

الاستشفاء بالألوان

جَوَاجَةُ شَمْسِ الدِّينِ عَظِيمِي



الاستشفاء

بالألوان

المؤلف

الشيخ خواجه شمس الدين عظيمي

بسم الله الرحمن الرحيم

إهداء إلى

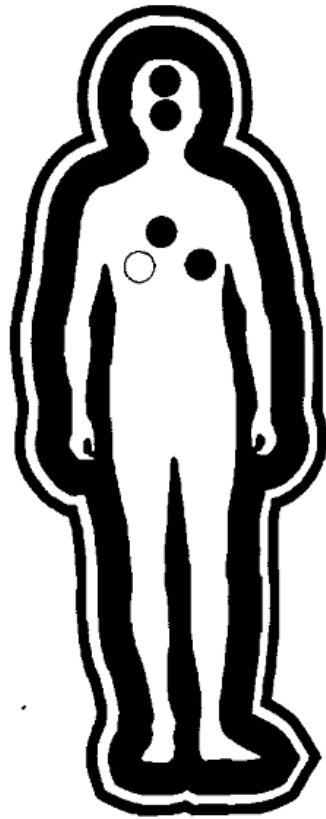
لقمان

والذي حباه الله بالحكمة

وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ

[سورة لقمان، آية 12]

KSARS



مقدمة

أعمدة ومقالات صحفية وقُرِظَ لخلق وعي لدى الجماهير عن نظرية الألوان وأثارها العلاجية وطرقها في مداواة الأمراض باستخدام الألوان تم نشرها في صحف عديدة في باكستان، والتي تضمنت صحيفة حريت، جسارت، مشرق، إعلان، ملت، جونج (النسخة البريطانية والباكستانية)، أخبار إيجان وماج في عام 1960.

عدد الناس الذين تم نصحبهم أو مداواتهم باستخدام هذا النظام العلاجي تعدى المليونين، لقد قمنا بتسجيل خبرات الناس الذين استفادوا من هذا النظام العلاجي خلال العشرين عاماً الماضية.

في مارس 1978، تم نشر كتاب "رانج أور روشني ساي إيلاج" (مداواة الأمراض باستخدام الضوء والألوان). والذي حصل على تقدير شديد من الناس في شتي مناجي الحياة، ويتم نشر هذا الكتاب باستمرار مذاك الوقت، والعديد من الكتب تم تأليفها عن هذا الموضوع وقد درستها جميعاً، لقد قمت بعمل تحليل وساهمت في بعض الإضافات والتعديلات لتبسيط إجراء تطبيق الألوان.

لا يمكنني أن أدعي أن 100% من المرضى تم شفائهم، لكن الحقيقة هي أنه إذا تم تطبيق واستخدام الألوان كما ينبغي فإن النتائج ستكون بنسبة 99%.

إن أكبر فوائد النظام العلاجي هذا أن المداواة ليست مكلفة... فهي تقريباً مجانية وكذلك بسيطة وخالية من المضاعفات، فهذه المعالجة يمكن القيام بها باستخدام مياه الشرب العادية بعد شحنها بالشعاع الغني بالألوان، عند استخدام هذه المياه المشحونة فإن المعدة لا تتفحصها وتنتقل شحنتها إلى الدم والأعصاب مباشرة.

أحد الخصائص الأخرى لهذه المياه المشحونة هو أنها تنتشر في الجسم تماماً مثل المياه العادية بعد الاندماج بالدم وتخرج من الجسم بعد أن تخلف وراءها في الأوردة والشرين والجسد ألوانها التي امتصتها، فكل عقار يؤثر على الجسم ويخرج منه مخلفاً وراءه آثاره.

الاستشفاء بالألوان يوازن فرط أو نقص الألوان بالجسم، فأكثر مميزات هذا النظام العلاجي أهمية هو أن اللون المطلوب يتم تشربه في الأعصاب والعضلات، هناك أيضاً ميزة أن الماء المشحون بعد أن يتحرر من

الألوان التي يحملها يقوم بغسل الأعصاب والأوردة وخلايا الدم والقلب والمخ ويساعد في التخلص من المواد السمية والخطرة من الجسم.

الغرض الأساسي من تقديم هذا الكتاب هو إفادة الناس وتوفير أفق جديد لباحثي الغد ذوي العقول المتفتحة.

في الواقع الفعلي، ماهو تاريخ الألوان؟ ماذا يعني "الطول الموجي" و"التردد" و"إنشاء الألوان" فعلياً؟ النظريات العلمية الحالية عن الألوان ووجهة النظر الروحية ونظام الموجات والألوان في الكون وإنتاج الحواس بمقتضى توزيع الموجات والتغيرات الكيميائية في خلايا الجسم البشري بسبب ازدياد ونقص الألوان هي موضوعات قد تم التعمق فيها في هذا الكتاب.

سواءً كان النظام العلاجي المستخدم هو المعالجة المثلية أو الوخز بالإبر أو المعالجة الإخلافية أو الأيورفيدا أو الكيمياء العضوية أو أي نظام علاجي آخر فكلها تملك شيء واحد مشترك: تأثير الذبذبات على الجسم.

الذبذبات نوعين؛ مباشرة وغير مباشرة. الذبذبات تؤثر على الجسم بشكل غير مباشر في كل الأنظمة العلاجية باستثناء الاستشفاء بالألوان، حيث الذبذبات تؤثر على الجسم بشكل مباشر، عندما قام الأطباء وممارسي المعالجة المثلية وممارسين لطرق علاجية أخرى بتجربة هذا النظام العلاجي وجدت النتائج مُرضية.

البحث في الاستشفاء بالألوان مازال جارياً والأمل أن هذا النظام العلاجي سيتسبب في أن تدخل العلوم الطبية إلى عصر جديد ويستفيد الإنسان من هذه المداواة المجانية والبسيطة، من المرجح لنظام المداواة الشافي هذا أن يصبح ذا شعبية كبيرة بين جموع الناس.

لقد أنشأنا معملاً حيث يتم عمل تجارب جديدة على معالجة السوائل بالألوان والأمل في أنه بجانب شحن المياه بالأشعة الملونة أن يتم تقديم عقاقير جديدة وتصبح المداواة بالألوان أكثر بساطة وسهولة.

Muhammad Aslam

قاعة مركزي مراقبة،

مدينة سورجاني،

كراتشي بباكستان

قائمة المحتويات

5	 مقدمة
7	 قائمة المحتويات
31	 نظرية العلاج بالألوان
34	 الضوء والألوان
34	 مقدمة:
34	 الطيف:
35	 الألوان والجهاز البصري:
36	 النظرية الروحانية للألوان
38	 اللون الأزرق السماوي
39	 اللون الأزرق
40	 تأثير ضوء الشمس
43	 الضوء الطبيعي والضوء المصطنع
44	 الصحة والألوان
46	 الآثار النفسية للألوان
49	 الجسم النجمي
51	 نقاط اللون
54	 خصائص الألوان
55	 اللون الأحمر
55	 الخصائص النفسية:

57.....	الخصائص المادية
57.....	اللون البرتقالي:
57.....	الخصائص النفسية
58.....	الخصائص المادية
58.....	اللون الأصفر
59.....	الخصائص النفسية
59.....	الخصائص المادية
60.....	اللون الأخضر
60.....	الخصائص النفسية
61.....	الخصائص المادية
61.....	اللون الأزرق السماوي
61.....	الخصائص النفسية
62.....	الخصائص المادية
62.....	اللون النيلي
63.....	اللون البنفسجي
63.....	لون الماجينتا (الأحمر الضارب للأرجواني)
63.....	اللون الأبيض
64.....	اللون الأسود
64.....	اللون الرمادي
65.....	اللون البني
65.....	تحسين الإدراك
67.....	الكتب المقدسة والألوان
71.....	الخلق والألوان

72.....	الأمراض والأحلام الملونة.....
72.....	القانون.....
77.....	تشخيص الأمراض.....
77.....	مسببات الأمراض.....
82.....	مثال.....
82.....	التطبيب باستخدام الذبذبات:.....
82.....	جسم الإنسان ليس إلا فراغ داخل فراغ.....
83.....	الأجسام الكثيفة والخفية.....
84.....	طريقة التعرف على فرط أو نقص الألوان.....
86.....	طريقة العلاج.....
86.....	القاعدة.....
86.....	طريقة العلاج.....
87.....	تحذير:.....
90.....	أمراض الجهاز الهضمي والكبد والبنكرياس.....
90.....	القرحة.....
90.....	الأسباب:.....
90.....	الأعراض:.....
90.....	العلاج:.....
90.....	الغازات والتجشوء والانتفاخ.....
90.....	الأسباب:.....
90.....	الأعراض.....
90.....	العلاج:.....
91.....	الإصابة بالديدان.....

91.....	الأسباب:
91.....	الأعراض:
91.....	العلاج:
91.....	التهاب المعدة والأمعاء
91.....	الأسباب:
91.....	الأعراض:
92.....	الزحار (الدوسنتاريا):
92.....	الإصابة الحادة:
92.....	الكوليرا:
92.....	العلاج:
93.....	لعلاج الكوليرا:
93.....	الإمساك
93.....	الأسباب:
93.....	الأعراض:
93.....	العلاج:
93.....	متلازمة القولون المتهيج
93.....	الأسباب:
94.....	الأعراض:
94.....	العلاج:
94.....	عسر الهضم
94.....	الأسباب:
94.....	الأعراض:
94.....	العلاج:
94.....	الفواق/ الحازوقة (الرُّغْطَة)

- 94..... الأسباب:
- 95..... العلاج:
- 95..... مرض كرون
- 95..... الأسباب:
- 95..... الأعراض:
- 95..... العلاج:
- 95..... التهاب القولون التقرحي
- 96..... الأسباب:
- 96..... الأعراض:
- 96..... البواسير (النازفة)
- 96..... الأسباب:
- 96..... الأعراض:
- 96..... العلاج:
- 96..... البواسير (غير النازفة)
- 97..... الأسباب:
- 97..... الأعراض:
- 97..... العلاج:
- 97..... الناسور في أنو Fistula-in-ANO
- 97..... الأسباب:
- 97..... الأعراض:
- 97..... العلاج:
- 98..... اليرقان (الصفراء/ الصفَر)
- 98..... الأسباب:
- 98..... الأعراض:

98.....	العلاج
98.....	التهاب الكبد
98.....	الأسباب:
98.....	الأعراض:
98.....	المرحلة الحادة:
99.....	المرحلة المزمنة:
99.....	العلاج:
100.....	التليف الكبدي
100.....	الأسباب:
100.....	الأعراض:
100.....	العلاج:
101.....	الاستسقاء
101.....	الأسباب والأعراض:
101.....	العلاج:
101.....	مرض السكري
101.....	الأسباب:
102.....	الأعراض:
102.....	العلاج:
102.....	قيء الدّم
102.....	الأسباب:
103.....	الأعراض:
103.....	العلاج:
104.....	أمراض الجهاز التنفسي
104.....	الانفلونزا والبرد

104	 الأسباب:
104	 الأعراض
104	 العلاج:
105	 السعال
105	 الأسباب:
105	 الأعراض:
105	 العلاج:
105	 السعال الجاف
105	 السعال الذي يصاحبه بلغم
105	 السعال المزمن
106	 الربو
106	 الأسباب:
106	 الأعراض:
106	 العلاج:
106	 الالتهاب الرئوي
106	 الأسباب:
107	 الأعراض:
107	 العلاج:
107	 مرض السل
107	 الأسباب:
107	 الأعراض:
107	 العلاج:
109	 أمراض الجهاز الدوري والقلب
109	 الخفقان

109	 الأسباب:
109	 الأعراض:
109	 العلاج:
109	 الذبحة الصدرية
109	 الأسباب:
110	 الأعراض:
110	 العلاج:
110	 النوبة القلبية
110	 الأسباب:
111	 الأعراض:
111	 العلاج:
111	 الأنيميا
111	 الأسباب:
111	 الأعراض:
112	 العلاج:
112	 انخفاض ضغط الدم
112	 الأسباب:
112	 الأعراض:
112	 العلاج:
112	 ارتفاع ضغط الدم
113	 الأسباب:
113	 العلاج:
114	 الفُرفُريَّة
114	 الأسباب:

114	الأعراض:
114	العلاج:
115	الأمراض الجنسية
115	سيرماتريا (Spermatorrhoea)
115	الأسباب:
115	الأعراض
115	العلاج:
116	الاستمناء
116	العلاج:
116	الضعف الجنسي
116	الأسباب:
116	العلاج:
117	القذف المبكر
117	الأسباب:
117	الأعراض:
117	العلاج:
118	الاحتلام الليلي
118	الأسباب:
118	العلاج:
119	أمراض الكلى والمثانة
119	التبول أثناء النوم وسلس البول
119	الأعراض:
119	العلاج:
119	للأطفال:

119	 للكبار:
120	 السيالان
120	 الأسباب:
120	 الأعراض:
120	 العلاج:
120	 التهاب الحويضة والكلى
120	 العدوى الحادة:
120	 الأعراض:
121	 العلاج:
121	 العدوى المزمنة:
121	 الأعراض:
121	 العلاج:
121	 المغص الكلوي
121	 الأسباب:
121	 الأعراض:
122	 العلاج:
122	 التهاب المثانة والتهاب المسالك البولية
122	 الأسباب:
122	 الأعراض:
122	 العلاج:
123	 البيلة الدموية (البول الدموي)
123	 الأسباب:
123	 الأعراض:
123	 العلاج:

124	أمراض الجهاز العصبي
124	الصداع الصفراوي
124	الأسباب:
124	الأعراض:
124	العلاج:
124	الشقيقة (الصداع النصفي)
124	الأسباب:
125	الأعراض:
125	العلاج:
125	الدوار
125	الأسباب:
126	الأعراض:
126	العلاج:
126	خلل الكلام
126	الأسباب والأعراض:
126	العلاج:
126	الصرع
127	الأسباب:
127	الأعراض:
127	الصرع الجزئي
127	الصرع العام
129	العلاج:
129	التهاب الدماغ
129	الأسباب:

129	الأعراض:
130	العلاج:
130	التهاب السحايا
130	الأسباب:
130	الأعراض:
130	العلاج:
131	الشلل
131	الأسباب:
131	الأعراض:
131	العلاج:
132	الاستسقاء الدماغي (مَوَّهُ الرَّأْس)
132	الأسباب والأعراض:
132	العلاج:
132	شلل بيل
132	الأسباب:
133	الأعراض:
133	العلاج:
133	داء باركنسون (الشلل الرُعاشي)
133	الأسباب:
134	الأعراض:
134	العلاج:
134	الإغماء
134	الأسباب:
134	الأعراض:

135	 العلاج:
135	 السكتة
135	 الأسباب:
135	 الأعراض:
136	 العلاج:
136	 النَّسَى (عِرْقُ النَّسَا)
136	 الأسباب:
136	 الأعراض:
137	 العلاج:
138	 أمراض الهرمونات
138	 فرط الدرقية (فرط نشاط الغدة الدرقية)
138	 الأسباب:
138	 الأعراض:
138	 العلاج:
139	 قُصُورُ الغدة الدَّرَقِيَّة
139	 الأسباب:
139	 الأعراض:
139	 العلاج:
140	 أمراض الطب النفسي
140	 الشيزوفرينيا
140	 الأسباب:
140	 الأعراض:
141	 العلاج:
141	 الاكتئاب

141	 الأسباب:
142	 الأعراض:
142	 العلاج:
142	 الهوس
142	 الأسباب:
142	 الأعراض:
143	 العلاج:
143	 الذهان الحاد
143	 الأسباب:
143	 الأعراض:
144	 العلاج:
144	 العته (تدهور الوظائف العقلية)
144	 الأسباب:
144	 الأعراض:
145	 العلاج:
145	 الكوابيس
145	 الأسباب:
145	 الأعراض:
145	 العلاج:
146	 الأرق
146	 الأسباب:
146	 الأعراض:
146	 العلاج:
146	 الهستيريا (الهرع)

146	 الأسباب:
147	 الأعراض:
147	 العلاج:
148	 نوبات الهلع
148	 الأسباب:
148	 العلاج:
148	 الرُّهَاب
148	 الأسباب والأعراض:
149	 الرُّهَاب النمطي
149	 العلاج:
149	 اضطراب الوسواس القهري
149	 الأسباب:
149	 العلاج:
150	 صُدَاعُ التَّوتُّر
150	 الأسباب:
150	 العلاج:
151	 الأمراض الجلدية
151	 البقع السمراء
151	 الأسباب:
151	 الأعراض:
151	 العلاج:
152	 البثور والعدّ (حب الشباب)
152	 الأسباب:
152	 الأعراض:

152	 العلاج:
153	 حَصَفُ الحَرِّ (طَفَحُ الحَرِّ/ الدُّخْنِيَّةُ الحَمْرَاءُ)
153	 الأسباب:
153	 العلاج:
153	 الشَّرَى (الارتيكاريا)
153	 الأسباب:
153	 الأعراض:
153	 العلاج:
154	 السَّعْفَةُ (التينيا/ الثَّغْلَبَةُ/ القوباء الحلقية)
154	 الأسباب:
154	 الأعراض:
154	 العلاج:
154	 الصَّدْفِيَّةُ
154	 الأسباب:
154	 الأعراض:
155	 العلاج:
155	 الوَضَحُ (اللوكونيرما)
156	 أمراض الأطفال
156	 ظهور الأسنان (التسنين/ الإسنان/ الإثغار)
156	 السعال
157	 التهابُ المَعِدَةِ و الأمعاء
157	 الأسباب
157	 الأعراض
157	 تدابير وقائية:

157	 العلاج:
158	 الهَزَالُ (الدَّنْفُ / الضَّوِيُّ / التقحل / السَّغَل)
158	 الأسباب:
158	 الأعراض:
158	 العلاج:
158	 السُّعَالُ الدِّيَكِيُّ (الشَّاهُوق)
158	 الأسباب
159	 الأعراض
159	 العلاج
159	 الجُدْرِيَّ
159	 الأسباب:
159	 الأعراض:
160	 العلاج
160	 جُدْرِيُّ الْمَاءِ (الْحُمَاق)
160	 الأسباب
160	 الأعراض
160	 العلاج
161	 التَّكَزُّزُ (الْكُزَّازُ / التَّيْتَانُوسُ / التَّيْتَانُوسُ)
161	 الأسباب
161	 الأعراض
161	 العلاج
161	 الأعراض
161	 العلاج
163	 أمراض النساء

163	عسر الطمث
163	الأسباب
163	الأعراض
163	العلاج
163	إِنْقِطَاعُ الْحَيْضِ (الضَّهَى)
163	الأسباب
164	العلاج
164	غزارة الطمث
164	الأسباب:
164	الأعراض
165	العلاج
165	التهاب الفرج (التهاب السَّوَادَة)
165	الأسباب:
165	الأعراض:
165	العلاج
165	التَّرُّ الأَبْيَض
165	الأسباب:
166	الأعراض:
166	العلاج
166	العُقْم
166	الأسباب:
167	العلاج
167	الإجهاض
167	الأسباب

168	 الأعراض
168	 العلاج:
168	 نقص إدرار اللبن
168	 الأسباب:
168	 العلاج
169	 أمراض الأنف والأذن والحنجرة
169	 الأسباب
169	 الأعراض
169	 العلاج
169	 التهاب البلعوم الحاد
169	 الأسباب
169	 الأعراض
169	 العلاج
170	 التهاب البلعوم المزمن
170	 الأسباب
170	 العلاج
170	 التهاب الأنف الأرجي (التهاب الأنف التآقي)
170	 الأسباب
170	 الأعراض
170	 العلاج
171	 النزف الأنفي (الرُعاف)
171	 الأسباب
171	 الأعراض
171	 العلاج

171	التهاب الجيوب الأنفية
171	الأسباب
171	الأعراض:
172	العلاج
172	وَجَعُ السِّنِّ (أَلَمُ الْأَسْنَانِ)
172	الأسباب
172	الأعراض
172	العلاج
172	التهاب اللثة (تَقْيُّحُ اللَّثَّةِ / تَقْيُّحُ دَوَائِمِ السِّنِّ)
172	الأسباب
172	الأعراض
173	العلاج
174	أمراض العين
174	حَلَلُ الانكِسار
174	الأسباب
174	الأعراض
174	العلاج
175	العَمَى اللَّيْلِيَّ (العَمَى اللَّيْلِيَّ / العِشَاوَة)
175	الأسباب
175	الأعراض
175	العلاج
175	التهابُ المُلْتَحِمَةِ العيني
175	الأسباب
175	الأعراض

175	العلاج
176	الجُدُّد (الشَّعْبَرَة)
176	الأسباب
176	الأعراض
176	العلاج
176	التهابُ الجَفْن
176	الأسباب
176	الأعراض
177	العلاج
177	التهابُ الملتَحِمة
177	الأسباب
177	الأعراض
177	العلاج
178	أمراض أخرى
178	التهابُ المفاصلِ الرُّوماتويديّ
178	الأسباب
178	الأعراض
178	العلاج
179	النقرس
179	الأسباب
179	الأعراض
179	العلاج
179	فَقْدُ الشَّيْئَة
179	الأسباب

180	 العلاج:
180	 السمّنة
180	 الأسباب:
180	 الأعراض
180	 العلاج
181	 طحن الأسنان أثناء النوم
181	 الأسباب:
181	 الأعراض
181	 العلاج
181	 الضعف العام
181	 الأسباب
181	 الأعراض
182	 العلاج
182	 قشرة الرأس
182	 الأسباب
182	 الأعراض
182	 العلاج
182	 ضَرْبَةُ الحَرَارَةِ
182	 الأسباب
182	 الأعراض
183	 العلاج
183	 التَّيْفُود (التَّيْفِيَّة/ التَّيْفُوَيْد)
183	 الأسباب
183	 الأعراض

183	 العلاج
183	 الملاريا
183	 الأسباب
184	 الأعراض
184	 العلاج
184	 الإيدز (مُتَلَازِمَةُ الْعَوَزِ الْمَنَاعِيِّ الْمُكْتَسَبِ)
184	 الأسباب
184	 العلاج
185	 السرطان
185	 الأسباب
185	 الأعراض
185	 العلاج
187	 جدول الطول والوزن
188	 الممارسة العملية للإستشفاء بالألوان
188	 الدكتور فيّاط حكيم
191	 دكتورة شاجوفتا فيروز
195	 دكتور جافايد سامي
199	 دكتور ناهيد جافايد
203	 دكتور ميان مختار الحق
208	 دكتور مظفرالدين
212	 دكتور عبد الغفور
215	 دكتور عامر فيّاط
218	 الحكيم/ وقار يوسف

222	الحكيم/ قاضي مقصود
227	الحكيم/ م.ذو الفقار خوشار
229	الحكيم/ سلام عارف
234	الحكيم/ نور أجام
238	دكتور أحمد ممتاز أخطر
242	دكتور جميل أحمد صديقي
244	دكتورة هينا طاهر
245	دكتور س. نيلوفور
248	تقرير يقدمه / محمد ظفار
248	العينات:
248	الغرض من الدراسة:
249	النتائج:
249	كلمة المؤلف:
250	المحلول الأزرق
251	المحلول الأصفر
252	المحلول البنفسجي
253	المحلول الأخضر

نظرية العلاج بالألوان

الإنسان يحتاج للعديد من الأشياء من أجل البقاء على قيد الحياة، أحدها أن يظل صحيح البدن وفي مأمن من الأمراض، كيف ظهر المرض للوجود؟ من كان أول المرضى؟ من الذي خطرت له فكرة استخدام دواء لمداواة مرض؟ من قام باختراع أول دواء؟ للعلماء تصريحات متباينة في هذا الشأن، العلماء القدامى لديهم آراء متشابهة بعض الشيء.

أبقراط وجالينوس مناصرين لرأي أن هذا النوع من المعرفة هو أمر حدسي، ولكن علماء آخرين اعتبروا أن هذا العلم إلهي وأنه تم الكشف عنه من خلال أنبياء الله، واستمرت ممارسة العلوم الطبية في عهد كل أنبياء الله، تم ممارستها في عهد نبي الله "شيث" و"إدريس" و"داوود" و"لقمان" و"سليمان" و"موسى" والمسيح، كما تم ممارستها أيضاً في عهد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، ونصائحه العلاجية لاتزال سارية.

المعالجة الطبية هي حاجة ضرورية للإنسان حيث أنها تكون علامة فارقة بين الحياة والموت، قد ناضل الإنسان في كل عصر من أجل الشفاء من أحد الأمراض، ومحاولاته أسفرت عن العديد من الأيديولوجيات الجديدة والتي أدت إلى فلسفات جديدة.

الفلسفة الأساسية للعلوم الطبية هو تطبيب انسان مريض بجعله يتبع المبادئ التي تمنح الصحة ومداواته طبقاً لها.

أسباب الأمراض وطرق مداواتها تتعدد طبقاً للفلسفة المتبعة بواسطة الأطباء، والعلوم الطبية أيضاً تتطور مثل العلوم الأخرى، فالفلسفات تظهر للوجود ويتم انتقادها كذلك ومعارضتها بواسطة فلسفات مشابهة أو غير مشابهة لها، ولا ينجو سوى الفلسفات التي تنسجم مع قوانين الطبيعة وطبيعة الإنسان.

الألوان هي تجلي للقوى الكونية: القوى المسئولة عن الحياة، قام اجدادنا بشكل دؤوب بابتكار قواعد لفهم امكانات الألوان، فمن أجل مصلحة الجنس البشري قاموا باستخدام الألوان في الحضارة البابلية والمصرية والآشورية واليونانية والفارسية وفي كل عصر.

الألواح الخاصة بـ "أبقراط" و"جالينوس" و"شاؤول" هي دلائل على أن المصريين واليونانيين والرومانيين اعتادوا على أن يكون لديهم ساحات مفتوحة حيث الشمس يمكنها أن تشرق عليها في كل المواسم.

عَبَّرَ "ابن سينا" عن آرائه في فاعلية الألوان والضوء في كتابه المعروف "القانون" منذ 900 عام مضت، وفي عهد "فيثاغورس" منذ 500 عام قبل الميلاد اعتاد الناس على الاستشفاء بالألوان، لقد كانوا حتى يعلمون أن الجهاز العصبي يمكن شفاؤه باستخدام الألوان.

العديد من المرضى والمعاقين تم شفائهم من الذين قاموا بزيارة الكنائس والمعابد بانتظام لأن النوافذ ومنافذ التهوية احتوت على ألواح زجاجية حمراء وأرجوانية وزرقاء وبرتقالية وخضراء وصفراء، وضوء الشمس الساقط على المرضى بعد مروره خلال زجاج النوافذ ساعدهم على استرداد صحتهم.

الألوان تعمل كمولدات للطاقة في الجسم، الشمس هي مصدر لانتهائي للطاقة لكائنات الأرض، إذا حدث اختلال لهذا النظام وحُرِمَ كوكب الأرض من ضوء الشمس فإن الحياة النباتية والحيوانية ستفنى.

لا يمكننا تجاهل حقيقة أن ضوء الشمس يلعب دوراً محورياً في نظامنا الغذائي، فكل عناصرنا الغذائية تحوي ألواناً.

أنعم علي الإنسان بالقدرة على اليقين والحدس والملاحظة والفضول والبحث والتفكير، عندما يستكشف الشخص هذه القدرات الإبداعية في نفسه ويستخدمها فإن قوانين الكون ترتشح عليه، لكنه حقاً شيء مأسوي للغاية أن الإنسان قد غطى هذه القدرات بالجهل والكبرياء والأنانية وابتعد عن الضوء أكثر فأكثر يوماً بعد يوم.

أعداد لا تحصى من الناس التي تصبح مريضة جسدياً ونفسياً فقط بسبب نقص المعرفة عن الضوء، هذه الأمراض تتضمن الاضطرابات العقلية والانفعالية والأمراض الناتجة عن الانحراف والضلال؛ مثل مرض نقص المناعة (الإيدز) وأمراض السرطان والأرق وضغط الدم المرتفع أو المنخفض والأمراض الجديدة الناتجة عن ما يسمى بالتقدم العلمي والتكنولوجيا.

الأمراض نوعين:

1. الأمراض الناتجة عن أسلوب حياتنا.
عندما نعيش في الظلام متزاحمين ولا نهتم بنظافتنا الشخصية ونعيش في جو لا نرغب في التواجد فيه فإن جسدنا يصبح هدفاً لكل أنواع الأمراض.

2. الأمراض الناتجة عن الشك وعدم اليقين وغرابة الأطوار في التفكير مثلاً.
موقفنا الانفعالي والتوتر العقلي والإجهاد واتباع النهج المادي وعدم الشعور بالأمان وجهلنا بالمعرفة الروحية هي الأسباب الرئيسية لأمراضنا.

للأمراض خصائص شفائية مميزة والتي توفر الصحة للمرضى من كلا النوعين، والألوان هي وسيلتنا لتطهير أنفسنا وتنقية أذهاننا ومشاعرنا والقضاء على ظلامنا الداخلي.

الروح هي مصدر متميز للأضواء والتي تظل تشع أضواءاً ملونة براقية وهذه الأضواء تغذي الجسم وبسبب هذه الأضواء بالتحديد فإن الجسم وكل أجزائه يقومون بوظائفهم بشكل صحيح.

KSARS

الضوء والألوان

مقدمة:

الضوء عبارة عن طاقة كهرومغناطيسية يمكنها المرور عبر الأجسام الشفافة والفضاء الخالي بدون الحاجة لأي وسيط يحملها عند إطلاقها من مكان لمكان.

هناك آراء مختلفة عن الألوان، أما في الواقع فالضوء هو عبارة عن مجموعة من الترددات المختلفة والعديد من الأطوال الموجية، فالعقل هو ما يقوم بتعريف اللون عند الشعور بأحد الأطوال الموجية بالتحديد دون غيرها والحصول على تردد نمطي بواسطة شبكية العين.

الطيف:

في عام 1666 قام السير "اسحاق نيوتن" بطرح مبادئ الجاذبية ونظرية الألوان، طبقاً لهذه النظرية فإنه إذا مر ضوء الشمس أو الأمواج الضوئية خلال منشور زجاجي فإنها تنشتت بحسب تردداتها إلى 7 نطاقات والتي نعرفها باسم الألوان، كل الألوان الأخرى هي عبارة عن ظلال لهذه النطاقات من الألوان، نطاق ألوان قوس قزح هذا هو ناتج عن تشتت أمواج الضوء فيما يسمى بالـ"طيف".

البنفسجيّ والنيلي والأزرق والأخضر والأصفر والبرتقالي والأحمر هي الألوان الموجودة في الطيف، أعيننا أكثر حساسية للونين الأصفر والأخضر، والشئ المثير للاهتمام هو أن ضوء الشمس يعزز اللونين الأصفر والأخضر أكثر من الألوان الأخرى.

الألوان التي يمكن مشاهدتها في الطيف هي فقط الجزء المرئي من الطيف، فالأطوال الموجية الأقصر من الموجات البنفسجية لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة، على سبيل المثال: الأشعة فوق البنفسجية والأشعة السينية وأشعة جاما... إلخ، وبالمثل فإن الأطوال الموجية الأطول من الموجات الحمراء أيضاً لا يمكن رؤيتها مثل الأشعة تحت الحمراء وموجات المايكروويف.

ليس الأمر وكأنه لا يمكن لكل الناس ألا ترى سوى ألون الطيف السبعة، فهناك أناس يمكنهم رؤية الموجات الغير مرئية للطيف الإليكترومغناطيسي.

الألوان والجهاز البصري:

كيف نبصر اللون؟ هناك آراءً مختلفة بهذا الشأن، لكن الفكرة المقبولة بشكل عام معروفة باسم "النظرية الكلاسيكية".

"النظرية الكلاسيكية" تم تقديمها بواسطة الطبيب الفيزيائي الشهير "هيرمان فون هيلمهولتز" والعالم "توماس يونج" والتي تسمى بـ "نظرية يونج-هيلمهولتز" حيث اكتشفا أن ثلاثة ألوان فقط كافية لتشكيل الألوان الأخرى.

وفقاً لهذه النظرية فإن ثلاثة أنواع من الخلايا تسمى الخلايا المخروطية توجد على شبكية العين، أحدها له حساسية تجاه الطول الموجي للون الأزرق وآخر له حساسية للطول الموجي للون الأصفر والأخضر له حساسية للطول الموجي للون الأحمر، الطول الموجي للون الواقع على شبكية العين يثير الخلايا المخروطية المسؤولة وبالتالي يتم رؤية هذا اللون، كل الألوان يمكن رؤيتها بسبب إثارة نوعين أو ثلاثة من تلك الخلايا المخروطية، على سبيل المثال: الطول الموجي للون الأرجواني ينشط الخلايا المخروطية ذات الحساسية للونين الأحمر والأزرق ونتيجة لتنشيط هذين النوعين من الخلايا المخروطية فإننا نبصر اللون الأرجواني.

لماذا نبصر الألوان؟ في الحقيقة اللون هو عبارة عن نوعية الضوء التي تظهر بعد اختلاطها بالظلام، فنحن نرى بعض الأشياء سوداء اللون لأنها تمتص كل موجات الضوء ونرى بعضها بيضاء لأنها تعكس كل موجات الضوء، كذلك نرى بعضها حمراء لأنها تعكس الموجات الطولية للون الأحمر فقط وتمتص باقي موجات الطول الأخرى، وكذلك الحال مع باقي الألوان الأخرى.

لماذا توجد الألوان؟ من أين تأتي؟ ماهي الألوان الأساسية؟ هذا الأمر لا يزال غير واضح بشكل قطعي، فالبعض يعتبر أن هناك 4 ألوان أساسية فقط والبعض الآخر يقول أنها 3 ألوان فقط، ووفقاً للبعض فإن اللون الأسود هو اللون الأساسي والجوهري دون غيره من الألوان. والعالم الروحاني العظيم "فلندر بابا اوليا" أعلن أن "الأزرق هو اللون الجوهري" وليس الأسود.

النظرية الروحانية للألوان

العالم الروحاني العظيم "قلندر بابا اوليا" يقول:

"حتى الآن اكتشف الإنسان حوالي 60 نوعاً من الألوان، الناس ذوي البصر الحاد جداً يمكنهم التفرقة بين درجات الألوان هذه، فالإنسان يُسمي الأشياء التي يمكن لبصره ادراكها، مثل اللون والضوء والأحجار الكريمة والمياه، فعندما ننظر للسماء يرتد إلينا البصر منعكساً على شاشة العقل مكوناً انطباعاً هذا الانطباع يُعرف باللون الأزرق السماوي".

بعد المطر وعند صفاء الجو من الأتربة والدخان فإن شعاع اللون الأزرق السماوي يتغير تدرجه اللوني بحسب موقعه، فيتدرج اللون من الداكن أو الفاتح وأحياناً يتغير اللون إلى لون آخر تماماً أو إلى ألوان أخرى. هناك عدد لا يحصى من الأشعة، فنوع الشعاع يراه البصر لوناً، والجو مليئ بأشياء كثيرة بجانب أشعة الألوان وهي المسئولة عن التغيرات فيه، فالجو يتضمن الضوء والأكسجين والنيتروجين وغازات أخرى لها كثافات مختلفة، هذه المكونات المختلفة تُنتج أنواعاً مختلفة من الألوان، أيضاً يجب أن نضع في اعتبارنا أن التدرجات اللونية الداكنة والفاتحة تلعب دوراً هاماً في صنع أنواع مختلفة من الألوان.

ماهو المصدر الفعلي للون؟ الإنسان لا يعرف ذلك بالتحديد، فالمسافة بين أصل قوس قزح والأرض يُقال أنها 90 مليون ميل، هذا معناه أن الألوان التي نراها قريبة في السماء تنشأ من مسافة بعيدة جداً، من الصعب قليلاً أن نستوعب أنه بجانب الأشعة هناك أشياء تندمج في الهواء وتتواجد في الجو، فأصغر مكونات الأشعة التي تصلنا من الشمس تسمى "فوتون".

في الصوفية كلمة "عاريز" تُستخدم للتعبير عن الـ "فوتون"، لكن كلمة "فوتون" لا تعبر بالضبط عن معنى كلمة "عاريز" لكنها أقرب ما يكون لها؛ فـ "عاريز" أكبر وأشمل، من أحد خصائص "عاريز" هو أنه ليس لها أبعاد وأنها خفيفة الحركة وسريعة جداً فتعود من حيث بدأت رحلتها في اللحظة نفسها بعد أن تكون قد غطت الكون كله، لا يمكننا أن نقول أن هذا هو حال الـ "فوتون" وفقاً للعلماء، لكن بالقطع الـ "عاريز" تسافر خلال الكون بسرعة مذهلة حتى أنها تعود من حيث بدأت رحلتها في اللحظة نفسها بعد أن تعبر الكون كله، وبما أنه لا توجد أبعاد في الـ "عاريز" لذلك فإنها عندما تشتتت في شكل أشعة فإنها لا تتصادم ولا تستبدل بعضها بعضاً.

فالفراغ في الحقيقة ما هو إلا اتصال الـ "عاريز" مع أي من العناصر الموجودة في الغلاف الجوي.

