظمت کریم۔ عظیمی ندر۔ عمار

مظہر۔ بشری۔ بی بی کوثر۔ پروین کوثر۔ توفیق۔ تیمور۔ خانیہ طارق۔
 شمینہ۔ شاء فضل۔ شاء۔ قبیہ۔ جادید۔ جادید۔ جمال۔ جیل۔ جیل احمد۔ جیلے
 لیاقت۔ جنید۔ جنید عثمان۔ جواد۔ جواد۔ جواد۔ جواد۔ جواد۔ جسٹ۔ جسٹ
 حسن۔ حسین۔ حنانیہ۔ خاتون نیگم۔ خالد اکبر۔ خدیجہ۔ خضر جمال۔
 داشت شیم۔ دلدار۔ دشادیبی۔ رابعہ سندس۔ رابعہ۔ راجو۔ رخسار۔
 رحسانہ احمد۔ رضوان۔ رضوان علی۔ رضوان۔ رضوان علی۔ رضیہ۔ روپیہ راوی۔
 ریاض۔ ریحان۔ زاہدہ نسرین۔ زین۔ وقار۔ زین۔ ساجدہ۔ سحرش
 بنیش۔ سعد مرزا۔ سعدیدہ۔ سلیمان جبوب۔ سویرہ جنید۔ سیکی۔ شاہدہ۔
 شاہدہ پروین۔ شفقت پروین۔ شفیق۔ شکیلہ۔ شیم حق۔ شیم۔ شہزاد
 پروین۔ شہلا۔ شیراز۔ صدقہ۔ طارق صاحب۔ طاہر۔ طاہرہ۔ عائشہ
 اکرم۔ عائشہ اکرام۔ عائشہ مظہر۔ عائشہ ندیم۔ عایدہ۔ عالیہ۔ عامر۔
 عبد الرحمن۔ عبد اللہ۔ عثمان۔ عدنان۔ عذرہ۔ عرفان۔ عرفان الحق۔
 عودج۔ عیشہ جنید۔ عزیز۔ علی انبی۔ علی حسن۔ علی۔ علیزہ فالمس۔
 علیہ جنید۔ علیہ الطاف۔ عمران۔ عین۔ غنا۔ غلام۔ غارہ۔
 فائزہ۔ فائزہ۔ فاراد۔ فاراد۔ فاراد۔ فاروق۔ فاروق۔ فاریہ۔ فالمس۔
 فرحان الحق۔ فرحان خالد۔ فرحان۔ فرجت۔ فرجیہ۔ فرش۔ فردوس۔
 فرزانہ کنوں۔ فریان۔ فرید احمد۔ فریدہ۔ قاسم۔ قبرۃ الصین۔ قمر راوی۔
 کریمی بی۔ کلثوم۔ کول۔ کنیز۔ کنیزہ۔ لاریب۔ ماریہ۔ ماہورخ۔ ماہور۔
 محبیتی۔ محن خان۔ محسن طارق۔ محمد ارسلان۔ محمد علی۔ محمد علی۔ محمد
 فاروق۔ مرتفع کاشت۔ مژل بی۔ مسرت افزاء۔ مسرت شاہد۔
 مسرت فضل۔ مسرت منظور۔ مسرت۔ ممز کوثر خالد۔ مصباح قمر۔
 مصباح۔ مظہر علی۔ ممتاز احمد۔ منزہ۔ منور طارق۔ منیر احمد۔ منیزہ۔
 مہوش۔ میاں غفور میرب خالد رفت۔ نامنہ۔ نادیہ۔ نامنہ۔ ندیم
 ہاشی۔ نرگس سلطانہ۔ نسرین اختر۔ نسرین اکرام۔ نسیم اختر۔ نسیم
 مظہر۔ نصرت مظہر شاہ۔ نصرت۔ نعمان۔ نور الدین۔ نورین احسن
 طارق۔ نورین۔ وید۔ وقار۔ وصال۔ ولید۔ یاسر۔ یوسف۔

پشاور: داؤد احمد۔ داؤد رحیم۔ رباب زینب۔ رضوان احمد۔
 ریحان۔ زاہدہ لطف۔ زاہد۔ زیر احمد۔ زین العابدین۔ ساجدہ
 کوثر۔ سعید صدیق۔ سلمہ شوکت۔ شاہد صدیق۔ شاہدہ پروین۔ شوکت
 جادید۔ صنیف بی۔ طاہر رشید۔ عاشر علی۔ عالیہ۔ عبید اقبال۔
 عبد الرافع۔ عبدالغفور۔ عبد اللہ۔ عصمت شاہد۔ علی احمد۔ علیان۔ عسیر
 سلطان احمد۔ فائزہ نزیر۔ کائنات تسم۔ کلثوم سعید۔ کلزار نیگم۔ محمد
 ارشد۔ محمد اکبر۔ محمد خالد۔ محمد عامر۔ مسربت۔ مشناق۔
 مخصوص اقبال۔ منزل مقبول۔ ناصر جادید۔ ندیم احمد۔ ندیم صابر۔ نزیر
 احمد۔ نسیر احمد۔ نوید صدیق۔ ولید طیف ہاشی۔ بہشم احمد۔

اثک: شیما نیگم۔ حاجی رذاق۔ حاجی ندری احمد۔ حبیر یا میں۔
 خاتون بی بی۔ خالدہ تیمور۔ داشت۔ داییاں۔ ڈاکٹر اسد صدیقی۔ راجہ

سجاد۔ سدرہ۔ سرفراز۔ سعدیدہ پروین۔ سلسلی ظفر۔ سی۔ شازیہ۔ شاہد
 اقبال۔ شاہدہ پروین۔ شریف۔ شفقت پروین۔ شملک۔ شمشیر۔
 شیم۔ شہزاد۔ شہزاد۔ شہزاد خال۔ شہزاد۔ شہزاد۔ صالحہ خانم۔
 صالحہ فضل۔ صالحہ۔ صلب صباء اکبر۔ طاہر محمود۔ طاہرہ محمود۔ طاہرہ
 اصغر۔ طور فالمس۔ طیبہ۔ صالحہ۔ عائشہ۔ عائشہ۔ عارف۔ عاصم علی۔
 عاصمہ حیدر۔ عبد القدوس۔ عبد الرحمن۔ عبد الرحمن۔ عبد الرحمن۔ عبد الرحمن۔
 الرحمن۔ عرضیہ عسیر۔ عشرت۔ عطیہ نعمان۔ علی حسین۔ علی۔ علیشہ۔
 غزال۔ غلام شیمیر۔ فاطمہ۔ فرش عمار۔ فرش قاسم۔ فرش زادہ۔
 فیر و زہ بی بی۔ فیصل حیات۔ قصرہ بانو۔ قمر النساء۔ کاشش جادید۔ کاشش
 حیات۔ کامر ان ایا از۔ کامر ان واحد۔ کلثوم بی بی۔ کوثر دہاب۔ کوں
 ریاض۔ کوں شاہ۔ کوں علی۔ گلشن ضیر۔ لطف خان۔ اللہ و دین۔ اللہ و دین۔
 رکھا۔ مبشر علی نصرت جبیل۔ متی الرحمن۔ مجید ظفر۔ مجید محمد۔ محسن
 خان۔ محمد اسلام راحت۔ محمد اکرم۔ محمد حسین۔ محمد رفیق۔ محمد ظفر
 اقبال۔ محمد فتحیم۔ محمد و سعید۔ محمد یتین حامد۔ محمد یتین۔ مدثر فرید۔
 مریم۔ مزل فرید۔ مصطفی چوبہری۔ ملک جبار۔ ممتاز۔ منان۔
 مہوش۔ نادیہ۔ نادیہ اختر۔ نجم۔ نسرین۔ نسیم۔ نصرت۔ نعمان طارق۔

چینوٹ: پروفسر فتحیم احمد۔ پروفیسر محمد الیاس۔ تحریکان۔
 تصور حسین۔ تیور علی۔ شریاد دیام چاچا محمد اسلام۔ حاجی خوشی محمد۔
 حسن رضا۔ حسین ظفر۔ حقیطا الرحمن۔ خالدہ فیاض۔ خدیجہ۔
 ڈاکٹر غلام علی۔ ڈوال فقار علی۔ راجہ فیاض حسین۔ راجہ ممتاز حسین۔
 راضیہ سعید۔ رانی ساجدہ۔ ربیعہ۔ رضوان منیر۔ رضیہ عمر دراز۔ رمشاء
 نور۔ روپیتہ طارق۔ روپیتہ عارف۔ زائد یا میں۔ زاہد نواز۔ زیکل
 سعید۔ سر بد جلال۔ سعد اقبال۔ سید عبداللہ۔ سید عارف حسین۔ سید
 علی رضا زیدی۔ شاہد میر۔ شاہزاد علی۔ شیم عمر دراز۔ شیم حیدر۔
 شوکت علی۔ شہزاد۔ شیخ طاہر میر۔ شیخ محمد نواز۔ صدر علی۔ عابد علی۔
 عارف حسین۔ عالیہ چیز۔ عبد السلام۔ عبید علی۔ عذر نیگم۔ عرفان
 باری۔ عرفان حیدر۔ علی رضا۔ علیہ عارف۔ فیض بی۔ فرجت رفیق۔
 فریدہ۔ فرش نور محمد۔ فہیم حسن۔ قاضی نادر حسین۔ قاضی عباس۔ قاضی محمد
 مشرف۔ قاضی مسعود عباس۔ قاضی نادر حسین۔ کاشش۔ کرن
 ابو بکر۔ کرن نذر حسین۔ کوثر عمر دراز۔ گلشن عمر دراز۔ لیاقت علی۔
 محمد ایاس۔ محمد رفیق۔ محمد زاہد قاسی۔ محمد سعید۔ محمد شریف۔ محمد
 طاہر۔ محمد عظیم۔ محمد علی۔ محمد علی۔ محمد منتاق۔ محمد مظاہر۔ محمد افضل
 چغا۔ مزل قاسی۔ مظاہر حسین۔ معاذ احمد۔ معاذہ طاہر۔ مولا انور
 علی۔ ملک ساجد علی۔ ملک محمد جعفر۔ ملک محمد شہزاد۔ ملک میر احمد۔ مہر
 محمد حسین۔ میاں عمران۔ میاں محمد یعقوب۔ نازش۔ ناصر علی۔ نسرین
 نمرہ۔ نور الدین۔

ملتان: ایس ایم چار الدین۔ ایمن۔ ایوب۔ بشر احمد۔ بشری

ختان۔ خدیجہ۔ رابعہ۔ رب نواز۔ رضوانہ بی بی۔ رشیہ نیگم۔ روینہ روچی۔ زادہ حنفی۔ سید احمد خالد۔ شازیہ فرش۔ شائستہ حنفی۔ شاہد اقبال۔ شاہد تنویر۔ شاہد حنفی۔ شکفت پر وین۔ شہباز۔ شہزادی بی بی۔ شہزاد۔ شہزاد نیگم۔ صالحہ۔ طاہر محمود۔ طاہر۔ عبد الرحمن قادری۔ عبد الرزاق۔ عبد القدوس۔ عبد اللہ۔ نلام شہیر۔ نلام۔ فاطمہ۔ فریدہ مظلوم۔ فیاض۔ کشمیر بی بی۔ کول۔ فیصل۔ حبیم احمد۔ کاشف عدنان۔ کیم احمد۔ کوثر سیم۔ کوثر سیم۔ محمد اختر۔ محمد اسد۔ محمد ثابت۔ محمد خالد۔ محمد رمضان۔ محمد شریف۔ محمد نکیل۔ محمد شہباز۔ محمد صابر۔ محمد ظہیر۔ محمد اکمل۔ مختار احمد۔ مدثر الطیف۔ مشعل۔ مہریہ مہریں۔ ناصرہ۔ ندیم احمد۔ ندیم رضا۔ نیم احمد۔ نیم اختر۔ نیم اختر۔ نوریں اختر۔ نیم احمد۔ وقار احمد۔

مخضر آباد، آزاد کشمیر: - حتا۔ خرم۔ راحیلہ۔ راتاریاض۔ رانا مصطفی۔ رخدہ۔ رزان احمد۔ رفتہ محتاب۔ رفتہ یا کینن۔ روزینہ۔ زینت۔ سرفراز احمد لوڈھی۔ سرفراز سعدیہ کھوکھڑ۔ سعدیہ۔ سعیدہ شاہد۔ سعیدہ بیہل۔ سعیدہ شازیہ۔ شاہ زینب۔ شریں۔ شمس ظہیر۔ شمس کولو۔ شیم اختر۔ شہزاد ریاض۔ شہزاد اکرام۔ شیر احمد۔ صالحہ ذوالقدار۔ صفورا قبسم۔ صیبیب۔ طارق۔ ظہیر احمد۔ صالح۔ عابد الجبار۔ عبد الغفار۔ عبد الواحد۔ عبد اللہ۔ عثمان۔ عشرت زادہ۔ عطیہ۔ علی۔ غلام رسول۔ فائزہ۔ فخر عظیم۔ فخریم۔ فخریہ طاہر۔ فیصل۔ قدری احمد۔ کرن ضیر۔ کوثر ظہیر۔ ماریہ حسین۔ حسن۔ محمد ارشاد۔ محمد اکرام۔

ایمن ایمن کے ذریعے محفل مراقبہ میں

شرکت کرنے والوں کے نام:-

حسیر۔ ادیہ فیاض۔ رابعہ عارف۔ راشدہ۔ ریاض نیگم۔ ریاض حسن۔ ریاض نیگم۔ زادہ اسحق۔ زادہ۔ سجاد احمد۔ سجاد انور۔ سردار بی بی۔ سردار بی بی۔ سرفراز احمد۔ سعدیہ الماس۔ شاذیہ۔ شبنم مجید۔ شجیب احمد۔ شکلیہ پر وین۔ شیم اکمل۔ شہیریار علی۔ شہزادی۔ شہزاد اختر۔ صالحہ ذیشان۔ صالحہ راشد۔ صحتیہ۔ صوفیہ پانچ۔ طارق عزیز۔ طاہر خان۔ طاہرہ خان۔ ظفر عمر۔ ظہیر کوثر۔ ظہیر۔ ظہیرا الحسن شاد۔ عابد جباس۔ عابد۔ عادل بادشاہ۔ عادل حسین۔ عارف سلطانہ۔ عارف سلطانہ۔ عاصم اخلاق۔ عالیہ توفید۔ عامرہ مرزا عامر مسعود۔ عامر مسعود۔ عائشہ حسن۔ عائشہ کوثر۔ عابدہ سرتست۔ عاصمہ غلام ر رسول۔ عامر۔ عائشہ بی بی۔ عائشہ عمران۔ عائشہ۔ عبد الرحمن۔ عبد الرحمن۔ عثمان۔ عشرت زادہ۔ علی حسن۔ علیہ فاطمہ۔ علیہ جنید۔ علی۔ علی احمد۔ عمارہ الاطاف۔ عمران۔ عمر۔ عندریں۔ علی۔ غلام۔ غلام محمد۔ فاران۔ فارحد۔ فاروق۔ فاریہ۔ فاطمہ۔ فائزہ انس۔ فائزہ۔ فرحان الحق۔