ماهو الغلاف الجوي؟ الغلاف الجوي هو حيث تنقسم الألوان، انقسام الألوان هذا ليس حادثاً بسبب الـ "عاريز" وحدها لكنه بالأحرى يحدث بسبب الدوائر المتكررة التي تنتجها الـ "عاريز"، فعندما تصطدم الـ "عاريز" بهذه الدوائر المتكررة فإنها تُنشئ أشياء مثل الفراغ والألوان وأشياء أخرى.

السؤال الآن هو، كيف تتكون الدوائر المتكررة في الأشعة؟

نحن نعرف بالفعل عن وجود النجوم في المجرات، النجوم التي تُعتبر الشموس، والمسافة بين نجمين مقدرة بحوالي خمس سنوات ضوئية على الأقل، وحيثما تتصادم أضواء هذه النجوم فإنها تقوم بتكوين دوائر متكررة بسبب الاختلاف في أنواعها، كوكب الأرض والكواكب الأخرى ما هم إلا دوائر متكررة أيضاً والتي تتكون في الأضواء المتصادمة الخاصة ببلايين النجوم في مجرتنا، وحيثما تتصادم الأضواء الخاصة بتلك النجوم تتكون دائرة متكررة جديدة، والتي بعد أن تقوم بتجميع المزيد من الأضواء تأخذ شكل كوكب.

باديء ذي بدء فإن خليط من اللون السماء الأزرق مضافاً إليه ألواناً أخرى عديدة يستقبله الإنسان من خلال رأسه وشعره، هذا الخليط من الألوان يستمر امتصاصه ويؤثر على أفكار الإنسان ومشاعره، وكلما تقبل الإنسان هذا التأثير كلما تأثر به.

هناك بلايين الخلايا في مخ الإنسان يتدفق خلالها تيار كهربائي ناتج عن ترددات أشعة الألوان، والأفكار تستمر في المرور خلال العقل الواعي والعقل الباطن ولكن أغلبها يتدفق عبر العقل اللاواعي، بسبب هذا التيار تتغير الأفكار والمشاعر باستمرار تحت تأثير درجات الألوان الداكنة والفاتحة، فدرجة اللون بعد أن تُنتج تأثيرها فإنها تترك مكانها لدرجة أخرى من اللون لتتولى الأمر، ودرجة اللون التي تم استبدالها إذا كانت داكنة بما يكفي فإنها تتحول إلى مشاعر وباقي الأفكار تتبدد في الهواء.

إن الإنسان يتعلم أن يربط هذه الأفكار ببعضها بالتدريج، والأفكار التي لم يتم يستضيفها العقل يتم حذفها بالكلية، والأفكار التي تشرّبها العقل تصبح أفعالاً وأعمالاً، درجات الألوان هذه مسئولة عن الحزن والفرح الذين نختبرهما تجعلنا سعداء أو تعساء وفقاً لحديثها، ودرجات اللون المنبوذة يتم صرفها من الجسم والأخرى التي تشرّبها الجسم يتبناها الجهاز العصبي.

بما أن الإنسان من ذوات القدمين فهو يمشي ويتحرك في الأنحاء في وضع قائم على قدمين، لذلك فتلك التدرجات اللونية تؤثر على المخ أولاً، للمخ خطوات معينة للتحكم في عمل الجهاز العصبي، فالجزء الخلفي من المخ المُسمى بـ"النخاع المستطيل" ومعه الحبل الشوكي يلعبان دوراً محورياً في التحكم في الجهاز العصبي، فالحزن والسعادة هي في الحقيقة نوع من النبضات الكهربيّة التي تدخل النظام العصبي من خلال المخ وتؤثر على الجهاز العصبي بالكامل.

الموجات التي تدخل مخ ذوات القدمين تخرج إلى الأرض من خلال القدمين بعد أن تمر خلال الجسم بأكمله، لكن وزن وتأثير هذه الموجات ليس موحداً لكل الأماكن في الغلاف الجوي فهي تختلف من مكان لمكان بسبب طبيعتها المتقسّمة، وكنتيجة لهذه الطبيعة فإن المخ يتشرب بعض التدرجات اللونية أكثر من غيرها والبعض الآخر يتم إهماله بالكلية.

إذا نظرنا إلى وجه أحدهم بإمعان يمكننا أن نلاحظ في وجهه العديد من الألوان، وأبرز ما فيه هو لون عينيه والمشاعر التي يختبرها هذا الشخص في تلك اللحظة بالتحديد، فالعديد من تعابير الوجه الخارجية التي نراها في وجوه الناس تؤثر على مشاعرنا: بعضها يُنعشنا وبعضها يتسبب لنا في الكآبة، بعضها يعطينا القوة والبعض الآخر يجعلنا نشعر بالضعف، كل العمل الدماغي يتوقف على المشاعر التي نراها في وجوه الغير والتي بالتدريج يتم تشربها في الأعصاب، أحياناً تعمل بشكل صحيح وفي أحيان أخرى لا تفعل، موجات المخ تُنتج العديد من تعابير الوجه والتي -فعلياً- يبدو أنه من المستحيل قراءتها كلها، ولكن ما يزال يبدو الأمر وكأنه هناك شريطاً سينمائياً يتم عرضه على وجوه الآخرين يخبرنا عن الانطباعات المنقولة إلى الأعصاب.

اللون الأزرق السماوي

كما ذكرنا من قبل فإن الألوان ذات أنواع عديدة وكل واحد منها له أهميته، سوف نتعمق هنا في الألوان السبعة لقوس قزح (ألوان الطيف).

اللون الأزرق السماوي -وفقاً للروحانيين- فهو ليس لوناً في الحقيقة، إنه مجموعة من هذه الموجات التي وصلت للغلاف الجوي لكوكب الأرض من النجوم البعيدة لمجرتنا، لا يمكن للعين البشرية أن ترى لون أشعة الضوء القادمة من كل نجم والمسافة بسرعة 300,000 كم/الثانية والتي تتصادم وتختلط مع أضواء نجوم أخرى، أضواء النجوم تختلط لتُكوّن ظلاً داكناً وهو الذي يدركه بصرنا باعتباره اللون الأزرق للسماء، انطباع هذا اللون ينفذ إلى الجمجمة البشرية وكل خلايا المخ تمتلئ به لدرجة أن هذه الخلايا لا يمكنها استيعاب أي شيء آخر.

رغم أن كل خلية في المخ لها وضع نمطي ووظيفة لتقوم بها فإن عمل كل خلية لا يمكن دراسته منفرداً، لكن بشكل عام فإن عمل هذه الخلايا يكون في شكل خيال أو فكرة أو إحساس، هذا الجو من الخيال والأفكار والمشاعر يصب في الخلايا العصبية للمخ والدم يدور في الشعيرات الدموية للمخ بسرعة أكبر، وفقاً للروحانيين فإن الخصائص الحقيقية للدم مختلفة تماماً عما هو معروف عنها حتى الآن فالانطباعات الملقاه على المخ بسبب هذا الجو المحيط بنا تأخذ شكل سيل أو تيار والتي هي في الحقيقة ليست إلا أفكاراً أو تخيلات.

عندما يندمج الجو الذي صنعه اللون الأزرق السماوي بتيار الدم فإن الدوائر المتكررة الناتجة عن تمازج أضواء النجوم تصبح فعالة في الجسم، هذه الدوائر المتكررة متناهية الصغر بحيث لا يمكن رؤيتها بأي وسيلة مادية ولكن يمكن دراسة تأثيرها في شكل قدرات وظيفية معينة، والتي تحفز الأعصاب وتؤدي إلى زيادة أو نقصان المؤثرات مؤديةً إلى خلل في الجهاز العصبي.

يبدأ الاختلاف في الألوان ودرجاتها في هذه المرحلة، فاللون الأزرق الفاتح يُنتج تخيلاً ضعيفاً جداً والذي يتلاشي في المخ بحيث أن درجات ظلال اللون الأزرق السماوي يتم إنتاجها في كل خلية في المخ، كل درجة لون لها خصائصها المتفردة، أول تيار لهذا التخيّل ضعيف جداً ما لم يتم مضاعفته مرتين إلى 6 مرات ولا يمكن أن يتم استيعابه بواسطة العقل، إذا ظل هذا التخيّل متركزاً على نقطة واحدة ولم ينتقل من موقعه الأصلي فإن الإنسان يظل في صحة جيدة ولا يختبر أي ضعف في الأعصاب، وتدفق هذا التيار نادراً ما يمكن ملاحظته، فإذا تركّز التدفق على نقطة واحدة حتى ولو لوهلة فإنه يُنتج تأثيراً مذهلاً ليس فقط على الجسم ولكن أيضاً على نطاق أوسع.

التأثير الأولي لهذا التيار يشعر به المخ من خلال النخاع المستطيل ثم يتغلغل من خلال العمود الفقري لينتشر حتى نهايات أطراف الخلايا العصبية، انتشار التيار هذا يُنتج الحواس، والبصر يُعتبر أهم حاسة في كل هذه الحواس.

عندما يقع انعكاس شيء ما أو منظر ما على شبكية العين فإنه يولّد إحساساً في الخلايا الظهارية للشبكية مسبباً تدفقاً مستمراً للتيار في العصب البصري، إذا تدفق التيار في الاتجاه الصحيح يكون الإنسان معافي تماماً، ولكن إذا كان هذا التيار لا يتدفق في الاتجاه الصحيح فإن ظلال اللون السائدة في المخ تصبح أكثر قتامة لدرجة تولّد الضعف في خلايا المخ، ولا تستطيع الأعصاب تحمّل انعكاس الألوان الساقط على الشبكية، وإذا لم يتم تصحيح الوضع فإن قتامة الظلال ككل ينتج عنها درجة لونية مختلفة، على سبيل المثال: اللون الأزرق السماوي يصبح أزرقاً.

لا بد أن يكون واضحاً للعقل أن كل المراحل الوسيطة لهذا التحول -والتي تكون متعاقبة متسلسلة- لها تأثيرها، ففي المرحلة الأولى من هذا التحول يصبح الشخص متقلّباً إلى حد ما ومع ازدياد قتامة درجة اللون يزداد شعوره بالقلق، تحت تأثير هذه الحالة تختبر العديد من الأعصاب تغيرات مختلفة مسببةً تغيراً جذرياً في اللون.

اللون الأزرق

بشكل أساسي فإن اللون الأزرق له نوعان، أزرق فاتح وأزرق داكن، وخلايا المخ أكثر حساسية للون الأزرق الفاتح فهو الذي يؤثر على خلايا المخ أولاً، اللون الأزرق السائد في خلايا المخ مختلف عن اللون الأزرق الخاص بالغلاف الجوي السماوي، سماكة غشاء كل خلية يختلف عن الأخرى وهذا الغشاء قادر على تصفية الألوان، فاللون الأزرق يتحول إلى لون آخر عندما تصفي الخلية لونه الأزرق، يشترك في هذه العملية الملايين من الخلايا مما يؤدي إلى إثارة المخيلة والتي في مراحلها الأخيرة تظهر بشكل عملي.

ألوان هذه الخلايا تتعرض لتغيرات أحياناً لدرجة أنه يتم إدراكها بأنها أحمر أو أخضر أو أصفر أو برتقالي، الأضواء الداخلة للجسم من الخارج لا يوجد بداخلها فراغ ولكن يتم انتاجه تحت التأثير الذي تمارسه خلايا المخ على هذه الأضواء، عندما يقوم تأثير خلايا المخ بتشكيل الفراغ فإنه يقوم بتحويل موجات الضوء إلى تشكيلة متنوعة من الألوان تصل إلى ستين لوناً، وفي الحقيقة فإن هذه الألوان بذاتها مسئولة عن عمل الحواس في العقل والجسم.

اللون الأزرق السماوي يعمل في خلايا المخ وفقاً لسعتها، فاللون الأزرق السماوي -والذي هو في الحقيقة تياراً كهربياً- بعد أن يدخل خلايا المخ يتحول إلى فراغ، وما يحدث على شبكية العين يتسبب في رؤية مشاهد عديدة بسبب التيار المتدفق في الخلايا، وهذا هو تأثير تدفق التيار في الخلايا، كلما كان النظر حاداً كلما كان قادراً على تمييز التيار.

تأثير خلايا المخ يُحوّل موجات الألوان إلى تردد لون مختلف تماماً، واللون الأزرق يتحول إلى أخضر أو برتقالي أو لون آخر، بإختصار سنظل دائماً محاطين بنوع من التيار الكهربائي والذي بعد أن يمر من خلال خلايا المخ يجعلنا نشهد ألواناً متنوعة. كل الحواس من بصر وشم وسمع ولمس وتذوق وكذلك الصحة والمرض كلها تنشأ بسبب هذا التيار الكهربائي بالتحديد.

تأثير ضوء الشمس

الضوء يؤثر على كل ما هو حي وما هو غير حي، النباتات والحيوانات والإنسان على حد سواء، والضوء مبني على الألوان، وكل مادة تُخرج موجات من نوع محدد، فعندما تضع معدناً في الشمس فإنه لونه يتعرض للتغيير، بعض المعادن تتأثر بسرعة وبعضها يأخذ وقتاً ليتأثر، حتى لون الذهب يتغير بعد بعض الوقت عند وضعه تحت الشمس.

حياة كل كائن حي مغلفة بغطاء الضوء، فالضوء له تأثير عميق على الصحة.

ضوء الشمس يتشتت إلى 7 ألوان عند اصطدامه بالوعي، وكل إنسان يستخدم هذه الألوان وفقاً لذوقه ومزاجه لأغراض ابداعية أو تدميرية، عند استخدام هذه الأضواء لأغراض تدميرية فإنها تقوم بإنتاج سم هائل يقوم بإعاقة تأثيرات البناء وتوليد الحياة لهذه الأضواء ويدمرها.

اللون الأحمر والألوان القريبة منه تسبب القلق، بينما الأزرق والألوان المشابهة له لديها أثر مهدئ، كل لون لديه العديد من الدرجات والظلال، وهو أمر ناتج عن تعدد الترددات، فالضوء يُنتج تغيرات كيميائية، ومشاعرنا تتغير عند تغير كثافة الضوء.

معدل الشفاء الخاص بالاستشفاء بالألوان هو أعلى من أي معدل شفائي لأي نظام علاجي آخر تم اكتشافه واختباره وتجربته في تاريخ البشرية حتى الآن، فهذا النظام العلاج اقتصادي للمرضى، وإذا كان لابد من إجراء عملية جراحية، فإن علاج المريض بالألوان قبل وبعد العملية الجراحية يساعد على نجاحها، كما أن الاستشفاء بالألوان يعطي أفضل النتائج في علاج مشاكل القلب والربو والملاريا والحمى والالتهاب الرئوي والتهاب العين وأمراض العين وأنواع أخرى من العدوى.

أيضاً علاج الدمامل باستخدام الألوان يكون أسهل وأكثر فاعلية من أنظمة العلاج الأخرى، أحد السيدات انتشرت لديها الدمامل من رقبتها وحتى أسفل ظهرها وظلت تحت العلاج مع 10 أطباء مشهورين، وبعد أن فقدت الأمل بدأت في استخدام الاستشفاء بالألوان الذي تم اقتراحه عليها، فشُفيت في خلال أسابيع قليلة بدون الحاجة لتناول جرعات مكثفة من المسكنات.

في حالات الحروق فإن النظام العلاجي هذا يدعو الأطباء للقيام بالأبحاث، فإحساس الألم في الأجزاء المحترقة من الجسم ينتهي في خلال دقائق.

يقوم ضوء الشمس بعد امتصاصه في الجسم بقتل الجراثيم ويسكن الآلام ويساعد على تكوين فيتامين د - وهو الفيتامين المسئول عن توازن كميات الكالسيوم في الدم- ومن هنا فهو يمنع أمراض العظام في كل من الأطفال والكبار.

ضوء الشمس مفيد كذلك في التئام الجروح؛ حيث أنه يحارب المواد المسببة للعدوى، فبعد امتصاصه في الجسم يعمل على طرد المواد المسببة للعدوى من الجسم من خلال المخارج الطبيعية للجسم، كذلك يساعد على تجفيف المياه التي تتراكم في تجاويف المفاصل والرتتين والبطن، إن ضوء الشمس يبث الحيوية والنشاط في الأعضاء الداخلية للجسم مما يؤدي للتعرق فيقوم بطرد المخلفات من الجسم، إن ضوء الشمس يقوم بتحسين عمل العقل والأعصاب عن طريق تزويدهما بطاقة إضافية، كما أنه يصحح الجهاز الهضمي ويزيد من الشهية والنوم حيث أنه يساعد في التغلب على الأرق.

نقص كريات الدم الحمراء يحدث لدى الناس الذين يلزمون الظلام أو يعملون في بيئة حيث ضوء الشمس لا يتوفر بشكل كاف، بينما البقاء في ضوء الشمس يساعد على زيادة كريات الدم الحمراء، أو يمكن القول أن ضوء الشمس يساعد في التغلب على الأنيميا.

حتى الأمراض مثل مرض السل يمكن علاجها بنجاح عن طريق تعريض المريض لأشعة الشمس لعدة ساعات يومياً، وطريقة العلاج هذه يمكن تنفيذها كالتالي:

اليوم الأول: نقوم بتعريض قدمي المريض حتى ركبتيه لضوء الشمس من 6 إلى 7 جلسات لمدة 5 دقائق فقط في كل جلسة.

اليوم الثاني: نزيد الوقت إلى 10 دقائق لكل جلسة بفاصل 10 إلى 15 دقيقة بين كل جلسة والتي تليها.

اليوم الثالث والرابع: نقوم بتعريض جليّ المريض حتى سرعة البطن للشمس لـ 6 جلسات 10 دقائق لكل جلسة.

بدءاً من اليوم الخامس: يتم تعريض جسم المريض بالكامل للشمس، بحيث يتعرض المريض للشمس بمتوسط من 3 إلى 5 ساعات -وفقاً لحالة الطقس- مقسّمة بالتساوي على 4 إلى 6 جلسات وفقاً للحالة العامة للمريض وقدرته على التحمل، إذا تم تعريض الجزء الأمامي للمريض للشمس في الجلسة الأولى ففي الجلسة التي تليها يجب تعريض الجزء الخلفي، ويجب تغيير الوضعين بالتبادل، كما يجب إبقاء الرأس والرقبة مغطاتين خلال تلك الجلسات.

يمكن لهذا أن يعطينا فكرة عن الطاقة التي توفرها الشمس، فالشمس تقوم بتوفير حوالي 16 إلى 26 ميغا جول من الطاقة لكل متر مربع في اليوم الواحد في شكل إشعاعات الضوء والحرارة، ومتوسط هذه الطاقة للعالم مقدرة بحوالي 13 ميغا جول لكل متر مربع في اليوم، بينما في باكستان هذا المتوسط يُقدّر بحوالي 19 ميغا جول لكل متر مربع في اليوم.

بما أن الزيادة في كل شيء مهما كان مفيداً يمكن أن تصبح مضرّة، لذلك، ف الاستفادة من ضوء الشمس تكون قائمة فقط حتى يشعر الجسم بالراحة والحيوية.

إن عامل وجود الأشعة تحت البنفسجية في ضوء الشمس نجده بشكل أكبر في الأماكن حيث الأرض تتعرض لضوء الشمس بشكل مباشر، إن طبقة الأوزون الموجودة حول الأرض تعكس الأشعة فوق البنفسجية القادمة من الشمس وبذلك تمنعها من الوصول لسطح الأرض، فإذا ظل غطاء طبقة الأوزون سليماً ستظل كميات الأشعة فوق البنفسجية الواصلة إلينا معقولة.

إذا تعرض الجسم للأشعة فوق البنفسجية بشكل كثيف فيمكنها أن تسبب الإصابة بالسرطان، لذلك يجب اتخاذ أقصى درجات الحرص عند التعامل مع الأشعة فوق البنفسجية أو الأشعة تحت الحمراء، هذا الحرص ضروري بشكل مساوي بالنسبة للتعامل مع الأشعة السينية و أشعة جاما، فالتعرض المكثف للأشعة السينية يتلف نخاع العظام وتصبح العظام هشّة، كذلك يمكنه أن يسبب سرطانات الدم مثل اللوكيميا... إلخ، إن الكميات المكثفة من الأشعة السينية يمكنها أن تسبب تلفاً لا يمكن إصلاحه للعضلات الموجودة تحت الجلد لدرجة الإصابة بالجروح، وهذه الجروح يمكن علاجها باستخدام أشعة اللون البنفسجي.

إن أجهزة التلفاز -وخاصة الملون منها- تكون أكثر ضرراً حيث أنه تنبعث منها إشعاعات نشطة؛ فالتلفاز يعمل كأنه وحدة إنتاج للأشعة السينية، والتلفاز الملون أكثر ضرراً من التلفاز الأبيض والأسود حيث أنه يبعث أشعاع أكثر قوة، لذلك يجب توخي الحذر عند مشاهدة التلفاز، ويجب الحرص على مسافة الأمان الموصى بها عند مشاهدته، حيث يجب أن تكون المسافة التي تفصلنا عنه بالأقدام (القدم=30.48سم) هي نفس عدد بوصات (البوصة = 2.54 سم) شاشة التلفاز.

الضوء الطبيعي والضوء المصطنع

أثبتت الأبحاث العلمية أنه في ظل استخدام ضوء لمبة فلوريسينت وردي اللون أن النباتات الذكور ازدهرت جيداً بينما النباتات الإناث ذبلت، وعلى العكس من ذلك فإن مصابيح ضوء النهار والتي تبث ضوءاً أزرقاً ساعدت النباتات الإناث على النمو لكنها أتلقت النباتات الذكور.

نمو النباتات يستمر في ضوء المصابيح الكهربائي لكنها تتأخر في إنبات الأزهار حيث تنبت في وقت أبكر في الضوء الطبيعي.

الحيوانات التي تم الاحتفاظ بها في ضوء اللمبات الكهربائي كان لها رد فعل مماثل، فالحيوانات التي تم الاحتفاظ بها في الضوء الطبيعي أنتجت عدداً متساوياً من الذكور والإناث، لكن هؤلاء الذين تم الاحتفاظ بهم في ضوء اللمبات الفلوريسينت الوردي اللون أنجبوا ذكوراً بينما الذين تم الاحتفاظ بهم تحت الضوء الأزرق أنجبوا إناثاً فقط.

الحياة تنمو في الضوء الطبيعي منذ جاء هذا العالم للوجود، فالنباتات تصنع طعامها لنفسها وللحيوانات كذلك عن طريق عملية التمثيل الضوئي، وضوء الشمس يساعد الأجسام على تصنيع فيتامين د، إلى جانب أن الضوء وسيلة للرؤية كذلك.

هؤلاء الذين لهم علاقة بصناعة الدواجن يعلمون أن الضوء الذي يدخل عين الدجاجة ينشط عمل الغدة النخامية والتي تساعد على زيادة إنتاج البيض، ليس فقط في الدجاجات ولكن في سائر الحيوانات والبشر أيضاً، هذه الغدة تلعب دوراً هاماً في الحفاظ على التوازن في الجهاز الغدي.

الغدد مثل الغدة الدرقية والغدة الكظرية والغدد الجنسية هي المسؤولة عن إفراز سائل ضرورية في الجسم، ويتباطأ عملها بالتدريج مع تقدم السن، كل هذه الغدد تتأثر بالأشعة فوق البنفسجية وضوء الشمس.

إن الذين اختبروا هذا النظام العلاجي يتحدثون باستحسان كبير عنه وعن نظامه الدوائي والشفائي، فالذين يعانون من السمنة أصبحوا رشيقين والذين يعانون من النحافة اكتسبوا وزناً ونمت لهم عضلات.

يسقط ضوء الشمس بشكل غير مباشر في الشتاء، ولذلك فهو ليس قوياً بالدرجة الكافية، لا يعاني الناس من نقص ضوء الشمس في الشتاء فقط ولكن الذين يعملون في المكاتب والمصانع كذلك يعانون من نقص الضوء الطبيعي.

الحياة تنبع من الضوء، فالضوء يحافظ على الحياة وفي النهاية فالحياة تنتهي في ضوء، الصحة البدنية والعقلية تعتمد على التوازن في الألوان والأضواء.

الصحة والألوان

الضوء والحرارة والطاقة وألوان الأمواج الفاتحة تُنتج ذبذبات مؤثرة داخل أنسجة كلاً من الإنسان والحيوان، هذه الذبذبات تؤثر على الأنسجة، ألوان محددة تؤثر على أجزاء محددة من الجسم، والتفاصيل كالتالي:

أعضاء الجسم	اللون المؤثر
القلب	الأحمر
الكبد	الأصفر
الغدة الدرقية	الأزرق
الرئتين	البرتقالي
العين	الأزرق السماوي
البنكرياس	البنفسجي
الغدة المخاطية	النيلي
الغدة النخامية	البنفسجي
الطحال	الأرجواني
المرارة	الأرجواني
الغدة التناسلية والمبيضين	الأرجواني

كل مرض يمكن علاجه باستخدام الألوان التي عرفها الإنسان حتى الآن.

بسبب داء أنجلال الدم الوليدي في الأطفال حديثي الولادة فإن كريات الدم الحمراء تتكسر بشكل مفرط ويزداد سائل البيلوربين في الدم مسبباً اليرقان (الصفراء/ الصفر)، فإذا وصلت هذه المادة إلى المخ فإنها تقوم بإعاقة النمو العقلي للطفل.

هناك طريقتين محتملتين لعلاج هذا المرض:

1. نقل الدم
2. استخدام الألوان

لعلاج مثل هذا الطفل في الاستشفاء بالألوان، فإنه يتم الاحتفاظ به تحت أضواء زرقاء ذات قوة معقولة، وقد لوحظ بالتجربة أن اللون الأزرق هو العلاج الشافي لهذا المرض بعيداً عن التعقيدات الناتجة عن نقل الدم.

الاستخدام الصحيح للألوان يُصلح نظام المناعة للمرضى. والأطفال المبتسرين حديثي الولادة الذين يتم وضعهم في الحضانات -مع توفير الأكسجين الكافي والضوء البنفسجي- يتمون نموهم بسرعة كبيرة.

ضوء الشمس يحتوي على معادن معينة وغازات، وهي العامل الأساسي لطعام الإنسان الذي يوفر له الطاقة، فإذا تم تزويده بالطعام والضوء فإن الطاقة يمكن أن تتضاعف عدة مرات.

بمجرد أن أدركت أن الألوان تتمثل في ضوء الشمس وأن كل احتياجاتنا مرتبطة بهذه الألوان، تساءلت إذا أمكن تخزين ضوء الشمس في نظامنا البيولوجي، عندئذ يمكن تلبية احتياجاتنا من الطعام باستهلاك الطاقة من هذا المخزون مباشرة، ثم -وفقاً لبرنامج واف مكتوب بالطباشير- بدأت بالجلوس من أجل تمارين التنفس في الصباح الباكر مواجهاً الشرق قبل شروق الشمس لأحدد الكمية المطلوبة من هذه الطاقة، وخلال تلك التمارين تعودت التركيز مع كل نفس أنني أستنشق أشعة الشمس التي تحتوي على كميات الطاقة المطلوبة، وأن هذه الأشعة يتم تخزينها في معدتي، بعد ممارسة هذا لعدة أيام بدأت أشعر فعلاً أنني لا أحتاج لأي طعام سوى الماء ولم أشعر بأي ضعف برغم أنني مارست هذا التمرين لفترة 17 يوماً متواصلة بدون أن أحصل على أي طعام صلب من أي نوع، بدأت أشعر أنني خفيف جداً وكأنني أسير في الفضاء، والحوائط الأسمنتية المصمتة بدت لي وكأنها مصنوعة من الورق.

إن الشمس مصدر هام للحصول على فيتامين د، فضوء الشمس يحتوي على فيتامينات أخرى كذلك وكل فيتامين مقترن بلونه المحدد.

الثيتامين	اللون المتصل به
أ	الأصفر
ب	الأخضر
س	الليموني
د، هـ	البنفسجي
ك	النيلي

أفضل طريقة لامتناس أي لون محدد هو باستخدام الفاكة والخضروات التي لها هذا اللون، الفاكة والخضروات تمتص ضوء الشمس مباشرة، لكن يجب الحفاظ على التوازن بين الألوان، كما يُراعى أن الطهو الزائد والشواء يتلف اللون الموجود في الطعام.

الآثار النفسية للألوان

كل الخبراء المعالجين بالألوان يتفقون أن الألوان مفيدة للإنسان في كل شيء، فاستخدام الألوان المناسبة في كل مجال يعطي تأثيرات مفيدة بلا شك.

الحالة رقم 1:

في أحد المصانع، ازداد معدل تغيب السيدات عن العمل مما أثر سلباً على الإنتاج، فقامت إدارة المصنع باستشارة أحد المعالجين بالألوان، وبعد استكشاف المكان اقترح أن السبب الرئيسي للمشكلة هو الدهان الأزرق لمنطقة العمل؛ فكثافة هذا اللون كانت تسبب آثاراً مسببة للمرض لدى السيدات، لذلك ونزولاً على اقتراحه تم إعادة طلاء الحوائط بلون بني فاتح، مما قام بموازنة تأثير اللون الأزرق، وعاد معدل التغيب لمعدلاته الطبيعية.

الحالة رقم 2:

في مصنع آخر عانى العاملون من مشكلة فقد التركيز مما تسبب في بعض الحوادث، وعند طلاء ألواح النوافذ الداكنة باللون البرتقالي انخفضت معدلات الحوادث، وبدأ العاملون في الاهتمام نسبةً لزيادة معدل تركيزهم وأصبحوا يعملون بحماس.

الحالة رقم 3:

في أحد المراحض -حيث الحوائط ذات طلاء أزرق شكي- الناس من البرودة، لكن عند طلاء الحوائط باللون البرتقالي شعروا بالحرارة برغم أن درجة الحرارة لم تتغير.

الحالة رقم 4:

خلال أحد التجارب عقد مجموعة من موظفي المبيعات اجتماعهم في غرفة ذات طلاء أحمر ومجموعة أخرى تم تزويدهم بغرفة ذات بيئة خضراء، قبل انعقاد الاجتماعين تم أخذ ساعات اليد الخاصة بموظفي كلا المجموعتين.

بعد 4 ساعات من الاجتماع: موظفو المبيعات الذين اجتمعوا في الغرفة الحمراء قدّروا وقت الاجتماع بـ 6 إلى 7 ساعات، بينما الذين اجتمعوا في الغرفة الخضراء ظنوا أن الاجتماع استغرق حوالي ساعتين على الأكثر.

الحالة رقم 5:

كيف تؤثر الألوان على حكمنا الخاص بوزن الأشياء؟ هذه التجربة المثيرة تثبت أن وزن الأشياء ذات اللون الداكن تولد شعوراً بأنها أثقل من الأشياء ذات اللون الفاتح، فمنتجات أحد المصانع كان يتم تعليمها في صناديق معدنية سوداء، وكان العاملون دائماً يطلبون المساعدة في حملها، لكن عندما قام رئيس العمال بطلاء هذه الصناديق باللون الأخضر توقف العاملون عن الشكوى من ثقل هذه الصناديق.

الحالة رقم 6:

جودة التعليم والتعلم يمكن أيضاً تحسينها باستخدام الألوان الملائمة، فإذا تم شرح المواضيع الصعبة باستخدام شرائح عرض ملونة يصبح فهمها وحفظها أسهل على الطلاب، كذلك ثبت أنها تكون أكثر تأثيراً إذا احتوت شرائح العرض على لون أو لونين فقط.

خلال أحد التجارب عندما تم عرض شرائح عرض خضراء على الطلاب، حصل الطلاب على 40% زيادة في الدرجات بالمقارنة بمجموعة أخرى من الطلاب الذين عُرض عليهم شرائح عرض سوداء وبيضاء، وازدادت الدرجات بنسبة 80% عندما تم عرض شرائح عرض ذات لونين أخضر وأحمر، ولكن عندما تم زيادة الألوان إلى 3 ألوان في شرائح العرض كانت الزيادة في الدرجات بنسبة 30% فقط.

الحالة رقم 7:

أحد مدربي كرة القدم يروي تجربته فيقول أنه كان هناك غرفتين للملابس للاعبين، إحدهما حوائطها ذات طلاء أزرق وهي التي أستخدمها لراحة اللاعبين، بينما الأخرى حوائطها ذات طلاء أحمر وتلك أستخدمها لخروج اللاعبين للملعب حيث يقومون فيها بالإتفاق ووضع اللمسات الأخيرة على استراتيجية اللعب، وهذا مكنهم من القيام بأداء أفضل بكثير.

الحالة رقم 8:

صاحب أحد محطات الراديو قام بتركيب أضواء ذات لون أحمر من أجل اجتذاب انتباه المارة، خلال شهرين اثنين انقلبت الإدارة والعاملين بالمحطة على بعضهم، ولكن بعد اقتراح أحد المعالجين بالألوان تم استبدال الأضواء الحمراء بأخرى عادية، وبشكل إعجازي عادت مشاعر الأخوة وتوقفت المشاحنات وتم سحب الاستقالات.

الحالة رقم 9:

رجل أعمال شهير كان لديه رهاب من ركوب القطارات والسيارات، في أحد الأيام ارتدى معطف أحمر وشعر بشعور غريب من الحيوية وتلاشت مخاوفه، فبدأ بارتداء الملابس الحمراء الداخلية والخارجية فتلاشى رهابه وأصبحت حياته طبيعية.

في الأوقات المعاصرة حتى الرجال بدأوا في ارتداء ملابس ذات ألوان مبهجة، الذين ينتقون ملابسهم بعد استشارة خبراء الألوان يقولون أن الملابس ذات الألوان المبهجة أحدثت تغييراً جيداً، ليس فقط في أسلوب حياتهم ولكن أيضاً في حياتهم نفسها كذلك.

عدد لا يحصى من الرجال والنساء بعد دخولهم عالم الألوان زادت ثقتهم بأنفسهم وحصلوا على وظائف أفضل وازداد عدد أصدقائهم أضعافاً، والأفضل من ذلك كله أن معدلات الطلاق بين حديثي الزواج انخفضت بشكل ملحوظ.

في تاريخ البشرية، لم تكن الحاجة لاستخدام الألوان ملحة كما هو الحال في وقتنا الحاضر المليء بالتوتر والقلق والانفعال والضغط العصبي.

استخدام الألوان الملائمة لا يساعد فقط في الحصول على شخصية جذابة ولكن يساعد العقل كذلك على التكيف.

اللونين الأسود والبيج الداكن يمثلان الحيرة والحزن، لذلك فبدلاً من هذه الألوان يوصى باستخدام الألوان المبهجة والتي تعطي دفعة ثقة بالنفس وتهديء الروح.

الجسم النجمي

مراكز الطاقة لا تتواجد في جزء معين من الجسم لكنها تظل تسري في الجسم كله من الرأس وحتى أخمص القدمين حيث يتم تصريفها، إن جسم الإنسان يبث ضوءاً تماماً مثل النجوم في الكون، فجسم الإنسان مغلف بجسم آخر من الأضواء والذي يُسميه العلماء الروحانيين بـ"جسم الناسميك" أو الجسم النجمي، "جسم الناسميك" يتكون من الموجات الأساسية أو الأشعات المسئولة عن بدء وجود أحد الكائنات، هذا الجسم النجمي -أو جسم الأضواء- يظل ملتصقاً بالجسم المادي للإنسان لكن انعكاس الأضواء لهذا الجسم ينتشر حتى 9 بوصات (البوصة = 2.54 سم) حول الجسم المادي للإنسان.

المصباح الكهربائي الذي يعمل بالبطارية قد يكون مثلاً قريب الشبه لهذا الأمر، فاللمبة الموجودة بالمصباح هي الجسم النجمي، وهي المصدر الحقيقي للضوء في المصباح، وشعاع المصباح ينتشر ليس فقط للخارج ولكنه يتوجه للداخل أيضاً، وانعكاس الجسم النجمي ينتشر حتى 9 بوصات حول الجسم.

مراكز الطاقة لا تتواجد في كل الجسم المادي للإنسان لكن الطاقة تستمر في السريان خلال الجسم ثم يتم صرفها في شكل أضواء، تماماً كما يبث النجم الضوء في المجرات، كذلك يفعل الجسم، يبث الضوء، على الأرجح فإن انعكاس الجسم النجمي يعرفه العلماء الذين يقومون بأبحاث في هذا المجال باسم "أورا" أو الهالة.

الجسم النجمي لا يمكن رؤيته بأي وسيلة مادية، لكن يمكن ملاحظة انعكاسه بسبب حقيقة أن الانعكاس يتضمن شيء من المادية إلى حد ما.

الصحة والسعادة والحزن وحتى حياة الإنسان كلها تعتمد على الجسم النجمي، فإذا كان الجسم النجمي سليماً فإن الإنسان يبقى بصحة جيدة، وإذا كان الجسم النجمي معتل فالجسم المادي لا يمكن أبداً أن يكون بصحة جيدة، كل الدوافع المتعلقة بالحياة تنتقل من الجسم النجمي إلى الجسم المادي.

عندما يحتضن شخصين أحدهما الآخر فإن التيار الكهربائي المتدفق خلالهما يختلط ببعضه وتفاعل التيارين يمكن الشعور به وكأنه حقل كهربائي متوسط القوة، عندما يصبح شخصين مهتمين ببعضهما يصبح الحقل الكهربائي مشحوناً، ويبدأ العديد من الأشخاص الآخرين في ملاحظة التجاذب المتبادل، وبالمثل فإنه عندما يريد شخص ما أن يؤثر على الآخرين - خلال إلقاء محاضرة أو خطبة مثلاً- فإن نواياه تؤثر على المستمعين، إذا تم استخدام التأثيرات الكهربائيّة للجسم النجمي بشكل ملائم.

مثال آخر مثير للإهتمام عن كيفية عمل الجسم النجمي هو التثاؤب، فالتثاؤب يشير إلى نقص الأكسجين في نظام الجسم، فعند شعور أحدهم بالإرهاق مثلاً فإنه يتثاءب، وبالتالي فإن الأكسجين المطلوب يتم استنشاقه، وعندها فإن أي شخص يشاهده يتثاءب يقوم بالتثاؤب بدوره، هذا في حقيقة الأمر هو دليل على احتياج الجسم النجمي للأكسجين.

شكل وهيئة الجسم النجمي تعتمد على حجم وامكانات الطاقة المحيطة بنا، هذه الطاقة بعد أن تسري داخلنا يتم صرفها إلى الأرض من خلال الأقدام، وهذه الطريقة فإن كمية كبيرة من الطاقة المنصرفة تظل مخزنة في الأقدام، فالتبادل الملائم للطاقة التي يتم صرفها من خلال الأقدام والطاقة التي نجدها في الأرض تحت الأقدام مهم جداً لصحة الإنسان، فمن المهم ملاحظة أنه قبيل تشخيص الإصابة بالصرع يكون تصريف الطاقة من خلال الأقدام أصبح معطوباً، إذا لم يتم تصريف الطاقة الزائدة المتراكمة في الأقدام بشكل ملائم فإن الشخص يمكنه أن يفقد الوعي.

الجسم النجمي يظل في حالة تباين دائم لكن أحياناً أضواء الجسم النجمي تصبح ثابتة، وعندما تظل أضواء الجسم النجمي ثابتة لعدة لحظات يصبح المرء متصلاً بروحه، وهذا يُمكنه من أن يشهد حتى الأشياء الغير مرئية الموجودة في الجوار.

الغرض الأساسي من كل تمارين التركيز ومحورة الانتباه هو الوصول لحالة الجسم النجمي، فعندما تستطيع أضواءه البقاء عند نقطة ما لبعض الوقت مسببة حالة من الانسجام بين الروح والعقل وعندما يتمتع الشخص بالانسجام بين جسده وروحه فإن مشاعر الحب والعاطفة نحو الآخرين تتولد داخله، عندما يدخل شخص ما يتمتع بالانسجام بين روحه وجسده إلى غرفة ما فإن جو الغرفة يصبح مضيئاً.

يحدث أحياناً أننا نتقابل مع بعض هؤلاء الناس الذين يتمتعون بهذه الحيوية الذين يبدو وكأن جسمهم النجمي يملأ الغرفة، وعلى الناحية الأخرى نجد أن هناك هؤلاء الناس الذين لديهم جسم نجمي مضمحل متشتت أو بلا ألوان، عندما يدخل مثل هؤلاء الأشخاص إلى غرفة ما يصبح جو الغرفة بأكمله كريهاً، ثم نجد هؤلاء الذين يتمتعون بنوع من النسيم حولهم حتى أن أي شخص يتعامل معهم ينهر بالتأثير الساحر لشخصيتهم، يمكن لهذا أن يحدث بشكل إيجابي أو بشكل سلبي، لكن الشيء المؤكد هو أن أي شخص له "أورا" أو هالة عظيمة أو جسم نجمي قوي فإنه يسود على الشخص الذي لديه "أورا" أو جسم نجمي أضعف، بمعنى آخر فإن الشخص يتشرب فارق الألوان الخاص بشخصيات الآخرين.

نقاط اللون

وفقاً لكتاب هوبي- قبيلة الهنود الحمر بأمريكا الشمالية- فإن الجسم البشري والأرض يُمثلان الكثير في تكوينهما الهيكلي، كلُّ له محوره الخاص به، حيث كل حركة -للجسم أو للأرض- تدور حول هذا المحور، ومحور كل نشاطات وحركات الجسم البشري هو العمود الفقري، هناك نقاط معينة على هذا المحور تعتمد عليها صحة وسلامة الشخص، وهذا وفقاً لتعاليم "فيدا" و"يوجا" أيضاً، فصحة الجسم المادي وحركاته ونشاطات أخرى كلها تعتمد على نقاط معينة للطاقة تجدها في الجسم البشري..ملخص تفاصيل هذه النقاط أو مراكز الطاقة الموجودة في الجسم البشري كما هي في العديد من النظم العلاجية تجدها هنا.

أول مركز للطاقة يقع في أعلى الجمجمة، وعندما يولد الطفل يكون هذا الجزء رخواً وكأنه البوابة التي من خلالها يقبل الطفل الحياة، تحت هذا الجزء يقع العقل -المركز الثاني- والذي من خلاله يتعلم الإنسان التفكير، المركز الثالث يقع في الحلق حيث يتقابل الأنف مع فتحة الفم، القدرة على التذوق والشم والتحدث يتحكم بها هذا المركز، المركز الرابع هو القلب والذي يتحكم في كل ذبذبات الجسم، المركز الخامس يقع بالقرب من سرة البطن وهو يتحكم في الهضم ونظام الإخراج، المركز السادس والأخير يقع أسفل سرة البطن بالقرب من آخر فقرة من العمود الفقري.

يظل المرء قوياً وبصحة جيدة إذا كان مستوى الطاقة لهذه المراكز وتدفق الطاقة بينهم مُصان بشكل ملائم، كل هذه المراكز ملئى بكميات معينة من الطاقة، وكل مركز لديه طاقة ذات خصائص معينة تظهر في شكل ألوان.

بما أن خصائص كل شيء خُلِق في هذا الكون لها مراتب ودرجات، فالألوان ليست استثناء، كل لون له العديد من الدرجات ويعرض خصائصه على مستويات مختلفة وفقاً لكثافته وخصائصه الأخرى.

ألوان مراكز الطاقة في الجسم هي كما يلي:

المركز الأول، الواقع في أعلى الرأس، ولونه هو اللون البنفسجي:

عمل العديد من الغدد يعتمد غالباً على التوفر الملائم لهذا اللون في هذا المركز بكميات ملائمة، نجد أن الصفات الفنية والحس الجمالي والميول الدينية للشخص أيضاً يتحكم بها هذا اللون.

المركز الثاني، يقع أعلى الأنف بين الحاجبين، ولونه هو اللون الأزرق الداكن:

هذا المركز له علاقة بجزء المخ الذي يتعامل مع الحوافز اللاإرادية وبالتالي الميول النفسية، السلوك النفسي وأسلوب الشخص يعتمد كثيراً على الأداء السليم لهذا المركز، المركز يقع أعلى الحلق وله لون أزرق، وأي نقص في هذا اللون ينتج عنه أمراض متعلقة بالحلق والوجه والرقبة وأسفل الرأس.

المركز الثالث، ولونه هو اللون الأخضر:

يتحكم هذا المركز في المشاعر وهو مسئول عن تحييد حرارة الجسم الزائدة، إن الشخص الذي لديه نقص في هذا اللون يميل إلى الخشونة والفظاظة، أيضاً ضغط الدم المرتفع هو دليل على نقص اللون الأخضر في هذا المركز.

المركز الثالث، يقع في الصدر ولونه هو اللون البرتقالي:

يتحكم في الجهاز التنفسي والأمراض المتعلقة بالرئتين والأعصاب هي دليل على نقص اللون البرتقالي في هذا المركز.

المركز الرابع، يقع في القلب ولونه هو اللون الأحمر:

هذا اللون يوفر طاقة حرارية لنظام الجسم وهو مسئول عن تدفق الدم في الجسم، ضغط الدم المنخفض واللوكميا والثلايميا والأنيميا... إلخ ناتجة عن نقص اللون الأحمر في هذا المركز، كلما كان نقص اللون شديداً كلما زادت شدة المرض.

المركز الخامس، يقع بالقرب من سرة البطن، ولونه هو اللون الأصفر:

هذا اللون يتحكم في الجهاز الهضمي، فالطاقة المسئولة عن هضم الطعام والتخلص من المواد الضارة من الجسم يوفرها هذا اللون، هذا اللون يساعد على علاج أمراض المعدة والأمعاء والكبد... إلخ.

إذا أراد المرء أن يظل سليماً معافاً فمن الضروري أن يعرف بشأن ألوان كل مراكز الجسم، لن يكون التعمق في بعض الأشياء المربكة عن مراكز الطاقة وألوانها شيئاً غريباً، فعلى سبيل المثال: اللون الأحمر تجده يُنسب تارة للفقرة الأخيرة من العمود الفقري ويُنسب للقلب تارة أخرى وحينها سيبدو الأمر وكأن المعلومات متعارضة بينما في الحقيقة هي ليست كذلك، فنقطة توليد الطاقة وموقع استغلالها ومكان تخزينها ليس بالضرورة أن يكونوا كلهم نفس الشيء.

نفس الشيء في حالة اللون البنفسجي، فمركز الطاقة بأعلى الرأس قد قيل أن له لون بنفسي، بينما اللون البنفسجي والأرجواني يعتبروا شفاء للأمراض المتعلقة بالأعضاء التناسلية. أي مركز طاقة له لون محدد ليس بالضرورة أن يقع حيث يتواجد عضو الجسم المتعلق بنفس هذا اللون، فاللون البنفسجي يتم تخزينه في الجزء العلوي من المخ ويُستخدم في التحكم في وظائف الغدد سواء كانت الغدة النخامية أو الغدة التناسلية، وجود هذا اللون في الـ"أورا" أو الهالة الخاصة بالشخص تدل على إمكاناته الفنية أو إخلاصه لأفكاره الدينية أو ذوقه الجمالي.

إذا اردنا أن نظل بصحة جيدة، فمن الضروري لنا أن يكون لدينا معرفة شاملة عن مراكز الألوان في الجسم وكيفية عملها واحتياجاتها.

KSARS

خصائص الألوان

بشكل أساسي فإن الألوان يمكن إنتاجها إما بأن نجعل الضوء الأبيض يمر خلال وسيط مثل الماء أو المنشور الزجاجي أو باستخدام طرق أخرى لإنتاج أضواء ملونة مثل استخدام اللهب أو بجعل الضوء يمر من خلال زجاج النوافذ الملون K لكن بخصوص الحصول على غرض ملون يجب علينا خلط الصبغات سواء حصلنا عليها من الطبيعة أو تم تحضيرها صناعياً باستخدام وسائل كيميائية صناعية.

كل الألوان -سواء كانت أضواءاً لطيفة أو كانت الألوان المستخدمة لرسم لوحة فنية أو كانت الصبغات المستخدمة لصبغة قطعة من القماش- كلها تبتذبذبات لأحد الترددات، هذه الذبذبات تسبب الإحساس بالدفء أو البرودة، الطول الموجي للون الأحمر هو الأطول بين كل الألوان الطيفية، والذي ينتج ذبذبات من أدنى الأنواع، بينما الطول الموجي للون البنفسجي هو الأقصر ويسبب أعلى الذبذبات، إن تردد موجات اللون الأحمر يُعطي إحساساً بالحرارة، بينما تردد موجات اللون الأزرق يُعطي تأثيراً بارداً، والأخضر هو اللون المعروف بالاعتدال والتوازن، إن كثافة اللون الأحمر تكتنف حركة ومعدل ذبذباته، بينما اللون الأزرق وبسبب ضيائه فإنه يجلب الرحابة إلى جو المكان.

كل لون يولد إحساساً مختلفاً عن الآخر، فالأحمر -على سبيل المثال- يعطي إحساساً محرقاً، بينما البرتقالي يبدو أنه مانع للحرارة، والأصفر يعطي إحساساً بالدفء، والأخضر ليس ساخناً ولا بارداً، أما الكستنائي فيعطي إحساساً بالرائحة الكريهة مع البرودة، عندما نحاول أن نشعر بالألوان حقيقةً، فبعضها يبدو وكأنه لاذع والبعض الآخر يعرض أو يؤلم أو يحطم أو حتى يجعلنا نشعر بتربيته على الظهر، بشكل عام الناس لا تفكر بشأن الألوان، فبرغم أننا نحصل على الإنطباع من خلال الصور لكننا نادراً ما نلاحظ كيف تم استخدام الألوان أو الآثار المزاجية لها.

التجارب أثبتت أن مرضى الأرق والسهاد والتوتر والإجهاد يمكن علاجهم إذا تم جعلهم يستخدمون اللون البنفسجي أو الأزرق أو الفيروزي، بينما اللون الأحمر والبرتقالي والأصفر ثبت أنهم مفيدون في التغلب على البلادة وفقر العزيمة.

خبراء علم الألوان واللونيات يقترحون أن اللون الوردّي يمكن أن يكبح مشاعر العدوان والخصومة إذا تم الاحتفاظ بالمريض الذي يعاني من هذه الأعراض في بيئة وردية، فقد أثبت اللون الوردّي أنه مهديء للأعصاب والأنسجة حتى أن التأثير المهديء لهذا اللون جعل السلطات الأمنية تستخدمه في السجون لإصلاح وإعادة تأهيل السجناء، فاللون الوردّي لا يجمع الغضب فحسب بل هو أيضاً مفيد في إصلاح المشكلات الناتجة عن المشاحنات العائلية وهموم العمل، فتحت تأثير هذا اللون لا يقوم الشخص برد فعل عنيف. حتى كفيفي البصر يشعرون بالراحة في الغرف ذات الطلاء الوردّي، بسبب تأثيره المهديء يُعتبر اللون الوردّي أكثر لون محبوب.

تم تصنيف الألوان عامة إلى 3 فئات ساخنة وباردة ومعتدل، الأحمر والبرتقالي والأصفر وكل درجاتهم اللونية تعتبر ألواناً ساخنة، والأزرق والسماوي والبنفسجي تُعتبر ألواناً باردة، بينما الأخضر لا يُعتبر لا ساخناً ولا بارداً، إذا تم تشخيص المرض بأنه نتيجة زيادة حرارة الجسم إذن يتم استخدام الألوان الباردة، فعلى سبيل المثال: بالنسبة للحصى أو حالات الحروق يوصى باستخدام اللون الأزرق، وإذا كان المرض بسبب قلة الحرارة أو بسبب برودة الجسم فيتم استخدام الألوان الساخنة للعلاج، على سبيل المثال: انخفاض ضغط الدم والشلل يتطلبان استخدام اللون الأحمر.

خصائص الألوان يمكن دراستها تحت عنوانين رئيسيين الخصائص النفسية والخصائص المادية للون.

اللون الأحمر

هذا اللون تجده في الحديد والزنك والنحاس والبوتاسيوم والأكسجين والبنجر (الشمندر) والفجل والسبانخ والطماطم (البندورة) والكرز والفاكهة الحمراء، إنه متعلق بالدم وبمجرى الدم، اللون الأحمر يقوم بإلغاء وإبطال تأثير اللون الأزرق ودرجاته المتعددة.

الخصائص النفسية:

هذا اللون متعلق بالشجاعة والحماس والإعجاب والحب والعاطفة، عندما تفشل العلاقات بسبب تصرفات فظة أو خيبة أمل وعندما لا تفلح أي خطة فحينها نستخدم اللون الأحمر للسيطرة على مركز المخ، عندما يتغلب اللون الأحمر على مركز المخ يبدأ كل شيء في اكتساب اللون الأحمر، فإذا فقد مركز المخ لونه الأحمر فإن ذلك يعني أن الشخص يختبر خسارة عاطفية أو مجروح المشاعر، أما الذين لديهم هذا اللون بكميات معقولة يكونون متعاونين مع الآخرين ويحبون استغلال امكاناتهم إلى أقصاها ويهتمون بأبنائهم وأصدقاءهم.

إن الذين يتغلب عليهم اللون الأحمر يعيشون حياة صحية بشكل عام، لكن بما أنهم لا يستطيعون السيطرة على مشاعرهم تجاه الطعام الجيد وأشياء أخرى فهم يميلون للبدانة، إن كل شخص منا يعيش هذه المرحلة من الحياة حيث يسيطر اللون الأحمر عليه أكثر من أي لون آخر، اللون الأحمر يصبح أكثر تركيزاً خلال فترة سن المراهقة، وإنها لحقيقة مثيرة للاهتمام أن اللون الأحمر الذي لديه مسحة من الصداً يسيطر على لاعبي الملاكمة، إن الذين يكون اللون الأحمر لديهم هو اللون المسيطر يهتمون بصحتهم وعافيتهم بشدة وفي أغلب الأحيان يتجهون لأن يكونوا من لاعبي كمال الأجسام.

اللون الأحمر هو اللون الذي يحفز العواطف ويحرك الحواس ويثير المشاعر، إنه مرتبط بالقوة والطاقة والحيوية والإثارة في الحياة، من جانبه الإيجابي فاللون الأحمر يثير القوة والفرحة والسعادة والحب، إنه اللون الأساسي للنار.

اللون الأحمر العميق من نوع "سكارليت" أو الأحمر القرمزي يُعتبر مثيراً للطبيعة الحيوانية والمشاعر الجسدية الأكثر أساسية، إن قرمزية الدم تمثل عناصر المعاناة في الحياة، أما اللون الوردى اللطيف يعطي صحوه لذبذبات الأم المحبة، إن الجانب السلبي لذبذبات اللون الأحمر هو أنها يمكن أن تُطلق الشعور بالخوف وعاطفة بلا ضوابط والرغبة والغضب الشديد والاهتياج والميل للفظاظة، يوصى باللون الأحمر فقط عندما تكون الحيوية منخفضة والدورة الدموية ضعيفة أو عند ضعف الثقة بالنفس.

أعترف أنه من الصعب تقبل أن كل شيء على الأرض هو عبارة عن ذبذبات أو أن أشكال الحياة أو الأشياء الجامدة تنتقل من ذبذبة إلى أخرى، إن الألوان ذات الذبذبات يمكنها أن تكون علاجية أو مدمرة مثل اللون الأحمر عند استخدامه في ظروف مختلفة، فعلى سبيل المثال: عند تلويح العلم الأحمر أمام الثور فإن ذلك سوف يثير الحيوان لكي يقوم بالهجوم أما في المرور فإن الإشارة الحمراء للتوقف تعتبر خاصية أمان لسائقي السيارات، أيضاً الملابس الداخلية الطويلة الحمراء المصنوعة من مادة الفلانيل ستبقيك دافئاً في الشتاء، وفي المعمل ذبابة الفاكهة سوف تتكاثر بسرعة في صندوق أحمر بينما لن تتكاثر على الإطلاق في صندوق أزرق.

بعض الأطباء يستخدمون اللون الأحمر كمنبه شرياني، أيضاً الباحثون في جامعة تكساس اكتشفوا أن الرياضيين الذين يقومون بالتركيز على اللون الأحمر قبل المشاركة في حدث رياضي يجدون زيادة في قوة عضلاتهم، كما أن اللون الأحمر يمكنه أن يجلب تدفق دم فجائي للرأس في شكل حُمرة الخجل.

الخصائص المادية

اللون الأحمر له أبطأ الذبذبات من بين كل الألوان المرئية، وهو لون أعظم دفاء، إن له نزعة ساخنة مع قوة من الإبداع، في حالات الأنيميا واللويميا... إلخ إذا تم تسليط أشعات اللون الأحمر على العمود الفقري، فإن عدد كريات الدم الحمراء يزداد، إذا أصيب أي جزء من الجسم بالشلل فإن الضوء الأحمر- بواسطة إثارة الدورة الدموية- يمكنه شفاء مثل هذا المريض، إذا قمنا بتسليط ضوء اللون الأحمر على سرة البطن والجزء العلوي من الأطراف السفلية فيمكنه استعادة عمل الأنسجة في الأطراف.

عندما يتم تزويد شخص ما باللون الأحمر فإن الغدة النخامية تصبح نشطة مسببة إطلاق الأدرينالين في الدم ويحفز الأعصاب الحسية ويحسن من حاسة الشم والبصر والسمع والتذوق واللمس كما ينشط الدورة الدموية ويثير السائل المخي النخاعي ويستحث الجهاز العصبي السمبثاوي، كذلك فإن الهيموجلوبين يتم بناؤه بالأشعة الحمراء، كما أن الأشعة الحمراء تُنتج الحرارة التي تنعش وتنشط الكبد والجهاز العضلي والنصف الأيسر من الدماغ، كما يعمل كباسط للعضلات المتقلصة، أيضاً فإن خواص اللون الأحمر المضادة للتبيح ممتازة كعلاج.

اللون الأحمر يقوم بتحليل بلورات الملح المتراكمة وبالتالي يحفز التأين، والأيونات التي تكونت تحمل طاقة إلكترومغناطيسية خلال الجسم، أشعة اللون الأحمر تفلق بلورات ملح الحديدك محررة حرارة، الإضطرابات والأمراض المعروفة التي يمكن علاجها باللون الأحمر مذكورة في الفصل التالي من هذا الكتاب لكن الاضطرابات أو الحالات التي تتعارض مع استخدام اللون الأحمر هي: الاضطرابات العاطفية وارتفاع ضغط الدم والمزاج الانفعالي والأمراض العقلية والحي والتهاب الأعصاب والبشرة المتوردة والشعر الأحمر والالتهابات.

اللون البرتقالي:

هذا اللون يوجد في الحديد والكالسيوم والنيكل والفاكهة ذات القشرة البرتقالية بما في ذلك الجزر والقرع والمشمش والمانجو والخوخ (الدراق) و... إلخ، يرتبط اللون البرتقالي بشكل أساسي بالجهاز العصبي والجهاز التنفسي، وهو يستخدم لعلاج الاضطرابات المتصلة بهذين الجهازين، إنه يقوم بإبطال الآثار السلبية لدرجات اللون الأزرق الداكن.

الخصائص النفسية

الذين لديهم اللون البرتقالي هو اللون المسيطر نجد أنهم يحبون الألعاب المنهكة، هؤلاء الناس متسرعين بطبيعتهم وإذا لم يستطيعوا أن يُسرعوا فإنهم يستأثرون، هؤلاء الناس هم مديرين جيدون ويحبون أن يكونوا في صحة الآخرين، يفضلون الملابس الغير رسمية ويحبون الحفلات والتجمعات. إن ذوي اللون البرتقالي أكثر نشاطاً وأكثر رشاقة من ذوي اللون الأحمر، إذا سيطر اللون البرتقالي على شخص ما فإنه يسهل عليه الاستيقاظ في الصباح الباكر، لذلك فإن هؤلاء الذين لا يستطيعون الاستيقاظ مبكراً في حاجة لاستخدام هذا اللون بكثافة، لهذا اللون تأثير خاص لتطوير قوة الإرادة ولعلاج ضعف الأعصاب، إنه يحفز الإبداع والطموح والنشاط الحيوي، لكن التعرض المكثف للون البرتقالي يُنتج العصبية والتصرفات التي تدل على ضيق الصدر، إنه لون تغذية الروح.

الخصائص المادية

بما أنه عبارة عن مزيج من اللونين الأحمر والأصفر فإنه يعطي تأثيراً ساخناً، إنه يقوم بتحسين عمل الغدة الدرقية ويثبط عمل الغدة الجاردرقية ويساعد على امتصاص الكالسيوم في الجسم ومفيد للأهيات المرضعات، كما إنه لا يساعد فقط على الهضم ولكنه أيضاً يساعد في حالات الإصابة بالبرد والالتهاب الرئوي ويقوم بتوسيع الرئتين.

لديه تأثير مضاد للتشنج على العضلات ويعمل كمساعد على التقيؤ في الصباح ويزيد من معدل الإنقباضات، إن الربو والسعال والتهاب الشعب الهوائية ومشاكل الجهاز التنفسي والصرع والسل والنقرس والزحار (الدوسنتاريا) والأمراض الناجمة عن مشاكل المعدة والروماتيزم والتهاب المفاصل بما في ذلك المراءة كلها أمراض يمكن علاجها بسهولة تامة باستخدام هذا اللون، كما أن له أثر على الطحال والبنكرياس ليساعد على الهضم وسريان الدورة الدموية، إنه يساعد بشكل كبير في التغلب على الإرهاق الذهني، كما أن الأورام بنوعها الحميدة منها والخبيثة تتلاشى تحت تأثير هذا اللون، كذلك فإن مشاكل الكلى وهبوط الرحم وعسر الطمث يمكن بسهولة علاجها عند استخدام هذا اللون.

الأمراض التي تتناقض مع اللون البرتقالي هو الأزرق والحمى والحماسة الزائدة والبهديان.

اللون الأصفر

الذهب والكالسيوم والنيكل والزنك والنحاس والبلاتينيوم والصوديوم والفوسفور والجزر والموز والأناناس والزيفون والليمون والفاكهة ذات القشرة الصفراء تجد اللون الأصفر مخزن بداخلها، هذا اللون مرتبط بأعضاء الجهاز الهضمي ويستخدم لعلاج أمراض واضطرابات الجهاز الهضمي، إنه يقوم بإلغاء الآثار السلبية لدرجات اللونين البنفسجي والأرجواني.

في الأصباغ والدهانات هذا اللون يُعتبر واحد من الألوان الأساسية، ويُستخدم في صناعة ألوان أخرى مثل البرتقالي والأخضر... إلخ، وعند مزج الضوئين الأحمر والأخضر سوياً ينتج الضوء الأصفر، لهذه الأسباب فهو يحتوي على خصائص كل من الأحمر والأخضر في نفس الوقت.

الخصائص النفسية

الأصفر بشكل أساسي هو لون مبهج لكنه أيضاً يُبرز الحكمة والتفهم والبصيرة، إن اللون الأصفر في شكله الذهبي يمثل الكمال الروحي والسلام والراحة، إنه لون أشعة الشمس ولون الشباب والسرور والبهجة، جانبه الإيجابي أنه يبرز التعاطف والإبداع فالناس تحت تأثير هذا اللون يولعون بقراءة الكتب ولديهم ميل طبيعي للتعلم والمعرفة، إن العلماء والسياسيين ورجال الأعمال يكونون في قمة تألقهم تحت تأثير هذا اللون، أما جانبه السلبي فهو أنه عندما يكون ساطع جداً أو يتم استخدامه بكثافة فإنه يكون مفرط التحفيز للروح والأعصاب ويمكن أن يسبب هياجاً عقلياً إلى درجة مدمرة.

الذبذبات السلبية للون الأصفر تجعله كذلك لون الجبن والإنحياز والسيطرة المدمرة.

الناس ذوي الكثافة الزائدة من اللون الأصفر في مركز المخ يكونون ماديين ويفضلون دائماً مصالحهم الشخصية والكسب من أي شيء آخر، كذلك يكونون ناجحين جداً لأنهم يعرفون فن الحصول على المال وصرفه بشكل ملائم.

اللون الأصفر يحفز العقل لذلك عندما يخلو ذهنك من الأفكار قم باستخدام ورق أصفر لكتابة خطاب فإنه يساعد على التركيز، كما أن الأطفال المعاقين ذهنياً يتعلمون أسرع في غرف ذات طلاء أصفر.

الخصائص المادية

اللون الأصفر هو الأفضل بين كل العلاجات الخاصة بأمراض المعدة، فهو يساعد في تحسين الجهاز الهضمي ويريح من مشاكل الغازات، وهو أيضاً مفيد في حالة أمراض الكبد والمرارة والسكر؛ فالفاكهة ذات اللون الأصفر تميل إلى العمل كملينات للأمعاء ومهدئات للأعصاب، إن نقص اللون الأصفر في مركز الطاقة الخاص به في الجسم يسبب الأمراض المتعلقة بالمعدة والجهاز الهضمي وزيادته تكون أحد أسباب الإصابة بالحمى.

بتوجيهه لقناة الجهاز الهضمي لفترات قصيرة تجعله يعمل كمساعد على الهضم، ولفترات طويلة تجعله يعمل كمفرغ للبطن (مطهر) ومسهل (ملين)، يساعد على القضاء على الديدان والطفيليات ويحفز إطلاق العصارة الصفراوية، إن له أثراً محفزاً ومطهراً ومنظفاً على الكبد والأمعاء والبشرة، إنه ينشط القناة الهضمية وينقي مجرى الدم ويُفَعِّل الأوعية الليمفاوية ويثبط الطحال.

الحالات التي تتعارض مع استخدام اللون الأصفر هي: الالتهابات الحادة والتهديان والحمى وخفقان القلب والإثارة المفرطة.

اللون الأخضر

نجدّه غالباً في النيكل والكروم والكوبالت والبلاتينيوم والكلوروفيل والخضروات والفاكهة ذات القشرة الخضراء، في خصائصه الكيميائية لا يُعتبر حامض ولا قلوي، هو مرتبط بالبشرة ويُبطل الأثر السلبي للون الأحمر.

هذا اللون له أثر قوي جداً ضد الالتهابات واليرقان (الصفراء/ الصّفَر) والتهابات الكلى.

الخصائص النفسية

اللون الأخضر ملطف وشافي وباعث على السلام وبارد من ناحية خصائصه الإيجابية، إنه يدّ حانية لهؤلاء المجتهدين ذهنياً وبدنياً، للون الأخضر هو طاقة شفائية، ومن الناحية السلبية له فهو يمثل الأنانية والغيرة والكسل، إن اللون الأخضر الداكن يمكن أن يكون باعثاً على الاكتئاب أو حتى على الوهن والضعف، كما أن اللون الأخضر المائل للصفرة يحفز الكرم من الناحية الذهنية ويحفز الجسم على التخلص من مخلفاته من الناحية الجسدية، كذلك اللون الأخضر الربيعي يمثل الحياة الجديدة والبعث والفرحة والسرور، إن الذين يسيطر عليهم هذا اللون مليئين بالحب ويشعون بالمودة ويحبهم الناس، إن مخزون الأخضر الفاتح يزداد عند هؤلاء الواقعيين في الحب، والذين يسيطر عليهم هذا اللون يحبون أعمال البستنة والزراعة.

اللون الأخضر يجمع بين آثار اللونين الأزرق والأصفر؛ فهو بارد كفاية ليكون مريحاً ومع ذلك فهو دافئ كفاية ليكون ودوداً وحميماً، إن الذين يسيطر عليهم هذا اللون يكونون مستمعين صبورين لمشاكل الآخرين ويحبون الأطفال، فلا عجب أن هذا اللون هو اللون المسيطر على معلمات رياض الأطفال، أيضاً يكون لديهم مزاج معتدل جداً ولا يفقدون أعصابهم بسهولة، ولكن بسبب رقتهم فإنهم ينزعون إلى أن ينجرحوا بسهولة كما أنهم يكونون مبتكرين وذوي عزيمة.

إذا ازداد هذا اللون في مركز طاقة اللون الأصفر في الجسم عند بعض الناس فإنهم ينزعون إلى أن يكونوا جياشي العاطفة ويصبحون شديدي الاهتمام بمشاكل الآخرين إلى درجة أنهم يفقدون شهيتهم ممهدين الطريق للإصابة بالمشاكل الهضمية.

إذا نقص هذا اللون من مركز الطاقة الموجود بالمخ لأحدهم فإن هذا الشخص ينزع إلى أن يكون أنانياً ولا يتردد للحظة في الحصول على أي شيء بدون مراعاة لمشاعر الآخرين، أما إذا نقص هذا اللون من مركز الطاقة الموجود بالحلق فإن الشخص ينزع لأن يكون خشناً في نبرة صوته، أما إذا ازداد اللون عن الحد الطبيعي فإن هذا الشخص يصبح لين الحديث لدرجة أن الناس تبدأ في استغلاله.

الجوانب الإيجابية لهذا اللون أنه يساعد على التحكم في التوتر والعصبية والانفعالات العاطفية.

الخصائص المادية

إن اللون الأخضر يبني العضلات والعظام وخلايا أنسجة أخرى، وهو يخفف من التوتر ويخفض من ضغط الدم المرتفع ويعمل كمهدئ للجهاز العصبي السمبثاوي، كما يعمل على توسيع الأوعية الدموية ويحفز عمل الغدة النخامية، إن ذبذبات هذا اللون تعمل على التطهير من البكتيريا والفيروسات والجراثيم، واللون الأخضر معروف بقدرته على شفاء الجروح المصابة بالعدوى وشفاء التقرحات والسيطرة على ارتفاع ضغط الدم، كما إن له أثراً ملطفاً ومبرداً على التهابات، والأمراض التي يمكن علاجها باستخدام هذا اللون تتضمن: حمى القش والتيفوئيد والتقرحات والأمراض التناسلية والبواسير والأرق وسرعة الانفعال والتهاب الحنجرة والمalaria والسرطان وفرط التنبه والزُّهري والتهاب الكبد واضطرابات الكبد، إنه لا يشفي البشرة التي احرقها الشمس فحسب وإنما يشفي من الحكّة كذلك، كما أن له أثراً مذهلاً في معالجة التجاعيد ومشاكل البشرة الأخرى.

اللون الأزرق السماوي

هذا اللون يوجد في الألومنيوم والكوبلت والزنك والرصاص والسمك ولحم الدواجن بجانب العنب والخوخ (الدراق) والبرقوق، هذا اللون مرتبط بالجزء العلوي من الجسم: الرأس والرقبة والوجه والأكتاف، وهو أكثر الألوان برودة ولذلك فهو يستخدم للقضاء على الآثار السلبية للونين الأحمر والبرتقالي.

الخصائص النفسية

الأزرق هو لون الوعي السماوي والحقيقة والتناغم والهدوء والأمل، ولهذه الأسباب بالتحديد فإنه يُعتبر لون روحاني، اللون الأزرق هو لون التهدئة ومن الشائع استخدامه في غرف المرضى العقليين والمجرمين العنيفين ليس فقط بسبب آثاره المهدئة ولكن أيضاً بسبب الأثر الأعماق الذي يولّده في العقل، من جوانبه السلبية أن الكثير من اللون الأزرق يمكن أن يكون مسبباً للاكتئاب ومبرزاً لمشاعر الإنهاك والبلادة، أما الأثر البارد المرتبط باللون الأزرق على ذوي الطباع الحادة فهو يتسبب في تهدئتهم.

اللون الأزرق هو اللون الذي يتسم بالموازنة والتناغم حيث يعيد مجرى الدم إلى وضعه الطبيعي ويقلل من إثارة الأعصاب ويعمل كمادة قابضة، وهو يمكن امتصاصه من البيئة المحيطة خلال القيام بالتأمل والتوسع الروحي، إنه يساعد العقل على الاسترخاء ويساعد الإنطوائيين على الخروج إلى العالم، كما أنه يخفف عن مرضى الهوس الاكتئابي، لكن بعد مرور أكثر من 20 دقيقة من العلاج المركز بالأشعة الزرقاء فإن الاكتئاب العقلي يبدأ في الظهور، والجدير بالذكر أن الملابس الزرقاء والأثاث الأزرق يُشعرون الشخص بالإنهاك.

اللون الأزرق هو لون الحقيقة والتفاني والهدوء والإخلاص والحدس ووظائف المخ العليا.

الذين يكونون تحت تأثير هذا اللون يكونون محبين للخير ولمساعدة الآخرين ويبذلون جهدهم في خدمة مخلوقات الله سبحانه وتعالى.

الخصائص المادية

هذا اللون له شأن عظيم مقارنة بكل الألوان الأخرى نظراً لأثاره وأهميته، فهو ترياق للشفاء من ذبذبات اللون الأحمر، كما أنه يزيد من معدل الأيض ويبني الحيوية ويحث الجسم وخلايا المخ على النمو ويبطئ من ضربات القلب ويعمل كمقوٍ للجسم بشكل عام، كما أن لديه خصائص مُطهره ويتغلب على تقلصات العضلات والأوعية الدموية وله أثر ملطف ومبرد على الالتهابات ويُستخدم لعلاج الحصى والحروق وإعتام عدسة العين (المياه البيضاء) والالتهابات وارتفاع ضغط الدم والصداع وخفقان القلب وعدوى الفم والأسنان والأرق والصرع واليرقان (الصفراء/ الصفّر).

إن اللون الأزرق يتعارض مع الاضطرابات التالية: نزلات البرد والنقرس والشلل والروماتيزم.

اللون النيلي

مسحة من اللون الأحمر ممزوجة مع اللون الأزرق السماوي تُنتج اللون النيلي، إنه كهربيّ ومُبرد وقابض، وهو مُحفِّز للغدة الجاردرقية ومثبط للغدة الدرقية ومُنقي للدم ويساعد على بناء الخلايا البلعمية التي تبتلع الأجسام الغريبة ومخثر للدم (يوقف أو يقلل من النزيف المفرط)، كما أنه يحث على قوة انقباض العضلات ويعالج صعوبة التنفس ويحث على عدم الشعور بالألم مثلما يحدث في التنويم المغناطيسي.