کامران۔ رابرٹ جاوید۔ رابعہ کامران۔ راجہ تونیر احمد۔ راجہ وقار۔ رحمت شاہ۔ روزینہ۔ ریاض احمد۔ زادہ سیم۔ زریں تاج زعیم ارشد۔ ساجدہ ارشد۔ سارہ محمود۔ سارہ تجوہ۔ سراج صدقی۔ سردار علی خان۔ سرور خان۔ سعدیہ خرم۔ سعدیہ کنول۔ سلطان محمود۔ سنتش طارق۔ شاہدہ یا سین۔ شمشاد احمد۔ شمس ریاض۔ شیم اختر۔ شہزاد نذیر۔ شیما طارق۔ صیبیہ نیگم۔ صدف زعیم۔ طاہرہ بی بی۔ طلال احمد۔ عابدہ صادق۔ عائشہ زعیم۔ عبد الحفیظ۔ عبد الرزاق۔ عبد الوحید نیگم۔ عبدیہ خان۔ عدنان نذر۔ عذر ما مقصود۔ عرش النساء۔ عرش النساء علی۔ عمران ابیاز۔ عمریہ عالم۔ غلام فرید۔ فرید عظی۔ فوزیہ بی بی۔ فہیدہ کوثر۔ فیصل نذیر۔ فیصل۔ قاریہ۔ کاشتہ حنفیہ۔ لیتی شاین۔ ماجدہ۔ ماجدہ وقار۔ مایین اور۔ محمد احمد سلمان۔ محمد احمد احتشام صدقی۔ محمد احمد سلمان۔ محمد افضل۔ محمد انور۔ محمد آصف صادق۔ محمد اصف۔ محمد حنفیہ ذوق۔ محمد حنفیہ۔ محمد عثمان صادق۔ محمد نعمان۔ محمد احمد۔ مدیحہ وقار۔ مسرت ممتاز۔ مختار احمد۔ مہر انساء۔ مہوش۔ میلان محمد۔

وہاڑی:- حارث ظفر۔ حادی۔ ایمنہ آپ۔ نور جہاں۔ حسان۔ حسیب۔ حسین احمد۔ حماد۔ حمیرا خرم۔ حضران۔ حظیب۔ خلیل۔ احمد۔ خورشید نیگم۔ داشی علیم۔ داییاں۔ درخشان۔ داشاد۔ داکڑ و قاص۔ راجہ۔ راحیلہ۔ راشدہ عفت۔ راشد۔ رخانہ۔ رسیدان۔ رضوان۔ رقیہ۔ رمش۔ روحانہ خان۔ روشن نظر۔ ریحانہ۔ روزینہ۔ زوبیدہ۔ زوجہ خاتون۔ سدرہ۔ سلمان رفی۔ سلمان۔ سلمی نیگم۔ سلمی پر وین۔ سلیمان۔ سلیم۔ سعیدہ تسرین۔ شاہدہ۔ شاہدہ۔ شاہدہ احمد۔ شائیہ حسن۔ شائیہ احمد۔ شائستہ۔ شاہد۔ شاہدہ تسرین۔ شاہدہ۔ شاہدہ۔ شاہد۔ شاہب۔ شہبہ شریمن کنول۔ شریقال بی بی۔ شریف۔ شعیب۔ شکلیہ۔ شفقت۔ شس الدین۔ شمع۔ شیم آر۔ شیم جہاں۔ شیم غالد۔ شیم اختر۔ صہب محمد علی۔ صدف۔ صفیہ۔ صفیہ علی۔ ظل بہا۔ عاشق۔ عامر حسین۔ عامر سعیج۔ عائش۔ عبد الجبار۔ عبد الحمید۔ عبد العالی۔ عبد الحقی۔ عبد اللہ۔ عدنان۔ عدلی۔ عرقان۔ علیم۔ عمران۔ غزال۔ غلام۔ غلام مصطفی۔ فراز۔ فرجین۔ فرخندہ۔ فریدہ قمر۔ فوزیہ۔ فیضان۔ کامران۔ کامات۔ کوثر۔ کوثر وین۔ کوثر کھکشان۔ گل فشاں۔ گلشن آپ۔ لادیب اقبال۔ لانیہ۔ لیلی۔ حسن۔ محمد ابیاز۔ محمد اقبال۔ محمد جاوید۔ محمد ریسیر۔ محمد سلیم۔ محمد شہزاد۔ محمد عیقیت۔ محمد علی۔ محمد قاسم۔ محمد طیف۔ محمد ناصر۔ محمد حسن۔ مدیحہ۔ مرحوم حاجی اللہ دین۔ مرحوم حاجی دین محمد۔ مرحوم شفیع احمد۔ مرحوم عبد استار۔ مرحوم محمد حنفی۔ مرحوم محمد قاسم۔ مرحومہ آمنہ۔ مرحومہ بسم اللہ۔ مرحومہ زینتان۔ مرحومہ غفوری بی بی۔ مزال۔ مسرت۔ متنور انساء۔ منور حسین۔ موٹا۔ مهدی۔ مہوش۔ نازش۔

اوکارہ:- شمینہ وہاب۔ شمینہ کوثر۔ چوہدری نثار۔ حافظ رحمان۔

احمد۔ احمد۔ عثمان۔ ارباب۔ راشدہ۔ رشید۔ رحمن فرید الدین۔ یا سر۔ و قاص ریحانہ۔ عامر اقبال۔ آفتاب۔ عامر حنفی۔ غضنفر۔ حناد۔ شفقت۔ عفت یا سکین۔ اور نگزیر۔ رویتہ شاہین۔ رضیہ۔ سدرہ۔ معمر۔ حتا۔ ارشد باسط مقبول۔ ارشد۔ شہم۔ شاہد دین۔ عرفان۔ عاصم۔ ایاز۔ محمد الیاس۔ زرتا عائشہ۔ سکیل اختر۔ شمینہ نوشین۔ عبد الرحمن۔ فرجت۔ جاوید۔ رفت۔ سارہ اصف۔ محمد عمران۔ محمد شمار۔ محمد نعیم۔ محمد یاسین۔ محمد یاسر۔ محمد آفتاب۔ مدیحہ۔ مدیحہ ضمیر۔

متفرق: بتوں۔ بشیر۔ بشری۔ بمال۔ ظفر۔ پاش۔ پویز اقبال۔ پرویز جنید۔ تاندہ۔ تانج۔ تانج بی۔ بجل۔ حسین۔ تجزیہ کوثر۔ توبیر۔ ثروت۔ شریں۔ شمین۔ شمینہ احمد۔ شمینہ ناز۔ شادگل۔ شاد نور۔ جان۔ عالم۔ جان۔ محمد۔ جاوید اقبال۔ جاوید احمد۔ جاوید محمد۔ جعفر رضا۔ جلیل الدین۔ جمیلہ اختر۔ جیلہ۔ جمیلہ شاہد۔ حامد شاہ۔ حبیب اللہ خان۔ حفیظ۔ حماد۔ حمزہ سفیان عباسی۔ حبیرا۔ حبیر۔ خورشید انور۔ دوست محمد۔ ذکیہ ارم۔ ذکیہ ارم۔ ذکیہ ذیشان الحسن۔ ذیشان۔ رابیہ رضا محمد۔ رضا۔ فیض۔ ارت۔ حرا۔ خطیب۔ خلیق الزماں۔ درخشاں۔ درمین احمد۔ دلاور علی۔ دلشاہ۔ ذکیہ۔ رحمت۔ رامگہ شاہ۔ راحیلہ عنیدیں۔ راشد محمد۔ راشدہ پوین۔ رانا۔ جبل۔ حسین۔ رانا عثمان۔ رانیہ فاطمہ۔ رباب۔ رشید۔ رفت۔ رفیق۔ رفیق کبوہ۔ رفیق۔ رقیہ انوار۔ رقیہ۔ روپی رفیق۔ روپیہ۔ روپیہ۔ روپی۔ روپیہ شوکت۔ رالبند۔ راجہ۔ راحت۔ راحیل۔ حمیم جہاں۔ شہباز۔ شہر بانو۔ شہزاد۔ شہلا۔ شہناز۔ محمد اصغر۔ محمد امین۔ محمد سعید۔ محمد عظیم۔ محمد قمر۔ محمد مسعود۔ محمد یاں محمد۔ محمد آصف۔ محمد یعقوب۔ مدیح طارق۔ مس مقصودہ۔ متوب نیکم۔ میر حسین۔ نائلہ حینی۔ نایہد اختر۔ نعمان احمد۔ نوئی۔ نوبید احمد۔ ولایت نیکم۔ ذاکر شیر حسین۔ شیبا حادہ۔ صالحہ اقبال۔ صدف زعیم۔ صراف بی۔ بی۔ طارق محمد۔ طاہرہ بی۔ شیں جاوید۔ صابرہ۔ صالحہ۔ صبا حمر۔ صالح۔ احمد۔ صالح۔ صفائیہ ناز۔ صفائیہ الدین۔ طاہر۔ طاہر محبیل۔ عالم گیر۔ عائشہ۔ عبد الجبار۔ عبد الملتاق۔ عبد احمد۔ عادل۔ عارف۔ عدنان۔ عدنان نذری۔ عدنیہ ریاض۔ عذر ربانی بی۔ عرش انساں۔ علیہ زہ۔ عسیر نذری۔ عسیر بن اسلم۔ عسیر بن۔ فاخرہ اقبال۔ فاریہ۔ فرجت۔ شاہزادہ شہزاد۔ شہزاد نذری۔ شیر ریاض۔ شیبا حادہ۔ صالحہ۔ صالحہ اقبال۔ صدف زعیم۔ صراف بی۔ طارق محمد۔ طاہرہ بی۔ بی۔ احمد۔ طبیب۔ عابد صادق۔ عاصمہ بابر۔ عامر ایاز۔ عامر علی۔ عائشہ خانم۔ عبد الرزاق۔ عبد المکور۔ عبد الرحمن۔ عبد الوحدی۔ عبد الواب۔ عبد ندان نذری۔ عبدیہ ریاض۔ عبد ربانی بی۔ عرش انساں۔ علیہ زہ۔ عسیر نذری۔ عسیر بن۔ عسیر بن اسلم۔ عسیر بن۔ فاخرہ اقبال۔ فاریہ۔ فرجت۔ شاہزادہ شہزاد۔ فرجانہ شہزاد۔ فرجت۔ زیدہ کرامت۔ قیصر مظہور۔ عبد الغنی۔ عمر۔ قبسم شاہین۔ زاہدہ۔ فاطمہ۔ عامر۔ محمد ایاز۔ خاور۔ محمد احمد۔ وقار نیکم۔ رضوان حمر۔ رخانہ۔ شفقت۔ صالحہ پارین۔ فاروق۔ سعدیہ نسیرن۔ سید عثمان۔ ارم۔ عاصم۔ کامر ان۔ ذیشان۔ ذریشہ۔ محمد یونس۔ عامر عمران۔ جاوید۔ ندرانہ۔ ریحانہ۔ محمد عظیم۔ فرید۔ زینت۔ عالیہ۔ جشید۔ ارشد۔ خالدہ۔ ظہور

فرجان۔ فرجت۔ فرچید۔ فردوس۔ فرزان کنول۔ فریان۔ فرید احمد۔ فریدہ۔ فشاء۔ فیصل رفق۔ قاسم۔ قرۃ العین۔ قبیح محمود۔ کامر ان۔ کریم بی۔ کلثوم۔ کنول۔ کینزہ۔ کوثر پوری۔ کوثر۔ لاریہ۔ ماریہ۔ ماہ رخ۔ مجتبی۔ محسن طارق۔ محسن۔ محمد اسلام۔ محمد حفیظ۔ محمد علی۔ محمد فاروق۔ محمد یعقوب۔ مرتعنی کاشٹ۔ مریم مظہور۔ مزل بی۔ مزل رسول۔ مسارت شاہد۔ مسارت جہاں۔ مسارت مشتری۔ مسارت عثمان۔ مسارت عذیلہ۔ مسارت عذیلہ۔ عباس علی۔ عبد الاولی۔ عثمان طیب۔ عثمان مشتاق۔ عثمان۔ عذیلہ۔ ندیم۔ عرفان عثمان۔ عروج ہر یا پس۔ عروس سے سچ۔ عزیز ناز۔ عشرت اسحاق۔ عشرت ارشد۔ عطیہ نیکم۔ عثمان سبیل۔ عظیلی توصیف۔ عظیلی اسحاق۔ عزیز ناز۔ عقیل۔ علی اظہر۔ علی عباس۔ علی۔ عمار خان۔ عمر صاحب۔ عمر۔ عمران الدین۔ عمران عباس۔ عمر۔ غضنفر علی۔ غلام دشکن۔ غلام صدر۔ غاطمہ نیکم۔ غاطمہ جمال۔ غاطمہ خاتون۔ غاطمہ فائزہ بینا۔ فائزہ نذری۔ فائزہ احمد۔ فرحانہ یا سکین۔ فرجت۔ فرغیابی۔ فرغ خلیل۔ فرغ ظفر۔ فرغ عزیز۔ فردوں جہاں۔ فرزانہ پرویز۔ فرزانہ ریاض۔ فریدہ جہاں۔ فریدہ۔ فرید حسین۔ فضہ راشد۔ فواد۔ فوزیہ۔ فہیدہ۔ فیض۔ قاسم۔ قاتب روئی۔ قدسیہ نیکم۔ کاشان احمد۔ کاشٹ علی۔ کاظم۔ کامر ان ایاز۔ کامر ان الدین۔ کرن احمد۔ کلیم۔ کمال الدین۔ کوثر نیکم۔ کوثر نرسین۔ لیٹی ناز۔ ماہ محمد۔ محمد بدھ خالق۔ محمد معراج۔ محمد احمد۔ محمد افضل۔ محمد پوریز عالم۔ محمد حفیظ۔ محمد خان۔ محمد ضوان۔ محمد ریاض۔ محمد زیر۔ محمد سرور احسن۔ محمد سعید۔ محمد سلیمان۔ محمد سبیل۔ محمد طاہر۔ علی۔ محمد عاصم۔ محمد علی خان۔ ناصر الرحمن۔ شر حفیظ۔ شہزادہ ہارون ایاز۔ ایاز اریب۔ شخاعت۔ شنازیہ اکرام۔ رابع۔ سید حسان احمد۔ سید محمد علی۔ شفاف احمد۔ شادرخ اسد۔ شاہد محمد۔ شفیق الرحمن۔ شفقت بی۔ شناکل عارف۔ شناکل۔ شمس فاروق۔ شمشاد نیکم۔ شیم اختر۔ شہزاد ریاض۔ شہزاد نذری۔ شیر ریاض۔ شیبا حادہ۔ صالحہ۔ صالحہ اقبال۔ صدف زعیم۔ صراف بی۔ طارق محمد۔ طاہرہ بی۔ طلال احمد۔ طبیب۔ عابد صادق۔ عاصمہ بابر۔ عامر ایاز۔ عامر علی۔ عائشہ خانم۔ عبد الرزاق۔ عبد المکور۔ عبد الرحمن۔ عبد الوحدی۔ عبد الواب۔ عبد ندان نذری۔ عبدیہ ریاض۔ عبد ربانی بی۔ عرش انساں۔ علیہ زہ۔ عسیر نذری۔ عسیر بن۔ عسیر بن اسلم۔ عسیر بن۔ فاخرہ اقبال۔ فاریہ۔ فرجت۔ شاہزادہ شہزاد۔ فرجانہ شہزاد۔ فرجت۔ زیدہ کرامت۔ قیصر مظہور۔ عبد الغنی۔ عمر۔ قبسم شاہین۔ زاہدہ۔ فاطمہ۔ عامر۔ محمد ایاز۔ خاور۔ محمد احمد۔ وقار نیکم۔ رضوان حمر۔ رخانہ۔ شفقت۔ صالحہ پارین۔ فاروق۔ سعدیہ نسیرن۔ سید عثمان۔ ارم۔ عاصم۔ کامر ان۔ ذیشان۔ ذریشہ۔ محمد یونس۔ عامر عمران۔ جاوید۔ ندرانہ۔ ریحانہ۔ محمد عظیم۔ فرید۔ زینت۔ عالیہ۔ جشید۔ ارشد۔ خالدہ۔ ظہور