أشعة اللون النيلي تتحكم في التيارات الروحانية الخاصة بالأجسام الروحانية الخفية، كما تتحكم في ذبذبات المخ وتؤثر في الرؤية والسمع والشم على الصعيد الجسدي والعاطفي والروحاني، إنها تساعد في إصلاح تلف وتآكل خلايا المخ والجسم كما تقلل من تدهور خلايا وأنسجة الجسم، إن نقص هذا اللون في الجسم يولّد الغضب والمزاج الحاد، إنه يمثل قمة فن الاستشفاء الطبيعي حيث السموم والنفائات القديمة للنظام الفسيولوجي يتم طرحها من الجسم مفسحة الطريق من أجل الأنسجة الجديدة.

تأثير اللون الأزرق السماوي واللون النيلي يمثل الكثير لأن الإثنين في الأساس يمثلان اللون الأزرق، اللون الأزرق السماوي أكثر برودة من اللون النيلي ويُستخدم عند وجود دلائل للاحتياج لاستخدام درجة من الأزرق تكون أقل برودة، الاضطرابات التي تحتاج لاستخدام اللون النيلي تتضمن: تنقية الدم وفرط نشاط الغدة الدرقية والأمراض العقلية وأمراض الأنف وأمراض الجهاز العصبي والتشنجات والصمم والبهذيان الارتعاشي وعسر الهضم وأمراض العين والأذن ونزيف الأنف والوساوس (الاستحواذ الهاجس) وأمراض الحلق... إلخ.

هذا اللون يتعارض مع الأمراض الناتجة عن نزلات البرد والنقرس وانخفاض ضغط الدم وخفقان القلب الناتج عن الضعف.

اللون البنفسجيّ

اللون البنفسجيّ هو مزيج من اللونين الأحمر والأزرق بنسب متساوية، إنه يمثل الدوافع الطيبة والتطلعات الروحانية المرتفعة والتركيز المعزّز للروح، إنه مرتبط بالرخاء والثراء وزيادة الإنتاجية، إن اللون البنفسجيّ هو أسرع الذبذبات بين ألوان قوس قزح فهو يتلاشى أسرع من أي منهم، إنه يحفز الطبيعة الروحانية للإنسان؛ فذبذبات اللون البنفسجيّ تقدم إدراكاً عظيماً وغموضاً كبيراً وممالك أوسع من الإبداع، إنه لون القيم الجمالية؛ فإذا افتقر شخص ما إلى هذا اللون في تركيب جسمه فإنه لا يستطيع تقدير الجمال والقيم العليا، قال "ليوناردو دافينشي": "إن قوة التأمل يمكنها أن تصبح أعظم بعشر مرات إذا كان الضوء البنفسجيّ مسلطاً من خلال الزجاج الملون لأحد النوافذ في كنيسة هادئة".

أما جانبه السلبي فهو أنه يمكن أن يغمر المرء فيجعله متكبراً ومدعياً ويمكنه حتى أن يولد الخداع، وهو يُبطل ويلغي الآثار السلبية لذبذبات اللون الأصفر.

اللون البنفسجيّ يحفز الطحال ووظائف المخ العليا والغدد بما في ذلك الغدد التناسلية وأيضاً العظام ويثبط عمل الجهاز الليمفاوي وعضلات القلب والأعصاب المستنفرة، إن اللون البنفسجيّ مهديء في حالات المرض العقلي؛ فهو يتحكم في سرعة الانفعال ويقلل من الإحساس بالجوع ويساعد على بناء خلايا الدم البيضاء ويحافظ على التوازن الأيوني خاصة التوازن الأيوني الخاص بالبوتاسيوم والصوديوم.

يستخدم اللون البنفسجيّ في علاج الأمراض والاضطرابات التالية:

مشكلات المثانة واختلال نمو العظام والتهاب السحايا الشوكي وارتجاج المخ والشد العضلي وأمراض الكلى والأمراض العقلية وأمراض فروة الرأس وعرق النسا والتهاب الأعصاب والروماتيزم والسمنة والأورام الحميدة والخبيثة ومرض السكري والثرّ الأبيض (السّيلان الأبيض أو المَهْلِيّ) والسيلان والأمراض الجنسية والتناسلية... إلخ.

لون الماجينتا (الأحمر الضارب للأرجواني)

لون الماجينتا ينتج عندما يُضاف اللون الأصفر إلى اللون البنفسجيّ، والشخص الذي لديه هذا اللون في الـ "أورا" أو الهالة الخاصة به يتمتع بقدرات إدارية، يتم استخدام هذا اللون عندما نحتاج لاستخدام كل من اللونين الأصفر والبنفسجيّ في نفس الوقت، على سبيل المثال: في حاليّ السمنة ومرض السكري.

اللون الأبيض

في الحقيقة، اللون الأبيض ليس لوناً واحداً بل هو توليفة من كل الألوان التي نجدها في قوس قزح، إن من خصائص الأسطح البيضاء أنها لا تمتص أي لون وأنها تعكس كل الألوان، والألوان السبعة كلها نجدها في هذا اللون بنسب محددة، إنه يُعتبر لون النقاء والتقوى لأنه لا يسمح لأي لون آخر أن يلوثه بل إنه يخفف من شدة هذا اللون عندما يمتزج به، فاللون الوردي على سبيل المثال ينتج عندما يُضاف اللون الأبيض إلى اللون الأحمر وبذلك يمكن السيطرة على الآثار السلبية للون الأحمر بدرجة كبيرة.

إنه يُستخدم في الاضطرابات التي بها فرط في لون معين نحتاج لتقليله بسبب هذه الخاصية بالتحديد الخاصة باللون الأبيض، كما أن اللون الأبيض يُستخدم في علاج الاضطرابات الأخلاقية والأدبية مثل الكذب واستخدام الألفاظ البذيئة وهوس السرقة وإدمان المخدرات والمرضي العقليين العنيفين، كذلك يُستخدم في علاج الأمراض النفسية حيث أثر فرط فعاليات الألوان في العقل والأعصاب وقد أحرز نتائج مذهلة في هذا الأمر.

يُستخدم هذا اللون أيضاً لعلاج الطفح الجلدي وارتفاع ضغط الدم والأذرة (قيلة مائية- تجمع السوائل بالخصيتين) والجنون... إلخ.

اللون الأسود

اللون الأسود كذلك ليس لوناً بحد ذاته لكنه يظهر عندما لا يتواجد أي لون آخر، فالأسطح السوداء بعد امتصاصها لشعاع كل الألوان تعكس موجات غير مرئية لأعيننا، هذا اللون يُستخدم في الأمراض التي يتخطى فيها العديد من الألوان حدها الطبيعي في جسم المريض ولكي نسيطر على حالة شخص لديه فرط في عدة ألوان، واتضح أن استخدام اللون الأسود أو ذبذبات اللون الأسود مفيد جداً في حالات السمّة، إن هذا اللون يوصى به فقط بسبب حقيقة أن العديد من الألوان المتراكمة يجب طردها من الجسم لأنها لا تُستخدم بشكل ملائم.

يجب توخي الحذر عند استخدام هذا اللون؛ فأتثناء العلاج باللون الأسود وفور أن نلاحظ نقص أي لون آخر يجب أن نستخدم هذا اللون -الذي حدث به نقص- بجانب استخدام اللون الأسود.

على سبيل المثال: عندما نعطي المريض ذبذبات سوداء خلال العلاج من السمّة إذا شكى المريض من الصداع أو انخفاض ضغط الدم فيجب استخدام اللون الأزرق أو الأحمر كذلك لكي نضمن كفاءة العلاج.

اللون الرمادي

اللون الرمادي ينتج عندما يُضاف اللون الأبيض إلى اللون الأسود، هذا اللون يُعتبر ذا أثر معتدل حيث أنه يتكون من اللونين الذين لهما طبيعة متطرفة، طريقة استخدام هذا اللون هي جعل المريض يحقّق خلال لوح زجاجي أبعاده 12x9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطليّ بهذا اللون لمدة 15 إلى 20 دقيقة لمرتين أو 3 مرات في اليوم.

يتم استخدام هذا اللون حين يعاني الشخص من نقص أحد الألوان وفُرط في عدد من الألوان الأخرى كما في حالات الهاق على سبيل المثال، وقد حقق استخدام هذا اللون نتائج جديدة بالثناء.

اللون البنيّ

اللون البنيّ ينتج عن امتزاج اللون الأسود باللون الأحمر، إنه يتدرج من اللون الأصفر إلى اللون الأحمر، وبرغم أنه لون محايد وداكن فإنه يحتوي على الكثير من العمق والثراء فهو لون الخصوبة الكامنة، كما أنه يُستخدم كمادة حافظة، وبصفة عامة هو يُعتبر صديقاً للبيئة؛ فهو يقدم جواً صحياً أو غلافاً يمكن القيام فيه بالعمل أو اللعب أو النوم، وهو كذلك يقوم بوظائف الأيض الشائعة، إن مجموعة من الأشياء ذات اللون البنيّ كفيلة بتحسين وظائف أعضاء الجسم الداخلية والعقل.

بسبب خصائصه الحافظة يُستخدم اللون البنيّ في زجاجات الدواء والعديد من الأشياء التي تكون عُرضة للتلف لحمايتها من الانحلال والإنتهاء.

تحسين الإدراك

في كل حضارة تقريباً تعود الإنسان على الاستفادة من الألوان على 3 مستويات: جسدية وذهنية وروحانية، على المستوى الجسدي نجد أن الألوان مسئولة عن السلامة الجسدية والصحة والخير بصفة عامة، وعلى المستوى العقلي نجد الألوان مسئولة عن المزاج والصحة العقلية وتساعد في الحصول على اتجاهات إيجابية في الحياة ومشاعر نحو الآخرين، أما على المستوى الروحاني فالألوان تجعلنا مدركين لعالم يفوق بكثير هذا العالم المادي والذي سنعيش فيه بعد انتقالنا من هذا العالم الحالي إلى الحياة الآخرة.

بعد أن نعيش لفترة محددة في هذا العالم نوّلد في مملكة حيث تبدأ فيها فترة أخرى من حياتنا، في تلك المملكة نجد ضوءاً أبيض بلون الحليب -وهذا اللون يمكن أن نشهده من خلال عين ثالثة-، هذا اللون لا يحافظ فقط على توازنه بنفسه ولكنه يحافظ على توازن الألوان الأخرى كذلك، الذين يستطيعون تخزين هذا اللون بداخلهم أثناء وجودهم في هذا العالم المادي يبدأون في بثه كذلك من أجل الآخرين، كذلك فإن هذا الضوء يخترق الأغراض والأشياء ذات الاستخدام اليومي بالنسبة لهذا الشخص الذي استطاع أن يخزّن كميات كافية من هذا الضوء بداخله، ولهذا السبب فأغراض الأشخاص الروحانيين يتم حفظها كأشياء ذات بركة أو رمز للحظ السعيد.

الذبذبات الخفية للضوء الحليبي تستمر في الانبعاث من قبور هؤلاء الذين تمكنوا من تخزين هذا الضوء بداخلهم، فمخزون هذا الضوء داخل الشخص من ناحية فهو ينير الروح ومن ناحية أخرى يعطي تأثيراً كهريئاً للجو المحيط بمثل هذا الشخص، هؤلاء الذين يجمعون هذا الضوء المشع في داخلهم يظلون في مزاج جيد طوال الوقت، يتمهلون ويتدبرون في حل ألغاز الحياة والموت، الحياة الدنيا والحياة الآخرة وسبب مولدنا والهدف من حياتنا وكيف نحققه.

لكن السؤال هو إذا كان هناك العديد والكثير من الألوان تنهمر على المرء في حياته فكيف إذن يتمكن من تخزين هذا الضوء الأبيض الحليبي في داخله؟ الطريقة سهلة جداً وفعالة، فقط قم بتخصيص بعض الوقت في ساعة معينة من النهار أو الليل واجلس للتأمل لمدة 20 إلى 30 دقيقة في اليوم، خلال هذا التأمل نحن نحاول أن نوطد العلاقة مع نفسنا الداخلية، وعندما ننجح في توطيد العلاقة مع نفسنا الداخلية فإن الضوء الأبيض الحليبي -ضوء مملكة الغيب- يبدأ في أن يغمرنا.

بجانب فوائد أخرى فإن تراكم هذا الضوء في النفس الداخلية لشخص ما تحصّنه من مشاكل الحياة الدنيا والأمراض، لكنه أيضاً يتمكن من إفادة الآخرين بطرق عديدة، فإذا كان يتمنى الخير لشخص آخر فإن صلاح هذا الشخص الآخر يأخذ مساره ويبدأ هذا الصلاح في الظهور عليه بمرور الوقت.

الكتب المقدسة والألوان

لقد وجه الله - سبحانه وتعالى - انتباه الإنسان للألوان ولدورها الأساسي في العملية الإبداعية وفوائدها للإنسان وللکائنات الأخرى.

{اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ}

(القرآن الكريم سورة النور آية 35)

{وَمَا ذَرَأَّا لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ}

(القرآن الكريم سورة النحل آية 13)

{وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْوَانِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ}

(القرآن الكريم سورة الروم آية 22)

{أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ * وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِّ وَأَلْنَاعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ}

(القرآن الكريم سورة فاطر آية 35 و 36)

{أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولِي الْأَلْبَابِ}

(القرآن الكريم سورة الزمر آية 21)

{ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ}

(القرآن الكريم سورة النحل آية 69)

آيات القرآن الكريم تدل على أن سوائل متعددة الألوان تخرج من بطون النحل، والذي - في ظل علم الكيمياء الحيوية - يسمى إنزيمات، فالـ"الرحيق" مفيد لعلاج أمراض متعددة، والعلوم الطبية أيضاً تؤكد قيمة العسل العلاجية وقمته كمطهر وكمادة حافظة.

أهمية ودلالة الضوء والألوان بالنسبة للكائنات وللعملية الإبداعية ذكرت في كتابي العهد القديم والعهد الجديد:

وَقَالَ اللَّهُ: «لِيَكُنْ نُورٌ»، فَكَانَ نُورٌ.
وَرَأَى اللَّهُ النُّورَ أَنَّهُ حَسَنٌ. وَفَصَلَ اللَّهُ بَيْنَ النُّورِ وَالظُّلْمَةِ.
(سفر التكوين 1 – الآية 3 و4)

وَجَعَلَهَا اللَّهُ فِي جِلْدِ السَّمَاءِ لِتُنِيرَ عَلَى الْأَرْضِ،
وَلِتَحْكُمَ عَلَى النَّهَارِ وَاللَّيْلِ، وَلِتَفْصَلَ بَيْنَ النُّورِ وَالظُّلْمَةِ. وَرَأَى اللَّهُ ذَلِكَ أَنَّهُ حَسَنٌ.
(سفر التكوين 1 – الآية 17 و18)

وَلِكُلِّ حَيَوَانِ الْأَرْضِ وَكُلِّ طَيْرِ السَّمَاءِ وَكُلِّ دَبَابَةٍ عَلَى الْأَرْضِ فِيهَا نَفْسٌ حَيَّةٌ، أُعْطِيتُ كُلَّ عَشْبٍ أَخْضَرَ
طَعَامًا». وَكَانَ كَذَلِكَ.
(سفر التكوين 1 – الآية 30)

وَدَعَا بَيْتُ إِسْرَائِيلَ اسْمَهُ «مَنَّا». وَهُوَ كَبُزُّ الْكُزْبَةِ، أَبْيَضُ، وَطَعْمُهُ كَرِقَاقٍ يَعْسَلُ
(سفر الخروج 16 – الآية 31)

أحاديث الله مع موسى تم الإخبار عنها بالتفصيل في العهد القديم، الجزء الذي يأمر فيه الله بني اسرائيل بتقديم الأضاحي، كذلك برز فيه أهمية الألوان.

وكلم الرب موسى قائلا
كلم بني اسرائيل ان ياخذوا لي مقدمة من كل من يحته قلبه تاخذون تقدمتي
وهذه هي المقدمة التي تاخذونها منهم ذهب وفضة ونحاس
واسمانجوني وارجوان وقرمز وبوص وشعر معزى
وجلود كباش محمرة وجلود تخس وخشب سنط
وزيت للمنارة واطياب لدهن المسحة وللبخور العطر
وحجارة جزع وحجارة ترصيع للرداء والصدرة
(سفر الخروج 25 – الآية 1-7)

الضوء والألوان كذلك تم ذكرهم في الزبور (سفر المزامير) حيث بصفة أساسية يمثل الإرشاد وفضائل النفس.

لان عندك ينبوع الحياة بنورك نرى نورا
(سفر المزامير 36 – الآية 9)

و يخرج مثل النور برك و حقل مثل الظهيرة
(سفر المزامير 37- الآية 6)

طهرني بالزورفا فاطهر اغسلني فابيض اكثر من الثلج
(سفر المزامير 51- الآية 7)

صوت رعدك في الزوبعة البروق اضاءت المسكونة ارتعدت ورجفت الارض
(سفر المزامير 77- الآية 18)

ووفقاً لـ "زرادشت" -مؤسس الديانة المجوسية/ الزرادشتية- فالضوء والألوان لهما دور أساسي في خلق الكون. وبحسب كتاب الـ "زاراوسترا" (الـ"أفيستا" / "زندأفيستا") وهو الكتاب المقدس للديانة الزرادشتية، فإن فكرة "اهورامزدا" -إله الخير وفقاً للزرادشتية- وفقاً لقانون الذبذبات؛ فإن "زورفان" -الإله الأعظم أبو الإلهين "اهورامزدا" إله الخير و"انجرامنيو" إله الشر - تحول إلى "أهونافار" -وهي أقوى صلاة تُتلى في الديانة الزرادشتية- وتلاوة هذه الصلاة تحولت إلى هيئة ضوء أبيض من الإدراك الكوني الذي هو "اهورامزدا"، وهذا اللون الأبيض نتج عنه ألواناً أخرى كثيرة، والتي أصبحت أساس كل الوجود في الكون مثل النجوم والشمس والقمر والمجرات والأزهار والنباتات والأرض والسموات والجبال والأنهار... إلخ.

لتسيير شئون الكون، قام "اهورامزدا" بخلق قوتين، قوة للضوء؛ "سبينتامينيو"، وقوة للظلام؛ "أنغري مينيو"، قوة الضوء تطيع قوانين "اهورامزدا" بينما قوة الظلام لا تفعل.

والعديد من الآيات في كتاب "فيداس" المقدس للديانة الهندوسية، وكذلك في كتاب الجيتا المقدس تتحدث عن الضوء والألوان:

أنا الضوء الداخلي

أنا الضوء الخارجي

أنا الضوء السائد الكلية

أنا فوق الكل؛ أنا ضوء الأضواء

أنا ذاتي الإنارة؛ أنا ضوء ذاتي نفسها

أنا نفسي هو سيقا؛ نفس النفس

لا يوجد هنا شرق أو غرب

الشمس لا تشرق أبداً ولا تغرب هنا

لا يوجد نهار ولا ليل هنا

إنه ضوء الأضواء، سمو يفوق الوصف

هنا لا يوجد تسمم عقائدي أو طائفي أو لوني

وفقاً لتعاليم "فيداس" والتعاليم الهندوسية، فإن هناك ثلاث قوى فعّالة في الكون:

1. ستّاوا
2. راجاس
3. تامس

"ستّاوا" في الحقيقة هي الاستقامة والسلام والضوء، لون هذه القوة هو اللون الأبيض.
 "راجاس" تمثل في تأثيرها الانفعالات والأداء، ولون هذه القوة هو اللون الأحمر.
 "تامس" فهي الظلمة والهمود، ولون هذه القوة هو اللون الأسود.

إن البحث الذي قام به العالم الروحاني العظيم "قلندربابا أوليّا" يقول بأن هناك 3 أنواع من الروح تعمل في تشكيل الكائنات، وكل روح ثنائية:

1. الروح العظمى
2. روح الإنسان
3. روح الحيوان

لون الجانب الأول من الروح العظمى هو اللون البنفسجيّ، بينما لون جانبها الثاني هو اللون الأزرق.
 لون الجانب الأول من روح الإنسان هو اللون الأبيض، بينما لون جانبها الثاني هو الأخضر.
 لون الجانب الأول من روح الحيوان هو اللون الأحمر، بينما لون جانبها الثاني هو الأصفر.

الخلق والألوان

عندما يتم دراسة الأجهزة الداخلية والخارجية لجسم الإنسان بعناية نكتشف حقيقة أن الإنسان خُلِق من ألوان، أن كل عضو من أعضاء الجسم له درجة لون محددة وصبغة ولون معينين، على سبيل المثال: لون البشرة والشفيتين والحلق والجزء الداخلي من فتحي الأنف والرئتين والكبد والكليتين والأمعاء والعظام والبول والشعر واللسان والعينين والحنجرة والقلب والبنكرياس والطحال والمعدة والدم ومخلفات الجسم كلها لها ألوان مختلفة ومتميزة.

طبقاً لنظرية الـ "كروماتوسيز" فخصائص وسمات كل لون مختلفة عن الآخر، وطالما أن الألوان متوازنة في جسم الإنسان فإن الإنسان يظل بصحة جيدة وعند فقدان هذا التوازن فإن الإنسان يقع فريسة للمرض.

بشكل أساسي الإنسان عبارة عن خليط من الألوان المختلفة وكل هذه الألوان متواجدة في ضوء الشمس، ويحصل عليه الإنسان من ضوء الشمس وفقاً لاحتياجاته ومتطلباته، لكن عندما يفقد هذا النظام توازنه فإن بعض الألوان تتعدى الحد المطلوب وبعضها يقل عن الحد المطلوب والأعراض تظهر في شكل أحد الأمراض، فإذا تم التخلص من فرط أو نقص الألوان في الجسم وحصل الجسم على التوازن فإنه يعود صحيحاً مرة أخرى.

الإنسان وعالم الإنسان، والجن وعالم الجن، والملائكة وعالم الملائكة، باختصار كل شيء في الكون يتواجد بناءً على توازن الألوان، إذا أراد أي عالم من العلماء دحض هذه الحقيقة فعليه البحث عن شيء واحد فقط بين بلايين الأشياء المنتشرة على وجه الأرض ليس له لون وهو شيء لن يجده أبداً.

في الحقيقة ... الكون ما هو إلا مجموعة من الألوان.

الأمراض والأحلام الملونة

الإنسان يقضي حياته بأكملها في نوعين من الحواس:

1. حواس نهائية (حواس اليقظة)
2. حواس ليلية (حواس الأحلام)

الألوان تلعب دوراً بنفس الأهمية في الأحلام تماماً مثل أي فعل يحدث في عالم اليقظة وكذلك هو تجلي الألوان، فعندما نفكر بأمر ما فإما أننا مهتمون به للغاية أو أن اهتمامنا به في أدنى الحدود، إذا توقف التفكير عند نقطة معينة وأصبحت الانطباعات عميقة الأثر فإن التجلي يصبح ضرورة وهذا هو أحد بنود قانون خوارق الطبيعة، فلا يوجد فكرة يمكنها أن تأخذ شكل مادي بشكل مغاير لهذا القانون، وكما الحال في حالة اليقظة حيث الفكرة تتجلى عندما يصب العقل تركيزه عليها كذلك الأمر في حالة الأحلام، فنحن نؤدي كل هذه الأفعال والأعمال في أحلامنا والتي نقوم بها في حالة اليقظة، على سبيل المثال: إذا رأينا وردة خلال حالة اليقظة وأثار لون هذه الوردة اهتمامنا، فإننا في الحلم إذا رأينا وردة فإننا نشهد لونها.

الرؤية والسمع والشعور ومواجهة السرور والحزن والشعور بالصحة والشعور بالمرض كلها شائعة بين كلا النوعين من الحواس، فالشخص يشعر بالضعف والوهن عندما يرى نفسه مريضاً في حلم، تماماً كما يشعر شخص بالضعف خلال حالة اليقظة عندما يكون مريضاً بالفعل.

القانون

إنه قانون الطبيعة أن الحياة تظل سارية سواء كان الإنسان في حالة يقظة أو حلم، الفرق الوحيد أنه خلال حالة اليقظة يشارك الجسم المادي للإنسان مباشرة في كل النشاطات، بينما خلال حالة الحلم الإنسان يتحرك في الأنحاء بدون تدخل الجسم المادي.

لا شيء في الكون بلا لون، فالكون يتضمن عالم الغيب والشهادة وما جاوز ذلك، عندما يسافر المرء في حلم فإنه يسافر على الأرض، يرى السماء والوديان والأنهار والينابيع والجداول والمحيطات والجبال، يرى نفسه سائراً أو طائراً في الفضاء، وإذا حدث ورأى السماء والقمر والشمس والنجوم وشهدها كما يشهدها مستيقظاً وإذا وجد نفسه متجولاً في أحد الحدائق وشهد مشاتل أزهار من أنواع وألوان شتى ورأى الماء متدفقاً في النوافير وجذب انتباهه أسماك متعددة الألوان في الماء وأوراق شجر خضراء فاتحة وداكنة وفاكهة مثل المانجو والجوافة والكمثرى (الإجاص) والتفاح والعنب والبلح وفاكهة أخرى فإنه عندما يراهم يتعرف عليهم بسبب هيئتهم وألوانهم، عندما يرى التفاح فإنه يتعرف عليه بسبب لونه وهيئته، وعندما يرى العنب فإنه يتعرف عليه نظراً لألوانه المميزة، وإذا شهد حدائقاً في حلمه فإنه يتعرف عليها نظراً لألوانها، وإذا شهد المروج في حلمه فإنه يدركها بسبب ألوانها، وإذا رأى في الحلم أنه يأكل البرتقال فإنه أمر مستبعد الحدوث أن يكون لون البرتقال غير موجود، من الممكن أن يراه بلون مختلف بشكل ما، لكنه بالفعل يراه بلون أو بآخر.

كل هذا يشهد بأن أهمية الألوان لا يمكن تجاهلها حتى في حالة الحلم، فعندما نرى شخصاً أسوداً في الحلم فإننا نراه بنفس اللون الذي نراه به في حالة اليقظة، وبالمثل فإننا عندما نرى شخصاً ذا بشرة بيضاء في الحلم فإننا أيضاً نراه بنفس اللون الذي نراه به في حالة اليقظة.

أهمية الألوان خلال الحلم يمكن أيضاً أن نحكم عليها من خلال هذا التصوير، فعندما يرى شخص ما النار في حلمه فإنه يتعرف عليها بأنها النار ليس فقط بسبب لونها لكن بسبب شعوره بحرارتها كذلك، وإذا وجد هذا الشخص نفسه في مكان حيث يحيط به الجليد فإنه يشعر بالبرودة بجانب التعرف على الجليد من لونه الأبيض، لكنه إذا وجد ناراً متقدة فإنه في هذه الحالة يشعر بالدفء، فمن الواضح أن الجسم المادي هو الذي يتعامل في العالم المادي بينما في عالم الأحلام الجسم المادي متوقف، للحصول على معلومات مفصلة عن هذه الأمور يمكنك الرجوع لكتاب "أحلام وتفسير" (دريمز آند إنتربريتيشن) من أعمال المؤلف.

الإنسان في الحقيقة هو عبد لرغباته، فإنه لا يكاد يفرغ من تحقيق أحد رغباته حتى يشعر بالرغبة في أمر آخر على الفور، وهكذا دواليك حتى تضيق هوية الإنسان الحقيقية خلف ستار رغباته، إنه أمر لا يحدث أبداً أن تتحقق رغبات المرء كلها في نهاية المطاف، كذلك لا يحدث أبداً أن كل نوايا الإنسان تتجسد واخذ شكلاً مادياً.

عندما سأل أحدهم سيدنا علي -رضي الله عنه- "كيف عرفت الله؟" قال: "عرفت الله بنقض العزائم".

برغم حقيقة أن كل أمنية للإنسان لا تتحقق وأن كل نواياه لا تتشكل على أرض الواقع فإن الرغبات والأمنيات لا تزال تحيط به، وهذا هو الطريف في هذا الأمر، فالحياة المادية للإنسان هي عبارة عن سلسلة من الأمنيات إذا لم تتحقق أحد أمانيه يشرع في مطاردة أخرى، وهذا ضروري برغم كل شيء لأن دقائق ساعة الحياة لا تتوقف لتنتظر أحداً.

إن نقطة الضعف الأساسية في الإنسان أنه أبداً لا يتوقف عن الشكوي من الفشل والحرمان بينما الفشل والحرمان يرغمانه على اتخاذ الخطوة التالية، فعندما يتوقف شخص ما عند نقطة معينة بعد فشله في تحقيق إحدى رغباته أو أمنياته أو نواياه فإن إحساس الحرمان يسود عليه لأن التوقف عند نقطة ما ليس أمراً طبيعياً كما أنه ضد هذا القانون.

إحساس الحرمان هو شجرة المرض تلك حيث كل غصن منها ينبت من جزعها وكل ورقة على كل غصن منها ليست إلا شعور بالاستياء وإحساس رهيب بالحرمان، إن إحساس الحرمان ينتج عن مشكلات نفسية والتي تبدأ في البداية كاضطراب أو اختلال عقلي ثم تصبح أمراضاً من أنواع عدة مثل التوتر والاكتئاب والفصام والهوس وتكرار الأفكار والأفعال مما يؤدي لتدهور الجهاز العصبي بسبب تلك الاضطرابات فيقع المرء فريسة لأمراض أخرى مثل ارتفاع أو انخفاض ضغط الدم والسكري والتقلصات وهشاشة العظام... إلخ.

الطبيعة طيبة وخيرة وكريمة وتلهم الكائنات التي تعيش في الكون في الحصول على حياة سلمية، لكن عندما يسود الإحساس بالحرمان على شخص ما لدرجة أنه يقع فريسة للنفور من العالم فإن الطبيعة ترتب له أحلاماً ملونة ومبهجة والتي تعمل كعلاج لا إرادي لمشكلاته.

إن المرء نادراً ما يرى أحلاماً ملونة ومبهجة لكن وقتما يشهد مثل تلك الأحلام فإنها تُعد دليلاً على كرم الطبيعة الأم.

إذا عانت خلايا المخ -التي تتحكم في الأعصاب- من التدهور أو التعب أو البطء فإن المريض يرى لوناً أزرق في أحلامه حتى أنه يشهد كل شيء يظهر في أحلامه باللون الأزرق، أما إذا لم تضعف الأعصاب وعانت الذاكرة من الضعف لسبب ما فإن المريض يلاحظ الزرقة في عمق كل شيء يراه في أحلامه.

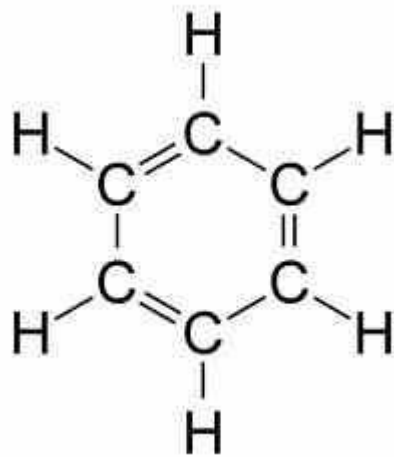
إن مريضاً يعاني من ارتفاع ضغط الدم يشهد غالباً اللون الأحمر في أحلامه، ولكن إذا رأى مريض ارتفاع ضغط الدم اللون الأخضر فهذا يعني أن الطبيعة قد أنعمت عليه بالشفاء من المرض، لكن إذا شهد شخص ما لوناً أحمر أو رأى ألسنة لهب مشتعلة أو مصباح كهربائي يبت ضوءاً أحمر فإن المعالج بالألوان يمكنه بسهولة استنتاج أن هذا الشخص يعاني من ارتفاع ضغط الدم أو على وشك أن يصبح كذلك.

أحد أغاز الأحلام أن المرء يشهد كل شيء جيداً كان أو سيئاً في أحلامه ويتأثر به، فأحياناً يختبر المرء خلال يقظته الشيء نفسه الذي شهد في أحلامه مثل أن يرى الشخص نفسه في الحلم يعاني من الحصى وعندما يستيقظ يجد نفسه بالفعل يعاني من الحصى.

العديد من الناس ذكروا أنهم يتذكرون أبيات الشعر التي استمعوا إليها في أحلامهم بعد الاستيقاظ برغم أنهم لا يميلون للشعر، وهناك أمثلة في التاريخ حيث أحد الأشخاص الأيمن رأى نفسه في الحلم في صحبة علماء وعقب استيقاظه وجد أنه يتمتع بحكمة العلماء.

في عالم الأدب والفن يوجد العديد من الأمثلة حيث نجد أن الحالم قد قام بتأليف أغنية أو كتب شعراً وعند استيقاظه يقوم بكتابتها بكل سهولة وتصبح تحفة فنية، "مولانا جلال الدين الرومي" حظى بأفضل أبيات الشعر خلال أحلامه وكتبها بعد استيقاظه، "ابن الفارس" -أعظم شاعر صوفي- قام بتأليف أفضل أشعاره في أحلامه وكتبها على الورق عند استيقاظه، وكذلك العديد من أبيات الشعر الخاصة بـ "الشيخ سعدي" قام بتأليفها خلال أحلامه، يوجد العديد من الأمثلة في مجال الفن والشعر وحتى مجال العلوم والتكنولوجيا، في البداية يتم رؤية الفكرة في الحلم ثم بعدها تتجسد في العالم المادي.

تركيب المواد العضوية للكربون ظلت لغزاً للعلماء، كلما اقترح أحدهم شيئاً يتم انتقاده بشدة، وإحساسهم بالسخط اجبرهم على ترك تلك الفكرة واستمرت رحلة البحث، وفي احدى الليالي العالم الكيميائي "فريدريك أوجست كيكولي فون شترادوننتس" (1829 حتى 1896) -والذي كان يعمل جاهدًا على الشكل الهيكلي لمركب الكربون- كان منشغلاً بمجهوداته للعثور على الحل لهذه المشكلة التي لم يتم حلها عندما غلبه النوم، ورأى في الحلم ثعباناً يمسك بذيله في فمه، بعد استيقاظه أثبت أن البنزين كان يشبه الثعبان الذي رآه في الحلم، عندها لغز الكيمياء العضوية المحيّر وجد حله في حلم، اكتشفه سُمي على اسمه "معادلة كيكولي" وكذلك يُعرف بـ "حلقة البنزين".



التركيب الكيميائي للبنزين
 C_6H_6



الشكل الذي رآه كيكولي في الحلم

تشخيص الأمراض

مسببات الأمراض

الجسم له نظام خاص به وكأي نظام آخر فنظام الجسم له حماية تُسمى جهاز المناعة، إذا حدث أي خلل فإن جهاز المناعة يقاوم بأحد الطريقتين:

1. مباشرة، بدون الانتظار لأي مساعدة خارجية
2. باستخدام العون والمساعدة

هناك العديد من نظم الاستشفاء التي تُستخدم لمداواة وتطبيب الأمراض، على سبيل المثال: استخدام الذبذبات وضوء الشمس والضوء الاصطناعي والاستشفاء بالماء والمعالجة بالأضواء الملونة وجلسات الاستشارات النفسية والعلاج بالأعشاب والوخز بالإبر والعلاج بالأيورفيدا والمعالجة الإخلافية والمعالجة المثلية والعلاج الطبيعي والعلاج بالروائح والعلاج الروحاني... إلخ، إحدى طرق العلاج يتم فيها ضرب أجزاء معينة من الجسم بشكل يؤدي لارتعاش الجسم بشكل قوي، هذه الطريقة كان يتم ممارستها في العصور البدائية وبين الناس الغير متحضرين ولا زالت تُمارس حتى الآن.

كانوا يجعلون المريض يستلقي على سرير من الخيزران أو لوح خشبي أوسطيح حجري مرتفع عن الأرض بحوالي 3 أقدام (القدم=30.48سم) وتكون أصابع قدميه مربوطتين بخيط سميك ويقوم المعالج بضرب باطن قدمي المريض بكلتا يديه متعانقتين سوياً، انهم يعتقدون أن هناك نقاطاً في باطن القدمين مختصة بكل جزء حيوي في الجسم، مفهوم هذه النقاط موجود في الوخز بالإبر الصينية لكن بدلاً من القيام بضربها يقومون بوخز تلك النقاط بالإبر، يشابهه في ذلك "علم الانعكاسات" (الرفلكسولوجي) حيث يقوم المعالج بالضغط على النقاط الموجودة بالكفين والقدمين.

تشخيص ومسببات أي مرض يمكن بسهولة تحديدها إذا اعتبرنا أن الجسم عبارة عن أنبوب واعتبرنا أن الألوان والأضواء المتدفقة فيه كأنها ماء، فالماء المتدفق في الأنبوب مشابه للأضواء والألوان المتدفقة في جسم الإنسان، يمكن أن توجد العديد من الأسباب لعرقلة تدفق الماء في الأنبوب فالماء على سبيل المثال يفقد قدرته على التدفق عندما يتجمد أو عندما يصبح لزجاً أو ملوثاً لأن الشوائب جعلته قذراً وغير نظيف.

لكي ننظف الأنبوب، إحدى الطرق أن نضخ ماءً نظيفاً وصافياً لكي يتم طرد الشوائب والقاذورات والأشياء المسببة للأذى من الأنبوب، ولكي نسرع من تدفق الأضواء في الجسم يتم استخدام الأضواء الملونة بدلاً من ذلك.

إذا انفتح الأنبوب أو يمكننا القول إذا تم إزالة الانسداد أمام ضغط ضخ الماء النظيف فهذا يعني أن العيب لم يكن في الأنبوب وأن الأنبوب على ما يرام، لكن إذا كان هناك أي تسريب في الأنبوب إذن فمن أجل استعادة تدفق الماء في الأنبوب فإن نقطة التسريب يجب غلقها باستخدام معجون أو شريط لاصق أو تصليحها باستخدام اللحام، من هذا نستنتج أنه إذا كان سبب المرض هو تدفق خاطيء للأضواء إذن فيمكن مداواتها باستخدام أشعاع الأضواء الملونة، وإذا كان الجسم معطوباً فيمكننا إجراء جراحة لإصلاح أماكن تسرب الأضواء من الجسم، لابد أن نضع في اعتبارنا أن الماء له دوره وأهميته الخاصين به وأن الأنبوب له أهميته الخاصة به ولا يجب أن نخلط بينهما.

إن ركود تدفق الماء يمكن أن يتسبب في تعفنه، فيمكن أن تُنتج مواد سامة ولونها سيتحول إلى لون الماء المتزنخ، إذا كان هناك ما يعوق تدفق الماء في الجسم فحتى في هذه الحالة لون الماء سيتغير، إذا أصبح لزجاً فإن لونه سيتغير، إذا أصبح دبقاً فإن البكتيريا ستبدأ في التكاثر بكثافة أو تهلك في الماء، إن لون سوائل الجسم (الماء) معرّضة للتغيير مما يعني أنه إذا كان لون الماء في الجسم سليماً فالشخص صحيح البدن وتغير لون سوائل الجسم هو عرض لأحد الأمراض سواءاً كان ذلك في شكل لزوجة أو ترقق أو سماكة أو مرارة أو تعفن أو ميل للحمرة.

إذا أصبحت سوائل الجسم رقيقة أكثر من حالتها الأصلية إذن فهذه الحالة تُسمى "أنيميا" أو انخفاض ضغط الدم، أما إذا أصبحت سوائل الجسم أكثر سماكة أو أصبحت تمتص حرارة بشكل مفرط فإن هذه الحالة تُسمى ارتفاع ضغط الدم، أما مرارة سوائل الجسم فتدل على فرط إفراز المرارة، وعندما تتخطى سوائل الجسم حداً ويتولد تأثير بالحرقان فإن القتامة تزداد في نظام الجسم، واختلال عمل الطحال يؤدي إلى اختلال إنتاج الدم بسبب قتامة سوائل الجسم، فإذا وُجدت اللزوجة في سوائل الجسم فإن الأمراض البلغمية تجد طريقها إلى إليه، وإذا وجدت مثل هذه الجسيمات طريقها إلى سوائل الجسم فإنها تستهلك كريات الدم الحمراء وهذه الحالة تسمى بالسرطان، أو يمكننا القول أن السرطان هو مرض ينتج عن استهلاك كريات الدم الحمراء بسبب أحد الجسيمات التي تتمكن من إثبات وجودها في سوائل الجسم.

الإنسان ليس إلا فراغ أو فضاء خالي من الداخل، بمعنى آخر الإنسان عبارة عن مجموعة من الثقوب والتجاويف الفارغة وإذا سُدت هذه التجاويف والثقوب الموجودة بالجسم فإن الإنسان سيهلك، قد لا نكون مدركين لوجود مسام للجلد لكن لا يمكننا إنكار فائدتها، فهي لا تساعد فقط على التخلص من العرق ولكنها أيضاً تساعد على امتصاص الأكسجين وأشياء أخرى مفيدة من الجو ومن البيئة، فإذا سُدت هذه المسام يصبح الجلد مصاباً.

يسري في الجسم تيار كهربائي ناتج عن توليفة من الضوء وذبذبات ملونة، هذا التيار مسئول عن الأداء السليم للجسم وصيانة نظامه، وإذا توقف تدفق هذا التيار في الجسم فإن مسام وتجاويف الجسم تصبح غير متوازنة وينتج عن ذلك حالة التهاب.

في المفاصل والأطراف نجد أن هذه النبضات الكهربائية تتدفق في دوائر وبسبب حركتها الدائرية فإنه يتم إنتاج المُزَلَّقات المسؤولة عن حركة المفاصل، وإذا تأثرت هذه النبضات الكهربائية وفقدت توازنها فإن المفاصل تتصلب والالتهاب يجعلها تفقد القدرة على التحرك.

الإنسان ليس مجرد جسداً مادياً فحسب، فيوجد أيضاً الضوء الذي يسري فيه والجسم النجمي الرقيق الذي يحيط بجسم الإنسان المادي، إن وجود الجسم المادي للإنسان مبني على أساس جسم الأضواء الخفي، وجسم الأضواء الخفي هذا ينظم كل وظائف ونشاطات الجسم المادي، المعالجات الناجمين خلال مرحلة التشخيص يأخذون في اعتبارهم أن الجسم المادي ربما يواجه فشلاً في استقبال تأثير الجسم النجمي بشكل ملائم.

لكي يقوموا بتنمية قدرتهم في هذا الشأن فإن الخبراء ابتكروا العديد من التمارين ليكون عندهم بصيرة بشأن بعض النقاط الموجودة بالجسم الروحاني وأسلوب عملها، هؤلاء الذين يعرفون كيف يستخدمون العين الداخلية يمكنهم إبصار هذه النقاط من خلال النظر إلى الجسم النجمي، يرون أضواءاً مشعة مؤلفة من ألوان قوس قزح تستمر في الإنبعاث من هذا الجسم النجمي، كل ضوء ملون ينطلق من نقطة محددة في الجسم النجمي وهي متطابقة مع تلك النقاط الموجودة في الجسم المادي، تلك النقاط الموجودة في الجسم المادي هي التي تمتص الذبذبات الملونة من الجسم النجمي، إذا كانت نقاط اللون الخاصة بالجسم المادي لا تمتص الذبذبات الخاصة بها بكميات كافية فإن الجسم المادي يبدأ في الاختلال أو يُقال إنه سيصبح معتلاً.

عندما يمتلك هذه القدرة أحد المعالجات -أن ينظر إلى المريض ويتعرف فوراً على فرط أو نقص اللون أو الألوان فيه- فإنه يتوصل لمعرفة سبب فرط أو نقص اللون (أو الألوان) إذا كان بسبب المشاعر أو الانفعالات المتطرفة أو أنها بسبب بعض العوامل الخارجية مثل الجراثيم أو الفيروسات أو البكتيريا.

الأساس السلبية أو المشاعر المنحرفة أو التفكير الناتج عن عقدة نفسية أو الأفكار البديئة ينتج عنها اتخاذ موقف مدمر من العالم، مما يسبب لُطْخاً ورُقْعاً في جسم الأضواء الخفي، هذه اللُطْخ تصبح جروحاً ودما ملاً في الجسم المادي ممهدة الطريق للجراثيم من كل نوع إلى الجسم.

تَقْهَمُ الحالة الانفعالية والجسدية للمريض له أهمية حيوية عندما يحاول أحدهم تشخيص واقتراح علاج لأحد الأمراض، لكي يقوم أحد المعالجات بتشخيص سبب أحد الأمراض ليس عليه أن يعرف فقط أي الألوان ناقص في المريض لكي يستخدم اللون المطلوب بالكميات الملائمة للقضاء على المرض لكن عليه أيضاً أن يعرف كيف يستجيب جسم المريض للألوان المختلفة.

إذا فشل المعالج في ممارسة الجهد المطلوب في هذا الشأن فإنه بذلك يكون معرضاً للخطأ فيما يتعلق بالتحليل الصحيح وتشخيص المرض مما يؤدي إلى علاج خاطيء وتأخر في حصول المريض على العلاج، لذلك ومن أجل الحصول على تشخيص سليم وعلاج دقيق للمريض فإن المعالج بالأضواء الملونة يجب عليه أن يعرف أكبر قدر من المعرفة عن العادات العامة للمريض و مزاجه وردود أفعاله تجاه العديد من الألوان بجانب معرفة الخصائص والسمات المحددة الخاصة بالترددات المختلفة للذبذبات الملونة.

نقص ذبذبات اللون الأحمر تتسبب في البلادة والوهن والنعاس ويمكن للشخص أيضاً أن يعاني من الإمساك، بينما نقص ذبذبات اللون الأزرق تجعل الشخص شديد العصبية وسريع الغضب ومتسرع، إن الأعراض التي تدل على نقص أو فرط أحد الألوان يجب أن تكون مفهومة بشكل واضح تماماً وأن يتذكرها المعالج بالألوان.

لكي يحظى المعالج بالأضواء الملونة بأفضل نتيجة يجب عليه توفير الألوان المطلوبة للمريض بحيث يتم تزويد الألوان فقط إلى المراكز المقابلة لها في الجسم، فالأمراض المرتبطة بالمخ والأذنين والأنف والعينين... إلخ تحتاج ذبذبات اللون الأزرق لعلاجها وإذا تم إلقاء أشعات اللون الأزرق على الرأس والرقبة والوجه فإن هذه الذبذبات ستؤثر مباشرة على مركز اللون الأزرق، وفي حالة متاعب المعدة فإن ذبذبات اللون الأصفر مطلوب تسليطها على البطن والمعدة حتى يتم تزويد مركز اللون الأصفر الموجود بالجسم باللون الذي يحتاجه.

في حالة الاضطرابات الخاصة بالقلب وإذا أردنا إبطاء الدورة الدموية فيجب تزويد المريض باللون الأزرق أو النيلي أو البنفسجي، أما إذا أردنا تحفيز الدورة الدموية بالجسم فعندها يجب توفير أشعات اللون الأحمر أو البرتقالي، بينما في حالة شكاوى الحبل الشوكي فإنه إذا تم تسليط أشعات اللون الأصفر على العمود الفقري واللون البنفسجي على الجانب الأيمن من الرأس فإن نسبة التعافي والشفاء تصبح سريعة بشكل كبير.

في حالة المشكلات الخاصة بالدورة الدموية وإذا أردنا تثبيط ضغط الدم والدورة الدموية فذبذبات اللون الأخضر وُجد أنها فعّالة جداً، وفي حالات انخفاض ضغط الدم فإن التدليك باستخدام زيت مشحون بالأشعات الحمراء على أطراف الجسم مع تعاطي ماء مشحون بذبذبات اللون الأحمر عن طريق الفم يُظهر نتائج فورية، وبالمثل فإن آلام الأطراف الناتجة عن الأنيميا وبطن الدورة الدموية تدعو لاستخدام ذبذبات اللون الأحمر، أما في حالة آلام العضلات حيث ضغط الدم ليس منخفضاً فإن تدليك الزيت الذي تم تحضيره في ذبذبات اللون الأخضر يخفف عن المرضى بشكل فعّال.

في حالات الأمراض الناتجة عن فرط نشاط الغدد وزيادة إفراز العصارة الصفراوية فإن اللون الأخضر يرددهم إلى أوضاعهم الطبيعية، وفي الحالات حيث الغدد لا تعمل بشكل صحيح ونحتاج إلى تعزيز وظائفها فعندها نحتاج إلى استخدام اللونين الأصفر والبنفسجي بشكل متبادل مما يساعد على تحقيق النتائج المرجوة.

مشكلات البطن والمعدة والأمعاء وعسر الهضم... إلخ يمكن التعامل معها بسهولة باستخدام المياه التي تم معالجتها باللون الأصفر، ولتحفيز الأحشاء نستخدم الماء الذي تم معالجته باللون الأحمر مما يساعد على الشفاء السريع، وفي حالة البواسير الروماتيزمية يتناول المريض الماء الذي تم معالجته باللون البرتقالي عن طريق الفم كما نضع ضمادة مبللة بالماء الذي تم معالجته باللون الأزرق على موضع البواسير مما يؤدي لتلطيف فوري.

عند وجود شكوى متعلقة بالمسالك البولية والمثانة والكلى فإن تسليط أشعة اللون البنفسجي على أسفل الظهر بجانب اللون الأخضر أو البرتقالي أو الأزرق -وفقاً للأعراض- يؤدي لنتائج فعّالة.

وللمشكلات المتعلقة بالرئتين والجهاز التنفسي فإن استخدام اللون البرتقالي يعطي نتائج رائعة، وإذا تم إضافة اللون البنفسجي أثناء العلاج فإن الشفاء يكون أكثر سرعة.

لكي تقوم بعلاج ضعف الأعصاب فإنه يُقترح اللون البرتقالي والبنفسجي، ولعلاج فرط حساسية الأعصاب فإنه يُنصح باستخدام اللونين الأزرق والأخضر.

لتطبيب مشكلات الرحم والمبيضين وتحسين وظائفهم فالألوان المناسبة هنا هي البنفسجي والأصفر، ولتطبيب الأمراض الجنسية مثل القذف المبكر وفرط الحساسية فالألوان المناسبة هي الأزرق والبنفسجي والأخضر، لكن لعلاج الانتصاب غير المكتمل أو الافتقار للرغبة الجنسية فإنه يجب استخدام اللون الأحمر جنباً إلى جنب مع اللون البنفسجي، ولزيادة عدد الحيوانات المنوية ولعلاج حالات العجز الجنسي فإنه يجب استخدام اللونين البنفسجي والأحمر.

كل شخص من الستة بلايين شخص الذين يعيشون على الأرض ليس إلا كتلة من الألوان، والغلاف الجوي الذي يعيش فيه الإنسان ليس إلا ظاهرة مشكالية من الألوان.

على سبيل المثال ألوان قوس قزح السبعة وألوان الشمس المتعددة ولون القمر والنجوم والأزهار والماء والأكسجين والسحب والنباتات والأشجار والجبال وألوان الظلمة ودرجات ألوان السماء والأرض والألوان الجذابة للملابس التي نرتديها والستائر والأثاث والتجهيزات الثابتة والألوان الحيوية لطلاء الحوائط وألوان الطعام والفاكهة والخضروات المثيرة للشهية وفصول السنة من ربيع وخريف وشتاء وصيف، حياتنا وملابسنا هي عبارة عن ألوان فقط ألوان.

كل شخص سواء كان متعلماً أو أمياً، عالماً أو غير عالم، فلاحاً كان أو شاعراً، كاتباً أو طبيباً، فناناً أو رجل علم، رجل أو امرأة، طفل أو بالغ، يعيش في عالم من الألوان وعندما تغادره الألوان فإنه يموت.

نظام الصحة والمرض كذلك مبني على أساس الألوان، نظام الأرض بأكمله هو عبارة عن نظام من الألوان، عندما نجد أنه لا يوجد شيء بلا لون يصبح من الضروري إيجاد النقص أو الزيادة لأي من الألوان التي سببت حالة المرض وعندها يمكن استعادة توازنها مرة أخرى للمحافظة على صحتنا، عندما ذكرنا النظام العلاجي الذي يمارسه غير المتحضرين لم نذكر أن الاختلاف في المنهجية وطرق التطبيق لكن المباديء الأساسية هي نفسها.

مثال

التطبيب باستخدام الذبذبات:

1. عند إعطاء دواء لأحد المرضى فإنه قطعاً يحتوي على لون أو لونين.
2. عندما يصل الدواء إلى المعدة فإنه يترك أثراً يماثل الذبذبات.
3. عند حقن الدواء بالجسم فإنه يسبب شعوراً غامراً يماثل الذبذبات.
4. عندما يقوم الجراح بإجراء جراحة فإن هذا أيضاً يسبب ذبذبات في نظام الجسم بأكمله.
4. عندما يقوم طبيب التخدير بإعطاء الكلوروفورم للمريض فإن هذا معناه أنه تحت تأثير المخدر حيث تم تعطيل الإدراك بالقوة.

جسم الإنسان ليس إلا فراغ داخل فراغ.

الفراغ يمكن رؤيته في هيئة تجاويف العينين والأذنين والأنف والفم والحلق ونظام الإخراج ومسام البشرة والجهاز الهضمي -وهو الممر الذي يشبه النفق- كذلك يتم اعتبارهم فضاءً فارغاً، وفي غياب هذه التجاويف يستحيل التعرق ولا يمكن للهواء أن يجد طريقاً للدخول أو الخروج، وعند اختلال وظيفة أحد هذه التجاويف فإن موضعها يتورم والجسم ينتفخ، إن الجسم به نوع من التيار الكهربائي المؤلف من الألوان والأضواء يستمر في السريان في الجسم وهو الذي يحفظ النظام الفيزيائي للجسم منتظماً.

إذا توقف تدفق التيار فإن النظام الاسفنجي للتجاويف يصبح غير متوازن وينتج عن ذلك تورم الأجزاء المرتبطة به، خلال سريان بعض النبضات الكهربيّة في الجسم كأنها دوامة تدور في دورات فإنها تصل للمفاصل، ونظراً لتأثير الحركة الدوامية للتيار الكهربائي فإن أجزاء المفاصل تظل متباعدة ويتم إنتاج المواد التي تعمل كمواد تشحيم للمحافظة على المفاصل في حالة وظيفية جيدة، أما إذا فقد تيار النبضات الكهربيّة توازنه فإن المفاصل تتورم وتصبح متصلبة.

الأجسام الكثيفة والخفية

الإنسان ليس مجرد جسماً مادياً مكون من اللحم والعظام، هناك أيضاً جسماً خفياً يغلف هذا الجسم المادي، فنحن لدينا جسمين خفيين وكلاً منهما له كثافة، والجسم الخفي يتحكم في كل تحركات وأفعال الجسم المادي.

لتطوير قدرات المعالجين فإن الخبراء قد قرروا نقاطاً مختلفة لهذا الجسم الخفي والتي يمكن رؤيتها فقط بواسطة هؤلاء الذين أثاروا قدرتهم كي يشهدوا أضواء هذا الجسم الخفي، هذه الأضواء ليست مختلفة عن ألوان قوس قزح.

عندما يمتلك أحد المعالجين هذه القدرة فإنه بمجرد النظر للمريض يمكنه أن يعرف أي الألوان زائد وأيها ناقص لديه، ويمكنه أيضاً أن يعرف ما إذا كان سبب المرض هو عدم إلتزان المشاعر والانفعالات أو إذا كان نتيجة عوامل خارجية مثل الجراثيم... إلخ.

المفاهيم المعقدة والمشاعر السلبية والأفكار الغير تقيية والأعمال والأفعال التدميرية تُنتج بقعاً في جسم الأضواء الخفي، والتي تظهر على الجسم المادي لاحقاً على شكل جروح ودمامل موفرة مأوى للجراثيم والأجسام الغريبة.

طريقة التعرف على فرط أو نقص الألوان

للتشخيص والتطبيب السليم، نجد أنه من المهم فهم الحالة الجسمانية والانفعالية للمريض كي يمكن تقرير أي الألوان قد تخطى الحد وأيها ناقص في الجسم وأي الألوان يمكن استخدامها للتخلص من المرض، عادات المريض وطباعه وطريقته في التجاوب مع المواقف أيضاً يجب وضعها في الاعتبار قبل اقتراح أي علاج.

نقص اللون الأحمر تسبب في جعل المريض بليداً وخاملاً ويمكنه كذلك أن يشكو من الإمساك، بينما في حالة نقص اللون الأزرق نجد أن المريض يصبح قلقاً متلهفاً وغضباً ويتصرف بنفاذ صبر.

إحدى طرق تحديد اللون المطلوب في الجسم هو دراسة لون مقلتي العينين والأظافر وبشرة المريض، فعلى سبيل المثال إذا احتاج المريض للون الأحمر فإن مقلتي عينيه وأظافره ستكون بها مسحة من الزرقة وبشرته ستبدو باهتة وسيكون لديه ظل داكن تحت عينيه، بينما نقص اللون الأزرق يمكن التعرف عليه من خلال احمرار العينين والأظافر والبشرة.

إذا ازداد الإحمرار فجأة وبكثافة مثلما يحدث في حالة عضه الكلب فيجب استخدام اللون الأزرق بشكل متكرر وسريع التعاقب.

أحياناً يبدو أن هناك لوناً معيناً يزداد في عضو معين من أعضاء الجسم أو عند نقطة معينة من الجسم، على سبيل المثال: طفح الدمامل الجلدي والتهاب العينين والصداع والشلل... إلخ، لكن في الحقيقة هذا اللون يسيطر على كامل نظام الجسم، وجهاز المناعة الطبيعي يلفت انتباهنا ناحية الزيادة فيه عن طريق إظهار أعراضه على جزء أو جزئين من الجسم، في هذه الحالة فإن المعالج يجب أيضاً أن يأخذ هذه الأمور في اعتباره.

أحياناً لون العينين قد يكون دليلاً على عكس المطلوب، فمثلاً إحمرار العينين يمكن أن يكون بسبب الافتقار للون الأحمر في الجسم ولكن عند فحص الأمرين الآخرين عن قرب فإن الموقف بالضبط يمكن تحديده بسهولة.

الذين يعيشون في بلاد المناطق مرتفعة الحرارة يكون لديهم عيوناً داكنة بينما ذوي البشرة البيضاء يكون لديهم عيوناً زرقاء أو فاتحة اللون، لذلك فإن فحص تلك الأمور الثلاثة في نفس الوقت يساعد في الوصول لقرار صحيح.

الأظافر أحياناً ما يكون بها خطوطاً طولية مما يشير إلى فرط وجود البلغم في الجسم واسوداد الأظافر يعني أن العصارة الصفراوية السوداء قد تجاوزت الحد الطبيعي.

للتحكم في فرط أحد الألوان يمكن إعادة التوازن لهذا اللون باستخدام لونه الذي يجعله معتدلاً، لكن كيف نجد اللون الذي يقوم بهذا التوازن، وأي الألوان يقوم بإعادة التوازن لأي الألوان؟

إجابات هذه التساؤلات نجدها أيضاً في الكتب المقدسة:

{وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ}

(القرآن الكريم سورة الذاريات آية 49)

بيان الله أنه خلق كل شيء في أزواج يعني أن كل شيء موجود في هذا الكون خلق له جانبين، على سبيل المثال: النهار والليل، الرجل والمرأة، السرور والحزن، الضوء والظلمة، الساخن والبارد، الربيع والخريف، النوم واليقظة، الحب والكراهية، باختصار لا شيء يخرج عن قانون الخلق هذا، نستنتج من هذا أنه عندما يسيطر أحد الجانبين فإن الجانب الآخر يكون خاضع له، وأحياناً يتبادل الجانبين السيطرة على بعضهما فيصبح الجانب الخاضع هو المسيطر والجانب المسيطر هو الخاضع، والألوان هي أيضاً من خلق الله وهذه أيضاً تتبع نفس القانون.

اللون الذي نراه بأعيننا هو الجانب المسيطر لهذا اللون، أما جانبه الخاضع فيظل محجوباً عن أعيننا. إن من خصائص الجانب الخاضع أنه يوازن تأثير الجانب المسيطر وكذلك فإن الجانب المسيطر يوازن تأثير الجانب الخاضع.

طريقة رؤية الجانب الخاضع لأحد الألوان هو بالتحديق في هذا اللون لبرهة ثم تنقل نظرتك إلى سطح أبيض أو مائل للبياض. الجانب الخاضع سيظهر عالقاً على هذا السطح للحظة أو ماشابه.

الجانب المسيطر والجانب الخاضع يوازنان تأثير أحدهما الآخر لذلك فهما يعرفان باسم "الألوان المكملة لبعضهما" (كومبليمنتاري كولورز).

طريقة العلاج

كل جزء من الجسم له لون معين. على سبيل المثال، اللون الأزرق يستخدم لعلاج المشكلات الخاصة بالرأس والرقبة والوجه، واللون البرتقالي يستخدم لأمراض الصدر، واللون الأصفر لمشكلات المعدة، واللون البنفسجي والأرجواني لعلاج مشكلات الأعضاء التناسلية والأمراض الجنسية. المعالجين يعالجون أي مرض وفقاً لمعرفتهم وخبرتهم باستخدام تلك الألوان وتوليفاتها.

القاعدة

عندما يختل توازن نسبة الألوان المطلوبة في مركز أو أكثر من مراكز الألوان في الجسم، فإنه يثير العديد من المشكلات، وعند عودة الألوان للتوازن فإن الأمراض يسهل مداواتها. لكي نتغلب على نقص أو فرط أحد الألوان، يتم استخدام ضوء الشمس أو الأضواء الاصطناعية.

طريقة العلاج

العلاج باستخدام الألوان يسير جداً حتى أن أي شخص عادي يمكنه الاستفادة منه بشكل جيد. فهو يستغرق وقتاً أقل بتكلفة يسيرة، مجانية تقريباً، للوصول للشفاء.

الطرق التالية يمكن استخدامها لعلاج الأمراض في ظل هذا النظام العلاجي.

تعريض الجسم لضوء الشمس بشكل متقطع لفترات قصيرة. طيف ضوء الشمس يحتوي كل الألوان فيه، وتعريض الجسم لضوء الشمس يوفر له الفرصة لامتصاص اللون الذي يحتاجه. ألوان الضوء هي الدواء الحقيقي للأمراض؛ أما حرارة ضوء الشمس فهي شيء إضافي يتلقاه الجسم.

1. احصل على زجاجة من اللون المطلوب

بعد تطهير الزجاجاة بالماء الساخن، إملئها بالماء المقطر أو بالماء الذي تم تعقيمه عن طريق الغليان. اترك ربع الزجاجاة فارغاً. إذا لم تكن زجاجاة من اللون المطلوب متاحة، فخذ زجاجاة شفافة عادية وقم بلفها في ورق سيلوفان بحيث تكون الزجاجاة مغطاة من كل الجوانب باستخدام شريط لاصق.

2. ضع تلك الزجاجاة في ضوء الشمس على سطح خشبي لمدة 4-6 ساعات. وأفضل الأوقات لمعالجة الماء بأشعاعات الألوان يكون من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الرابعة عصراً.

3. تجمع قطرات في سطح الجزء الفارغ من الزجاجاة يعد دليلاً أن الماء قد تم شحنه بالقدر الكافي. احفظ الزجاجاة محكمة الغلق بشكل ملائم باستخدام سدادة أو الفلين. إذا تم شحن عدة زجاجات بألوان مختلفة، فلا تضعهم بالقرب من بعضهم كي لا تعتمد إحدى الزجاجات ذات اللون المختلف على لون زجاجاة أخرى.

4. الجرعة:

للکبار: أوقيتين من الماء المعالج بالألوان (الأوقية 28.3495 جرام)

للأطفال: أوقية واحدة.

للأطفال الصغار: ملعقة طعام واحدة

للأطفال الرضع: ملعقة شاي واحدة

تحذير:

فقط قم باستخدام الأكواب والملاعق البلاستيكية عند تناول الماء المشحون أو المعالج بالألوان.

في موسم الأمطار يمكن استخدام ضوء اللمبات الكهربائية بدلاً من الضوء الطبيعي، كذلك يمكن شحن اللبن ومكعبات السكر في الزجاجاة الخاصة باللون المطلوب قبل موسم الأمطار، نفس ماسبق لكن 6 ساعات يومياً لمدة شهر واحد وكذلك في وقت الصيف، 15 إلى 20 يوم من الشحن أو معالجة الماء/اللبن/السكر بالألوان ستكون كافية.

استخدام ألواح زجاجية متعددة الألوان أمام جهاز عرض يمكن أيضاً أن يمدنا بأشعاعات من اللون المطلوب، حتى بهذه الطريقة يمكن تحضير الدواء.

قم بطلاء زجاج نوافذ اللون الشفاف المطلوب أو قم باستخدام زجاج نوافذ ملون باللون المطلوب على النوافذ من حيث يمكن أن يدخل ضوء الشمس إلى الغرفة، ويمكن للمريض أن يجلس أو يتمدد في هذا الضوء، بهذه الطريقة فإن الضوء المتدفق إلى داخل الغرفة يسقط على الجزء المصاب من الجسم للمدة التي تُعتبر ضرورية.

يمكن استخدام صندوق خشبي أو ذا ألواحاً قاسية مثبت بعاكس ولمبة 100 وات ويكون به منفذ ذا مقاس مناسب للحصول على أشعات اللون المطلوب، يتم تغطية نافذة الصندوق بزجاج ملون أو سيلوفان من اللون المطلوب، يمكن توجيه الضوء الخارج من الصندوق ناحية الجزء المصاب من الجسم على مسافة قدمين عند إنارة اللبة (القدم = 30.48 سم).

ثبت أن الزيت المعالج بالألوان فعال جداً عند علاج الأمراض بهذا النظام العلاجي، طريقة تحضير الزيت المعالج بالألوان هو بشحن زيت الكتان أو بذر الكتان تحت أشعة الشمس لمدة 40 يوماً في زجاجات من الألوان المطلوبة، أو بتعريضها للضوء الاصطناعي لمدة 200 ساعة، يستخدم هذا الزيت لتدليك الجزء المصاب من الجسم، لكن لاستخدامه على الرأس أو كزيت للشعر فإنه يُنصح باستخدام زيت السمسم المشحون بأشعة الشمس باستخدام زجاجات لها لون أزرق سماوي، لإبطال تأثيرات الحرارة في الدم أو لعلاج سماع الأصوات أو لعلاج رؤية البقع السوداء أو الشرارات التي تطفو أمام العينين فإن هذا الزيت فعال جداً،

يمكن شحن أمبولات زجاجية من الماء المقطر ومعالجتها بالألوان في برطمان من اللون المطلوب لمدة 200 ساعة تحت ضوء الشمس أو الأضواء الكهربائية.

كذلك يمكن المساعدة في علاج التهاب العينين واحتقانهما وآلام مابعد جراحة العينين باستخدام نظارات ذات عدسات باللون الأزرق السماوي في النهار كل ساعتين أو ثلاثة لمدة 15-20 دقيقة في كل مرة.

لعلاج الحروق والجروح القطعية والجروح الملتببة فإن هلام البترول (الفازلين) المعالج في برطمانات زجاجية زرقاء اللون لـ 200 ساعة تحت الشمس يعطي تأثيرات رائعة، إنه يشفي الجروح والحروق بشكل فعال لدرجة أنه تلك الجروح والحروق عند شفاؤها لا تترك ندوباً ذات أثر مرئي، هذا إذا تم علاج الجروح أو الحروق فور حدوثها واستمر العلاج حتى تمام الشفاء، في أغلب الحالات العلاج لمدة أسبوع إلى أسبوعين يكون كافياً للشفاء بشكل تام.

KSARS

أمراض الجهاز الهضمي والكبد والبنكرياس

القرحة

الأسباب:

الحموضة أو فرط المخاط أو احتساء القهوة أو الشاي أو الكحوليات أو تناول الفلفل الحار أو الطعام الحار يسبب التقرح في طبقتين داخليتين من المعدة.

الأعراض:

أعراض هذا المرض هي: آلام في الجزء العلوي من البطن وتزداد بعد تناول الوجبات وتكرر على فترات، يمكن أيضاً إلى جانب الألم أن يكون هناك فقدان للشهية وغازات وحرقة معدة وغثيان، كذلك يمكن للقرح أيضاً أن تتواجد في الجزء العلوي من الأمعاء الدقيقة، إن تناول اللبن والبسكوت يمكنه مؤقتاً أن يريح من ألم القرحة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر 5 مرات في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات.

الغازات والتجشوء والانتفاخ

الأسباب:

فرط استخدام الدهون وتناول الوجبات الدسمة وتناول الطعام الذي يحتوي على الخميرة واحتساء الماء بعد تناول الوجبات، أيضاً كثرة الجلوس والنوم عقب تناول الطعام وتجنب السير عقب تناول العشاء... إلخ.

الأعراض:

الغازات وتضخم حجم البطن وانتفاخها والشعور بالألم فيها وزيادة إفراز اللعاب.

العلاج:

تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.
تناول الماء المعالج باللون البرتقالي في الصباح والمساء.
تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات.

الإصابة بالديدان

الأسباب:

استخدام مياه غير نظيفة أو موبوءة أو تناول خضروات وفاكهة متعفنة، أو تناول التراب/الطين (يتم تناوله في بعض البلدان) ...إلخ.

الأعراض:

ألم في البطن وطحن الأسنان أثناء النوم وجفاف الشفتين وزيادة إفراز اللعاب وتجنب تناول الطعام الزيتي أو الدهني وطح الديدان في الأمعاء وشحوب الوجه وحكة في الشرج ونفس كريه وصداع ...إلخ، أما الأطفال الذين يعانون من هذا المرض فنجد أنوفهم مسدودة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق في الصباح والمساء.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.

التهاب المعدة والأمعاء

الأسباب:

يتسبب الإصابة بالأميبيا أو البكتيريا أو الفيروسات أو المواد السامة أو تناول الطعام الذي يسبب حساسية أو تناول الطعام العفن أو الذي تم تبريده لفترات طويلة في الإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

إسهال وألم في منطقة البطن والشعور بالضعف والغثيان والقيء، من أشهر أنواع هذا المرض الكوليرا والزحار (الدوسنتاريا).

الزحار (الدوسنتاريا):

تتأثر أعصاب الأمعاء بالإصابة بهذا المرض، وقد تكون هذه الإصابة حادة أو أقل حدة.

الإصابة غير الحادة: إسهال ومخاط في الأمعاء والشعور بالتعب والغازات وألم في البطن وفقدان الوزن... إلخ.

الإصابة الحادة:

إلى جانب ماسبق فإن الأمعاء تنزف ويحدث فرط في إفراز المخاط، أحياناً ما يصاحب هذه الأعراض حتى قد تصل إلى 140 درجة فهرنهايت (60 درجة مئوية)، آلام حادة في البطن وقبيل الوفاة تكون آلام حادة في الأمعاء.

الكوليرا:

يتسبب فيها جرثومة تُسمى الضمّة الكُوليريّة أو الضمة الهيصيّة، وهذا المرض من الأمراض المعدية.

إسهال في شكل سائل أبيض سميك ليس له رائحة ويغيب عنه المخاط والدم، كذلك يعاني المريض من الجفاف ويجف كلاً من اللسان والبشرة مع حدوث خفقان بالقلب وانخفاض سرعة النبض.

عادة ما يتوقف الإسهال من تلقاء نفسه في مدة من يومين إلى سبعة أيام لكن خلال هذه الفترة فإن الجفاف يمكنه أن يكون قاتلاً للمريض، لذلك فإنه عند علاج الكوليرا يجب دائماً إمداد المريض بالماء والملح.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر من ثلاث إلى خمس مرات في اليوم، وفي حالة اشتداد المرض فيتم تناوله كل ساعتين.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر في الظهيرة وفي الليل
- تدليك البطن حول السرة بدهان معالج باللون الأصفر

لعلاج الكوليرا:

في البداية نستخدم الماء المعالج باللون الأصفر من 3-5 مرات في اليوم، وعند اشتداد المرض يتم تناوله كل ساعتين، وإذا كان المرض في مراحله الأخيرة فيتم تناول الماء المعالج باللون البرتقالي كل ساعة.

الإمساك

الأسباب:

تناول الطعام الدسم وصعب الهضم، كذلك فإن كثرة التفكير تسبب ضعفاً في الأعصاب وتصبح قدرة الأمعاء على تحريك الأحشاء ضعيفة، كذلك الكسل والضعف العام في الجسم وقضاء الساعات الطويلة جالساً تسبب الإمساك.

الأعراض:

قضاء أوقاتاً طويلة لتحريك الأحشاء والفضلات تكون داكنة وجافة، أيضاً يسبب بقاء الفضلات في الأمعاء لفترات طويلة الغازات والانتفاخ، كما يشعر الشخص أنه سلبى وواهة العزيمة ويشعر بالصداع وزيادة نبضات القلب، كما يقوم بالتثاؤب والتمدد بشكل متكرر، شعور بالألم في الرجلين وثقل الرأس.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم.

متلازمة القولون المتهيج

الأسباب:

هذا المرض يصيب هؤلاء الذين يشعرون دائماً بالتوتر ويظلون تحت ضغط عصبي ويشعرون بانعدام الأمان ويشغلون أنفسهم كثيراً بالتفكير في أشياء لا طائل منها ويستمررون في القلق من الوضع الاجتماعي والاقتصادي، كذلك الشك وعدم التيقن هما أحد أسبابه.

الأعراض:

الشعور بألم متنقل في منطقة البطن، في بعض الأحيان يعاني المريض من الإسهال وفي أحيان أخرى يعاني من الإمساك، في حالة الإمساك فإن البراز يكون مثل براز العنزة وتتراكم الغازات بالأمعاء وتنتفخ البطن ويشعر المريض بالخفقان.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم.

عسر الهضم

الأسباب:

يمكن للمشكلات الخاصة بالقناة الهضمية أو تناول عقاقير المضادات الحيوية والأسبرين أو الاضطرابات النفسية أن تسبب في هذه المشكلة.

الأعراض:

ألم في الجزء العلوي من البطن وحرقة في المعدة وغثيان وقيء وفقدان للشهية وانتفاخ البطن وغازات.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر الفاتح مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.

الفواق / الحازوقة (الرُّغْطَة)

الأسباب:

زيادة الأكسجين والغازات في الجسم وفرط تناول الوجبات الدسمة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات

مرض كرون

الأسباب:

التوتر العقلي والعصبية ورهاب المستقبل، شعور المريض بعقدة النقص أو عقدة الإستعلاء، الإفتقار للشعور بالرضا إحساس متزايد من عدم الشعور بالأمان.