اُفُو

رُوحانیت کی سرگرمیوں پر متبغی رُوداد

یوم وصال امی جان (راشده عفت عظیمی)

قبرستان فردوس عظیم میں فاتحہ خوانی کا منظر



سلسلہ عظیمیہ کے مرشد حضرت نواجہ شمس الدین عظیمی کی اہلیہ، محترمہ راشدہ عفت (امی جان مرحومہ) کا یوم وصال 15 مارچ ہے۔ امی جان مرحومہ کو ایصال ثواب کے لیے ہر سال مارچ کے

مہینے میں خصوصی دعائیے اجتماعات کر اچھی اور دیگر شہروں میں منعقد ہوتے ہیں۔

مارچ 2020ء میں امی جان مرحومہ کو انفرادی طور پر ایصال ثواب کا اہتمام کیا گیا۔ اتوار 15 مارچ

امی جان مرحومہ کو انفرادی طور پر ایصال ثواب کا اہتمام کیا گیا۔ اتوار 15 مارچ
کو ڈاکٹر قاری یوسف عظیمی نے مرکزی مراقبہ ہاں سر جانی ناؤں، کراچی سے آن لائن خطاب میں امی جان مرحومہ کی کچھ یادیں بیان کیں اور ان کی مغفرت اور بلند درجات کے لیے دعا کی۔ اس موقع پر امت مسلمہ، اور ملک و قوم کی سلامتی و ترقی خصوصاً نیا بھر میں پھیلی عالمی و باکور ناوارس سے حفاظت کے لیے خصوصی دعا بیکی کی گئیں۔

قبل ازیں قاری آفتاب نے قرآنی آیات کی تلاوت کی اور کاشان ذاکر اور دیگر نعمت خوانوں نے بدیہ نعت پیش کیا۔

بعد ازاں امی جان کے اہل خانہ میں سے بعض افراد اور سلسلہ عظیمیہ کے چند ارکین نے امی جان مرحومہ کی قبر پر جا کر فاتحہ خوانی کی۔



محفل مشاعرہ

سلسلہ عظیمیہ کے زیر اہتمام محفل مشاعرہ

مرکزی مراقبہ ہال میں محفل مشاعرہ کے چند مناظر



مرکزی مراقبہ ہال سرجانی ٹاؤن میں اتوار 8 مارچ کو محفل مشاعرہ کا اہتمام کیا گیا۔ اس محفل مشاعرہ کی صدارت اردو ادب کے معروف ادیب و شاعر محترم پروفسر سحر الانصاری نے کی۔



اس مشاعرے میں جناب ظفر معین بلے، جناب کاشف حسین غائر، جناب فہیم شناس کاظمی، جناب نعمان جعفری، جناب سلیم فوز، جناب خالد معین، محترمہ ڈاکٹر عنبرین حسیب عنبر، محترمہ نیسم نازش، محترمہ سحر علی نے اپنا کلام پیش کیا۔ نظمت کے فرائض محترمہ ڈاکٹر عنبرین حسیب عنبر نے انجام دیے، احتشام الحق نے ابتدائی کلمات ادا کیے۔



مرکزی مراقبہ ہال میں محفل مشاعرہ کے چند مناظر

ہجوم اپنی جگہ تاریک جگل کے درختوں کا
پرندے پھر بھی شاخ آشنا یاد رکھتے ہیں
ہمیں اندازہ رہتا ہے ہمیشہ دوست و شمن کا
نشانہ یاد رکھتے ہیں نشانہ یاد رکھتے ہیں

ڈاکٹر عنبرین حسیب عنبر

یہ شعلہ آزما جانتے ہیں
سو ہم دامن بچانا جانتے ہیں
تعلق جو بھی رکھو سوق لینا
کہ ہم رشتہ نبھانا جانتے ہیں
کھنثی نقی دل کش بھی میں
ہم اپنا غم چھپانا جانتے ہیں
بلانا ہی نہیں پڑتا ہے عنبر
یہ غم اپنا تحکانہ جانتے ہیں
میں اپنے آنکن سے معتبر ہوں
یہاں نہیں ہوں تو در پدر ہوں
اگر ہر اک سمت تم ہی تم ہو
تو یہ بتاؤ کہ میں کدھر ہوں
وہ ایک لکھ دیکھتا ہے مجھ کو
سمجھ رہا ہے میں بے خبر ہوں
صنفِ نازک ہوں مگر گردشِ دوراں ہے گواہ
کاٹ مجھ سی نہیں ملتی کہیں تلواروں میں
قدر یوسف کی زمانے کو بتائی میں نے
تم تو حق آئے اُسے مصر کے بازاروں میں
میں ہوں تم ہو اک دنیا ہے، توبہ ہے
سارا عالم دیکھ رہا ہے، توبہ ہے
سب سے بچ کر تم نے ایک نظر دیکھا
اور یہاں جو دل دھڑکا ہے، توبہ ہے



پروفیسر سحر انصاری اور ڈاکٹر عنبرین حسیب عنبر

پروفیسر سحر انصاری

محبتوں کو بے صبر زوال کیے آگیا
بیٹھے بیٹھے آج یہ خیال کیے آگیا
ابھی تو زندگی کو ریزہ ریزہ چن رہا ہوں میں
ابھی سے یہ شکست کا سوال کیے آگیا
ہمارے حال تک کسی خیال کا گذر کہاں
ہمارے حال کا تجھے خیال کیے آگیا
بہت اواس تھا پر اس سے مسکرا کے بات کی
مجھے بھی رفتہ رفتہ یہ کمال کیے آگیا
آج تک سوق رہا ہوں کہ عدو نے میرے
تیر کیوں روک لیے مجھ کو نشانہ کر کے
زندگی لکھ رہا ہوں کاغذ پر
روشنی لکھ رہا ہوں کاغذ پر
آپ نے جو نہیں پڑھا اب تک
میں وہی لکھ رہا ہوں کاغذ پر
سزا بغیر عدالت سے میں نہیں آیا
کہ باز جرم صداقت سے میں نہیں آیا
فصیل شہر میں پیدا کیا ہے در میں نے
کسی بھی باپ رعایت سے میں نہیں آیا
صدماں اپنی روشن اہل زمانہ یاد رکھتے ہیں
حقیقت بھول جاتے ہیں فسانہ یاد رکھتے ہیں



ظفر معین بلے، خالد معین، نعمان جعفری اور سلیم فوز

پہلے سرد و گرم تو جھیلو!
پھر دنیا کے ڈھب جانو گے
انتہ سوال اور اتنی عجلت
اک پل میں کیا سب جانو گے
پڑھتے پڑھے آنکھ سکھ لے گی
پھر لکھنے کے ڈھب جانو گے

جناب نعمان جعفری

اپنے ہونے کا تھا گماں مجھ کو
کر گیا کون رائیگاں مجھ کو
کوئی گر در بدر لگتا ہے مجھ کو
تو اپنا ہم سفر لگتا ہے مجھ کو

میں اتنا تھک گیا ہوں چلتے چلتے
شہرنا بھی سفر لگتا ہے مجھ کو
روز ہی کرنا پڑتے ہیں جیئے کے سامان مجھے
جانے کہاں لے جائے گا اندر کا طوفان مجھے
جانے کن عبادتوں میں رہتے ہیں
آنکھ جپکی نہیں کہ سال گیا

سلیم فوز صاحب

جانے اس شخص کو یہ کیا ہر آتا ہے
رات ہوتی ہے تو آنکھوں میں اتر آتا ہے
اے میرے خوش پوش مسیحا ہاتھ نہ رکھ پیشانی پر
غم کا عکس ابھر آئے گا آنکھ سے بنتے پانی پر
رُو حکایٰ لا جھیٹ

چھڑ رہی تھی زلف کو چپل شوخ ہوا
میں یہ سمجھی تم نے چھوایے، تو بہے
تم نے پکارا نام کسی کا غخنل میں
میں نے اپنا نام سنایا ہے، تو بہے
تم نے کہا تھا آپ سے مل کر خوش ہوئی
لیکن میں نے جو سمجھا ہے، تو بہے

ظفر معین بلے:

رحمتوں کی ہوئی برسات پیغمبر کے طفیل
مانگے بن مل گئی خیرات پیغمبر کے طفیل

غموں سے چور ہوتا جا رہا ہوں
بہت مجبور ہوتا جا رہا ہوں
ہے اس کا قرب ایسا جان لیوا
میں خود سے دور ہوتا جا رہا ہوں

ہر سانس اذیت ہے ہر لمحہ قیامت ہے
میں ایک اکیلا شخص، انصاف کا متلاشی
خالد معین

عشق بیدار اچانک سے ہوا
پھر نمودار اچانک سے ہوا
اس نے پوچھا بھی اچانک مجھ سے
میں بھی تیار اچانک سے ہوا
وہ اچانک ہی مسیحا سا لگا
میں بھی بیمار اچانک سے ہوا



فہیم شناس کاظمی، کاشف حسین غائر، نسیم نازش اور سحر علی

ذرا سی دیر میں دل میں اترنے والے لوگ
ذرا سی دیر میں دل سے اتر بھی جاتے ہیں
جو زندگی دل ناکام سے ملی ہے مجھے
تمام عمر کسی کام سے نہیں ملتی
وہ بہس رہا ہے اسے دل دکھانا آتا ہے
میں رو رہا ہوں مجھے مسکراتا آتا ہے
ہم ایسے لوگ زیادہ جیا نہیں کرتے
ہمارے بعد ہمارا زمانہ آتا ہے
ایک ناویدہ سی زنجیر لیے پھرتی ہے
اپنی مرضی سے یہ انسان کہاں جاتا ہے
لوگ اس راہ سے عجلت میں گزر جاتے ہیں
بے چراغی کی طرف دھیان کہاں جاتا ہے
نسیم نازش

علی سا کوئی زمانے میں باکمال نہیں
وہ باب علم ہیں ان کی کوئی مثال نہیں
جسے ہیں دل مرے عکس یا مرتضوی
کسی بھی آئینے میں ایسے خدوخال نہیں ہیں
یہ شمعیں نام علی سے جملی ہیں یعنی میں
ہوائیں ان کو بجھا دیں یہ احتمال نہیں ہے
پڑھوں جو ناد علی میں قدم قدم نازش
کٹھن ہو مرحلہ زندگی مجال نہیں

جو دل پر ضرب کاری لگ رہی ہے
یہ خوشبو بھی تمہاری لگ رہی ہے
محبت ایک لمحے میں ہوئی تھی
اب اس میں عمر ساری لگ رہی ہے
سکوت بڑھنے لگا ہے صدا ضروری ہے
کہ جیسے جس میں تازہ ہوا ضروری ہے
پھر اس کے بعد ہر اک فیصلہ سر آنکھوں پر
مگر گواہ کا سچ بولنا ضروری ہے

جناب فہیم شناس کاظمی

گنگناتے راستوں کی دلکشی اپنی جگہ
اور ان کے درمیاں تیری کمی اپنی جگہ
ایک ستارہ شام سے نکلا تھا اپنے کام سے
لوٹ کر آیا نہیں وہ پھر کبھی اپنی جگہ
دیکھ کر تصویر تیری یہ معما حل ہوا
گفتگو اپنی جگہ ہے خاموشی اپنی جگہ
میں مہکتا ہوں تری خوشبو سے
خود کو تو بھول گئی ہے مجھ میں
میری متمکل تو ہو جائے شناس
ایک منظر کی کمی ہے مجھ میں

کاشف حسین غائر:

جدھر کبھی نہ گئے تھے اوھر بھی جاتے ہیں
کہ زندگی کے لیے لوگ مر بھی جاتے ہیں

اپریل 2020ء

نوآموز لکھنے والے متوجہ ہوں



اگر آپ کو
مضمون نگاری یا کہانی نویسی
کا شوق ہے اور اب تک آپ کو اپنی صلاحیتوں کے اظہار
کاموں قع نہیں مل سکا ہے تو روحانی ڈا ججست کے لیے قلم
اٹھائیے.... یہ خیال رہے کہ موضوع اور تحریری
حسن ایسا ہو جس میں قارئین دلچسپی محسوس کریں۔
آپ طبع زاد تحریروں کے علاوہ تراجم بھی ارسال
کر سکتے ہیں۔ ترجمہ کی صورت میں اصل مواد کی فوٹو
اسٹیٹ کاپی مسلک کرنا ضروری ہے۔ مضمون کاغذ کے
ایک طرف اور سطر چھوڑ کر خوش خط لکھا جائے۔
مضمون کی نقل اپنے پاس محفوظ رکھیں کیونکہ اشاعت
یا عدم اشاعت دونوں صورتوں میں مسودہ واپس نہیں
کیا جاتا۔

کلم اٹھائیے.... اور اپنے تعمیری خیالات کو تحریر
کی زبان دیجئے۔ تحریر کی اصلاح اور نوک پلک سنوارنا
اوارہ کی ذمہ داری ہے۔



1-ناظم آباد۔ کراچی

فون: 36685468-36606349
digest.roohani@gmail.com
facebook.com/roohanidigest
www.roohanidigest.online

گردش وقت سے ڈر لگتا ہے
چاند سی صورت ڈھنے جاتی ہے
سارے سورج بجھ جاتے جاتے ہیں
رات اندری رہ جاتی ہے
میں تیرے بھر کے بیجان سے نکل آئی
کہ جیسے قریب انجان سے نکل آئی
فریب عشق کے شعلے بجا دیئے آخر
میں راکھ ہونے کے امکان سے نکل آئی

محترمہ سحر علی صاحبہ

فرش دل ہم بھی راہ کر دیں گے
تم محبت بھری نگاہ کرو
اور اچھی آنکھوں کا یہ ہنر تو نہیں
جن کو دیکھو انہیں تباہ کرو

تمہارے بعد تو خود سے بھی مل نہیں پائے
یہ تم سے کس نے کہا ہم کسی سے ملتے ہیں

کوئی دشمن نہیں ہوتا برسے حالات کے پیچھے
کوئی اپنا ہی ہوتا ہے کسی بھی گھات کے پیچھے
تجھے معلوم ہے گوری کہ بارش کیوں ہوئی اس دن
کوئی اشکوں سے رویا تھا تری بارات کے پیچھے
فقط اتنا کہا تھا نا ہمیں تم سے محبت ہے
ہماری جان لو گے کیا ذرا سی بات کے پیچھے
شکست فاش دشمن نے ہمیں ایسے نہیں دی ہے
تمہارا ہاتھ لگتا ہے ہماری اس مات کے پیچھے

اس کی آنکھوں سے دوستی ہوئی ہے
تب کہیں جا کے روشنی ہوئی ہے



قرآنی انسائیکلو پیڈیا



قرآن پاک رشد و بدایت کا ایسا سرچشمہ ہے جو اب تک ہر دور اور ہر زمانے میں انسان کی رہنمائی کرتا ہے گا۔ یہ ایک مکمل دستور حیات اور ضابطہ زندگی ہے۔ قرآنی تعلیمات انسان کی انفرادی زندگی کو بھی صراطِ مستقیم دکھاتی ہیں اور معاشرے کو اجتماعی زندگی کے لیے رہنماءصول سے بھی واقف کرتی ہیں۔