الأعراض:

تقرح في الأمعاء الدقيقة، ألم في الجزء السفلي من البطن، أعراض مماثلة لالتهاب الزائدة الدودية إذا استمر لفترة أطول فإنه يمكن أن يسبب مشكلات معقدة للأمعاء. فقدان الوزن ووجود علامات حمراء تشبه الجروح على البشرة. احمرار العينين والإحساس فيهما بالحرقان.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر الفاتح قبل تناول الوجبات.

التهاب القولون التقرحي

ملحوظة: إذا أشار تقرير الأشعة السينية والموجات فوق الصوتية بوجود انسداد في الأمعاء الغليظة أو حدوث تورم في سطح البطن في مكان واحد أو أكثر فيجب استشارة جراح على الفور.

الأسباب:

نفس أسباب مرض كرون

الأعراض:

إسهال مع إخراج دماء، الشعور بالألم عند ضم الفخذين، وتصلب الساقين وتقرح في الأمعاء الغليظة.

البواسير (النازفة)

الأسباب:

يمكن لقضاء الساعات الطويلة في الجلوس، والإمساك المزمن، وفرط استهلاك اللحوم والطعام الحار المثير أن يتسببوا في الإصابة بالبواسير النازفة أو غير النازفة.

الأعراض:

إن شبكة الأوردة الموجودة في الشرج تتضخم بعد أن تضعف وتصبح معلقة خارجه، هذه تسمى البواسير، وهي مؤلمة بشدة. إن حرارة الدم والجفاف يقومان بفتقها وعندها يبدأ النزيف. في وقت الإخراج فإن الضغط يسبب ألماً ونزيفاً ويصبح الشرج ملوثاً، النزيف يمكن أن يكون نزيفاً عادياً أو مخلوطاً بالفضلات، فرط النزيف يمكن أن يؤدي لأن يفقد المريض وعيه، في بعض الأحيان لا تخرج البواسير خارج الشرج، وفي هذه الحالة فإن استخدام أي دواء يكون أكثر إيلاًماً، إذا خرجت البواسير خارج الشرج، فإن استخدام الدواء يكون يسيراً.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.
- تسليط ضوء أزرق سماوي على البواسير لمدة 15 دقيقة باستخدام لمبة زرقاء 100 وات على مسافة 3-4 أقدام (القدم 30.48 سم)، ووضع أربطة مبللة بالماء المعالج باللون الأزرق بشكل متكرر.

البواسير (غير النازفة)

الأسباب:

نفس أسباب البواسير النازفة.

الأعراض:

يشعر المريض بشيء ما يخرج من الشرج، لكنه لا ينزف، تمتليء البطن بالغازات، إمساك وآلام في الأفخاذ وآلام في الظهر، فقدان للشهية، تقعقع المفاصل عند الجلوس أو القيام، أيضاً وجود حكة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات.
- وضع أربطة مبللة بالماء المعالج باللون الأزرق في حالة الشعور بالألم.

الناصور في أنو Fistula-in-ANO

الأسباب:

يمكن لتكوّن ممر غير طبيعي بين المستقيم والجلد حول الشرج. أو عدوى الأمعاء، أو مرض السل، أو فرط استهلاك اللحوم، أو التعرق، أو تناول الطعام الحار المبهّر أو إصابة قديمة بالزحار (الدوسنتاريا) أن تتسبب في هذا المرض.

الأعراض:

ارتشاح الفضلات من حول الشرج وحدوث حكة، ويمكن الشعور بالفتحة الداخلية التي تكونت عن طريق ادخال إصبع في الشرج.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.
- تسليط الضوء الأزرق لمدة 15 دقيقة مرتين أو ثلاثة يومياً.

اليرقان (الصفراء/ الصفّر)

الأسباب:

إنه ليس مرضاً ولكنه دليل على إصابة الكبد، يحدث بسبب زيادة البيليروبين والذي ينتجه الكبد ويتم طرحه من خلال العصارة الصفراوية.

الأعراض:

يصبح لون العينين والبشرة مائلاً للصفرة، فقدان الشهية، غثيان وقيء وعسر هضم، إذا تسرب البيليروبين إلى المخ في الصغار فإنه قد يسبب إعاقة ذهنية ويعيق نمو المخ.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأبيض مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم.
- تسليط اللون الأزرق على الجمجمة لمدة 15 دقيقة مرة واحدة في اليوم، وعلى البطن والكبد لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم.
- الراحة التامة في السرير لمدة 30 يوماً.

التهاب الكبد

الأسباب:

الفيروسات أو البكتيريا أو المواد الكيميائية السامة أو إدمان الكحوليات أو أمراض التقويض.. إلخ

الأعراض:

العدوى الناتجة عن فيروس التهاب الكبد تؤثر على المرضى في المرحلتين الحادة والمزمنة.

المرحلة الحادة:

فقدان للشهية، غثيان، قيء، إرهاق، أعراض الانفلونزا، حمى، تضخم الكبد، ألم في الكبد والمرارة. في حالة المرارة، فإن كل الأعراض تزداد. علاج المرض إذا تم بشكل ملائم فإنه يأخذ من 9 إلى 16 أسبوع.

المرحلة المزمّنة:

إذا ظل الكبد مصاباً بسبب الصفراء لمدة تزيد عن 6 أشهر فإن الكبد يتضخم ويشعر المريض بألم في الجزء الأيمن من البطن.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر الفاتح مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر نصف ساعة قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأبيض بعد تناول الوجبات.
- تسليط الضوء الأزرق على الجانب الأيمن من البطن لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم.
- تدليك البطن في منطقة الكبد باستخدام زيت بذر الكتان المعالج باللون الأصفر أو باستخدام دهاناً أصفرًا.

التليف الكبدي

بسبب تكوّن عقداً صغيرة في الكبد نتيجة العديد من أمراض نسيج الكبد، فإن الكبد يتصلب ويتقلص وتبدأ وظائفه في الإختلال.

الأسباب:

إدمان الكحوليات والالتهاب الكبدي وإصابة الكبد بجرح وتقلص المرارة والأعراض الجانبية لبعض الأدوية.

الأعراض:

يتضخم الكبد في البداية وبعدها يتقلص ويتصلب ويرقان ويقع حمراء على الجلد وسقوط الشعر وتقلص وجفاف الغدد اللبنيّة في النساء والخصية في الرجال وتورم بعض أجزاء الجسم ونفس كريحه وتضخم الطحال وكدمات على الجلد وتراكم السوائل في تجاويف الصفاق (الغشاء البريتوني) واختلال الطمث وتوقفه نهائياً.

عندما يصبح مزمناً يتسبب في قيء مدمم وتضخم في الطحال وعادة لا توجد حصى ولكن إذا وجدت فإنها تكون بسبب وجود عدوى أخرى.

هذا المرض عادة ما يكون طويل الأمد ووفقاً للعلوم الطبية فهو غير قابل للشفاء على الإطلاق، فقط 50% ممن يعانون منه يعيشون حتى سنتين.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم بعد تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي قبل تناول العشاء بساعة واحدة.
- تسليط الضوء الأزرق السماوي فوق البطن عند منطقة الكبد.
- التدليك باستخدام زيت معالج باللون البنفسجي فوق مفصل الفخذ ونهاية العمود الفقري عكس عقارب الساعة لمدة 5 دقائق باستخدام أطراف الأصابع.

الاستسقاء

الأسباب والأعراض:

تراكم السوائل في تجويف الصفاق (الغشاء البريتوني) نتيجة خلل الكليتين والكبد وأمراض القلب وتورم البطن وتتراكم السوائل حتى 1 لتر في تجويف الجسم.

العلاج:

بجانب الجراحة فإنه يمكن عمل التالي:

- تناول الماء المعالج باللون الأبيض مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.
- تسليط الضوء الصفراء لمدة 30 دقيقة خلال النهار.
- تسليط الضوء البيضاء لمدة 30 دقيقة خلال الليل.
- يستلقي المريض في العراء بحيث يسقط ضوء الشمس على ظهره لمدة 15-45 دقيقة بحسب الموسم، فمثلاً في الصيف يجب أن تكون المدة أقل وفي الشتاء يجب أن تكون المدة أطول.

مرض السكري

الأسباب:

قبل أن نتعامل مع مرض السكري يجب أن نعرف دور البنكرياس في التحكم في مستوى السكر في الدم، هناك نوعين من الخلايا في البنكرياس.

- الخلايا ألفا: والتي تقوم بإنتاج هرمونات الجلوكاجون.
- الخلايا بيتا: والتي تقوم بإنتاج الأنسولين.

الخلايا ألفا والخلايا بيتا يقومان بمراقبة مستوى السكر في الدم، والذي إذا تخطى مستوى 80 ملليجرام/ديسيلتر تقوم الخلايا بيتا بإفراز الأنسولين ويبدأ السكر الزائد بالتشرب في العضلات وخلايا تخزين الدهون، وعندما ينخفض مستوى السكر في الدم تقوم الخلايا ألفا بإفراز هرمونات الجلوكاجون والتي تجعل خلايا تخزين السكر في الكبد تقوم بإطلاق السكر في الدم وبذلك تتحكم في نقص السكر.

هناك نوعان من مرض السكري أحدهما لا يتم فيه إنتاج الأنسولين من الأساس، والآخر لا يتم فيه إنتاج الأنسولين بشكل فعال لسبب ما أو لآخر.

الأعراض:

فرط التبول في الليل، في بعض الأحيان تكون الشهية للطعام كبيرة وفي بعض الأحيان الأخرى تقل الشهية له، شعور أكبر بالعط وفقدان وزن والشعور بالتعب بعد قليل من الجهد وضعف البصر.

المريض الذي يتخطى مستوى السكر في الدم 140 ملليجرام/ديسيلتر -والذي تم قياسه قبل الإفطار في الصباح لمدة 2-3 يوم- يُقال أنه يعاني من مرض السكري، تعقيدات هذا المرض يمكن التحكم فيها باستخدام الأنسولين، كما أن ارتفاع السكر أو الحموضة في الدم قد تؤدي إلى غيبوبة وإذا استمر هذا المرض لفترة تتعدى الخمس سنوات فإن العديد من أجزاء وأعضاء الجسم تبدأ في التدهور.

مرض السكري هو من الأسباب الرئيسية للإصابة بالعمى فهو يتلف شبكية العين كما تتلف الكليتين عندما تمتد مدة الإصابة بمرض السكري، حيث يتم إفراز الألبومين في البول ثم في النهاية تفشلان سوياً تماماً، أيضاً تتسارع عملية تراكم الدهون في الأوردة والشرايين والتي تُعرف باسم "تصلب الشرايين" مؤدية إلى نقص قطر الشرايين والأوردة مما يزيد من فرص الإصابة بالذبحة الصدرية والأزمات القلبية.

تتدهور الأعصاب فيقل الشعور بالقوة والإحساس في الأطراف لدرجة أنه أثناء السير إذا انخلع الحذاء فإن المريض لا يشعر بالفرق، يشعر بحرقان في القدمين والذي يتحول لونه للأحمر ويعرف المريض إحساساً يشبه تأثير وخز الإبر، لكنه لا يشعر ببعضها النمل ويظل المريض غير شاعر بالجروح الناتجة عنها، لذلك يجب على مريض السكري أن يعتني بقدميه و يحافظ عليهما نظيفتين.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.
- تدليك فقرات الظهر العلوية بالزيت المعالج باللون الأصفر لمدة 5 دقائق بأطراف الأصابع.
- تسليط الضوء البنفسجي والضوء الأصفر لمدة 10 دقائق لكل منهما ويفصل بين كل منهما 10 دقائق.

قِيءُ الدَّم

الأسباب:

قرحة في الجهاز الهضمي أو قرحة في الإثني عشر أو مشكلة في الكبد.

الأعراض:

تقيوء الدم.

العلاج:

بجانب تناول العلاج الذي يصفه الأطباء، يمكن علاج المريض بالتالي:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم.
- تسليط الضوء الأحمر في الفم.

أمراض الجهاز التنفسي

الانفلونزا والبرد

الأسباب:

عند تدفق المخاط ناحية الأنف فهذه انفلونزا، لكن إذا سقط ناحية الحلق والصدر فهذا برد. يصبح البرد والانفلونزا شائعين في موسم الشتاء ولا يشيعان في موسمي الصيف أو الربيع، ضعف المخ هو من الأسباب الرئيسية للإصابة بهذين المرضين، كذلك الحساسية وكثرة التفكير يسببانهما.

فرط التعرض للشمس والطعام الحار والمهتر الذي يسبب إنتاج العصارة الصفراوية في الجسم وإذا أضفنا إلى ذلك وجود البلغم تحدث الإصابة بالانفلونزا أو البرد، أيضاً يتسبب في الإصابة بهما الاستحمام بالماء البارد والخروج في الجو البارد بدون تغطية الرأس واستخدام الأغراض الباردة وتراكم المخاط في الرأس.

الأعراض:

يشعر المرء في البداية بالضعف وانسداد الأنف وصداع وعطس يعقبه رشح، إذا كانت البرودة هي السبب فلن يكون المخاط سميكاً ويعطي الوجه إحساساً بحرارته، ولكن إذا كانت الحرارة هي السبب فسيكون المخاط سميكاً ومالحاً وسيكون الأنف مسدوداً، أيضاً ستصبح فتحتي الأنف حمراء اللون وكذلك الوجه والعينين، يشعر المريض بالعطش مرات عديدة ويصبح الرأس والأذنين ساخنين ويشعر المريض بالرغبة في الراحة.

العلاج:

- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة 2-3 مرات في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات.
- تدليك الزيت المعالج باللون الأصفر على البطن ووضعه على الأنف وفتحتي الأنف.
- المحافظة على تغطية الفم والأنف باستخدام قماش قطي خفيف.
- راحة تامة لمدة 72 ساعة وشرب السوائل الساخنة.

السعال

الأسباب:

عدوى الحلق أو الحنجرة بسبب فيروس أو بكتيريا أو حساسية.

الأعراض:

يعاني الأطفال والكبار الذين لديهم بلغم من البرد بشكل شائع، يكون الأمر أسوأ في الليل عند النوم وفي الصباح الباكر عند الاستيقاظ. يكون البلغم أبيضاً في البداية ثم يصبح مائلاً للأخضر وفي النهاية يصبح أصفر. وفي بعض الأحيان يكون لزجاً وشاحباً، إذا لم يتم علاجه بشكل ملائمة المرض قد تمتد بشكل كبير، إذا كان السبب هو الحرارة والجفاف فلن يكون هناك بلغم ويكون الحلق جافاً ويشعر المريض بحكة في الصدر.

يمكن للإهمال في علاج هذا المرض أن ينتج عنه جروح في الرئتين.

العلاج:

السعال الجاف

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تدليك القفص الصدري بزيت معالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم.

السعال الذي يصاحبه بلغم

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات.
- تدليك القفص الصدري من ناحية الظهر بالزيت المعالج باللون البرتقالي.

السعال المزمن

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات.
- تدليك القفص الصدري من ناحية الظهر بالزيت المعالج باللون البرتقالي.
- تدليك الصدر بالزيت المعالج باللون الأزرق.

الربو

الأسباب:

يتسبب في هذا المرض احتقان ممرات الهواء في الرئتين ويمكن أيضاً أن تسببه الحساسية من أشياء معينة مثل الغبار أو غبار الطلع (حبوب اللقاح الخاصة بالأزهار) أو القطن أو شعر الحيوانات، كذلك استخدام أدوية المضاد الحيوي والأدوية منتهية الصلاحية.

الأعراض:

يكون التنفس صعباً ويكون في صورة نوبات وتشنجات حيث يتحول الوجه للون الأحمر بسبب السعال ويقوم إفراز البلغم بالتخفيف من الألم.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي 3-5 مرات في اليوم.
- أثناء النوبة، تناول الماء المعالج باللون البرتقالي 5 ملليجرام كل 5-10 دقائق وفقاً لشدة النوبة.
- تدليك الصدر بالزيت المعالج باللون البرتقالي.
- تدليك القفص الصدري من ناحية الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم بحركة دائرية باستخدام أطراف الأصابع فقط.

الالتهاب الرئوي

الأسباب:

تُعرف عدوى الرئة باسم الالتهاب الرئوي، والذي تسببه الفيروسات والبكتيريا والفطريات.

الأعراض:

ارتجاف وبرودة مستمرة وألم في الصدر وسعال مع بلغم وزيادة معدل التنفس وتشير الأشعة السينية لوجود بقع بيضاء في الرئتين.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تدليك القفص الصدري باستخدام الزيت المعالج باللون الأزرق بحركات دائرية باستخدام أطراف الأصابع مرة واحدة في اليوم.
- تدليك الأضلاع باستخدام الزيت المعالج باللون الأخضر مرة واحدة في اليوم.

مرض السل

يمكن لهذا المرض أن يكون في أي جزء من أجزاء الجسم لكنه من الشائع أن يكون في الرئتين والأمعاء، وإذا لم يتم معالجته بشكل ملائم فيمكنه أن ينتشر في باقي أجزاء الجسم.

الأسباب:

تسببه بكتيريا تسمى "المتفطرة السلية" أو "بكتيريا السل الفطرية". عادة يكون منخفض الدخل وضعاف العقل والجسم وكبار السن أكثر عرضة للإصابة بهذا المرض، وكذلك الذين يتبعون نظاماً غذائياً سيئاً، والذين يعيشون في ظروف بيئية وصحية سيئة لفترات طويلة يقعون فريسة لهذا المرض.

الأعراض:

فقدان الوزن وفقدان الشهية والتعرق في المساء وحتى خفيفة وسعال مع بلغم مدمم وفي الحالات المزمنة من مرض السل نجد بياض العينين له مسحة من اللون الأزرق.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات.
- تسليط الضوء البرتقالي على القفص الصدري لمدة 30-45 دقيقة مرتين في اليوم.

- تدليك الصدر باستخدام الزيت المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم.
- تدليك القفص الصدري باستخدام الزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.

KSARS

أمراض الجهاز الدوري والقلب

الخفقان

الأسباب:

ضعف القلب وصحة الجسم العامة والإصابة بارتفاع أو انخفاض ضغط الدم والصدمات واستخدام الأدوية المنشطة والغضب وسوء الجو العام في المنزل، يعاني النساء غالباً من هذا المرض حيث أنهم يظلون قلقاء ومتوترات بسبب طباع أزواجهن السيئة.

الأعراض:

ازدياد معدل ضربات القلب والشعور بالنبض في الصدر وانخساف القلب ويجد المريض إعتماداً في الرؤية ويفقد وعيه أحياناً ويميل البول إلى اللون الأحمر والفضلات تكون جافة، كما يعاني المريض من إمساك دائم.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق بعد تناول الوجبات.
- التدليك باستخدام دهان أصفر أو زيت معالج باللون الأصفر مرة قبل النوم ومرة في الصباح الباكر على معدة خالية.

الذبحة الصدرية

الأسباب:

تفقد النوبة القلبية.

الأعراض:

تترسب المواد الكيماوية في القلب -والتي يتم طرحها من خلال الدم نتيجة قلة التروية الدموية- فيعاني المريض من ألم في منتصف الصدر أو ناحية اليسار وتخف حدته خلال 30 ثانية إلى عدة دقائق عقب الخلود للراحة، كما يتسبب احتقان التنفس أو الغثيان أو التعرق البارد أو التقيؤ في الشعور بالضعف.

العلاج:

في حالة الشعور بالأعراض يجب استشارة متخصص، وإلى جانب الأدوية التي يصفها يمكن للتالي أن يساعد في الشفاء بشكل دائم:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي بعد تناول الإفطار.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات.
- السير ببطء لمدة 40 دقيقة في الصباح وفي المساء أمر جيد لمرضى الذبحة الصدرية.
- تناول الطعام المسلوق فقط وتجنب الطعام الدسم والدهني.

النوبة القلبية

الأسباب:

بما أنه يجب على القلب أن يعمل بشكل دائم فعضلاته تحتاج مدد مستمر من التغذية والتي يتم توفيرها من خلال الشرايين التاجية، إذا حدث لأي سبب من الأسباب وتعرضت الشرايين التاجية للإحتقان أو الإنسداد فإن نقص مدد الدم ينتج عنه ذبحة صدرية أو نوبة قلبية، لم يتحدد بعد السبب الرئيسي لإنقباض الأوردة والشرايين لكن الأسباب التالية تُعتَبَر من الأسباب الرئيسية:

كبر السن وارتفاع ضغط الدم وارتفاع الكوليسترول بالدم والتدخين ومرض السكري والسمنة ونمط الحياة المرفهة والحزن والقلق والغضب وإدمان المخدرات ...إلخ.

الأعراض:

إن عضلات القلب حساسة جداً فإذا توقف إمداد الدم لهذه العضلات لمدة 30 دقيقة إلى ساعتين فإن القلب يموت، يعاني مريض النوبة القلبية من ألم شديد في الجانب الأيسر من صدره والذي يزداد مع الحركة ويقل مع الراحة لكنه لا ينحسر بشكل نهائي، بعض الأعراض الأخرى تكون التعرق البارد والشعور بالضعف وصعوبة التنفس المصحوبة بغثيان وقيء.

تستخدم العلوم الطبية جهاز رسم القلب الكهربائي للحصول على تشخيص دقيق.

العلاج:

ملحوظة: مريض النوبة القلبية يجب ينزل في مستشفى ويكون تحت رعاية أخصائي قلب.

- لعلاج الضعف؛ تناول الماء المعالج باللون الأحمر، أوقيتين بعد تناول الإفطار (الأوقية 28.35 جرام).
- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات.
- اتباع تعليمات أخصائي القلب.

الأنيميا

بالرغم من أن كلمة أنيميا تعني حرفياً "الإفتقار للدم" إلا أنها في الحقيقة تعبر عن تكسر خلايا الدم الحمراء، كمية الهيموجلوبين عادة ما تتراوح بين 13 إلى 18 ملليجرام/ديسيلتر بالنسبة للذكور و 11,5 إلى 16,5 ملليجرام/ديسيلتر للإناث وما يقل عن هذه المعدلات يُعرف بالأنيميا.

الأسباب:

يكون تراجع إنتاج كريات الدم الحمراء بسبب نقص الحديد في الجسم أو فيتامين ب أو الإصابة بمرض التلاسيميا، أو خلل في وظائف نخاع العظام أو تفاعل بعض الأنواع المعينة من أدوية المضادات الحيوية والكينين (دواء مضاد للملاريا) والأدوية المخصصة لعلاج السرطان... إلخ أو أثارها الجانبية.

الأعراض:

مرضى الأنيميا يشكون عادة من الشعور بالإرهاق والدوار وإعتام الرؤية وفي بعض الحالات الأخرى يعانون من تشقق الشفتين وألم يصل حتى العظام بينما في حالات أخرى لا يشعرون بأي شيء على الإطلاق حتى يقومون بعمل التحاليل.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الوردي مرة في الظهر مرة قبل تناول العشاء بساعتين ونصف الساعة.
- تسليط الضوء الأحمر على العمود الفقري لمدة 15-30 دقيقة.

انخفاض ضغط الدم

الأسباب:

يعاني البعض بشكل طبيعي من انخفاض ضغط الدم فهو ليس مرضاً، ويمكن لفقد الدم أو مشكلات القلب أو تأثير الجراثيم أو توتر الأعصاب أو الإسهال أو القيء أن يتسببوا في انخفاض ضغط الدم.

الأعراض:

يشعر الشخص بالدوار إذا كان ضغط الدم أقل من المستوى الطبيعي بحوالي 5-10 درجات، أما إذا كان أكثر من ذلك فإن الشخص قد يدخل في حالة صدمة ويشعر بالنعاس وفي هذه الحالة يجب إدخاله مستشفى فوراً.

العلاج:

- إلى جانب الاهتمام بعلاج السبب الرئيسي لانخفاض ضغط الدم فيجب:
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم.
- تسليط الضوء الأحمر على المريض ممدداً لمدة 15-30 دقيقة.

ارتفاع ضغط الدم

القلب والكليتين والشرايين والأوردة وحجم الدم في الجسم والجهاز العصبي كلهم لهم دورهم في المحافظة على ضغط الدم في مستواه الطبيعي، إن انقباض القلب لضخ الدم في الجسم يسمى "الضغط الانقباضي"، وعندما يتمدد القلب ليجمع الدم من الجسم يسمى "الضغط الانبساطي"، ويجدر الإشارة إلى أن ضغط الدم الطبيعي يزداد مع تقدم السن.

يبلغ مستوى الضغط 140:80 في سن الـ20، بينما يبلغ مستوى الضغط 160:90 في سن الـ50، وفي سن الـ75 مستواه الطبيعي هو 170:105، إذا وجد أن مستوى الضغط أعلى من المستوى الطبيعي فيجب مراقبته بشكل متكرر لمدة أسبوع وإذا وجد أنه يتخطى المستوى الطبيعي بشكل مستمر فنقول وقتها أن المريض يعاني من ارتفاع ضغط الدم.

الأسباب:

يتسبب الغضب والتوتر والبيئة المختلفة والأرق في بعض الأحيان في ارتفاع ضغط الدم، لكن في مثل تلك الحالات لا يُعتبر مرضاً، يشكو مريض ضغط الدم عادة من الصداع، في 5%-10% من الحالات يكون لدى المريض أحد الأسباب التالية ولكن في الغالب لا يوجد سبب ظاهري، الأسباب بشكل عام هي:

1. مشكلات وأمراض في إحدى الكليتين أو كلاهما.
2. ضيق الشريان الأورطي.
3. تناول الكحوليات.
4. فرط استخدام المخدرات.
5. زيادة الهرمونات.
6. التفكير السلبي والخوف من المستقبل والرهاب بأنواعه والهموم.

ارتفاع ضغط الدم يؤثر تقريباً على كل جزء من أجزاء الجسم ويمكنه أن يسبب نزيفاً في المخ أو تمزق شرايين العين أو فشل الكليتين، كما أنه يضع ضغطاً إضافياً على القلب.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأبيض قبل تناول الوجبات.
- تسليط الضوء الأخضر على المريض لمدة 15-30 دقيقة مرتين في اليوم.

الفرُفْرِية

الأسباب:

ينتج هذا المرض عندما تقل الصفائح الدموية عن مستواها الطبيعي.

الأعراض:

يتراكم الدم تحت الجلد مسبباً بقعاً تشبه الكدمات.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الإفطار وقبل النوم.
- تسليط الضوء الأحمر على المريض لمدة 15-30 دقيقة في اليوم.

الأمراض الجنسية

سبيرماتريا (Spermatorrhoea)

الأسباب:

فرط الإنغماس في الجماع والاستمناء وحساسية العضو الذكري وتناول الكحوليات وحصوات الكلية والإمساك وتهيج المرارة وتناول اللحوم بإفراط هي بعض من أسباب الإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

قطرات قليلة من السائل المنوي تعقب التبول إذا كانت الإصابة بالمرض نتيجة حصوات الكلية أو الإمساك أو تهيج المرارة، كذلك فإن النظام الغذائي الشديد والقاسي يمكن أن يسبب إطلاق السائل المنوي، ويتسبب الاستمناء وفرط الإنغماس في الجماع في أن يكون المريض بليداً وكسولاً ويشعر بآلام في جسده، كذلك يشكو المريض من حرقان والتهاب عند التبول ويتبول بغزارة ويشعر بآلام في الظهر، الأعصاب والعضلات تصبح ضعيفة ويشعر بضعف ووهن في جسمه، أيضاً يفقد المريض أعصابه بسهولة، ويعاني من ضعف الذاكرة ويعاني من البلادة ولا يحظى بنوم جيد ويفقد الشهية، في البداية تشتد الرغبة الجنسية وبعد ذلك تنحسر، ويعاني المريض عادة من الإمساك، ومجرد التفكير في الجماع يتسبب في إطلاق السائل المنوي.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر الزيتوني مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم؛ إذا كان المريض يشعر بالإمساك.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم.
- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجي بشكل دائري.
- تدليك السرة وما حولها بالزيت المعالج باللون الأصفر في الصباح الباكر قبل تناول الإفطار.

الاستمناء

يصبح العقل والجسم ضعيفين نتيجة فرط الاستمناء والتبول يكون متكرراً ومحرقاً وتتورم أوردة العضو الذكري، ويشعر الشخص بالبلادة والكسل وبالاكتئاب وعدم الرغبة في العمل، ويتجنب الصحة وتكون لديه رغبة في البقاء وحيداً -فمثل هذا الشخص لا يريد مواجهة الناس بسبب شعوره بالثاء تجاه نفسه- ويصاب الشخص بشحوب الوجه وتجد ظلالاً داكنة أسفل عينيه ويعاني من ضعف البصر ومن الإصابة بالصداع بشكل متكرر.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم، مرة واحدة ليلاً عند الشعور بتحسن.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات.
- تدليك مفصل الفخذ أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق بشكل دائري في الصباح.
- تدليك المثانة بالزيت المعالج باللون البنفسجي قبل النوم.
- تدليك البطن بدهان أصفر -لعلاج الإمساك والغازات.

الضعف الجنسي

الأسباب:

في الغالب هو أمر نفسي أو نقص هرمون التستوستيرون أو أمراض طال أمدها في الجسم مثل تقلص الكبد أو السرطان في أي جزء من الجسم أو مشكلات القلب أو الإصابة بمرض السكري، وينتهي التحفيز الجنسي تقريباً بالنسبة لهؤلاء الذين يعزفون عن العلاقات الجنسية لفترة طويلة ولكنهم غير عاجزين جنسياً؛ لذلك فعندما يتعرضون للتحفيز الجنسي يمكنهم القيام بواجباتهم الجنسية بشكل طبيعي جداً، يعاني كذلك بعض النساء من الحرمان من الرغبات الجنسية لأنهم إما يشعرون بالنفور من الأنشطة الجنسية أو يشعرون بالخوف منها.

ملحوظة: إن من واجب الآباء والمعلمين توفير المعلومات الضرورية لجيل الشباب وإخبار الأولاد والبنات عن مخاطر كلاً من الإفراط في العلاقات الجنسية والعزوف عنها.

العلاج:

يجب علاج المسبب الرئيسي للمرض إلى جانب علاج العجز نفسه، اقرأ مرض السكري وأمراض القلب والسرطان... إلخ.

تناول الماء المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم حتى تمام الشفاء، ثم مرة واحدة فقط ليلاً بعد ذلك.
تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم.
تناول الماء المعالج باللون الأزرق الداكن مرتين في اليوم.
تناول الماء المعالج باللون الأحمر بعد تناول الوجبات.
لعلاج نقص الهرمونات؛ تدليك ريلة الساقين (السمانة أو بطة الساق) وداخل الفخذين بالزيت المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم.

القذف المبكر

الأسباب:

فرط القلق والاستمنااء والتفكير الدنس وميوعة السائل المنوي هي من الأسباب الرئيسية لهذه المشكلة، يُنصح بالالتزام بنظام غذائي إلى جانب معالجة المشكلة والذي يمكنه زيادة لزوجة السائل المنوي.
النجاح أو الفشل في عملية الجماع يكون سببه العقل بشكل أساسي؛ فعندما يظل العقل مشغولاً بأفكاراً سلبية فإن الأعصاب تتأثر، وبسبب فقدان الاعتدال والتوازن تجد المشكلة طريقها إلى المريض.
راحة العقل والقلب تعزز قوة الإرادة ويصبح الجماع نشاطاً طبيعياً.

الأعراض:

القذف الفوري عند الجماع وفي أحيان يكون القذف قبل تمام الانتصاب وهذا يسبب إحساساً بالخجل.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر الزيتوني مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي بعد تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق الداكن قبل تناول الوجبات.
- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجي بشكل دائري مرتين في اليوم، ومرة واحدة فقط عند التحسن.

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات إذا لوحظ فرط اللون الأحمر في الجسم.

الاحتلام الليلي

الأسباب:

الأفكار الدنسة والإمساك وعسر الهضم والشرابة وحرارة الكبد والأمعاء وعادة التنقل في السرير أثناء النوم والتبثُّل والاستمناء هي بعض أسباب هذه المشكلة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي بعد تناول الوجبات.
- تسليط الضوء البنفسجي على العمود الفقري لمدة 20-30 دقيقة في اليوم في الحالات المزمنة.
- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجي بشكل دائري.
- تدليك ريلة الساق اليمنى (السمانة/ بطة الساق) بالزيت المعالج باللون الأخضر من الركبة وحتى الكعب في الحالات الحادة.

أمراض الكلى والمثانة

التبول أثناء النوم وسلس البول

الأعراض:

التبول اللاإرادي أثناء النهار-عادة أثناء النوم- والتبول بكثرة أثناء النهار والليل، إن الذين يعانون من هذا المرض عادة ما يستغرقون في النوم ويحلمون بأنه يتبولون.

العلاج:

للأطفال:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم.
- تسليط الضوء الأحمر على المثانة لمدة 10-15 دقيقة في اليوم.

للكبار:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي 20 دقيقة قبل تناول الوجبات.
- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم.
- تسليط الضوء الأحمر على المثانة لمدة 10-15 دقيقة في اليوم.

قم بغسل بذور السمسم السوداء بالماء وجففها ثم ضعها في زجاجة أرجوانية (أو مغلفة بالسيلوفان الأرجواني)، بعد ذلك قم بوضعها في الشمس أو الضوء الاصطناعي لمدة 200 ساعة، الجرعة للكبار: ملعقتي طعام، وللصغار: ملعقة طعام واحدة.

السيلان

الأسباب:

الجماع بشكل غير صحي وغير نظيف: حيث أن أحد أنواع الجراثيم يُسمى "المكورات البنية" ينتقل من شخص لآخر أثناء الاتصال الجنسي ثم تظهر أعراض المرض خلال يومين إلى 14 يوم.

الأعراض:

ألم عند التبول وحرقان في نهاية المجرى البولي يعقبه قيح يكون في البداية قليلاً وخفيفاً ثم يصبح سميكاً وكثيراً، ألم في الظهر والفخذين ويمكن للبول أن يحوي دمًا، العلاج الملائم يمكنه أن يشفي هذه الحالة خلال أسبوعين إلى ثلاثة، وإذا لم يكن العلاج ملائماً أو كان المريض مهملاً فإن المرض ينتشر إلى كامل المسالك البولية بما فيها الكليتين وإذا وصل إلى الخصيتين أو المبيضين فلا يمكن تجنب العجز الجنسي.

العلاج:

إلى جانب تناول المضادات الحيوية بناءً على تعليمات طبيب متخصص:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.

التهاب الحويضة والكلى

عدوى الكليتين يمكنها أن تكون بسبب الجراثيم التي تصل للكليتين خلال الدم أو أن جراثيم العدوى في المثانة تصل للكليتين وهو الأكثر شيوعاً، والعدوى نوعان: حادة ومزمنة.

العدوى الحادة:

الأعراض:

ألم مفاجيء في الظهر في أحد الجانبين أو كلاهما ثم ينتقل للأمام وتكرر التبول المتقطر المؤلم وحتى في بعض الأحيان قيء وارتجاف إلى جانب وجود خلايا بيضاء وحمراء وقيح في البول.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات.
- تسليط الضوء الأخضر على الكليتين لمدة 10-15 دقيقة مرتين في اليوم.
- تدليك مافوق الكليتين بالزيت المعالج باللون الأخضر لمدة 3 دقائق باستخدام الجزء العلوي من الكفين بضغط خفيف 3 مرات في اليوم.

العدوى المزمنة:**الأعراض:**

يعاني المريض من الإرهاق وارتفاع ضغط الدم أو فشل الكليتين، وبعض المرضى يتبولون بشكل متكرر مع الشعور بألم والشعور بالألم في الظهر انخفاض نسبة الألبومين كما نجد دمًا في البول.

العلاج:

- تسليط الضوء البرتقالي فوق الكليتين لمدة 15-30 دقيقة.
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر الزيتوني مرتين في اليوم في حالة التورم.

المغص الكلوي**الأسباب:**

- تناول الماء القذر غير الصحي.
- حصوات الكلية والأطعمة التي تم تخميرها باستخدام الغاز.
- عدوى الكلية هي أحد الأسباب الأساسية في الإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

- ألم حاد في الظهر حيث الكليتين.

- الرغبة في التبول مع عدم القدرة على ذلك وإذا استطاع فإن المريض يتبول قطرات.
- إذا كان المرض بسبب حصوات الكلية فإن البول يحوي دماً.
- إعتام الرؤية وغثيان وقيء.
- ينتقل الألم من مكان لآخر في حالة آلام المعدة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم قبل تناول الوجبات.
- تسليط الضوء البنفسجي فوق الكليتين لمدة 15 دقيقة في الصباح.
- تسليط الضوء البرتقالي فوق الكليتين لمدة 20 دقيقة في المساء.
- تدليك ما فوق الكليتين بالزيت المعالج باللون الأخضر بشكل دائري مرتين في اليوم.
- تدليك البطن بالزيت المعالج باللون الأصفر مرة واحدة في اليوم.

التهاب المثانة والتهاب المسالك البولية

الأسباب:

تتسبب البكتيريا في عدوى الكليتين والإحليل والمثانة -وهو الأكثر شيوعاً.