جُرُفٌ

عربی زبان میں جُرُفٌ کے لغوی معنی ہیں بہت زیادہ یا بڑا حصہ لے لینا، کھوندا، کھودنا، صاف کرنا کے ہیں۔ جُرَافُ صفائی کر دینے والی، ڈھادیتے والی، کھوکھلا کر دینے والی ہر شے جو تمام چیز کو لے جائے، کسی شے یا جگہ کا کل یا اکثر حصے کا صفائی کر دینا، پانی کا کسی چیز کو بہالے جانا جیسے ہم گیر تباہی مچانے والا سلاب.... جیسے جرف السیل الوادی سیلاں نے وادی کے کناروں کو ختم کر دیا۔

الْجُرُفُ دریا کے اس کنارے اور وادی کا اس حصے کو کہتے ہیں جس کے نیچے پانی نے گڑھا کر دیا ہو یا کھوکھلا کر دیا ہو اور جو کٹ کٹ کر نیچے گر رہا ہو۔ یہ پونکہ جلد گر جاتا ہے اس لئے ہر ناقابل بھروسہ شے کو بھی جرف کہا جاتا ہے۔ ہر کھرچنے، کھونے اور کھوکھلا کرنے والی شے کو لیعنی بیچپے، بچاؤڑا، کدال کو مجرف کہا جاتا ہے۔ رجل جُرَافُ بہت کھانے والے، سب ہر پ کر جانے والے شخص کو کہا جاتا ہے۔ عربی محاورہ ہے جَرَفَ الدَّهْرُ مَالَهُ۔ یعنی حادث زمانہ نے اس کے مال کو تباہ کر دیا۔ قرآن کریم میں لفظ جُرُفٌ صرف ایک مرتبہ آیا ہے۔

ترجمہ: ”بھلا جس شخص نے اپنی عمارت کی بنیاد اللہ کے تقویٰ اور اس کی رضامندی پر رکھی وہ بہتر ہے یا وہ جس نے اپنی عمارت کی بنیاد کھوکھلی گر جانے والی (جُرُفٌ) کھائی کے کنارے پر رکھی کہ وہ اس کو دوزخ کی آگ میں لے گری؟ اور خدا غالم لو گوت کو بدایت نہیں دیتا۔“ [سورۃ توبہ (9): آیت 109]

یہاں اس عمارت کا تذکرہ جو حیات طیبہ نبی اکرم میں منافقین نے بنائی، منافقوں نے اسلام کی راہ میں رکاوٹیں کھڑی کرنے اور مسلمانوں میں پھوٹ ڈالنے کے لئے ایک عمارت تعمیر کی تھی جو در حقیقت منافقین کی سازشوں اور ان کی دسیسہ کاریوں کا ایک زبردست اڈہ تھا۔ اس کے بنانے کا بدف مسلمانوں کے درمیان تفرقہ ڈالنا تھا۔ جب رسول اللہ ﷺ کو اس عمارت اور منافقین کی سازش کا علم ہوا تو آپ نے صحابہ کو حکم دے اس عمارت کو منہدم کروادیا۔ مسجد کے نام سے بنائی گئی اس عمارت کی اصل غرض ضرار ہے یعنی مسلمانوں کو ضرر پہنچانا ہے اسی وجہ سے یہ ”مسجد ضرار“ کے نام سے مشہور ہوئی۔

الْجَرْمُ / الْمُجْرِمُ / الْمُجْرِمِينَ

عربی زبان میں جرم کے بنیادی معنی کسی چیز کو کاٹ دینے یا اس پر سے کسی چیز کو ہٹا کر اسے نکلا کر دینے کے

ہیں۔ جرم بمعنی قطع سے بطور استعارہ کہا جاتا ہے عام طور پر درخت سے پھل کاٹنے یا توڑنے کے لیے بولا جاتا ہے، جرمِ التخل۔ کھجور کو کاٹ دیا یا اس کا پھل توڑا۔ جرمِ ممثہ۔ وہ لوگ جو کھجوروں کا پھل توڑتے ہیں۔ جرمِ صوف الشاة میں نے بھیڑ کی اون کائی۔ جرمِ الشاة جرم۔ اس نے بھیڑ کی اون کاٹ لی۔ تحرم اللئیں۔ رات ختم ہو گئی۔ جرمِ للحمر عن العظم۔ بدی پر سے گوشت نوچ لیا اور اس طرح بدی کو نکلا کر دیا۔ ان مثالوں سے لفظ جرم کا صحیح مفہوم سامنے آ جاتا ہے۔ اسی سے جرم Crime لفظ نکالا ہے، یعنی عمل بد، گناہ، جرام کا ارتکاب دیگر مکروہ افعال انجام دینا۔ یعنی لوٹ گھوٹ۔ سلب و نہب Exploitation اور دوسرا سے کا پھل توڑ کر، دوسروں کی محنت کاما حصل چھین کر لے جانا اور انہیں نکلا کر دینا۔ اسی بنا پر استعارہ کے طور پر ہر اکتساب مکروہ (ناپسندیدہ کمائی) کو جرم کہا جاتا ہے۔ اس کا استعمال اکتساب مکروہ پر زیادہ اور پسندیدہ کسب پر بہت کم ہوتا ہے۔ ایسا کرنے والوں کو مجرم (جمع مجرم مون) کہا جاتا ہے یعنی جرم کا ارتکاب کرنے والے، خطاکار، قصوروار Criminal، عاصی، گناہ گار Culprit لوگ۔

قرآن مجید میں یہ لفظ جرم، آجرَمَنَا، أَجْرَمُوا، تُجْرِمُونَ، إِجْرَامِي، الْمُجْرِمُ، تُجْرِمًا، الْمُجْرِمُونَ، الْمُجْرِمِينَ، تُجْرِمِهَا اور تُجْرِمَنَّ کی صورت میں 66 مرتبہ آیا ہے۔

ترجمہ: ”جو امیں تم سے پہلے گزر چکی ہیں اس میں ایسے ہوش مند کیوں نہ ہوئے جو ملک میں خرابی کرنے سے روکتے ہیں (ایسے) تھوڑے سے (تھے) جن کو ہم نے اس میں سے مغلیقی بخشی۔ اور جو ظالم تھے وہ انہی باتوں کے پیچے لے رہے جن میں عیش و آرام تھا اور وہ گناہ گار (المُجْرِمِينَ) تھے۔“ [سورہ ہود: ۱۱] آیت 116]

ترجمہ: ”ہر شخص اپنے اعمال کے بد لے گروئی ہے، مگر دہنی طرف والے (نیک لوگ) وہ باعث بہشت میں (ہوں گے اور) پوچھیں گے گنہگاروں (المُجْرِمِينَ) سے کہ تم دوزخ میں کیوں پڑے؟ وہ جواب دیں گے کہ ہم صلوٰۃ قائم نہیں کرتے تھے، نہ فقیروں کو کھانا کھلاتے تھے اور اہل باطل کے ساتھ مل کر (حق سے) انکار کرتے تھے اور روز جزا کو جھپٹلاتے تھے یہاں تک کہ ہمیں موت آگئی“ [سورہ مدثر: ۷۴] آیت 38 تا 47

ترجمہ: ”تو اس سے بڑھ کر ظالم کوئی ہوگا جو خدا پر چھوٹ افترا کرے اور اس کی آتیوں کو جھپٹلائے۔ بیٹک گنہگار (المُجْرِمُونَ) فلاخ نہیں باکیت گے۔“

[سورہ یونس: ۱۰]: آیت 17

ترجمہ: ”اور جس دلت قیامت برپا ہوگی گنہگار (المُجْرِمُونَ) نا امید ہو جائیں گے۔“ [سورہ روم: ۳۰]: آیت 12

الْجَرْم (جسم) اصل میں یہ معنی مجروم ہے یعنی قطع کیا ہوا۔ پھر یہ جسم اور صورت وہیست پر بھی بولا جاتا ہے اور فکان حسنُ الْجَرْم کے معنی ہیں کہ دن خوب صورت ہے۔ اسی سے لفظ اجرام (یعنی اجسام)، اجرام فلکی (غاء کے اجسام سیارے ستارے) وغیرہ مانوڑ ہے۔

جرم سے مانوڑ ایک لفظ لا جرم۔ بھی قرآن میں بیان ہوایے جس کے معنی بلاشبہ Certainly، ضرور Of Course، لامحالہ اور یقیناً کے ہیں۔ چونکہ جرم کے ایک معنی کسی چیز سے پرده ہٹا کر اسے واضح اور بے نقاب اور برہمنہ کر دینا بھی ہے اسی لیے ہر واضح، سمجھی اور شک و شبہ سے مبرابر بیان کرنے کے لیے لا جرم کا لفظ استعمال ہوتا ہے۔ قرآن کریم میں یہ لفظ 5 مرتبہ شک اور بلاشبہ کے معنوں میں آیا ہے، سورہ ہود میں ہے **لَا جَرْمَ إِنَّهُمْ فِي الْأُخْرَةِ هُمُ الْأَنْخَسِرُونَ** [آیت 22]۔ ”بلاشک و شبہ یہی لوگ آخر الامر سب سے زیادہ نقصان میں رہیں گے۔“

ترجمہ: ”یہی ہیں جنہوں نے اپنے تینیں خسارے میں ڈالا اور جو کچھ یہ افترا کیا کرتے تھے ان سے جاتا رہا۔ بلاشبہ (لا جرم) یہ لوگ آخرت میں سب سب زیادہ نقصان پانیوالے ہیں۔“ [سورہ ہود (11): آیت 22]

ترجمہ: ”بَشِّك وَ شَبَّه (لا جرم) اللہ تعالیٰ ہر اس چیز کو اللہ تعالیٰ ہر اس چیز کو، جو کچھ وہ چھپاتے ہیں اور جو ظاہر کرتے ہیں۔ وہ غور کرنے والوں کو ہرگز پسند نہیں کرتا۔“ [سورہ نحل (16): آیت 23]



علمی تعاون کیجیے.....



روحانی ڈائجسٹ سیدنا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے روحانی مشن کی ترویج و اشاعت میں سرگرم عمل ہے، اس مشن میں ہمارے معزز قارئین کرام بھی شامل ہو سکتے ہیں۔ آپ کے پسندیدہ رسالہ کو مزید بہتر بنانے کے لیے کثیر تعداد میں کتب اور علمی مواد کی شدید ضرورت ہے۔ کسی بھی موضوع، عنوان پر اردو یا انگریزی زبان میں نئی اور پرانی کتابیں ارسال کی جاسکتی ہیں۔ آپ کے اس تعاون کو ہم شکریہ اور محبت کے ساتھ قبول کریں گے۔ آپ کی یا آپ کے متعلقین کی منتخب کردہ ان کتابوں کا عطا یہ ایک علمی اور قلبی جہاد کی حیثیت رکھتا ہے جس کا اجر عظیم آپ کو اس وقت تک ملتا رہے گا جب تک ان کتب سے اخذ کیا ہو اعلم لوگوں کو فائدہ پہنچاتا رہے گا۔

ایڈیٹر روحانی ڈائجسٹ

74600-D, 1/7 آنٹم آباد۔ کراچی

ابدالِ حق قلندر بابا اولیاء فرنر ماتے ہیں:

دوستوں اور رشتہ داروں کے دکھ درد
میں شریک ہو کر ان کے غم کو اپنا
غم سمجھ کر ان کا غم عنلٹ کرنے کی کوشش
کریں۔ اس لیے کہ آدمی آدمی کی دوا ہے۔

مراقبہ ہال ملتان
نگران: کنور محمد طارق

A/947، ممتاز آبادبی سی جی چوک، ملتان

پوسٹ کوڈ: 60600، فون نمبر: 061-6525331

دعاؤں سے علاج

ماہیوں اور بے دلی سے نجات

ادارہ

بیں۔ اللہ کے فضل سے ہم سب لوگ مل جل کر رہتے ہیں۔ کچھ عرصے پہلے میرے ایک بڑے بھائی نے جو یہ دون ملک مقیم ہیں مجھے اپنے پاس بلوالیا۔ بھائی کے شہر سے دور ایک دوسرے شہر کے ایک ہسپتال میں میری جاپ لگ گئی۔ جاپ تو اچھی ہے لیکن یہاں کوئی ہم وطن اور ہم زبان نہیں ہے۔ مقامی لوگ اجنبیوں کو اپنے سے کتر سمجھتے ہیں اور ان کے ساتھ میں جوں سے گریز کرتے ہیں۔ اس بے مہر اور بے مروت ماحول میں بہت گھبراہٹ ہوتی ہے۔ میں اپنے آپ کو تہما محسوس کرتی ہوں۔ اب یہ تہما کی مجھے ڈپریشن میں مبتلا کر رہی ہے۔ تہما کے کرب سے کبھی کبھی تو میں اپنے کمرے میں دیر تک روٹی رہتی ہوں۔ رات میں نیند بھی بہت کم ہو گئی ہے۔

اواسی

مردہ دلی

ماہیوں

زندگی تلخ بن گئی

بے بھی کا احساس....

ذہنی بے ترتیبی....

نظر انداز کر دینا....

اواسی

سوال: میں اپنے بھائیوں کی اکلوتی بہن ہوں۔ کٹ جاتا ہے لیکن شام کو اپنے فیٹ پر آتے ہی اس سب بھائی شادی شدہ ہیں۔ والدین انتقال کر چکے تہما کا احساس پریشان کرنے لگتا ہے۔ چاہتی ہوں کہ

بے دلی سے کرتا ہوں۔ میرا ذہن میرا وقت مختلف خیالات میں الجھا رہتا ہے۔ خیالوں ہی خیالوں میں خود کو کبھی بادشاہ یا وزیرِ اعظم دیکھتا ہوں۔ سارے احکامات میں بستر پر پڑے پڑے جاری کرتا رہتا ہوں۔ پڑے پڑے ارادے بناتا ہوں لیکن عملی زندگی میں ایک ست اور کام آدمی ہوں۔

جواب: ہر نماز سے پہلے چند مرتبہ درود شریف پڑھ کر آنکھیں بند کر کے بینچے جائیں اور تصور کریں کہ مجھے اللہ دیکھ رہا ہے اس کے بعد نماز ادا کریں۔

ہر نماز کے بعد 101 مرتبہ اللہ تعالیٰ کا اسم یا مقصط گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیں اور دعا کریں۔ یہ عمل کم از کم چالیس یا انوے روز تک جاری رکھیں۔

❖ مايوسي :

سوال: میرے شوہر کا کام ایسا ہے کہ کبھی اپنے شہر میں ہوتے ہیں تو کبھی بیرون شہر یا بیرون ملک۔ ہماری کوئی اولاد بھی نہیں ہے اس لیے جب وہ باہر ہوتے ہیں تو میں اپنے گھر میں اکیلی رہ جاتی ہوں۔ چھ ماہ پہلے شوہر بزرنس دورے پر بیرون ملک چلے گئے، میں اپنی امی کے گھر آگئی۔ یہاں بھا بھیوں کو میرا انتہے دونوں تک کے لیے آنا اچھا نہیں لگا۔ میکے کے بھرے گھر میں بھی تھا ہی رہی۔ بھا بھیوں اور بھا بھیوں کے رویوں نے مجھے شدید مايوس کر دیا ہے۔ شوہر چھ ماہ کا کہہ کر گئے تھے لیکن اب انہیں مزید چھ ماہ وہاں رکنا ہو گا۔

ایک تو اپنے شوہر سے دوری دوسرے میکے والوں کی بے مرتوی، ان دونوں نے مجھے بہت دکھی

سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر واپس پاکستان چل جاؤں لیکن میرے کنٹریکٹ میں ابھی دو سال باقی ہیں۔