الأعراض:

- تكرار التبول.
- ألم عند التبول.
- ألم في أسفل البطن.
- يحتوي البول على بكتيريا ودم.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق الداكن مرتين في اليوم قبل تناول الوجبات.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم.
- تسليط الضوء الأزرق فوق المثانة لمدة 5-15 دقيقة مرتين في اليوم.

البيلة الدموية (البول الدموي)

الأسباب:

البول الذي يحوي دمًا قد يكون بسبب:

- الإصابة بمرض "إلتهاب كبيبات الكلى" - حيث يهاجم جهاز المناعة أجزاء الجسم.
- سرطان المثانة.
- حصوات الكلى.
- إصابة المثانة بجرح.
- ...إلخ

الأعراض:

- يخرج الدم أحياناً قبل التبول وأحياناً بعد التبول و في أحيان أخرى بدلاً من البول.
- يشعر المرضى الضعاف بالبرودة ويعانون من الارتجاف يعقب ذلك بولاً يحوي دمًا، وبعد بضع ساعات يبدأ في التبول بولاً رائقاً.
- عندما ينضح الدم من المثانة يكون مائلاً للسواد ويحوي كتلاً من الدم المتخثر، لكن عندما يأتي الدم من الكليتين يكون أحمرًا ويكون هناك ألمًا في الكليتين.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات.

لعلاج الكليتين أو حصوات الكلى أو السرطان، اقرأ الموضوعات المتعلقة بها.

أمراض الجهاز العصبي

الصداع الصفراوي

الأسباب:

- عسر الهضم.
- مشكلات الكبد.
- فرط إفراز العصارة الصفراوية: بسبب تناول الحلوى والأطعمة المسببة لارتفاع الحرارة، والتي تتجه ناحية الرأس وتسبب الصداع.

الأعراض:

- هو أحد أنواع الصداع الحادة وفيه يشعر المريض بـ:
- مرارة طعم الفم
 - جفاف اللسان والشعور بالعطش
 - الغثيان والقيء -بعد التقىء يشعر المريض بالراحة من الصداع، وعادة تكون المعدة خالية.
 - البول ساخن وأصفر ويحرق أحياناً.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم.
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الوجبات.

الشقيقة (الصداع النصفي)

الأسباب:

عادة ما يكون وراثياً، وفيه تتمدد شرايين المخ لأسباب غير محددة مما يتسبب في إثارة الأعصاب المجاورة ويسبب ألماً.

الأعراض:

- ألم نابض في أحد نصفي الرأس أو كامل الرأس
- يحدث في شكل نوبات
- الضوء يبهل العينين
- غثيان وقيء يصاحبان الشعور بالصداع
- يشكو المريض أحياناً من رؤية نقاط براققة والتي تختفي فور بدء الصداع

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي قبل تناول الوجبات
- تدليك مقدمة الرأس بالزيت المعالج باللون الأزرق السماوي
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 5 دقائق، ثم تسليط الضوء الأخضر على الرأس لمدة 3 دقائق، يراعى التكرار عند حدوث نوبة الصداع
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 9X12 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأخضر ودع المريض يحدق فيه لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم

الدوار

يعاني المرضى من الغشية عند الوقوف أو التحرك ويبدو للمريض أن الأشياء المحيطة به تتحرك، كما يشعر بصعوبة في الوقوف ويحتاج للمساعدة.

الأسباب:

من الأسباب المؤدية للدوار:

- وهن البنية
- الضعف العقلي
- العصبية والتوتر والقلق والضغط العصبي
- الإصابة بالجروح
- إدمان المخدرات
- الإمساك

- مشكلات في الأذن
- إلخ...

الأعراض:

- الدوار فور الوقوف
- سقوط المريض بسبب الغشية
- بعد التقيؤ يخف الدوار

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق بعد تناول الوجبات

خلل الكلام

الأسباب والأعراض:

يستطيع المريض أن يفهم الكلام المسموع والمقروء، لكن بسبب افتقاره للتنسيق بين أعضائه المسئولة عن التحدث وبين أحباله الصوتية فإن المريض لا يستطيع أن ينطق الكلمات بشكل صحيح، فيقوم بالتعتة عند التحدث ويخلط بين الكلمات ويتحدث بصوبة... إلخ.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات
- تسليط الضوء البنفسجي على الرأس
- تناول الحليب الذي تم تحضيره تحت ضوء بنفسي لمدة ساعتين إلى 4 ساعات

الصرع

الأسباب:

يتدفق تياراً كهربياً في الخلايا العصبية -والذي ينتجه محفز غير معروف- ، والتيار الذي تنتجه إحدى الخلايا ينشط الخلية التي تليها أيضاً، كل ما يحدث في مخ الإنسان يعتمد على هذا التيار فمثلاً إذا قام الإنسان بتحريك يده يكون ذلك بسبب تحفيز العضلات عن طريق التيار الذي تستقبله من خلايا المخ؛ فالمخ لديه منطقة معينة لكل نشاط من الأنشطة فإذا لمسنا البشرة فإن الإحساس يحمله العمود الفقري إلى المخ من خلال التيار الكهربائي حيث يحفز المنطقة الخاصة به في المخ فيشعر الإنسان باللمسة.

في مرض الصرع ينتج حافزاً قوياً غير طبيعي مما يؤدي إلى شذوذ الحواس من رؤية وشم ولمس ويمكن للمريض أن يتكشف رغماً عنه وأن يعاني من التشنجات.

للصرع نوعان: جزئي وعام.

الأعراض:

الصرع الجزئي

- تشنج عضلات الوجه أو اليد – هذا التشنج قد يبقى لثوان قليلة أو يبقى لساعات
- في بعض الأحيان تميل العيون جانباً
- بعض المرضى يرون ألواناً وبقعاً طافية أمام أعينهم
- البعض يختبر ظاهرة الـ "ديجا فو" والبعض تظهر له الأماكن التي زارها من قبل بالفعل كأنها جديدة وغريبة عليه، وهذا يضايق المريض ويجعله يتصرف بشكل غريب، على سبيل المثال إذا كان يمارس رياضة الجري ومر بالنوبة فإنه لا يتذكر الأماكن التي مر بها بعد انتهاء النوبة والتي قد تمتد لدقيقتين أو ثلاث دقائق.

الصرع العام

قبل النوبة:

- يكون المريض منفعلًا ومنزعجاً
 - الرسغين ملتويين ويصبحان متصلبين
 - الرجلين تتمددان
 - صراخ وغشية
 - يقع على الأرض وتوسع العينان
- تستمر هذه الحالة من 10-30 ثانية.

أما أثناء النوبة:

- الوجه واليدان تنتفضان وتتشنجان
 - يعض المريض لسانه
 - يخرج منه بولاً أو فضلات
- وتستمر هذه الحالة من 1-5 دقائق.

وبعد النوبة:

- يفقد المريض وعيه
 - عقب استرجاعه لوعيه، فكيه ويديه وقدميه يؤلمونه
 - يعاني من ألم في عضلاته وصداع واكتئاب
- وهذه الحالة قد تستمر لدقائق معدودة أو عدة ساعات.

عندما تتدفق الشحنة الكهربائية في خلايا المخ وتتخذ شكل التيار، فإنها تصطدم بتيارات الجسم الأخرى، هذا الاصطدام يثير العديد من الألوان، هذه الألوان قد تُسمى أهواءً أو أفكاراً، كل الحالات التي نخبرها في عقلنا هي اشكال مختلفة لهذه الألوان نفسها.

عندما يتخطى هذا التنوع في الأشكال حده الأقصى فإنه يتدفق خارجاً، عندما تتشابك العديد من التيارات سويّاً فإن المخرج في النخاع المستطيل يحدث له انسداداً بسبب ازدحام تلك التيارات، وإذا رأى المريض ماءً فإنه في هذه الحالة يزداد الازدحام أضعافاً وهو ما يُعرف بنوبة الصرع.

تستمر نوبة الصرع طالما ظل اندفاع التيارات مسبباً انسداداً ويسترد المريض وعيه عندما ينحسر هذا الاندفاع، لكنه يبدأ في الحركة بعد بعض الوقت بما أن الأعصاب تظل متوقفة عن العمل، ويعود المريض لطبيعته بعد بعض الوقت.

إن هناك العديد من الأسباب إلى جانب رؤية الماء تتسبب في نوبة الصرع، فالتيار الكهربائي الذي يسري في رأس المريض في ممر النخاع المستطيل فور استرداده لوعيه يمكنه في هذه الحالة أن يتسبب في العديد من التعقيدات؛ لذلك يجب تهدئة تسارع تلك التيارات بأسرع وقت ممكن.

يسقط المريض على الأرض بسبب أن الأعصاب والعضلات تصبح عاجزة، أبسط طريقة لمعالجة الموقف هو رفع رأس المريض عن الأرض واضعين كفاً تحتها على مسافة بوصة واحدة فقط من الأرض ويتم هزها برفق، عندما تنتهي النوبة يجب أن يكون جفني المريض في محور تركيزنا ليكون لدينا اتصال بصري بيننا وبين المريض فور فتحه لعينه؛ كي تستطيع خلايا ذاكرة المريض أن تقيم اتصالاً مع الشخص الذي يرعاه، هذا يساعد في تقليل التيارات الكهربائية التي تسري في رأس المريض في ممر النخاع المستطيل فور استرداده لوعيه.

في حالة الأطفال فإن أعينهم تتوقف عن الحركة خلال النوبة ومعها تتوقف تماماً حركة الجسم كله وتتركز نظرتهم على نقطة معينة، في هذه الحالة إذا قام أحد ما بمناداه الطفل أو أمره بشيء ما فإن الطفل لا يستجيب، هذه النوبة تستمر فقط لثوان عدة.

أحياناً يسقط الطفل على الأرض، هذه النوبة قد تتكرر من 2- 100 مرة في اليوم، وتتوقف النوبات عادة في سن الثامنة أو التاسعة من تلقاء نفسها.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات
- تسليط الضوء الأزرق السماوي على الرأس لمدة 15-30 دقيقة في اليوم
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 9X12 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأزرق السماوي ودع المريض يحدق فيه لمدة 10-15 دقيقة مرتين في اليوم
- ندليك موقع إلتقاء الرأس بالرقبة بالزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- يجب على المعالج بالألوان أن يقترح على المريض أن يحظى بنوم جيد وأن يتجنب الإمساك وتعريض عقله للضغط العصبي.

التهاب الدماغ

الأسباب:

يتكون المخ من خلايا الأعصاب وخلايا أخرى مساندة وأوردة وشرائين، وحدها البكتيريا يمكنها أن تسبب عدوى الدماغ.

الأعراض:

- حمى
- صداع
- تصلب الرقبة
- فقدان الوعي
- الدوار والغيبوبة
- فقدان الإحساس في أحد أعضاء الجسم
- خلل حاسي السمع والنطق.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تسليط الضوء الأزرق على الجمجمة لمدة 15 دقيقة كل ساعتين، خلال حالة الإغماء أو فقدان الوعي
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم في حالة الضعف.
- تدليك الرأس وأعلى مفصل الرقبة بالزيت المعالج باللون الأزرق بشكل دائري مرتين في اليوم
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 9X12 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون النيلي ودع المريض يشاهده بإمعان بشكل متكرر.
- يجب أن يستمر العلاج حتى تمام الشفاء من المرض

التهاب السحايا

الأسباب:

تتراكم البكتيريا والفيروسات التي تسري في الدم في أنسجة المخ مسببة للعدوى، تُحكم العديد من أنواع الحصى سيطرتها على المريض عندما تكثر المساحات الفارغة في المخ وتتجمع التيارات الكهربائية فيها، التغيير في ألوان التيارات المتجمعة يتجلى في شكل حصى، وتحل المساحات الفارغة محل خلايا المخ في هذا المرض، حيث يتحول مزيج الألوان إلى ماء.

الأعراض:

بعض أعراض هذا المرض هي حصى وصداع حاد وتصلب الرقبة وقلق وكسل ودوار وارتباك، ويبدأ الأمر كأنه التهاب اللوزتين أو عدوى أنفية، الحالات المزمنة من هذه الحصى تنتج عن جرثومة مرض السل أو السيلان أو أحد الجراثيم الأخرى، إن علاج هذا المرض يتطلب الحذر والعناية الشديدين، فالإهمال قد يؤدي للشلل في أحد أجزاء الجسم أو فقد البصر أو حتى وفاة المريض.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأرجواني قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم

- تسليط الضوء الأزرق على مقدمة الرأس لمدة 15 دقيقة 4-5 مرات في اليوم، في حالة الإغماء أو فقدان الوعي
- تدليك الرأس وفقرات الرقبة بالزيت المعالج باللون الأزرق بشكل دائري
- تدليك الحلق والبطن حول السرة بالماء المعالج باللون الأصفر تدلياً خفيفاً بشكل دائري مرتين في اليوم

الشلل

الأسباب:

من أسباب الإصابة بهذا المرض المعروفة:

- النزف الدماغي
- انسداد الشرايين أو الأوردة
- الإصابة
- مشكلة أخرى في الأعصاب ناشئة من العمود الفقري
- ضمور العضلات

إذا قامت الأشعة الكونية باعتراض التدفق الكهربائي للأشعة الملونة وأزاحتها ناحية اليسار حتى 4 بوصات، فتتأثر بذلك ناحية القلب من الجسم وفي هذه الحالة فإن فرص نجا المريض تنقلص إلى الحد الأدنى، لكن إذا أزاحت الأشعة الكونية التدفق الكهربائي للأشعة الملونة ناحية اليمين حتى 4 بوصات، فإنها تتلف النظام الكهربائي لتيارات الجسم والناحية اليمنى من الجسم بداية من الكتف وحتى القدم اليمنى تصاب بالشلل.

الأعراض:

تتأثر أحد الأطراف فقط في بعض الحالات، وفي بعض الحالات يتأثر الجزء الأسفل من الجسم، وفي حالات أخرى يتأثر كامل الجزء الأيمن من الجسم.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرة واحدة في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الالبرتقالي قبل تناول الوجبات
- تسليط الضوء الأزرق على موقع التقاء الرأس بالرقبة لمدة 15 دقيقة في اليوم

- تدليك الظهر ومفصل الرقبة بالزيت المعالج باللون الأزرق تدليكاً خفيفاً بشكل دائري
- تدليك الجزء المصاب بالزيت المعالج باللون الأحمر مرة واحدة في اليوم
- تسليط الضوء الأحمر على الجزء المصاب لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم

قد يأخذ العلاج وقتاً لكن يجب الاستمرار حتى تمام الشفاء

الاستشفاء الدماغى (مَوْهُ الرَّأْس)

الأسباب والأعراض:

هناك تجاوزيف في المخ حيث يسري سائل شفاف في اتجاه معين، إنتاج وإمتصاص هذا السائل يكون بمعدل ثابت، إذا اختل معدل إنتاج أو امتصاص هذا السائل فإن كمية السائل تزداد وهذا ما يُعرف بـ "الاستسقاء الدماغى" أو "مَوْهُ الرَّأْس"، من أعراض هذا المرض الصداع الحاد والقيء واختلال في الرؤية والبصر، وتتضخم الرأس عند الأطفال.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأبيض مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم قبل تناول الوجبات
- تسليط الضوء الأبيض (لون الحليب) لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم
- تسليط ضوء كل لون من ألوان الطيف - كل لون على حدى - كل لون 2-3 دقائق على ظهر المريض.

شلل بيل

الأسباب:

إذا بدأ التيار الكهربى المتولد في المخ بالتدفق تجاه أي من ناحيتي الوجه فإنه يسبب شلل في أعصاب الوجه، يتعلق هذا المرض بأعصاب الوجه، عندما تمارس التيارات المركزية للمخ ضغطها على جانب واحد فقط فإنها تقوم بليّ الأعصاب، وعندها تتأثر الأذنين والأنف والفكين وتنثني، حتى أن عظام الأنف تنثني وكذلك يتأثر الجزء من الفك الذي يدعم الأسنان، هذا التيار يؤثر غالباً على مقدمة الرأس.

الأعراض:

- ألم في الوجه حول الأذنين ثم بعد فترة يشعر المريض بضعف في الوجه ويتمدد الوجه في جانب واحد.
- جفن العين في تلك الناحية من الوجه لا تغلق بشكل ملائم.
- يصبح المضغ مؤلماً.
- يسيل اللعاب خارج الفم.
- يفقد نصف اللسان القدرة على التذوق.
- يشفى المريض خلال 4-12 أسبوع.

العلاج:

- تسليط الضوء الأحمر على الوجه لمدة 5 دقائق يومياً
 - تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم مرة في الصباح ومرة في المساء
 - تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم مرة في الظهيرة ومرة في الليل
 - تدليك فقرات الرقبة بالزيت المعالج باللون الأزرق
 - زيت بذور القطن المعالج باللون الأحمر لمدة شهر يتم تناوله مع خبز تم خبزه قبل تناوله بيوم أو يومين، يعطي هذا الخليط نتائج إعجازية في شفاء هذا المرض.
 - احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون النيلي ودع المريض يشاهده بإمعان لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم
- يستمر العلاج حتى تمام الشفاء.

داء باركنسون (الشلل الرعاشي)

الأسباب:

خلل وظائف العُقَد القاعدية (الأجسام البنية في المخ) مما يؤدي لإرتعاش وارتجاف الأطراف.

الأعراض:

- ارتجاف اليدين والرجلين باستمرار، ويمكن ملاحظة ارتجاف اليد بنسق معين وكأن المريض يقوم بالتسبيح، وهذا الارتجاف يزداد مع الشعور بالإرهاق والتوتر والقلق.
- تقل حركة الجسم وتتصلب العضلات.
- يبدو الوجه وكأنه مجرد من التعابير.
- يتوقف الارتجاف والارتعاش عندما يكون المريض نائماً.
- يساعد التأمل والاسترخاء في التحكم في الارتجاف.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 9X12 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأزرق ودع المريض يشاهده بإمعان لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم

الإغماء

الأسباب:

- نقص الجلوكوز
- نقص الدم
- النزيف المفرد
- الفرح أو الحزن
- الخوف والميل للسقوط
- إلخ..

الأعراض:

- تصبح القدمين واليدين باردة عند حدوث النوبة
- يصبح التنفس غير منتظماً

- الشعور بالدوار
- إعتام الرؤية
- عرق بارد
- يفقد المريض وعيه ويسترده بعد برهة، وقد يتقيء المريض بعدها، وإذا لم تكن النوبة حادة قد يشعر فقط بالغثيان
- يشحب الوجه
- يصبح النبض ضعيفاً ويكون لديه حبات من العرق على مقدمة رأسه

العلاج:

- يجب أن يقوم طبيب متخصص بإعطائه جلوكوز أو ينقل إليه دماً إذا كان الإغماء بسبب نقص الجلوكوز في الدم أو بسبب النزيف المفرط
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج بلون التفاح قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات

السكتة

الأسباب:

- توقف حركة الجسم وفشل الأطراف في القيام بوظائفها بشكل صحيح حيث أغلقت ممرات التيار الكهربائي في المخ.
- ينجو القليل جداً من هذا المرض.
- من أسباب الإصابة بهذا المرض استخدام الأشياء الرطبة الباردة وادمان الكحوليات وفرط الجماع والامتناع عن التمارين الرياضية والسير والغضب والاستماع للأغنيات الصاخبة وتأثر الدماغ بالبرودة.

الأعراض:

- صعوبة الشعور بالنبض
- القدمين واليدين تصيبهم البرودة
- قد يدوم الإغماء من 5 دقائق إلى 72 ساعة أو أكثر
- ثبات حركة العينين

- قد يصبح التنفس ضعيفاً في بعض الأحيان، لتفقد التنفس امسك بعض القطن حديث الحلق بالقرب من فتحتي الأنف

العلاج:

- يجب نزول المريض بمستشفى فوراً واتباع تعليمات الأطباء
- البقاء سعيداً وراضياً والعيش في جو صحي والحصول على نظام غذائي متوازن والقيام بمراقبة الأضواء الزرقاء يمكنه المساعدة في تجنب هذا المرض
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الماجينتا (الأحمر الضارب للأرجواني) بعد تناول الوجبات
- يجب إبقاء المريض تحت اللون الأحمر

النَّسَى (عِرْقُ النَّسَا)

الأسباب:

إذا انضغطت الأعصاب المنبثقة من العمود الفقري لأي سبب كان من الأسباب مثل الإصابة بورم أو تصدع العمود الفقري أو حتى عند حمل شيء ثقيل، وقد يكون السبب هو تراكم الغازات حول أو في الكليتين.

الأعراض:

ألم في الرجل يبدأ من الفخذ ويصل حتى الكاحل والكعب وهذا الألم يتسبب في أن يقوم المريض بالعرج، وفي بعض الحالات المزمنة ينحني الظهر ويحتاج المريض للدعم لكي يمشي.

للقيام بالتشخيص السليم لهذا المرض اجعل المريض يقف أمام حائط بحيث تكون مساوية لظهره ثم اجعله يقوم برفع رجله اليمنى بدون ثني الركبة، إذا استطاع المريض رفعها بحيث تصبح الرجل مرفوعة وموازية للأرض، فهذا المرض ليس "النَّسَى" وإذا لم يسمح له الألم برفع رجله أكثر من 45 درجة، فهذا يعني أنه مصاب بـ "النَّسَى".

إذا كان السبب الإصابة بورم أو تصدع في العمود الفقري فسيزول عند علاج هذه الأسباب، وإذا لم يكن كذلك فيجب الشروع في تنفيذ العلاج.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات
- تدليك الرجل بالزيت المعالج باللون الأخضر
- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق بشكل دائري مرتين في اليوم
- تدليك ما فوق الكليتين بالزيت المعالج باللون الأخضر مرة واحدة في اليوم
- تدليك البطن بالزيت المعالج باللون الأصفر في الصباح الباكر على معدة خالية

أمراض الهرمونات

فرط الدرقية (فرط نشاط الغدة الدرقية)

الأسباب:

- إصابة الغدة الدرقية بمرض المناعة الذاتية
- الإصابة بالدُّراق (تضخم الغدة الدرقية)
- إصابة الغدة الدرقية بالعدوى
- فرط إفراز اليوديد
- إصابة الغدة الدرقية بالسرطان
- فرط نشاط الغدة النخامية

الأعراض:

العصبية والشعور بالإحترار وخفقان ورعشة اليدين والرجلين وفقدان الوزن بالرغم من التغذية السليمة وضعف أعضاء وإسهال وسرعة نبضات القلب وجحوظ العينين والتعرق... إلخ.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات
- تسليط اللون الأزرق السماوي فوق الغدة الدرقية لمدة 30 دقيقة
- تدليك ما فوق الغدة الدرقية بالزيت المعالج باللون الأصفر بشكل دائري مرتين في اليوم

قصور الغدة الدرقيّة

الأسباب:

تقع الغدة الدرقيّة على جانبي الرُّغامى (القصبّة الهوائية) وهي تفرز هرمونين رئيسيين: هرمون الثيروكسين - والذي يُطلق عليه T3 و T4 ويتكون من اليود ويؤثر على النمو العقلي والجسدي-وهرمون الكالسيتونين - والذي يساعد في تحقيق توازن كمية الكالسيوم في الجسم-، نقص اليود أو نقص الإنزيمات المطلوبة لتكوين T3 و T4 أو وجود خلل في الغدة النخامية هي من الأسباب الرئيسية للإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

ضعف وإرهاق وفقدان الذاكرة والشعور بالبرودة وسقوط الشعر وبحة الصوت واعتلال السمع واختناق وألم في المفاصل والعضلات وخدر في اليدين والرجلين وآلام في الصدر ومشكلات في الحيض لدى الإناث مثل فرط النزيف وطول فترة الحيض وجلد جاف وخشن وانتفاخ حول العينين وشعر رقيق وجاف وشحوب الجلد وانتفاخ اللسان وارتفاع ضغط الدم وانخفاض معدل ضربات القلب وبقع بيضاء على الجلد والإصابة بالدُّوراق (تضخم الغدة الدرقيّة) ...إلخ.

العلاج:

تناول الماء المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم
تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم
تسليط الضوء البنفسجي على الرأس والغدة الدرقيّة لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم
تدليك ما فوق الغدة الدرقيّة بالزيت المعالج باللون الأصفر بلطف لمدة 5 دقائق مرتين في اليوم

أمراض الطب النفسي

الشيزوفرينيا

الأسباب:

- مصاحبة أصدقاء السوء
- الإحباط
- المشكلات النفسية
- المشكلات العائلية
- التوتر والقلق والضغط العصبي
- الشعور بعقدة النقص أو عقدة الاستعلاء
- كذلك الأرق يمكنه أن يتسبب في هذا الاضطراب

وفقاً للأبحاث إذا زادت كمية المادة الكيماوية التي تُسمى بالـ "دوبامين" وتخطت حدها الأقصى في المخ فإنها تُسبب الـ "شيزوفرينيا"، كذلك يمكن للصفات الوراثية أن تلعب دوراً هاماً في الإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

عادة ما يصيب الناس ما بين 20-30 عاماً، ومع ذلك فقد تم الإبلاغ عن حالات أكبر سناً، قيل أن يبدأ هذا المرض فعلياً يعاني المريض من القلق الشديد والاكتئاب والعصبية لعدة أسابيع أو شهور، وتظل تطارده فكرة أو أخرى باستمرار.

يقوم المريض بقطع علاقاته بالمجتمع بالتدريج، ويتجنب الروتين اليومي للحياة، وتكون لديه أفكار غريبة ومتناقضة لدرجة أنه قد يُصاب بنوبة حادة. يرى أشياء غريبة ويسمع أصواتاً، ويصبح غريب الأطوار ويتحدث عن أمور ليست ذات مغزى، يشعر بالاكتئاب بعد النوبة.

تحدث النوبة مرة واحدة في حياة المريض عند بعض المرضى، ولكن في أغلب المرضى فإنها تستمر في التكرار وفي كل مرة تكون النوبة أكثر حدة من سابقتها.

مرضي الشيزوفرينيا ثرثارين ويتحدثون عن أمور عَرَضِيَّة ليس لها معنى، ويستخدم كلمات وعبارات ليست شائعة. تطارده الأهواء والشكوك. يعتقد أن أفراد أسرته هم العدو وأنه يريدون قتله أو تسميمه أو يستخدمون السحر الأسود ضده. يستمع للناس خلسة ويعتقد أنهم يتحدثون عنه فقط ويتآمرون ضده. يقول أحياناً أن افكاره مسموعة في العالم كله. يعتقد أحياناً أن رئيس العالم. يعتقد أحياناً أن هناك من يستخدمه عن طريق التخاطر، ويعتبر أن مقالاً في الجريدة أو برنامجاً في التلفاز هي رسالة خاصة تقصده.

يظن معظم المرضى أن أزواجهم يخونونهم، ويظنون هذا الظن بشدة لدرجة أنهم يظلون يقظين لمراقبتهم، وتتسبب شكوكهم في أن يقوموا بالمشاجرات معهم أو حتى يؤذونهم جسدياً. لا يعترفون أنهم ليسوا منطقيين ولا يمكن لأحد أن يقنعهم بالمنطق.

يعاني المريض كذلك من الهلوس. على سبيل المثال، يرى أقاربه الذين ماتوا منذ زمن طويل، أو يشم روائح غريبة لا يشمها غيره. أحياناً ما يبكي بينما كان يعبر عن السرور. أحياناً يتصرف بلا مشاعر. وقد يثير ضحكته مشهد أحد الجنائز. كذلك فإنه يصبح انطوائياً.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر الزيتوني 3 مرات في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأبيض مرة واحدة في اليوم
- تدليك الجانب الخلفي من الرأس بالزيت المعالج باللون الأزرق مرة واحدة في اليوم
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة مرة واحدة في اليوم
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 9X12 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأزرق ودع المريض يشاهده بإمعان بشكل متكرر
- يجب على المريض تناول السكريات إذا لم يكن مريض بالسكري. ويجب ألا يتناول الملح في وجباته إذا كان يعاني من ارتفاع ضغط الدم

الاكتئاب

الأسباب:

يوجد العديد من الأسباب لمشكلة الاكتئاب هذه، والتي يمكن أن تكون، ادمان المخدرات والإقلاع عن عادات مماثلة، المرض طويل الأمد، القلق والاستمرار في حالة من الحزن.. إلخ. وفقاً للأطباء النفسيين، فإنه إذا استمر المريض في هذه الحالة لمدة أسبوعين فقط فإنه يُعتبر مريضاً بالاكتئاب، وإلا فإنه يمكن اعتبارها مجرد حالة عابرة.

الأعراض:

يظل المريض الذي يعاني من هذا المرض حزيناً وتعيساً ونتيجة لكآبته هذه فإنه يفقد الإهتمام بالحياة ويصبح منعزلاً وإما أنه يبدأ في اكتساب الوزن أو في خسارته ويظل شديد القلق وضيق الصدر، وتقل قدرته على التفكير بشكل سليم، كما يشعر بالرغبة في الإنتحار.

العلاج:

في الحالات المزمنة

- تناول الماء المعالج بلون التفاح مرتين في اليوم بعد تناول الإفطار وقبل النوم مباشرة
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرة واحدة في اليوم بعد الغداء
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول العشاء

في الحالات العادية

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم بعد الظهر

الهوس

الأسباب:

هناك العديد من الأسباب للإصابة بهذا المرض، لكن وفقاً للإستشفاء بالألوان فإنه إذا لم تجد التيارات المتدفقة المتسارعة عبر النخاع المستطيل مخرجاً لها، فإنها تمارس ضغطاً على جدران خلايا المخ وينتج عن هذا الضغط أن جدران الخلايا تقوم بإفساح الطريق فيختل تسلسل تدفق التيارات.

بعض من أسباب الإصابة بهذا المرض هو الجينات الوراثية والأطعمة المضرة والجو الخانق وتناول المهدئات وطرق التعليم الخاطئة والمشكلات النفسية. كذلك مشاهدة القمر بدرجة أكبر مما يتحمله الشخص وتلاوة التعاويذ بدون داعي مما يؤدي إلى ضعف الإدراك ويصبح الشخص مهووساً بالتدريج.

الأعراض:

المريض يكون متقلب المزاج ويميل إلى التعجل في عمل كل شيء. كذلك يكون متطرفاً ويعتبر نفسه شخصاً مهماً، فأحياناً يظن أنه ملكاً وأحياناً يُنصب نفسه إلهاً وأحياناً أخرى يظن أنه مليارديراً. يجب أن يظنه

الناس رجلاً خارقاً بالرغم من أنه في داخله رعديد وجبان. إنه ثرثار جداً ويتحدث بصوت عال وأحياناً يتحدث بسرعة كبيرة لدرجة أنه يصبح من الصعب فهمه. يُؤلد أفكاراً جديدة، ولكنه لا يستطيع التركيز على نقطة واحدة. الأشياء التي تسعده يؤديها بشكل غامض. يعاني من خسائر. على سبيل المثال، يشتري أشياء غير ضرورية. يرتدي ألواناً براقاً ويحب احتضان ومصافحة الأيدي مع أي شخص في طريقه. يحاول أن يبقى بارزاً ويعاني من الأرق. رغبته الجنسية غير عادية.

من اللازم متابعة تلك الأعراض على الأقل لمدة أسبوع واحد لتشخيص هذا المرض. من الممكن أن يكون المريض يعاني من الهوس ومن السوداوية في نفس الوقت. إن نوبة الهوس قد تستمر حتى 3 أشهر.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأبيض مرة واحدة في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم قبل تناول الوجبات
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة مرة واحدة في اليوم
- تدليك مؤخرة الرأس بالزيت المعالج باللون الأزرق مرة واحدة في اليوم
- أضئ لمبة زرقاء في الغرفة التي يعيش فيها المريض
- اجعل المريض يرتدي ملابس حريرية زرقاء
- تناول ملعقة طعام ن العسل النقي 3 مرات في اليوم
- إذا أمكن، تناول علاج الأدوية العشبية التي يصفها ممارس مؤهل

الذهان الحاد

الأسباب:

برجاء الرجوع لأسباب الإصابة بالهوس والشيزوفرنيا

الأعراض:

تتسم أعراض هذا المرض بأنها خليط من أعراض كل من الهوس والشيزوفرنيا. يتحدث المريض عن أشياء غير مترابطة. يصبح المريض مشاكساً ويتشاجر مع الجميع. يهرب من المنزل ويكسر الأشياء ويمزق ثيابه. يصبح أرقاً ويتحدث مع نفسه. يضحك ويبكي بدون سبب.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الماجينتا (اللون الأحمر الضارب للأرجواني) 3 مرات في اليوم، ومرتين في اليوم عند الشعور بتحسن.
- تناول الماء المعالج باللون الأبيض مرة واحدة في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم
- تدليك مؤخرة الرأس بالزيت المعالج باللون الأزرق السماوي مرة واحدة في اليوم
- وضع لبادة من القطن مبللة بالماء المعالج باللون الأزرق على أعلى الرأس لمدة 15 دقيقة

العتة (تدهور الوظائف العقلية)

الأسباب:

تتأثر الذاكرة عند التقدم في السن وهو شيء لا يجب القلق بشأنه، لكن إذا تأثرت الذاكرة بشدة فيمكن أن يكون ذلك لأحد الأسباب التالية:

- إصابة في الرأس
- نقص فيتامين ب6
- ضعف الدورة الدموية في المخ
- سرطان أو ورم في المخ
- ادمان المخدرات
- انهماك أو تركيز العقل على موضوع واحد فقط
- فرط الغضب والحنق
- إطالة النوم في النهار
- الهموم والأحزان
- البرد أو الانفلوانزا المزمنين
- تناول الأطعمة الغنية بالدهون

الأعراض:

ينسي المريض الأشياء القديمة ولا يتذكر الأسماء والوجوه حتى أولاده أنفسهم. يفقد الإحساس بالوقت. يضعف حسه في التفريق بين الأشياء. الأعضاء الحسية تعمل بشكل جيد لكنه لا يمكنه أن يتذكر أسماء الأشياء التي يراها فينسى ما يراه أو ما يسمعه. تتأثر قدراته على البرمجة والتخطيط، فلا يتذكر الوعود التي وعد بها.

تتعطل بضع آلاف من خلايا مخ المريض وتضعف الذاكرة بدرجة كبيرة.

العلاج:

- استشر جراح مخ وأعصاب في حالة إصابة الرأس
- الإقلاع عن استخدام المسكرات والمخدرات
- برجاء الرجوع لعلاج السرطان لعلاج السرطان
- لكل أسباب الإصابة بالمرض الأخرى، قم باتباع العلاج التالي:
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الإفطار وقبل النوم مباشرة
- اجعل المريض يجلس في ضوء الشمس في وقت شروق الشمس في الصباح الباكر لمدة 3 دقائق

الكوابيس

الأسباب:

يري المريض في أحلامه أن شخصاً ما يجثم على صدره أو أنه قد تم دفعه من عليّ. يرى أشياءً مرعبة في أحلامه. يتسبب في هذا المرض عادةً مشكلات المعدة وعسر الهضم، أو الخلود للنوم فوراً عقب تناول العشاء والتمدد على الظهر. وأحياناً بسبب تشنجات في الأمعاء وعضلات الصدر.

الأعراض:

يشهد المريض كوابيساً ويشعر أنه يتم سحقه تحت وزن هائل، ولا يستطيع الكلام أو الحركة وعندها يستيقظ، حيث تزول حالة الإختناق ولكن المريض يظل مزعوراً ويتنفس بصعوبة وبعض المرضى يتعرقون.

العلاج:

- تدليك البطن باستخدام دهان أصفر أو زيت معالج باللون الأصفر في الصباح الباكر على معدة خاوية
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الغداء وبعد تناول العشاء
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول العشاء
- فرك أطراف الأصابع بالزيت المعالج باللون الأزرق بطريقة رقيقة باستخدام الإبهام

الأرق

الأسباب:

الأسباب الرئيسية لهذه المشكلة هي جفاف المخ الناتج عن الحرارة التي يسببها الطعام الغني بالدهون، وفرط إفراز العصارة الصفراوية، والاضطراب العقلي، والهموم وارتفاع ضغط الدم والإمساك المزمن وادمان المخدرات والشاي.

الأعراض:

لا يستطيع المريض أن ينام ويظل قلقاً ولا يهدأ. تصبح فتحي الأنف جافتين ويزداد الإحساس بالعطش ورأسه يكون دافئاً. يصبح الوجه شاحباً والفم مذاقه مرّاً وتزداد ضربات القلب في حالة فرط إفراز العصارة الصفراوية.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم، ومرة واحدة فقط عند الشعور ببعض الراحة.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات
- تدليك مؤخرة الرأس باستخدام زيت السمسم المعالج بالأضواء الزرقاء باستخدام أطراف الأصابع
- قم بفرك ليمونة ناضجة بدون قطعها على الصدغين بطريقة رقيقة لمدة دقيقتين بالضبط، إذا كان السبب هو فرط إفراز العصارة الصفراوية

الهستيريا (الهرع)

الأسباب:

تأخذ الذاكرة شكلين مع التقدم في السن؛ الشكل الأول، حيث الإنطباعات تكون ثابتة ودائمة، والشكل الآخر، حيث الإنطباعات سرعان ما تتلاشى ولا تُذكر. مثل كل تلك الأحداث التي لا يريد الشخص أن يتذكرها. على سبيل المثال، الخوف والحزن والمواقف الإشكالية يتم تسجيلها في الناحية الأخرى من الوعي، والتي –وفقاً لأطباء علم النفس- يُطلق عليها اللاوعي. إذا كان وعي الشخص قوي بما فيه الكفاية، فإنه لا يسمح لتلك الذكريات بإزعاجه، ولكن إذا كان وعيه ليس قوياً بما يكفي لتحمل مرارة تلك الذكريات، فإن المخاوف تصبح رهيباً لا يستطيع الشخص أن يتذكرها. يزداد الضغط على العقل الواعي، وتبدأ تأثيرات هذا الضغط في التأثير على الجسم وتظهر في شكل العديد من الأعراض.