جواب: تہائی کے اس احساس یا کرب کو طبی اصطلاح میں ہوم سکنیس (Home Sickness) کہا جاتا ہے۔ پہلی بار اپنے گھر سے دور جا کر رہنے والے ہزاروں افراد میں سے چند کو ہوم سکنیس سے وابستہ مسائل ہو جاتے ہیں۔ ہوم سکنیس میں مبتلا زیادہ تر لوگ کمزور قوتِ ارادی والے اور کم ہمت ہوتے ہیں۔ اس مسئلے کا حل اپنے گھر والوں کو یاد کر کے روتے رہنے میں نہیں ہے۔ آج کل تو دنیا میں کہیں بھی رہتے ہوئے اپنے بیاروں کے ساتھ ہر وقت رابطے میں رہنا ممکن ہو گیا ہے۔

آپ کو اپنی قوتِ ارادی کو مضبوط کرنے کی ضرورت ہے۔ اس کے لیے اچھی کتابوں کا مطالعہ کریں۔ یوگا اور مراقبہ کریں۔

صح شام اکیس اکیس بار سورہ آل عمران کی آیت:

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْقَيُومُ ۝

تمن تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر ایک ایک ثیبل اسپون شہد پر دم کر کے پیشیں۔ وضوبے و ضوکثرت سے اللہ تعالیٰ کے اسماء یا حی یا قیوم کا ورد کرتی رہیں۔ رات سونے سے قبل 101 مرتبہ درود شریف پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیا کریں۔

❖ مردہ دلی:

سوال: میں کوئی کام باقاعدگی اور تسلسل کے ساتھ نہیں کر پاتا حتیٰ کہ گھر کے عام سے کام بھی

تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر
ایک ایک نبیل اسپون شہد پر دم کر کے پیشیں۔

چلتے پھرتے وضو بے وضو کثرت سے اللہ تعالیٰ
کے اسماء اباحی یا قبیوہ کاورد کریں۔

❖ بسی کا احساس:

سوال: میرے دل میں ایک خوف کی لہاظتی
ہے۔ کسی کام میں دل نہیں لگتا۔ میری اس حالت کی
وجہ سے میرے گھروالے مجھے ایسی ایسی باتیں سناتے
ہیں کہ مر جانے کو دل کرتا ہے۔ میں بہت ماہیوس
ہو چکا ہوں۔ اپنی بے بسی کے بارے میں سوچتے
سوچتے کبھی سانس بند ہوتا ہوا محسوس ہوتا ہے۔
کہیں جاتا ہوں تو میرے چہرے سے اُداسی و ماہیوسی
سب پڑھ لیتے ہیں۔ کوئی بھی مجھے توجہ نہیں دیتا۔
سب میرا مذاق اڑاتے ہیں۔

جواب: صبح شام اکیس اکیس مرتبہ سورہ یونس
کی آیت 22، تین تین بار درود شریف کے ساتھ پڑھ
کر ایک ایک نبیل اسپون شہد یا پانی پر
دم کر کے پیشیں۔

چلتے پھرتے وضو بے وضو کثرت سے اللہ تعالیٰ
کے اسماء اباحی یا عزیز کاورد کرتے رہیں۔ اگر
دن میں یارات میں کسی وقت مذکورہ کیفیت کا زور ہو
تو ہمکی آواز سے اکیس بار اللہ اکبر اللہ اکبر
پڑھ لیا کریں۔

ذہنی لے ترتیبی:

سوال: لوگ مجھے نفیاتی مریضہ کہتے ہیں۔
لیکن مجھے ان پر غصہ نہیں آتا کیونکہ وہ حق بجانب
ہیں۔ میں بلا وجہ ہی اواس رہتی ہوں۔ کسی کے ساتھ

کر دیا ہے، کبھی کبھی تو اپنی زندگی سے ہی ماہیوسی
ہونے لگتی ہے۔

جواب: نو انچ چوڑے اور بارہ انچ لمبے سفید آٹ
پیپر پر سیاہ چمک دار روشنائی سے یہ نقش خوشخط
لکھیں یا لکھوالیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحيم

یا اللہ یا رحمٰن یا رحیم

یا حفیظ یا حفیظ یا حفیظ

اس نقش کو اپنے کمرے میں ایسی جگہ آویزاں

کر دیں جہاں آپ کی نظریں اس پر بار بار پڑتی رہیں۔

❖ زندگی تلخ ہو گئی....

سوال: گزشتہ تین برسوں سے میں شدید ذہنی
انشار میں مبتلا ہوں۔ مجھے اپنے ذہن پر بالکل کنٹرول
نہیں ہے۔ معمولی سی، بے معنی سی باتیں میرے ذہن
سے چپ کر رہ جاتی ہے۔ ماہیوسی اور ٹک کا عصر
 غالب رہتا ہے۔ میری زندگی تلنخیوں کی داستان بن گئی
ہے۔ میری والدہ کہتی ہیں کہ تمہیں کوئی مسئلہ نہیں
ہے۔ تم رونق والی محفلوں میں بیٹھو اور خوب بلا گا کیا
کرو مگر مجھے ایسی محفلوں میں بیٹھ کر چپ لگ جاتی
ہے۔ میری حالت ایسی ہو گئی جیسے میں ابھی مر جاؤں
گی۔ رات میں نیند بہت دیر سے آتی ہے۔ اکثر بہت
ڈرائے نے خوب نظر آتے ہیں۔ میں ان ڈروں نے
خوابوں سے بھی بہت پریشان اور فکر مندر رہتی ہوں۔

جواب: صبح اور شام اکیس اکیس مرتبہ:

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ التَّامَّاتِ مِنْ غَضَبِهِ

وَعَقَابِهِ وَشَرِّ عِبَادَةِ وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ

وَأَنْ يَحْضُرُونِ

دم کر لیں۔ وضو بے وضو کثرت سے اسم الہی یا عزیز کا اور دکرتی رہا کریں۔

❖ نہیں زاری:

سوال: مجھے بہت زیادہ باتیں کرنے اور بات بے بات ہٹنے کی عادت ہے۔ جس کی وجہ سے دوسرے لوگ میری باتوں کو سنبھال گئی سے نہیں لیتے۔ مجھے غصہ بھی جلدی آ جاتا ہے۔ بار بار مذاق بننے کی وجہ سے میں شدید مایوسی کا شکار ہو چکا ہوں۔ میری شخصیت میں ایک خلاائق ہو چکا ہے۔ میں اب لوگوں سے ملنے سے گریز کرتا ہوں۔ میرے چہرے پر اداسی و مایوسی صاف دیکھی جائیتی ہے۔

جواب: صبح شام اکیس اکیس مرتبہ:

سورہ بقرہ کی آیت 83 میں سے:

قُلُّوا لِلنَّاسِ حُسْنًا

تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیش اور اپنے اوپر بھی دم کر لیں۔
وضو بے وضو کثرت سے اللہ تعالیٰ کے اسم یا متین کا اور دکرتے رہیں۔



ایک معلوماتی
اور مفید رسالہ
ہے۔ اسے اپنے
حلقة احباب میں بھی
متعارف کرائیے.....

روزگاری دا جھیٹ

پر اعتماد طریقے سے بات نہیں کر پاتی۔ گھر آئے مہمانوں سے کتراتی ہوں، کوئی میری دل جوئی کرے تو مجھے خیال آتا ہے کہ یہ اپنے کسی مطلب کے لیے ایسا کر رہا ہے۔ مجھے خود اندازہ نہیں کہ میں ایسی کیوں ہوں یا کس طرح ہو گئی ہوں؟

جواب: صبح شام اکیس اکیس مرتبہ سورہ انفال کی آیت 2-4، تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر نیلی شعاعوں کے پانی پر دم کر کے پیش اور اپنے اوپر بھی دم کر لیں۔

وضو بے وضو کثرت سے اللہ تعالیٰ کے اسماء یا حی یا قیوم کا اور دکریں۔ رات سوتے وقت کمرے میں نیلارنگ کا بلب روشن کریں۔

❖ نظر انداز کر دینا:

سوال: میں ایک سادہ طبیعت عورت ہوں۔ پڑھی لکھی بھی ہوں۔ اچھے کھاتے پیتے گھرانے سے میرا تعلق ہے۔ میرے والدین نے بہت اچھے حالات ہونے کے باوجود ہمیں غرور اور تکبر سے دور رکھا اور ہمیشہ دوسروں کے کام آنے کی تلقین کی۔ مگر مجھے باشیں بنانی نہیں آتیں اس لئے ہر محفل میں ہمیشہ اکیلی رہتی ہوں۔ لوگ مجھے بے وقوف سمجھتے ہیں۔ اپنا کام نکال کر مجھ سے آنکھیں پھیر لیتے ہیں جس نے مجھے شدید مایوسی اور اداسی میں مبتلا کر دیا ہے۔ میں بہت حساس طبیعت کی ماں ہوں۔ یہ سوچتی رہتی ہوں کہ میرے ساتھ ہی ہمیشہ ایسا کیوں ہوتا ہے؟

جواب: صبح اور شام اکتالیس اکتالیس مرتبہ اسم الہی یا حسید سات سات مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیش اور اپنے اوپر بھی

رُوحانی ڈاک

اپریل 2020



ڈاک پروفاریو سیف عظیمی



بیٹا چھوڑ کر چلا گیا



اولاد نرینہ کے لیے وظیفہ!



نشے کی لت کیسے ختم ہو.....؟



کام کے دوران شدید گھبرائہٹ



ٹپچر بیٹی کے رشتے میں پریشانی!



ڈرامے باز بھائی!



حمل پر بندش!



مزار پر گیارہ جمعرات حاضری!



سرال میں پریشان ہوں!



ازدواجی قربت کے وقت گھبرائہٹ



کاروبار میں رکاوٹ



نہ جانے کس کی نظر لگ گئی!



سامیہ یا کالا جادو



ملازمت نہیں مل رہی

اولاد نرینہ کے لیے وظیفہ!

☆☆☆

انہیں مجبور کر دیا، انہیں اپنے دودھ کا واسطہ دے کر راضی کر لیا تو میر اکیا ہو گا؟..... میری بیٹیوں کا کیا ہو گا؟.... بیٹیوں کے لئے آگے مسائل پیدا نہیں ہوں گئے....؟

جواب: بیماری بیٹی....! تمہارا خط پڑھتے ہوئے بہت دکھ ہوا۔ بعض گھر انوں میں بہو کو مختلف بہانوں سے ذہنی اور جسمانی اذیت سے دوچار کیا جاتا ہے۔ اولاد نرینہ سے محرومی پر بھی بعض لوگ بہو کو بہت پریشان کرتے ہیں۔ اللہ تمہاری ساس کو بدایت اور سمجھ عطا فرمائے۔

بیٹی کی پیدائش کا انحصار مرودی کے کر موسمر پر ہوتا ہے جنہیں لا کر موسمر کہا جاتا ہے۔ اس لحاظ سے اولاد نرینہ سے محرومی کی ذمہ داری عورت پر نہیں بلکہ مرد پر عائد ہوتی ہے۔ اگر مرد کے جسم میں یہ کر موسمر کمزور ہوں یا کسی وجہ سے عورت کے کر موسمر سے مل نہ پائیں تو بیٹی کی پیدائش ممکن نہیں ہے، خواہ اُس مرد کی کتنی ہی شادیاں کیوں نہ کروادی جائیں۔

بہتر ہے کہ آپ خود یا کسی ایسے فرد کے ذریعے ان پہلوؤں سے اپنی ساس کو آگاہ کروائیں جن کے متعلق آپ صحیح ہیں کہ ساس ان کی باقی مان لیں گی۔

بطور روحانی علاج یہ عمل کریں.....
رات سونے سے قبل سورہ ابراہیم (۱۴) کی
آیت نمبر 38 سے 40:

اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر اپنے شوہر کو پلائیں یا شوہر خود پڑھ کر

روحانی داعی

سوال: میری عمر اٹھائیں سال ہے۔ میری شادی کو آٹھ سال ہو چکے ہیں۔ ماشاء اللہ میری چار بیٹیاں ہیں۔ میری اور میرے شوہر کی خواہش ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں بیٹی کی نعمت سے نوازے۔ ہماری تو صرف یہ خواہش ہے لیکن میرے ساس سرنے اس بات کو اپنی ضد بنالیا ہے کہ آئندہ لازمی بیٹی کی ہی ولادت ہوئی چاہئے ورنہ ہم اپنے بیٹی کے لئے دوسراستہ اختیار کریں گے۔

دراصل میرے شوہر اپنے والدین کی اکلوتی اولاد ہیں۔ ساس کہتی ہیں کہ اگر تمہارے ہاں بیٹا نہ ہوا تو ہماری نسل کس طرح آگے چلے گی؟..... خاندان تو بیٹوں سے ہی چلتا ہے نا۔

میں سوچتی ہوں کہ اگر اللہ تعالیٰ نے ہمارے گھرانے کو وارث سے نہیں نوازا تو اس میں میرا قصور کیا ہے؟.....
مجھے کس بات کی سزادی نے کے ارادے بن رہے ہیں؟.....

کیا اپنے گھرانے کو بیٹی کی خوشی نہ دینے کی تمام تر ذمہ دار میں ہوں.....؟

میرے شوہر بہت اچھے انسان ہیں انہوں نے کبھی مجھے کچھ نہیں کہا۔ وہ اپنی بیٹیوں کو بہت چاہتے ہیں۔ لیکن گھر میں میری ساس کا حکم چلتا ہے۔ میرے شوہر ان کے بہت فرمان بردار ہیں۔

مجھے یقین ہے کہ میرے شوہر دوسرا شادی نہیں کرنا چاہیں گے لیکن اگر میری ساس نے

دم کر کے پی لیا کریں۔

حکماء کے مطابق بند گو بھی کا استعمال مرد میں اولاد نرینہ کے جرثوموں کو تقویت دینے کے لئے مفید ہے۔ شوہر کو کچھ عرصے سے روزانہ بند گو بھی کچھ یا کسی بھی حالت میں استعمال کرنا چاہیے۔

چاند کی تاریخ: بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ رحم مادر میں جنین کی جنس کے تعین میں چاند کی تاریخوں کا عمل دخل بھی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ چاند کی گلزارہ تاریخ سے لے کر چودھویں کی رات تک صرف نسوں میں مردانہ جرثومے Z کی قبولیت کی استعداد بڑھ جاتی ہے۔

اگر خاتون میں بیضہ ریزی (Ovulation Dates) کی مطابقت ہو تو کہا جاتا ہے کہ قمری مہینے کی 14 تاریخ کو جنین کی جنس ♂ یعنی زرینہ ہونے کے امکانات بہت زیادہ ہوتے ہیں۔

بیٹا چھوڑ کر چلا گیا

☆☆☆

سوال: میرے بیٹے نے تعلیم تکمیل کر لی تو اس کی شادی کے لیے خاندان میں دورست تھے۔ ایک میصری بھائی کا اور دوسرا میرے شوہر کی بھیجی کارثتھ تھا۔

میں نے اپنی بھائی سے بیٹے کی شادی کر اؤ۔ ہم میاں بیوی میں پہلے بھی لا ائی جھگڑا رہتا تھا۔ بیٹے کی شادی کے بعد ہمارے اختلافات مزید بڑھ گئے۔ ہمارے درمیان روز بروز کے جھگڑوں سے تنگ آکر ہمارا بیٹا اپنی بیوی کے ساتھ یہ دونوں ملک چلا گیا ہے۔ وہ مجھ سے یا اپنے والد سے کبھی کبھار

ہی رابطہ کرتا ہے۔

چار سال میں ایک بار بھی وہ ہم سے ملنے پاکستان نہیں آیا۔ ہی اس نے ہمیں اپنے پاس بلایا۔ اس کے دو میٹھے ہو گئے ہیں۔ بہو زچلی کے لیے دوسرے شہر اپنی والدہ کے پاس آئی لیکن ہمارے شہر میں ہم سے ملنے نہیں آئی۔ میں اپنے پوتوں کو دیکھنے کے لیے ترس رہی ہوں۔

سبھی میں نہیں آتا کہ ہمارا بیٹا اور بہو اتنے سخت دل کیوں ہو گئے ہیں۔

جواب: اندازہ ہوتا ہے کہ اپنی بہن کی بیٹی کو اپنی بہو بنانے کے بعد آپ کا روایہ اس کے ساتھ شفیق خالہ کا نہیں رہا بلکہ ایک سخت مراج ساس کا ہو گیا۔ یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ اپنی بھائی کا رشتہ آپ نے اپنی بہن یا ان کی بیٹی کی چاہت میں نہیں بلکہ اپنے سرمال سے کسی کی بیٹی نہ لینے کی خاطر کیا۔

آپ کا بیٹا اسی خاندانی سیاست اور تنگ نظری سے پریشان ہو کر ایک طرف ہو کر بیٹھ گیا ہے۔ آپ کی بہو بھی پاکستان آنے پر شاید اسی لیے آپ کے شہر اور آپ کے گھر نہ آئی کیونکہ اسے آپ کی جانب سے سخت روپیوں کے خدشات تھے۔

آپ چاہتی ہیں کہ آپ کے سب بچے آپ کے گھر میں بھی خوشی رہیں تو اس کے لیے آپ خود کو تبدیل کرنے پر آمادہ کیجیے۔ اس تبدیلی کا آغاز اپنے شوہر کے ساتھ اپنے روپیے تبدیل کر کے کیجیے۔ اپنے شوہر کی عزت کیجیے۔ تنگ لجھے اور طنزیہ انداز میں بات کرنے کے بجائے اپنے شوہر

اچھے کاریگر ہیں۔ مارکیٹ میں ان کی بڑی دوکان ہے۔ مارکیٹ والے اور گاہک میرے شوہر کے کام کی تعریفیں کرتے ہیں۔

ماشاء اللہ سے معاش کا مسئلہ کبھی نہیں ہوا لیکن کچھ دنوں سے ان کے ساتھ یہ مسئلہ ہو رہا ہے کہ کام کے دوران ان پر بہت گھبراہٹ ہو جاتی ہے۔

ان کا کام میں دل بھی نہیں لگ رہا ہے۔ پچھلے دو مہینوں سے دکان پر کم گئے ہیں اور زیادہ تر گھر میں ہی رہے۔ دکان کی دیکھ بھال کاریگر کر رہے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ کاریگر درمیان سے رقم بھی ہضم کرتے جاتے ہیں اور بہانہ یہ بناتے ہیں کہ کام کم ہو گیا ہے۔

بڑا بیٹا پڑھائی میں مصروف ہے وہ کام کو وقت نہیں دے سکتا۔ مجھے ڈر ہے کہ کہیں کسی نے کچھ کرو تو نہیں دیایا نظر تو نہیں لگ گئی ہے۔

جواب: آپ کے شوہر کا مسئلہ نظر بد کا بھی معلوم ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اندازہ ہے کہ انہیں شدید تکان اور اعصابی کمزوری بھی ہے۔ کام کی زیادتی سے ہونے والی تکان نے ان کی جسمانی اور اعصابی صحت کو متاثر کیا ہے۔ دل نہ لگنے کی وجہ سے مجبوراً گھر بیٹھنے کے بجائے مناسب ہو گا کہ وہ اپنی مرضی سے چند دن کی رخصت لیں اور آپ کے ساتھ تفریح کے لیے کسی دوسرے شہر جائیں۔

ان سے کہیے کہ وہ اپنے دن بھر کے معمولات پر بھی نظر ثانی کریں۔ صبح یا شام ہلکی چھلکی ورزش ضرور کیا کریں۔ روزانہ چھلوں کے

کے ساتھ احترام کے ساتھ بات کیجیے۔ اپنے ملنے والوں میں شوہر کی برا بیاس بیان کرنے اور ان کی شکاشیں کرتے پھرنے کے بجائے ان کے بارے میں اچھے کلمات کہیے۔

میری یہ بات پڑھ کر ہو سکتا ہے آپ یہ کہیں کہ شوہر سے آپ کی ایک ایک شکایت سولہ آنے ٹھیک ہے۔

فرض کر لیں کہ ان سے آپ کی ہر شکایت درست ہے تب بھی اس کا مطلب یہ تو نہیں کہ گھر میں ہر وقت جھگڑے فساد کا ماحول رہے اور رشتہ داروں، پڑوسیوں میں گھر کے مرد کی برا بیاس بیان کی جائیں۔ بچوں میں سے کوئی اگر والد کا ساتھ دیتا نظر آئے تو آپ اپنے اس بچے سے بھی ناراض ہو جائیں۔

محترم بھن.... ذرا محنتے دل سے اپنے مزاج اور اپنے رویوں کا جائزہ لیں۔ اپنی غلطیوں کا اعتراض کرنے کی ہمت پیدا کیجیے اور شوہر کی عزت کیجیے۔

اپنی بھانجی کی سخت گیر ساس بننے کے بجائے اس کی شفیق خالہ بننے کی کوشش کیجیے۔

ایسا کر لینے پر ان شاء اللہ آپ کا بیٹا اور بھو بہت جلد ہی بہت خوشی خوشی اپنے بچوں کو لے کر آپ کے پاس آئیں گے۔

کام کے دوران شدید گھبراہٹ



سوال: میری شادی کو آٹھ سال ہو گئے ہیں۔ میرے دونوں بیٹے ہیں۔ میرے شوہر سلامی کے بہت

جوں بھی پہنیں۔

گھر اہٹ اور اعصابی کمزوری سے نجات کے لیے بطور روحانی علاج صحیح اور شام اکیس آیت مرتبہ سورہ آل عمران (3) کی آیت

اللہ لا اله الا هو الحق القیوم

تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پہنیں اور اپنے اوپر بھی دم کر لیں۔

نیلی شعاعوں میں تیار کردہ پانی ایک ایک پیالی صحیح اور شام پہنیں۔

روزانہ صحیح اور شام ایک ایک نیبل اسپون شہد بھی پہنیں۔

نظر بند سے نجات کے لیے رات سونے سے پہلے گیارہ مرتبہ سورہ فرق، گیارہ مرتبہ سورہ الناس تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیں۔

یہ عمل کم از کم ایک ماہ تک جاری رکھیں۔

کھانوں میں تازہ سبزیاں، موسمی پھل اور دودھ زیادہ لیں۔

نشے کی لت کیسے ختم ہو...؟

☆☆☆

سوال: میری شادی کو سات سال ہو گئے ہیں۔ میری دو بیٹیاں ہیں۔ میرے شوہر تین چار سال سے نشہ کرنے لگے ہیں۔ رات گئے گھر آتے ہیں اور کیبل پر صحیح تک فلمیں ڈرامے دیکھتے رہتے ہیں۔

نشہ کے بعد رات کو انہیں بہت بھوک لگتی

ہے۔ چاہے رات کے تین بجے ہوں یا چار بس انہیں جو وہ کہیں پا کر کھلانا پڑتا ہے۔ اگر ایسا نہ کروں تو اٹھائی جگھڑا کرتے ہیں۔ گالیاں دیتے ہیں اور شور مچاتے ہیں۔ جس کی وجہ سے بیٹیاں سہم جاتی ہیں۔

ان کی وجہ سے اب محلہ والوں کے سامنے بھی تماشہ بن رہا ہے۔ میں نے ہر طرح سے انہیں سمجھا بجھا کر دیکھ لیا۔ مگر وہ مانتے نہیں ہیں۔ کبھی میں زیادہ کچھ کہوں تو مجھ پر ہاتھ بھی اٹھایتے ہیں۔

جواب: اللہ رحم فرمائے نشے کی لت انسان کو کہیں کا نہیں چھوڑتی۔ ہر شخص کو خاص طور پر بیوی بچوں والوں کو تو اس لت سے بہر طور پر بچنا چاہیے۔ جو لوگ اس لت میں بچنے کے ہیں انہیں اس مصیبت سے باہر نکالنے کے لیے اہل خانہ اور مخلص دوستوں کو حکمت کے ساتھ کوشش کرنا چاہیے۔

نشے کا عادی شخص نشہ چھوڑ دے اس کے لیے بنیادی ضرورت خود متاثرہ شخص کی اپنی رضامندی ہے۔ اگر نشہ کرنے والا خود ہی نشہ چھوڑنا چاہے تو اچھے سے اچھے علاج معالجے کے باوجود وہ دوبارہ نشہ شروع کر سکتا ہے۔

نشے میں پڑے رہنا دراصل اپنی ذمہ داریوں سے فرار ہے۔ کمزور شخصیت کے مالک کئی افراد نشے کے ذریعے فرار (Escape) چاہتے ہیں۔ ایسے لوگوں میں قوت ارادی اور خود اعتمادی کی شدید کمی ہوتی ہے۔

نشے کے عادی شخص کو نشے سے بچانا ہو تو اسے

بھا بھی کے میکے سے جو بھی ملنے آتا ہے اسے اپنے کمرے میں لے جاتی ہیں۔ ہمیں یقین ہے کہ وہ ان سے ہماری برائیاں کرتی ہیں۔

ایک دن کسی بات پر والدہ صاحبہ نے بھا بھی کو کچھ کہا تو اگلے روز اٹھا ہمارے بھائی نے ہی کہہ دیا کہ تم لوگ میری بیوی کو نو کرانی بنا کر رکھنا چاہتے ہو۔ خدا جانتا ہے کہ ہم نے کبھی ایسا نہیں چاہا بلکہ ہماری بھا بھی ہی ہمارے بھائی کے کام بھرتی رہتی ہیں۔

ہم چاہتے ہیں کہ بھا بھی کا رویہ ہم سے اچھا ہو جائے۔

جواب: اگر آپ خواتین واقعی یہ چاہتی ہیں کہ آپ کی بھا بھی کا رویہ آپ لوگوں سے اچھا ہو جائے تو سب سے پہلے آپ ان کی طرف سے اپنا دل صاف کرنے کی کوشش کیجیے۔ ان کی طرف سے جو بدگمانیاں آپ کے دلوں میں جڑ پکڑ پکی ہیں انہیں دور کرنے کا آغاز کیجیے۔ یقین کیجیے کہ جیسے جیسے آپ کا دل اپنی بھا بھی کی طرف سے صاف ہوتا جائے گا ان میں نظر آنے والی کئی خامیاں ٹھیک ہوتی جائیں گی۔

وضوبے و ضوکثرت سے اللہ تعالیٰ کے اسم

یا سلام

کا اور د کرتی رہیں۔

ٹیچر بیشی کے رشتے

میں پریشانی کیسے دور ہو....؟

☆☆☆

سوال: میں ایک بیوہ عورت ہوں۔ میری دو

روحانی راجحیت

احترام (Respect) کا احساس دیا جانا چاہیے۔ ایسے شخص کو اہمیت کا احساس بھی دلانا چاہیے اور اسے یقین دلانا چاہیے کہ اس کے اہل خانہ اس سے بہت محبت کرتے ہیں۔

دعایہ کہ آپ کے شوہرن شے سے نجات کا عزم کر لیں اور نشے کی طلب کونہ کہنے پر آمادہ ہو جائیں۔

بطور و حانی علاج عشاء کی نماز کے بعد اکتالیس

مرتبہ سورہ بقرہ (2) کی آیت 168-169

گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر اپنے شوہر کا تصور کر کے دم کر دیں اور اللہ تعالیٰ کے حضور دعا کریں کہ شوہر کو نشہ سے نجات ملنے کی توفیق عطا ہو۔

اس عمل کو کم از کم نوے روز تک جاری رکھیں۔

نامہ کے دن شدار کر کے بعد میں پورے کر لیں۔

ڈرامے باز بھا بھی

☆☆☆

سوال: ہم دو بہنیں اور ایک بھائی ہیں۔ ہمارے بڑے بھائی نے اپنی پسند کی شادی کی ہے۔ بھائی کی مسلسل ضد کو دیکھتے ہوئے امی ابو نے اس رشتہ پر حامی بھری تھی۔

مسئلہ یہ ہے کہ ہماری بھا بھی کے اندر دکھاؤ بہت ہے۔ جب بھائی گھر میں ہوتے ہیں تو دوڑ دوڑ کر کام کرتی ہیں۔ بھائی جب دفتر چلے جاتے ہیں تو پورا دن اپنے کمرے میں لیٹ کر گزارتی ہیں۔ ہم دو بہنیں اور والدہ صاحبہ سارے دن گھر کے کاموں میں لگے رہتے ہیں۔

ڈاکٹر وقاریوسف عظیمی کی کتاب

تیسرا ایڈیشن

نظرِ بد اور شر سے حفاظت



قرآنی آیات، احادیث نبوی ﷺ
اور اولیاء اللہ کی تعلیمات کی روشنی میں
نظر بد، حسد، سحر کی وضاحت اور
ان سے نجات و حفاظت کے لیے اور ادوات اور
اس کتاب میں جنات کی حقیقت اور انسانوں کے ساتھ جنات کے
رابطوں اور تعلقات کا تذکرہ بھی شامل ہے۔

اپنے قریبی بُنک اسٹال سے طلب فرمائیں یا
بذریعہ رجسٹرڈ اک گھر بیٹھے منگوانے کے لیے رابطہ کریں

سرکولیشن ڈیپارٹمنٹ، مکتب روحانی ڈاگسٹ

021-36606329-74600، کراچی، آباد، ناظم 1/7

ایمیل: manager_roohanidigest@yahoo.com

اپنی بیٹی سے کہیے کہ وہ صبح اور شام سات مرتبہ سورہ فلق، سات مرتبہ سورہ الناس پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیں اور رات سونے سے پہلے آتا لیں مرتبہ:

لَا الَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ، لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ
الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیں اور شادی میں تاخیر سے نجات کے لیے اللہ تعالیٰ کے حضور دعا کریں۔
مزار پر گیارہ جمعرات تک

حاضری کی کیا حقیقت ہے....؟



سوال: ہماری بہن کی عمر انہیں سال ہے۔ گزشتہ کئی سال سے اس کے ساتھ بہت عجیب و غریب واقعات پیش آ رہے ہیں۔ ہمارا سارا خاندان ان اس کی وجہ سے بہت پریشان ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر اسے کیا ہو گیا ہے.....؟

کوئی کہتا ہے کہ اڑات ہیں..... کسی کا کہنا ہے کہ بندش کروائی گئی ہے..... کوئی کچھ بتاتا ہے کوئی کچھ..... ہم نے ڈاکٹر، حکیم، پیر فقیر، مزارات غرض ہر جگہ جا کر دیکھ لیا۔ لیکن کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ کئی ماہ تک اسے ہر جمعرات ٹھٹھے بھی لے جاتے رہے۔

اب ہمیں ایک صاحب نے کہا ہے کہ اس کے علاج کے لئے شہر سے کافی دور ایک مزار پر سات یا گیارہ جمعرات تک جانا ہو گا۔ مزار پر حاضری کے علاوہ ہر بار وہاں چادر بھی چڑھانا ہو گی

روزگاری ڈا جھیٹ

بیٹیاں اور ایک بیٹا ہے۔ شکر الحمد اللہ بڑی بیٹی کی بہت اچھے خاندان میں شادی ہو چکی ہے۔ بیٹے کی بھی ایک سال پہلے شادی ہوئی تھی۔ بہو ماشاء اللہ نیک سیرت فرمانبردار اور خدمت گزار ہے۔ دوسری بیٹی کی عمر تاکہیں سال ہو گئی ہے۔ وہ ایک پرائیویٹ اسکول میں ملازمت کرتی ہے۔ اس کے لیے دو تین رشته آئے تھے جو کہ نامناسب ہونے کی وجہ سے ہم نے منع کر دیے تھے۔ اس کے بعد سے اب تک کوئی رشته نہیں آیا۔

میں نے اور میری بڑی بیٹی نے اور رشته داروں نے اس کے رشته کے لیے بہت کوشش کی لیکن پتہ نہیں کیوں..... کہیں بات نہیں بنی۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ بیٹی کے رشته پر کسی نے بندش کر ادی ہے۔

جواب: عشاء کی نماز کے بعد کچھ دیر تک درود شریف کا ورد کرتی رہیں۔ اس کے بعد چند منٹ تک جاء نماز پر خاموش بیٹھی رہیں۔ اس کے بعد 101 مرتبہ سورہ مومن (40) کی آیت 55 گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر مراقبہ میں بیت اللہ شریف میں حاضری کا تصور کیجیے۔ تصور قائم ہو جانے پر اللہ تعالیٰ کے حضور دعا کیجیے۔

یہ عمل کم از کم چالیس روز تک جاری رکھیں۔ ناغ کے دن شمار کر کے بعد میں پورے کر لیں۔

چاہتے ہیں تو شوق سے جائیے لیکن یہ سمجھنا درست نہیں کہ اگر مزار پر چادر نہ چڑھائی گئی تو شفا حاصل نہ ہو گی۔

اللہ کے دوستوں کی ذات مخلوقِ خدا کے لئے رحمت و شفقت کا سبب ہوتی ہے۔ اس دنیا سے پرده فرمائیے والے روحانی بزرگوں کو اس بات سے کوئی دلچسپی نہیں ہوتی کہ ان کے مزارات پر زبردستی لوگوں سے چادریں چڑھوائی جائیں..... یہ سوچنا درست نہیں کہ جو شخص مزار پر چادر چڑھائے گا، اس پر خوب انعام و اکرام کی بارش ہو گی اور جو ایسا نہیں کرے گا اُس پر سختی اور مصیبت آئے گی اور وہ بیماری میں مبتلا رہے گا۔

یہ سوچ اللہ کے دوستوں کی طرز فکر سے مطابقت نہیں رکھتی۔ مزارات پر چادریں، پھول وغیرہ لے کر جانا لوگوں کی اپنی مرخصی پر ہے۔ شفا حاصل کرنے کے لئے سات یا گیارہ جمعرات تک باقاعدگی کے ساتھ مزار پر حاضری کی شرط بھی کسی کی اپنی ذہنی اختراع ہے۔ مرحوم بزرگوں کو ایصالِ ثواب کرنا ہو تو اپنے گھر سے بیٹھ کر بھی کیا جاسکتا ہے۔ ان کے مزار پر جا کر فاتحہ خوانی کرنا لازمی شرط نہیں ہے۔

حمل پر بندش



سوال: میری بہن کی شادی کو چھ سال ہو گئے ہیں۔ شادی کے فوراً بعد وہ حمل سے ہو گئی تھی لیکن تین ماہ کے اندر ہی اس کا امبارش ہو گیا تھا۔ اس کے بعد تین بار دو سے تین ماہ کے اندر امید

اور نیاز تقسیم کرنا ہو گی۔ وہ مزار ہمارے شہر سے کافی دور ہے، وہاں تک کوئی پبلک ٹرانسپورٹ بھی نہیں جاتی۔ بہن کے لئے پرائیوریٹ ٹرانسپورٹ کا انتظام کرنا ہو گا۔

آپ کو خط لکھنے کا ایک سبب یہ بھی ہے کہ ان صاحب نے کہا ہے کہ آپ کی بہن کا نام وہاں لکھا جا چکا ہے۔ اب اگر اس کی طرف سے چادر نہ چڑھائی گئی تو اس کی حالت مزید خراب ہو جائے گی۔ اس بات سے ہم لوگ سخت تشویش میں مبتلا ہیں۔ آپ بتائیں ہمیں کیا کرنا چاہیے.....؟

جواب: آپ نے اپنے طویل خط میں اپنی بہن کی جن علامات کا ذکر کیا ہے ان کے مطابق آپ کی بہن پر جنات وغیرہ کا کوئی اثر نہیں بلکہ وہ مرگی کے مرض میں مبتلا ہے۔

مرگی کی علامات کئی طرح سے ظاہر ہو سکتی ہیں۔ ضروری نہیں کہ بے ہوشی ہوتی ہی مرگی کہلائے گی۔ مرگی کے مرض میں بعض اوقات مکمل بے ہوشی نہیں ہوتی۔

میں آپ کو تلقین کروں گا کہ آپ اپنی بہن کو ذہنی و دماغی امراض کے کسی ہپتال میں دکھائیں اور کسی اچھے ڈاکٹر سے اس کا علاج کروائیں۔ آپ کی بہن کو فوری طور پر ڈاکٹری علاج کی ضرورت ہے۔ اس سے غفلت نہ بر تیں۔

اب رہی بات کسی بزرگ کے مزار پر جا کر وہاں چادر چڑھانے اور نیاز تقسیم کرنے کی تو اگر آپ کسی بزرگ سے عقیدت رکھتے ہیں اور ان کے مزار پر جا کر ایصالِ ثواب کے لئے فاتحہ خوانی کرنا

یہ عمل کم از کم ایک ماہ تک جاری رکھیں۔
بہن نافر کے دن شادر کر کے بعد میں
پورے کر لیں۔

رات سونے سے پہلے بہن 313 مرتبہ
بسم اللہ الخالق الباری المصوّر
لله الاصياء الحسني

گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ
کر پانی پر دم کر کے پیس اور اپنے شوہر
کو بھی پلاں۔

حسب استطاعت صدقہ بھی کر دیں اور تین
ماہ تک ہر جمعرات کم از کم اکیس روپے
خیرات کر دیا کریں۔

میاں بیوی دونوں وضوبے وضو کثرت سے
یا حفیظ یا سلام
کا ورد بھی کرتے رہیں۔

ڈاکٹری علاج جاری رکھا جائے۔ ایک احتیاط
یہ کبھی کہ آئندہ جب امید کے آثار ہوں تو اس
خبر کو وہ ابتدائی تین ماہ تک اپنے اور اپنے شوہر
تک بھی رکھیں۔

ازدواجی قربت کے وقت
شدید گھبرا بست!



سوال: میری شادی کو چار ماہ ہو گئے ہیں۔
جب سے میری شادی ہوئی ہے میں نے ایک دن
خوشی نہیں دیکھی۔ ہم ایک دوسرے سے
نہیں مل سکے۔

میرے شوہر کہتے ہیں کہ جب میں تمہارے

روزگاری ڈا جھیٹ

ختم ہو گئی۔ بہنوئی نے اپنا اور بہن کا ڈاکٹر سے طبی
معاشرہ کروایا اور بہت سارے ٹیسٹ کروائے۔
دونوں کی تمام رپورٹس نارمل ہیں۔

بہن بتاتی ہے کہ جب پہلی مرتبہ حمل ٹھہر اتا
تو اس نے خواب میں دیکھا تھا کہ ایک عورت سیاہ
لباس میں آتی۔ اس کے ہاتھ میں ایک بچہ تھا وہ کہہ
رہی تھی کہ یہ بچہ تمہیں نہیں ملے گا۔

صحیح جب بہن بیدار ہوئی تو اس کو بلیڈنگ
شرع ہو گئی تھی۔ بہن نے ڈاکٹر کے مشورے پر
D&C کروالی۔

اس کے بعد جب بھی بہن حاملہ ہوئی تو وہی
سیاہ لباس والی عورت خواب میں آتی ہے اور کچھ
پڑھ کر بہن کے پیٹ پر پھونک مار دیتی ہے۔
اس خواب کے دوسرے تیرے دن بہن کا
حمل ضائع ہو جاتا ہے۔

بہن کہتی ہے کہ مجھے اکثر ایسا محسوس ہوتا ہے
کہ کوئی میرے بیڈروم میں موجود ہے۔ کمرے کی
کھڑکیوں اور دروازے میں کوئی چیز
محسوس ہوتی ہے۔

جواب: اپنی بہن سے کہیں کہ وہ اور ان کے
شوہر صحیح فخر کی نماز اور شام کو عصر کی نماز ادا کرنے
کے بعد اکیس مرتبہ سورہ یونس (10) کی

آیات 80-81:

سات سات مرتبہ درود حضری کے ساتھ
پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیس اور اپنے اوپر بھی دم
کر لیں اور ہر قسم کے شر سے نجات اور منفی
اثرات سے حفاظت کے لیے دعا کریں۔

سرال میں پریشان ہوں

☆☆☆

سوال: میری بڑی بیٹی کی عمر تینیس سال ہے۔ ان کی شادی کو چار سال ہو گئے ہیں۔ ان کے دونپچھے ہیں۔ ایک بیٹا اور ایک بیٹی۔ ہمارے بہنوئی کارویہ بہن کے ساتھ بہت اچھا ہے لیکن اس کے سر، ساس اور نندیں بہن کو بہت تنگ کرتے ہیں۔ ان کی باتوں اور لمحے میں بہن کے لیے طنز بھرا ہوتا ہے۔

بہن کہتی ہے کہ ان کے سرال والوں میں احساس برتری بہت زیادہ ہے۔ وہ ہمارے گھر والوں کا مذاق اٹاتے ہیں۔ بہن ان کی باتوں کا بہت اثر لیتی ہے۔ اکثر روتی رہتی ہے۔

جب وہ لوگ زیادہ تنگ کرنے لگے تو بہن نے شوہر سے اس بارے میں بات کی۔ انہوں نے اپنے ایک دوست کے اسکول میں بہن کو ٹیکر کی جاب دلادی۔

اب دن میں بچے دادی اور دادا کے پاس رہتے ہیں۔ بہن کا خیال تھا کہ اس طرح انہیں وقتی طور پر سکون مل جائے گا لیکن جاب کرنے کے بعد بہن اور مشکل میں پڑ گئی۔ وہ پھر کو جب وہ اسکول سے گھر واپس جاتی ہے تو وہ لوگ اسے بہت زیادہ تنگ کرنے لگے ہیں کہ بچوں کی اسے کوئی فکر نہیں، جاب کرنے لگی ہے۔

بہن نے بہنوئی سے کہا تو وہ کہتے ہیں کہ آپ برداشت کرو۔ میں والدین سے الگ گھر کر کے نہیں رہ سکتا۔

قریب آنے کی کوشش کرتا ہوں تو کوئی چیز مجھے تم سے دور کر دیتی ہے۔ میں کمرے میں آتا ہوں تو میر انس بند ہو جاتا ہے۔ میرے سینے پر کوئی چیز آکر بیٹھ جاتی ہے۔ وہ میرے قریب آتے ہوئے بہت خوفزدہ ہو جاتے ہیں اور مجھ سے بات بھی نہیں کرتے۔

میں ان کے قریب جاتی ہوں تو مجھے ہاتھ تک نہیں لگانے دیتے۔ میں بہت روتی ہوں۔ وہ کہتے ہیں کہ تمہارے ساتھ رہنے کا کیا فائدہ.....؟

ہم دونوں نے اپنے اپنے گھر والوں کو یہ ساری صور تحال بتائی۔ میرے شوہرنے نفیا تی ڈاکٹروں کو دکھایا مگر انہیں کوئی فائدہ نہیں ہوا۔

میرے والدین اور میرے ساس سسر نے مختلف عاملوں سے رابطہ کیا۔ سب کامیابی کہنا ہے کہ اس رشتے پر زبردست قسم کی بندش کروائی گئی ہے۔ مسجد کے امام صاحب کا کہنا ہے کہ یہ جنات کی کارستانی ہے۔

انہوں نے بتایا کہ جنات ان میاں بیوی کو ایک دوسرے کے قریب نہیں آنے دے رہے ہیں۔ ہم نے اب تک جورو حافی علاج یا وظائف کیے ہیں ان سے بھی کوئی فائدہ نہیں ہو رہا۔

جواب: اس قسم کی کیفیات میں مبتلا کمی حضرات میرے زیر علاج رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ ان میں سے اکثریت کو شفا ہوئی۔

آپ کراچی میں مقیم ہیں، آپ کے شوہر اگر مناسب بھیجیں تو وہ مطب کے اوقات میں کسی دن آکر بالمشافہ ملاقات کر لیں۔

رہتا۔ ویسے عام حالات میں بھی تھوڑی تھوڑی دیر میں کوئی نہ کوئی تکلیف ہوتی لیکن مخصوص اوقات میں یہ تکالیف حد سے زیادہ ہوتیں۔ اسی کے ساتھ ساتھ ملازمت کے معاملات بھی متاثر ہونے لگے۔ دفتر جانے کی تیاری کرتا تو اچانک ناقابل برداشت قسم کی تکالیف شروع ہو جاتیں۔ اگر بہت وحصہ کر کے گھر سے دفتر کے لیے نکل پڑتا تو آدھے راستے سے ہی واپس آ جاتا۔ اس اپنی کیفیت کی وجہ سے مجھے ملازمت سے بھی ہاتھ دھونے پڑے۔

مختلف قسم کے میڈیکل ٹیسٹ اور دماغی وذہنی چیک اپ بھی کرو دیا۔ تمام ٹیسٹ نارمل آئے۔ ایک اہم بات یہ ہے کہ بظاہر دیکھنے میں بالکل محسوس نہیں ہوتا کہ مجھے کوئی تکلیف ہے لیکن اندر ورنی طور پر میرا پورا جسم بالکل مغلون وحکوم کھلا ہو چکا ہے۔

انتہائی پریشانی میں ہوں۔ ایک طرف جسمانی تکالیف تو دوسری طرف بے روز گاری ہے۔ معلوم نہیں مجھے کس کی نظر لگ گئی ہے۔ جواب: صبح اور شام اکیس اکیس مرتبہ سورہ فرقان (25) کی آیت 58 اور سورہ بنی اسرائیل (17) کی آیت 111:

سات سات مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر ایک ایک ایک ٹیبل اسپیون شہد پر دم کر کے پیسیں اور اپنے اوپر بھی دم کر لیں۔ اس شہد میں عرق گلاب بھی ملایا جاسکتا ہے۔

رات سونے سے پہلے گیارہ مرتبہ درود

روزگاری دا جھیٹ

جواب: رات سونے سے پہلے 101 مرتبہ: سورہ کاف (18) کی آیت نمبر 58 اور سورہ انعام (6) کی آیت 12 گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر خیر و عافیت، گھر کے ماحول کی بہتری اور اہل خانہ کے حسن سلوک کی دعا کریں۔ یہ عمل کم از کم چالیس روز تک جاری رکھیں۔ چلنے پھرتنے وضو بے وضو کثرت سے اللہ تعالیٰ کے اسماء:

یار حیمہ یا و دود
کا ورد کرتی رہیں۔

نہ جانے کس کی نظر لگ گئی
☆☆☆

سوال: میری شادی کے دو ڈھانی ماہ بعد اچانک انتہائی عجیب و انوکھی قسم کی تکالیف کا آغاز ہوا۔

رات کو تقریباً گیارہ بجے پورے جسم میں کچکپی، تھر تھرا ہٹ شروع ہو جاتی۔ گردن دائیں بائیں اور پیچھے کی طرف کھینچنے لگتی۔ سر پر اس قدر دباؤ پڑتا کہ گردن گلے کے ساتھ نیچے مل جاتی۔ پورے جسم میں بہت زیادہ لاغری آ جاتی، چلنے پھرنے کی بہت ختم ہو جاتی۔ جسم کا رنگ تبدیل ہونا شروع ہو جاتا ہے کبھی پیلا، کبھی زرد اور کبھی سیاہ۔ ایک ڈیرہ گھنٹے تک یہ کیفیت رہتی۔ اس کے بعد میرا پورا جسم مزید کچھ گھنٹے بے کار رہتا۔ کچھ عرصہ بعد یہ اوقات تبدیل ہو گئے اور اب صبح کے وقت اسی طرح کی تکالیف کا زیادہ غلبہ

جگہ ضروری ہے۔
 دکان پر رش ہو یا کسی وقت گاہک کم ہوں آپ
 اپنے پاس آنے والے ہر شخص کو زیادہ سے زیادہ
 بہتر انداز میں ڈیل کرنے کی کوشش کیجیے۔ دکان
 پر آنے والے ہر فرد کو یہ باور کرائیے کہ وہ آپ
 کے لیے ایک خاص کشمیر ہے۔

ایک اہم بات یہ ہے کہ کشمیر سے بات
 کرتے ہوئے چھرے پر مسکراہٹ اور لبجھ میں
 نرمی اور حلاوت ہونی چاہیے۔

وضوبے و ضوکثرت سے اللہ تعالیٰ کے اسم

یارذاق

کا ورد کرتے رہیں۔
 ہر روز کچھ نہ کچھ خیرات ضرور کیا کریں۔
 ملازمت نہیں مل رہی

☆☆☆

سوال: میری دو بیٹیاں ہیں۔ بڑی بیٹی نے
 M.Sc کیمسٹری کیا ہوا ہے اور چھوٹی بیٹی نے
 B.Ed کیا ہے۔

دس سال پہلے شوہر کے انتقال کے بعد میں
 نے بڑی مشکل سے دو بچوں کو پڑھایا ہے۔ اب
 طویل بیماری کی وجہ سے میرے گھر کے حالات
 ایسے ہو گئے ہیں کہ مجبوراً بیٹیوں کو ملازمت کی
 اجازت دے دی ہے۔

دونوں بیٹیوں نے ملازمت کے لیے کافی
 کوشش اور کئی ایک جگہ انشرو یو بھی دیے ہیں۔
 لیکن ابھی تک کوئی ملازمت نہیں ملی جس کی وجہ
 سے اب دونوں بچیاں مایوس ہوتی جا رہی ہیں۔

شریف، اکیس مرتبہ سورہ فتح (48) کی آیت 26:
 تین مرتبہ سورہ فتح، تین سورہ الناس اور آخر
 میں گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر اپنے
 اوپر دم کر لیں۔
 وضوبے و ضوکثرت سے اللہ تعالیٰ کے اسماء
 یا مُهَمِّیْمُنْ یا وَلِیْ یا سلام

کا ورد کرتے رہیں۔

ہلکی زود ہضم غذا میں لیں۔ کھانوں میں نمک
 کم سے کم استعمال کریں۔

کاروبار میں رکاوٹ

☆☆☆

سوال: ہم دو بھائی ہیں۔ ہم نے ایک سال
 پہلے اپنا کاروبار شروع کیا۔ ابتداء میں بہت اچھا
 ریپانس ملا۔ رشتہ داروں اور ملنے والوں نے
 بہت تعریفیں کیں۔

چھ سات میں ب بعد کام میں رکاوٹیں آنا شروع
 ہو گئیں۔ اخراجات زیادہ ہیں اور آمدنی مسلسل کم
 ہو رہی ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ لوگوں کی نظر لگ گئی
 ہے یا کسی نے بندش کروادی ہے۔

جواب: آپ کے کاروبار میں رکاوٹوں کی وجہ
 کوئی نظر بدیا بندش نہیں ہے۔ اس طرف سے
 مطمئن ہیں۔ آمدنی میں کمی کی وجہ آپ کی بعض
 ذاتی غلطیاں ہیں۔ کاروبار کے شروع میں ہی آپ
 کو بہت اچھاریپانس ملا۔ اس فوری کامیابی نے
 خریداروں پر آپ کی انفرادی توجہ کم کر دی۔

خواہ کوئی چھوٹی دکان ہو یا بڑا ڈیپارٹمنٹ
 اسٹور، کشمکیسر اور کشمکریلیشنز کا خیال رکھنا ہر

اپریل 2020ء

کرتے وقت اچانک زور سے اس طرح زمین پر
گری کہ میرا بازوں ٹوٹ گیا۔

اس واقعہ کے چند ہفتے بعد میرا بس سے
ایک یہی نش ہو گیا جس کی وجہ سے میرا
پاؤں ٹوٹ گیا۔

شادی کے بعد چند سال تو میرے شوہر مجھ
سے بہت محبت کرتے تھے مگر اب وہ بھی ہر وقت
مجھ سے لڑتے بھگڑتے رہتے ہیں۔

چند سال قبل میں اپنے میکے گئی ہوئی تھی،
مغرب کا وقت تھا۔ میں اپنے دروازے پر کھڑی
تھی کہ اچانک زمین پر گر گئی اور اول فول بکنے لگی
لیکن مجھے کچھ ہوش نہیں تھا کہ میں کیا
کہہ رہی ہوں۔

میرے گھر کا ماحول بہت خراب ہو گیا ہے۔
بچے آپس میں ہر وقت لڑتے رہتے ہیں۔

میرے والدین نے اور میرے شوہر نے بہت
سے لوگوں کو دکھایا سب یہی کہتے ہیں کہ مجھ
پر سایہ ہے۔

جواب: محترم بہن! آپ کے مسئلہ پر مختلف
پہلوؤں سے بہت غور کے بعد میں اس نتیجے پر
پہنچا ہوں کہ ہو سکتا ہے کہ چند سال پہلے آپ پر
کسی نے جادو کروادیا ہو جس کا آپ نے توڑ کروالا
تھا لیکن اب آپ کسی قسم کے کوئی منفی اثرات
مثلاً جادو ٹونا، جنات کا سایہ وغیرہ نہیں ہیں۔

آپ اس طرف سے بالکل مطمئن ہو گئیں۔
اللہ تعالیٰ پر مکمل بھروسہ رکھیں اور یقین کیجیے کہ
آپ اللہ کی حفاظت اور امان میں ہیں۔ بازو

رُوحِ جاہی لِ رَاجِحِ سُوفَی

جواب: دونوں بچیوں سے کہیں کہ وہ صحیح
سورج طلوع ہونے سے پہلے فجر کی نماز کے بعد
جائے نماز پر کھڑی ہو جائیں۔

ایک مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ کر ہاتھوں پر دم
کر کے تین مرتبہ ہاتھ چہرہ پر پھیر لیں۔ پھر دعا کی
طرح ہاتھ باندھ لیں اور ہاتھوں پر ایک مرتبہ
سورہ فاتحہ پڑھ کر دم کریں اور ہاتھ تین مرتبہ
چہرہ پر پھیریں۔

تیسرا مرتبہ پھر دعا کی طرح ہاتھ باندھ کر
سورہ کوثر ایک مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کریں
اور ہاتھ تین مرتبہ چہرہ پر پھیریں۔

یہ عمل کم از کم ایک ماہ تک جاری رکھیں۔
نافع کے دن شمار کر کے بعد میں
پورے کر لیں۔

سایہ یا کالا جادو



سوال: میرے شادی کو باہمیں سال ہو چکے
ہیں۔ جب سے شادی ہوئی ہے میرے ساتھ کوئی
نہ کوئی پریشانی لگی رہتی ہے۔ میرے چھ بچے ہیں جو
زیر تعلیم ہیں۔

پہلے بچے کی پیدائش کے بعد مجھ پر کسی رشتہ
دار نے جادو کروایا تھا۔ میں نے بہت جگہ اپنا علاج
کروایا۔ خدا خدا کر کے اس مصیبت سے
میری جان چھوٹی۔

اب چند سال سے میں پھر شدید بیمار رہنے لگی
ہوں۔ پورے جسم میں درد رہتا ہے۔ کبھی بخار
بھی ہو جاتا ہے۔ ایک روز کمرے کا دروازہ بند

وضوبے و ضوکثرت سے اللہ تعالیٰ کے اسماء
یا حی یا قیوم

کا اور دکرتی رہیں۔

اس بات کا خیال رکھیں کہ چوبیں گھنٹوں میں
آپ کی نیند کا دورانیہ سات تا آٹھ گھنٹوں
سے کم نہ ہو۔

اپنے شوہر سے بھی ناصحانہ نہیں بلکہ دوستانہ
انداز میں کہیں کہ وہ کسی اچھے حکیم صاحب سے
اپنی کمزوری کا علاج کروائیں۔

شکی شویر دوسرا
عورتوں کے ساتھ

سوال: میری شادی کو دس سال ہو گئے
ہیں۔ میرے سات نپے ہیں۔

میں شادی کے تین مینے بعد اپنے شوہر کے
پاس ایک عرب ملک چلی گئی تھی۔ میرے شوہر
اعلیٰ تعلیم یافتہ اور اچھے عہدہ پر فائزہ ہیں لیکن میں
نے ان کے ساتھ گزشتہ دس سال بہت اذیت میں
گزارے ہیں۔

میرے شوہر بہت شکی ہیں۔ وہ مجھ پر بہت
زیادہ شک کرتے ہیں۔ میں ان دس سالوں میں
کبھی ان کے بغیر پاکستان نہیں آسکی کیونکہ میں نے
جب بھی اپنے کسی بہن بھائی کی شادی کے لیے

اور ناگ میں فریکچر ہو جانا محض حادثات تھے۔

آپ کے بیان کردہ مسائل کی وجہات
درachi شدید لینگزاٹی، ہشریا اور ڈپریشن ہیں۔
آپ کے شوہر آپ کی وجہ سے پریشان ہیں اس
لیے آپ کے ساتھ ان کا رویہ اور لہجہ بھی تغییر
ہوتا جا رہا ہے۔

اس کے ساتھ ساتھ میر اندازہ یہ بھی ہے کہ
آپ کے شوہر اپنی کمزوری کے باعث ایک طویل
عرضے سے آپ کے حقوق بھی درست طور پر
ادانیں کر پا رہے۔ اس طرح صور تحال خاصی تھے
دار اور پچیدہ ہو گئی ہے۔

میرے خیال میں آپ کے شوہر کو اور آپ کو
یعنی دونوں کو اپنے مناسب طبی علاج اور
نفسیاتی و جذباتی سہارے (Psychological
& Emotional Support) کی
ضرورت ہے۔

آپ صبح شام اکیس اکیس مرتبہ:
لا الہ الا اللہ الحلیم الکریم،
سبحان اللہ، و تبارک اللہ رب العرش
العظیم، والحمد للہ رب العالمین
گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ
کر ایک ایک ٹیبل اسپون شہد پر دم کر کے پینیں
اور اپنے اوپر بھی دم کر لیں۔

قرآن حکیم کی مقدس آیات و احادیث نبوی آپ کی روحانی اور علمی معلومات میں اضافے
اور تبلیغ کے لئے شائع کی جاتی ہیں۔ ان کا احترام آپ پر فرض ہے۔

کے بارے میں ان کے دوستوں کے خیالات کے باعث بھی ہوتا ہے۔ بعض لوگوں میں شدید احساسِ مکتری بھی اپنی عورت پر ٹک کرنے کا سبب بنتا ہے۔

ای احساسِ مکتری کے تحت ایسے لوگ گھر سے باہر بہت زیادہ خوش اخلاقی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ اپنے اہل خانہ کا حق مار کر دوستوں پر پیسے بھی خوب خرچ کرتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ آپ کے شوہر کی فکر میں اصلاح ہو اور انہیں آپ کے ساتھ مجت واحترام سے رہنے اور اپنے بیوی بچوں کے تمام حقوقِ احسن طریقے سے ادا کرنے کی توفیق عطا ہو۔ آمین

رات سونے سے پہلے آتا ہیں مرتبہ سورہ اخلاص گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر اپنے شوہر کا تصور کر کے دم کر دیں اور دعا کریں۔

یہ عمل کم از کم چالیس روز تک جاری رکھیں۔



روحانی فون سروس

گھر بیٹھے فوری مشورہ کے لئے

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی کی

روحانی فون سروس

کراچی: 021-36688931, 021-36685469

اوقات: پیر تا جمعہ شام 5 سے 8 بجے تک

روحانی فاؤنڈیشن
کراچی

پاکستان جانے کی بات کی تو شوہر کا روایہ بہت سخت ہو جاتا تھا، اور بسا اوقات وہ مجھے مارتے بھی تھے۔ سال پر سال بچے ہوتے رہنے کی وجہ سے میری صحبت بھی بہت خراب ہو گئی ہے۔ میرے بچوں کی صحبت بھی اچھی نہیں ہے۔

گذشتہ دو سال سے شام کو فیکٹری سے واپس آنے کے بعد تیار ہو کر نکل جاتے ہیں اور رات گیارہ بارہ بجے گھر واپس آتے ہیں۔ کالوں کے لوگوں نے مجھے بتایا کہ وہ مختلف عورتوں سے ملتے ہیں۔ انہیں اپنی بیوی اور بچوں کی کوئی فکر نہیں ہے۔ بچوں کو ڈاکٹروں کے پاس بھی میں خود ہی لے کر جاتی ہوں۔ گھر کے اخراجات کے لیے پیسہ بہت روک روک کر دیتے ہیں لیکن میں نے سنا ہے کہ دوسری عورتوں پر دل کھول کر خرچ کرتے ہیں۔

کالوں کے دو تین افراد نے انہیں سمجھانے کی کوشش کی تو غصہ میں آکر ان کے دشمن بن گئے ہیں۔

میں اذیت برداشت کرتے کرتے اب تک گئی ہوں۔ میرے سر میں مستقل درد رہنے لگا ہے۔ بچوں کو ڈرا اور سہما ہوادیکھتی ہوں تو دل خون کے آنسو روتا ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ کیا کروں.....؟

جواب: مردوں میں ٹک کرنے کی عادت کو ایک ذہنی یا نفسیاتی بیماری کہا جا سکتا ہے۔ اس بیماری کا علاج آسان نہیں ہے۔ بعض مردوں میں ٹک کی یہ عادت یا اپنی عورت پر بھروسہ نہ کرنا عورت

Protecting
your WORLD

Making you feel secure with
our trained guards



SOS PAKISTAN

*Leading Security Service Provider
in Pakistan Serving the Nation
From Khyber to Karachi*

SECURITY ORGANIZING SYSTEM PAKISTAN (Pvt.) Ltd.

1131-C, SOS House, Mumtazabad, Multan
Tel: +92-21-6529918 - 6526935 - 6244428, Fax: +92-21-4230055
E-mail: sospakistan@hotmail.com, www.sospakistan.com



TOYOTA

ALL NEW
COROLLA ALTIS
Grande
1.8L



TOYOTA
EXTENDED
warranty

TOYOTA

3 Year
100,000 Km*
warranty

TOYOTA HYDERABAD MOTORS
SITE AUTO BHAN ROAD, UAN: (022) 111 555 121