الأعراض:

- يصمت المريض بشكل مفاجيء
- يبدو على يديه وقدميه أنهم متأثرين بشكل مؤقت
- لا يستطيع المريض الحفاظ على توازنه أثناء السير
- اليدين أو القدمين أو الرأس يعانون من الوخز
- أحياناً ما ينسى المريض اسمه وعنوانه ومنزله
- يتحدث عن أمور مهمة وغير مترابطة

العلاج:

- تسليط الضوء الأزرق السماوي على مقدمة الرأس لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج بلون التفاح قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات
- تدليك الرأس بزيت السمسم المعالج بالأضواء الزرقاء مرة واحدة في اليوم

نوبات الهلع

الأسباب:

يعاني المريض في هذا المرض من نوبات رعب وهلع، فيبدأ قلبه في الخفقان، ويتبلل جسمه كله بالعرق، ويشعر بالإختناق والغثيان وآلام في المعدة ويصاب بالإغماء. تصبح الأطراف باردة، ويشعر بألم في الصدر. يرتجف ويرتعش ويعتقد أنه سيُجن أو على وشك الموت. هذه الحالة تتكرر بشكل متقطع 3-5 مرات في اليوم. يعاني المريض من الخوف من الموت حتى بعد تخطيه للنوبة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي 3 مرات في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الإفطار
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات، لتصحيح الجهاز الهضمي.
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة قبل النوم مباشرة
- تعليق جداول من الورق أو الحرير الأخضر والأحمر والأزرق، والتي تكون على الأقل بعرض 2 بوصة (البوصة = 2.54 سم) وبطول 3-4 قدم (القدم = 30.48 سم) في غرفة نوم المريض بحيث يستطيع المريض مشاهدتهم. اجعل المريض يراهم من خلال قوة إرادته.

الرُّهاب

الأسباب والأعراض:

يعاني مريض الرهاب من الهلع من شيء ما أو فعل ما، فهو يعتقد أنه إذا فعل هذا الأمر مثلاً سيضحك عليه الناس، وإذا طُلب منه فعل هذا الأمر فإنه يرتبك. هو يعلم أن خوفه ليس له أساس ومع ذلك لا يستطيع التغلب عليه.

الرَّهَاب النمطي

يرتبط هذا النوع من الرهاب بشيء ما أو موقف ما أو أفعال معينة، مثل الخوف من الصراخ أو السحالي أو الثعابين أو السفر بالطائرة أو ركوب المصاعد أو رؤية أحدهم يتعارك أو رؤية الدماء، فور حدوث أي من مثل هذه الأمور يتسبب ذلك في هلع المريض. يمكن لهذا المرض أن يكون بسبب ضعف القلب. كذلك فإن الشك وعد اليقين من ضمن الأسباب الرئيسية لهذه المشكلة، فالمريض يشك في كل شيء بشكل سلبي، فالأقرباء والأعزاء يبدون كالأعداء ويثق بشكل أكبر في الغرباء غير المعروفين له.

العلاج:

تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم
تسليط الضوء البرتقالي على الرأس لمدة 15 دقيقة مرة واحدة يومياً
تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم
تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
الإحتفاظ بسلة مليئة بالبرتقال في غرفة المريض بحيث يراها بشكل متكرر واجعل المريض يراها لمدة 10 دقائق عند استيقاظه مبكراً. وبعدها، عليه أن يقف أما المرأة ناظراً إلى انعكاسه فيها ويجب أن يتلو الكلمات التالية: "كل شيء جميل، أنا لست أقل شأنًا من أي شخص آخر، يمكنني أن أفعل أي شيء أريده". ثم عليه أن يتجول في الغرفة لعدة دقائق وبعدها يكرر موضوع المرأة وتلاوة الكلمات مرة أخرى لـ 2-3 دقائق أخرى.
(إذا لم يتوفر برتقال، فيمكن الحصول على كرات بينج بونج الخاصة بتنس الطاولة ويتم طلاءها باللون البرتقالي والإحتفاظ بها في السلة)

اضطراب الوسواس القهري

الأسباب:

إنه اضطراب نفسي حيث المريض لا يستطيع التخلص من أي فكرة تأتي إلى تفكيره، وعندما يحاول تجاهلها فإنها تجعله متوتراً، مما يؤدي لتكرار الفكرة، فيقوم بتكرار نفس الفعل مراراً وتكراراً. فيغلق الباب مراراً وتكراراً، يقوم بعد شيء ما مراراً وتكراراً، ويغسل يده بشكل متكرر. يعلم المريض أن هذه الأفكار لم تأتي من أي مصدر خاجي وأنها نتاج عقله هو، ولكنه مع ذلك لا يستطيع السيطرة عليها.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرتين في اليوم

- تسليط الضوء الأزرق السماوي على الرأس لمدة 15 دقيقة مرة واحدة في اليوم
- الإحتفاظ بباقة من النرجس البري الطازج في غرفة المريض
- تناول المشروبات العشبية التي تعني بصحة القلب والمخ

صُدَاعُ التَّوتُّر

الأسباب:

يتسبب العصبية والتوتر والغضب في الإصابة بالصداع والذي يبدأ في الجزء الخلفي من الرأس والذي يصبح اضطراباً دائماً. عندما تحدث النوبة، تبدو الأوردة وكأنها تتشقق، والأصوات تُسمع أعلى من حقيقتها وتكون مؤلمة، وهز الرأس يتسبب للمريض في رؤية نقاط مضيئة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر 3 مرات في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات
- فرك باطن القدمين بقماش أخضر مرتين في اليوم
- تدليك الرأس بزيت السمسم المعالج باللون الأزرق السماوي بطريقة رقيقة
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 10 دقائق متبوعاً بالضوء الأخضر لمدة 3 دقائق، في حالة حدوث النوبة
- دع المريض يشارك في هواية بناءة مثل البستنة، بدلاً من ضياع الوقت في عمل لا شيء
- اجعل المريض يذهب للسير في الصباح ويزين غرفته بالأزهار الطازجة

الأمراض الجلدية

يوجد 3 طبقات من الجلد، طبقة رقيقة جداً، والأخرى سميكة والثالثة هي أكثرهم سماكة. عندما تتأثر الطبقة الرقيقة فإنها تُصاب بأمراض مثل جُدْرِيُّ الماء (الحُمَاق) ..إلخ، وعندما تتأثر الطبقة السميكة فإنها تُصاب بأمراض مثل الصدفية والدمامل والطفح الجلدي والتهابات جلدية أخرى.

يسري في الجسم 3 أنواع من التيارات في الجسم، أحدهم لا يؤثر في الطبقتين الأولى والثانية، والتيار الآخر يؤثر على طبقة الجلد الثانية والثالثة، أما التيار الثالث فيؤثر في طبقة الجلد الأولى فقط. فتزداد أو تقل حدة المرض بتدفق التيارات.

عندما تزداد التيارات الكهربيّة التي ولّدها ضوء الشمس ويحتاجها الجسم، تبدأ أمراض طبقة الجلد الثالثة مثل الجُدْرِيّ. وإذا قلت التيارات بشكل معتدل تبدأ أمراض طبقة الجلد الثانية مثل الحَصْبَة. وعندما يكون ضوء الشمس غير كاف، تبدأ أمراض طبقة الجلد الأولى مثل جُدْرِيُّ الماء (الحُمَاق).

البقع السمراء

الأسباب:

يمكن لهذه المشكلة أن تحدث بسبب ضوء الشمس المكثف، الحرارة، اضطرابات الطمث، مشكلات الدم وخلال فترة الحمل.

الأعراض:

الكلف والنمش والعُدّ (حب الشباب) والبثور والبقع البنية المائلة للإسمرار على الوجه وظاهر اليدين والتي أحياناً ماتظهر سمراء وأحياناً تتحول لتكون مائلة للبي. لا يبدو الوجه جيداً بسبب تلك البقع واللطخات.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الغداء

- تسليط الضوء الوردي على سرة البطن لمدة 5-10 دقائق مرة واحدة في اليوم
- تسليط اللونين الأزرق والأخضر على الوجه بشكل متقطع لمدة 10 دقائق لكل منهما
- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق، وتدليك ما حول سرة البطن بالزيت المعالج باللون الأرجواني، في حالة اضطرابات الطمث
- (لا توجد حاجة لاستخدام الضوء الوردي عند استخدام الزيت المعالج باللون الأزرق والزيت المعالج باللون الأرجواني)

البثور والعُدَّ (حب الشباب)

الأسباب:

هذه المشكلة شائعة في فترتي المراهقة والبلوغ. تحدث بسبب حرارة الدم وبعض اضطرابات الجهاز الهضمي وتأخر نزول الطمث وتناول الطعام الدهني الغير صحي.

الأعراض:

ينتج عن التهابات العُدَّ الرُّهُمِيَّة (الرُّهُمِيَّة/ الشَّحْمِيَّة) بثور على الوجه والرقبة والجزء العلوي من الجذع.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 9X12 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأزرق السماوي ودع المريض يحدق به لمدة 10 دقائق قبل تناول الإفطار
- تناول الماء المعالج باللون المايجنتا (الأحمر الضارب للأرجواني) مرتين في اليوم، في حالة وجود مشكلات بالرحم
- تدليك الزيت المعالج باللون الأحمر على مواضع البثور التي خرج منها القيح يشفي الندبات، حيث أن الضغط على البثور حتى يخرج منها القيح يؤدي لترك ندبات على الوجه

حَصَفُ الحَرِّ (طَفَحُ الحَرِّ/ الدُّخْنِيَّةُ الحَمْرَاءُ)

الأسباب:

المناخ الساخن الرطب وفرط التعرق والتعرض لضوء الشمس لفترة طويلة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأبيض مرة واحدة في اليوم
- ضع بعض الماء تحت ضوء الشمس من الساعة 10 صباحاً وحتى الساعة 2 بعد الظهر. اجعل المريض يستحم بها بعد أن يبرد الماء. يمكن استخدام الثلج للتبريد.

الشَّرَى (الارتيكاريا)

الأسباب:

يمكن أن تنتج هذه المشكلة بسبب الحساسية من بعض الأدوية أو الأطعمة، أو بسبب عسر الهضم.

الأعراض:

تبدأ الأعراض أحياناً بالتدرج وأحياناً أخرى يمتلأ الجسم كله ببقع حمراء مستديرة مع وجود إحساس بحرقان وحكة، والذي يختفي بعد برهة. أحياناً يتبعها حقي.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات
- تسليط الضوء الأزرق على منطقة الجذع لمدة 30 دقيقة، مرة أو مرتين في اليوم

السَّعْفَة (التينيا/ الثعلبة/ القوباء الحلقية)

الأسباب:

يتسبب في هذا المرض أحد أنواع الفطريات. بعض أسباب الإصابة بهذا المرض هي سوء الهضم والأطعمة السيئة وعدم الاستحمام لفترات طويلة وارتداء الملابس الرطبة وفطر التعرق.

الأعراض:

يمكن لهذا المرض أن يصيب الجلد والشعر والأظافر. عندما يصيب الرأس، فإنه يبدأ برقعة صغيرة حيث تساقط الشعر. وإذا أصاب الجلد فإنه يكون رقعة صغيرة مستديرة وحمراء والتي أحياناً ما تحتوي قيحاً بداخلها. أحياناً ما تتحول لتكون جافة وقشرية، وعندما يتبلل الجلد تبدو وكأنها طبقة أخرى فوق الجلد.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الماجنتا (الأحمر الضارب للأرجواني) ليلاً
- تدليك المنطقة المصابة بالزيت المعالج باللون الأزرق خلال النهار
- تدليك المنطقة المصابة بالزيت المعالج باللون الأخضر في الليل
- تسليط الضوء الأزرق على المنطقة المصابة لمدة 7 دقائق مرتين أو 3 مرات في اليوم

الصَدَفِيَّةُ

الأسباب:

ضعف الجهاز المناعي والصفات الوراثية وبعض الأسباب غير المعلومة تسبب في هذا المرض.

الأعراض:

رقع صغيرة من الطفح الجلدي الوردي على الجلد، والتي تتحول إلى قشور فضية. تتكون على الجلد شبكة من هذه الرقع الصغيرة من الطفح الجلدي مع الشعور بحكة لا يمكن احتمالها.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرة واحدة في اليوم
- تسليط الضوء الأزرق لمدة 30 دقيقة خلال النهار
- تسليط الضوء الأخضر لمدة 30 دقيقة في الليل

الْوَضَح (اللوكوديرما)

الأسباب:

يتسبب العوامل الوراثية ونقص الميلانين، وهو المادة التي تعطي للجلد لونه، في الإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

ظهور رقع بيضاء على الجلد والتي تنتشر في الجسم كله. هذا المرض ليس معدياً. لا يوجد أي مشكلات أخرى مرتبطة بهذا المرض سوى تغير لون الجلد، عدا ذلك، فكل أجزاء الجسم تعمل بشكل سليم.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرة واحدة في اليوم
- تسليط الضوء الأحمر على المناطق المصابة
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 9X12 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الرمادي ودع المريض يحدق فيه بإمعان عدة مرات في اليوم
- إذا انتشر المرض في الجسم كله فلا تقم بعلاجه

أمراض الأطفال

ظهور الأسنان (التسنين/ الإسنان/ الإثغار)

الأسباب:

عادة ما يبدأ ظهور الأسنان في الشهر السادس أو السابع من عمر الطفل. يحتاج الطفل لعناية خاصة في تلك الفترة، حيث أنه في بداية الأمر يعاني الطفل من بعض المشكلات مثل سيل اللعاب، ويقوم بهز رأسه بسبب الصداع والألم الموجود في صدغيه. وأحياناً ما يعاني الطفل من الحثى والإمساك وإسهال لونه أخضر أو أصفر وإلتهاب في العينين ..إلخ. يرضع الطفل بصعوبة ويشعر بالضعف ويكون عصبي المزاج.

العلاج:

- احتفظ بالطفل في ضوء أزرق معظم الوقت.
- للقيام بذلك، يمكن تغطية زجاج النوافذ وفتحات التهوية الموجودة بالغرفة بالسيلوفان الأزرق أو البلاستيك الأزرق أو الزجاج الأزرق، ودع الطفل في الغرفة خاصة في المنطقة التي يسقط فيها الضوء الأزرق.

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم

ملحوظة: جرعة الماء يجب أن تكون بحسب عمر الطفل من 5 إلى 10 مليلتر (5 مللي = ملعقة شاي واحدة)

السعال

الأسباب:

عدما يتكون المخاط في الرئتين، وتحاول الرئتين طرده يحدث ما يُعرف بالسعال. يكون ذلك أحياناً بسبب حرارة أو برودة أو جفاف الجو.

الأعراض:

يكون السعال أحياناً في شكل نوبات. يتنفس الطفل بصعوبة ويفقد شهيته ويصبح عصبياً. تزداد الأعراض في الجو البارد في الليل وفي الصباح الباكر. يخرج بلغم أبيض مائل للإصفرار، أحياناً يكون لزجاً مائلاً للزرقعة مع تهيج في الصدر والحلق. إذا لم يتم علاج هذا السعال بعناية قد ينتج عنه جروح في الرئتين.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرتين في اليوم
- تسليط الضوء الأزرق على الظهر
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات
- قم بخلط كميات متساوية من الزيت المعالج باللون الأخضر والزيت المعالج باللون البرتقالي، ثم قم بتدليك القفص الصدري بيدين رقيقتين في شكل دوائر من الأعلى للأسفل

التهاب المعدة والأمعاء

الأسباب:

فيروسات من أنواع شتى أو المياه القذرة، أو تلوث اللبن أو حلمات الإرضاع أو زجاجة الإرضاع، أو الذباب أو الحشرات.. إلخ

الأعراض:

إسهال سائل مائل للأخضر قد يحوي دمًا وجفاف حاد. إذا لم يتم العناية بهذه الحالة قد ينتج عن ذلك موت الطفل.

تدابير وقائية:

يجب على الأمهات أن يقمن بإرضاع أطفالهن طبيعياً، ولكن إن كان لابد من استخدام زجاجات وحلمات الإرضاع فيجب تثقيفهن بشأن النظافة وضرورتها. فإنه حتى الشهر الرابع من عمر الطفل يكون لبن الأم هو غذاء الطفل الرئيسي، لذلك لا توجد حاجة لإعطاء أي شيء آخر. إلا إذا أصيب الطفل بالإسهال فعندها يجب إعطاءه أي شيء ما عدا أملاح الإمهاء الفموي (أملاح تعويض السوائل عن طريق الفم) ولا يجب إعطاءه اللبن كذلك إلا إذا عاد الإسهال لونه الطبيعي.

العلاج:

- يجب استشارة طبيب متخصص إذا كانت حالة الطفل حادة ويجب إتباع نصيحته
- تناول ملعقة شاي واحدة من الماء المعالج باللون الأصفر 2-3 مرات

- إذا احتوى الإسهال على الدم، يجب إعطاء الطفل الماء المعالج باللون الأزرق بعد تناوله للماء المعالج باللون الأصفر
- تدليك دهان أصفر أو زيت معالج باللون الأصفر حول سرة البطن باستخدام أطراف الأصابع
- يجب غلي اللبن والماء الذين سيتناولهما الطفل لقتل الجراثيم بهما

الهَزَالُ (الدَنْفُ / الضَّوِيُّ / التَّحْلُ / السَّغْلُ)

الأسباب:

نقص البروتين وغياب عناصر الطاقة من الغذاء والأمراض المعدية والحالة الإقتصادية للوالدين وظهور أسنان الطفل لأول مرة وتفشي الأمراض والإفتقار للمعرفة بشأن أي الأغذية يحتاجها الأطفال بعد الفطام.

الأعراض:

بعض من أسباب الإصابة بهذا المرض تدني معدل النمو وفقدان الوزن والجفاف ونحافة الجسم وتكرار الإصابة بالحمى بدون سبب أو مسبب واضح وتشنجات الطفل وبكاءه وإجفال الطفل أثناء يقظته وجذبه للآخرين وقضمهم.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرة واحدة في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم
- تدليك كامل الجسم بالزيت المعالج باللون البرتقالي، يمكن معالجة زيت السمسم بالضوء البرتقالي لمدة 200 ساعة من أجل هذا الغرض

السُّعَالُ الدِّيَكِي (الشَّاهُوق)

الأسباب:

التصاق البلغم الذي يحتوي على جراثيم السعال الديكي بالرغامي أو بالقصبة الهوائية.

الأعراض:

يبدأ بسعال جاف والذي يستمر لمدة أسبوع أو أسبوعين ثم تحدث نوبات سعال والتي قد تستمر حتى شهرين، خلال نوبة السعال يصبح التنفس صعباً ويتحول الوجه للون الأزرق ويتم طر كمية قليلة من البلغم وأحياناً يتقيء الطفل. إنه شائع في الأطفال الذين يبلغون سنتين إلى 8 سنوات من العمر وهو مرض معدٍ لا يصيب إلا مرة واحدة في العمر كله.

العلاج:

تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم
تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
تدليك الحلق بالزيت المعالج باللون الأصفر لمدة 7 دقائق مرة واحدة في اليوم
تدليك الصدر بالزيت المعالج باللون الأزرق لمدة 7 دقائق مرة واحدة في اليوم
تدليك الظهر بالزيت المعالج باللون البرتقالي لمدة 7 دقائق مرة واحدة في اليوم

الجُدريّ

الأسباب:

يتسبب في هذا المرض فيروس الجُدريّ، وهو معد ويمكن انتقاله من شخص إلى آخر. إنه شائع بين الأطفال ولكن يمكنه الانتقال للبالغين كذلك. هذا المرض أكثر شيوعاً بين الفقراء عن الأغنياء وبين ذوي البشرة السمراء عن ذوي البشرة البيضاء.

الأعراض:

يمكن للإصابة أن تكون حادة أو طفيفة. تبدأ بحمّى وصداع وألم حاد في الظهر. تظهر بقعاً حمراء على الجلد في اليوم الثالث. تهدأ الحمّى لكن البقع تتحول إلى دمامل خلال 3 أو 4 أيام وينضج منها القيح. ثم تجف دمامل الجُدريّ وتزول البثور تاركة خلفها ندبات. غالباً يشفي معظم المرضى لكن إذا استمرت الحمّى حتى بعد جفاف الدمامل فيُعد هذا مؤشراً خطيراً.

تصبح العينان حمراوان وتسيل الأنف ويفزع الطفل في نومه ويصبح وجهه أحمرًا ومتورمًا وأوردة الصدغين تنبض ويشعر الطفل بالدوار. تتراجع الحمى بعد اليوم الثالث وتبدأ بقع حمراء في الظهر على مقدمة الرأس والوجه والظهر ثم تغطي الجسم كله. تكون تلك البقع حمراء في البداية وتكون في الوجه أكثر منها في أي مكان آخر في الجسم. تتحول إلى تلك البقع الحمراء إلى دمامل في اليوم الرابع وفي اليوم السابع أو الثامن ينضج منها القيح وتعود الحمى مرة أخرى في ذلك اليوم أيضاً ويشعر الطفل بصعوبة في التنفس وتورم الوجه والعينين. تبدأ الدمامل في الجفاف في اليوم العاشر أو الحادي عشر وتصبح مغطاة بالثور وتستمر في الإنزواء لمدة شهر أو أكثر.

العلاج:

في بداية المرض:

تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم وتسلط الضوء الأحمر على الجسم لمدة 3 دقائق مرتين إلى 3 مرات في اليوم تساعد في القضاء على الجُدري بشكل كامل.

عند وصول الجُدري إلى ذروته:

لا يجب استخدام اللون الأحمر عند امتلاء الدمامل بالقيح، فقط قم برش بعض من بودرة التلك عليهم واعط الطفل الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم وقم بتسلط الضوء الأزرق على الجسم 5-10 دقائق مرتين في اليوم. فإن هذا سيقوم بخفض الحرارة والشعور بالحرقان ويساعد في شفاء الجروح. يجب تلقيح الأطفال ضد الجُدري كإجراء وقائي، فالأطفال الذين يعانون من الإصابة بالجُدري هم فقط الأطفال الذين لم يتم تلقيحهم ضده.

جُدريُّ الماء (الحُمَاق)

الأسباب:

يتسبب أحد الفيروسات في الإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

ينتشر هذا المرض من خلال التنفس والدمامل التي يسببها، ومن أبرز أعراضه الحمى والإرهاق والتي يتبعها قروح صغيرة ودمامل. تنتشر القروح الصغيرة على الوجه والرأس والجسم في البداية، ثم بعدها تنتشر على اليدين والقدمين. تجف تلك الدمامل بعد بضعة أيام ويتوقف هجوم المرض على الجسم خلال 15 يوماً.

العلاج:

تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم

تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات
تسليط الضوء الأزرق على الجسم لمدة 10 دقائق مرتين في اليوم
الاستمرار في هذا النظام العلاجي حتى تمام الشفاء من المرض

التَكَرُّز (الكُزاز/ التَتَانُوس/ التِيَتَانُوس)

الأسباب:

تتسبب البكتيريا في الإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

يعاني الطفل من الحُمى وتصبح عضلات الرقبة والفكين متصلبة ومشدودة. يتسبب في الإصابة بهذا المرض في أغلب الأحيان الإصابة بجرح، بالنسبة للأطفال فإن الجراثيم تخترق خلال سرة البطن. هذا المرض خطير ومميت.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تسليط الضوء الأزرق على المريض لمدة 10 دقائق يومياً
- استشارة طبيب متخصص والعمل بناءً على نصيحته

الْحَصْبَة

الأعراض:

تماماً مثل الجدري فإن الحَصْبَة معدية ويمكن انتقالها من شخص إلى آخر، وهي تنتشر من خلال أحد الفيروسات. تبدأ بأعراض البرد وإدماع العينين مع وجود سعال وحمى، ونجد أن البطانة الداخلية للفم ممتلئة ببقع كوبليك. تنتشر البقع الحمراء على الجلد وتنحسر الحمى في اليوم الثالث أو الرابع.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرة واحدة في اليوم

- تسليط الضوء الأزرق على الرأس مرة واحدة في اليوم
- يجب أن يشرب المريض مياه بكميات أكبر في الموسم الحار

KSARS

أمراض النساء

عسر الطمث

الأسباب:

يوجد نوعين من هذا المرض، أولي وثانوي. تُصنف التهابات الرحم وأمراض المهبل والتهاب المهبل وأورام الرحم بالأنواع الثانوية من عسر الطمث.

الأعراض:

يبدأ الألم في بداية الطمث ويستمر لمدة 24 ساعة إلى 72 ساعة والذي قد يصاحبه غثيان وقيء وارهاق وإسهال وصداع وألم في أسفل البطن. عسر الطمث الثانوي يمكن أن يستمر إلى ما هو أبعد من ذلك فقد يؤدي إلى عدم الإنباع الجنسي والعقم والتزيف في نهاية الأمر كذلك.

العلاج:

- تناول الماء المعالج بلون الزيتون مرتين في اليوم، قبل بداية الطمث بأسبوع واحد والاستمرار حتى يوم واحد بعد بدء الطمث.
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر بعد تناول الوجبات
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق لمدة 10 دقائق لكل فقرة من الفقرات، مرة في الصباح الباكر ومرة قبل النوم مباشرة
- تدليك البطن بالزيت المعالج باللون البنفسجي لمدة 5 دقائق مرتين في اليوم

إنقطاع الحيض (الضهي)

الأسباب:

ينقطع الحيض خلال فترتي الحمل والرضاعة وفي سن اليأس، لكن عدا ذلك يمكن لأي من التالي أن يكون سبب إنقطاع الحيض:

1. الاستخدام المفرط للمخدرات
2. التوتر العصبي

3. التصاق الطبقات الداخلية للرحم
4. فرط القيام بالتمارين الرياضية
5. نقص هرمون الاستروجين
6. التهاب الرحم
7. فرط الدهون المتراكمة في الرحم
8. مشكلات أخرى في الرحم
9. مشكلات في التأقلم مع طباع الزوج أو والديه -بعد انتقال الزوجة للعيش في منزله ومنزل والديه-
10. فرط اكتساب أو خسارة الوزن
11. العيش في جو غير مريح بعد الزواج

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات
- تسليط الضوء البنفسجي على الرأس لمدة 15 دقيقة مرة واحدة في اليوم
- تسليط الضوء البنفسجي على البطن لمدة 15 دقيقة مرة واحدة في اليوم
- تدليك أسفل الظهر وأسفل البطن بالزيت المعالج باللون البنفسجي في شكل دائري بطيء باستخدام راحة اليد، بدون الضغط
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 6X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأحمر ودع المريض يحرق فيه بإمعان لمدة 10-15 دقيقة في المساء
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 6X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون البنفسجي ودع المريض يحرق فيه بإمعان لمدة 10-15 دقيقة في الساعة الواحدة ظهراً

غزارة الطمث

الأسباب:

يتسبب في هذا المرض وجود أورام ليفية أو أورام عادية بالرحم أو وجود أمراض أخرى بالرحم أو وجود حرارة بالدم أو تكرار الإجهاض المرة تلو الأخرى أو المعاناة من "النز الأبييض" لفترة طويلة. كذلك ارتفاع ضغط الدم يمكنه أن يتسبب في الإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

فرط النزف أثناء الطمث، ضعف أجهزة الجسم، خفقان في القلب، فرط العطش، شحوب الوجه، الشعور بالحرقان أثناء التبول وأثناء النزف، ولون البول يكون أصفرًا مائل للأحمر.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول العشاء
- ارتداء الملابس الحريرية ذات اللون الأخضر الداكن عند الذهاب للنوم
- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجي لمدة 5 دقائق مرتين في اليوم
- تدليك أسفل البطن بالزيت المعالج باللون الأخضر لمدة 5 دقائق مرة واحدة في اليوم

التهاب الفرج (التهاب السَّوأة)

الأسباب:

بعض من الأسباب العديدة للإصابة بهذا المرض هو العدوى، التهابات الداخلية أو الإصابة بجروح داخلية، مرض السكري، أو الأنيميا.

الأعراض:

التهاب وتورم المهبل مع وجود افرازات مهبلية وحكة وألم.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات
- وضع قطع من القطن الطبي المبللة بالماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم
- يجب الأخذ في الاعتبار الاهتمام بمستويات السكر في الدم ومستوى الهيموجلوبين إذا كانت المريضة مصابة بالسكري أو الأنيميا

التراب الأبيض

الأسباب:

يتسبب في العدوى "الحيوانات الأولية" وهي طفيليات وحيدة الخلية أو بعض الفيروسات الفطرية أو أحد أنواع البكتيريا. يشيع هذا المرض في البلاد ذات المناخ الحار. من أسباب الإصابة بهذا المرض استخدام الأدوية القوية أو تناول الطعام المتهر الحار أو تناول القهوة أو تناول البيض غير الناضج أو تناول الفلفل الحار بكثرة، وكذلك مشاهدة الأفلام الإباحية.

الأعراض:

من الطبيعي أن يكون هناك إفرازات مهبلية، ولكن إذا زادت كميتها وتغير رائحتها ولونها أو إذا أصبحت لزجة ورغوية، وإذا صاحب ذلك وجود تورم وحكة وشعور بالحرقان فهذا دليل على أنها قد وصلت لمرحلة المرض.

تشكو المريضة من ألم في الظهر وشعور بالألم والثقل في أسفل البطن وتكرار التبول. تشعر المريضة أنها كسولة ومتعبة ولا تشعر أنها تريد العمل وتفقد شهيتها وتشعر بالألم في فخذها ورجلها ويصبح وجهها شاحباً وعينها ناعستين ويصبح الجسم ضعيفاً ونحيفاً وبه ضعف عام.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات
- تدليك أسفل البطن بالزيت المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم
- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 6X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأخضر ودع المريض يحرق فيه بإمعان بشكل متكرر

العقم

الأسباب:

نسبة العقم في النساء 50% بينما في الرجال 25%، وفي 25% من الحالات نجد أن الزوج والزوجة كلاهما يعاني من العقم. يمكن تحديد سبب العقم في 80% من الحالات لكن في 20% منها لا يمكن التعرف على السبب.

يمكن اعتبار الزوجين الذين أمضيا سنتين في حياة زوجية سليمة ورغم ذلك ظلّا بلا ذرية أنهما عقيمين.

يُقال أن الإناث اللاتي يبلغن 20 إلى 25 عاماً يكن في ذروة القدرة والخصوبة، بينما في الذكور نجد أن هذه الفترة في عمرهم تكون في الثلاثينات. تتناقص القدرة على الإنجاب مع التقدم في السن، وفي الإناث تتوقف قدرتهن على الإنجاب تماماً بعد الوصول لسن اليأس، بينما في الذكور تظل هذه القدرة لديهم حتى النهاية.

بالنسبة للإناث، يمكن لأيّ للتالي أن يكون سبباً للعقم:

1. أمراض الرحم
2. عدم إنتاج البويضات في المبيضين
3. التصاق الصفاق (الغشاء البريتوني)
4. أسباب غير معلومة

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر قبل تناول الوجبات
- تدليك النصف السفلي من العمود الفقري بالزيت المعالج باللون الأرجواني لمدة 10 دقائق مرتين في اليوم
- تدليك أسفل البطن بالزيت المعالج باللون الأحمر لمدة 10 دقائق مرتين في اليوم
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق

الإجهاض

الأسباب:

عادة ما يستمر الحمل لمدة 37 أسبوعاً، والجنين الذي يبلغ من العمر 20 إلى 22 أسبوع يمكنه أن يستمر على قيد الحياة في الحضنة. إذا فُقد الجنين قبل إتمام الأسبوع الـ 20 فإنه يُسمى سقوط الجنين أو إجهاضاً تلقائياً. أما إذا انتهى الحمل بسبب إجراء عملية أو إجراء أحد الإجراءات الجراحية فإن هذا يسمى إجهاضاً مُحَرَّضاً.

هناك عاملان أساسيان لسقوط الجنين، أحدهما خاص بالأم والثاني خاص بالجنين.

العامل الخاص بالأم: العدوى، مرض السكري، نقص هرمون الغدة الدرقية، مشكلات صحية في القلب، ارتفاع ضغط الدم، فرط استخدام الكحوليات والتبغ، أسباب نفسية، ووجود مشكلة في الرحم.

العامل الخاص بالجنين: أحد الاضطرابات الجينية، نقص في الأكسجين الذي يغذي الجنين، تفاعل بعض الأدوية قد يؤدي لوفاة الجنين داخل الرحم.

الأعراض:

تشعر الأم بعدم الإرتياح والاضطراب وتشعر بآلام تشبه تلك الخاصة بالولادة والتي تستمر في الإزدیاد، ثم يبدأ النزيف، بعض النساء تبدأ في التقيؤ، وفي بعض الحالات كذلك تكون الأم محمومة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات بساعتين
- استشارة طبيب متخصص في طب النساء أثناء فترة الحمل

نقص إدرار اللبن

الأسباب:

أحياناً لا يتم إنتاج اللبن في الثديين بما يكفي لإشباع إحتياجات الطفل الرضيع. من الأسباب الرئيسية التي تتسبب في هذه الحالة نقص هرمون البرولاكتين (الهَرْمُونُ المُولِّدُ لِلْبَن) والذي تفرزه الغدة النخامية وضعف صحة الأم.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الوجبات

أمراض الأنف والأذن والحنجرة

تقرحات الفم

الأسباب:

فيروس، فطريات، اللوعة، الاكتئاب، التوتر، أو مشكلات متعلقة بالهضم.

الأعراض:

نجد أن البطانة الداخلية للفم واللسان تحتوي على دمامل ولا يستطيع المريض أن يتناول الطعام بشكل مريح. تتشكل طبقة بيضاء على اللسان في حالة الإصابة الفطرية.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول العشاء
- استخدام الماء المعالج باللون الأزرق كغسول للفم 3 مرات في اليوم
- تدليك البطن بالزيت المعالج باللون الأصفر في الصباح الباكر
- وضع دهان أصفر على الجزء العلوي من البطن في الليل قبل النوم كباشرة

التهاب البلعوم الحاد

الأسباب:

بعض من أسباب الإصابة بهذا المرض هي تناول المشروبات الباردة والأطعمة الرديئة، فرط التدخين، التحادث بصوت عالٍ والإصابة بأحد أنواع البكتيريا.

الأعراض:

حمى، صداع، غثيان، ألم في الحلق، ألم عند البلع، تسارع معدل نبضات القلب، ويكون البطانة الداخلية للحلق مائلة للون الوردي.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
- الغرغرة باستخدام الماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم

التهاب البلعوم المزمن

الأسباب:

إذا لم يتم علاج التهاب البلعوم الحاد بشكل ملائم، أو إذا لم يكن الجهاز المناعي للمريض قوياً بما فيه الكفاية فإن المرض يصبح مزمناً. كذلك فإن فرط التدخين وتناول الكحوليات وتنشيق الأتربة والأدخنة والإصابة بالتهاب اللوزتين من أسباب الإصابة بهذا المرض.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم
- الغرغرة باستخدام الماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم
- تدليك الحلق بالزيت المعالج باللون البرتقالي لمدة 5 دقائق بيدين رقيقتين مرتين في اليوم

التهاب الأنف الأرجي (التهاب الأنف التآقي)

الأسباب:

يشيع هذا المرض بين الرجال عنه بين النساء وهو مرض وراثي. يكونون عادة ذوي حساسية للتراب، الأدخنة، حبوب اللقاح (حبوب الطلع)، البيض، السمك، الطقس البارد أو من أدوية معينة. إن له نوعان، أحدهما يكون في موسم معين والآخر يدوم طوال العام.

الأعراض:

تظل فتحتي الأنف مسدودتان وخاصة خلال الإستلقاء، العطس، سيلان الأنف وإدماغ العينين، تورم الأغشية المخاطية لفتحتي الأنف وتضخم غدد الأنف.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم

- تدليك عظمة الأنف بالزيت المعالج باللون الأزرق
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 9X12 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأخضر ودع المريض يحدق فيه بإمعان لمدة 10 دقائق من مسافة 4 أقدام (القدم = 30.48 سم) قبل تناول الوجبات

النزف الأنفيّ (الرُعاف)

الأسباب:

من أسباب الإصابة بالنزف الأنفيّ: ارتفاع ضغط الدم وارتفاع درجة حرارة الجو وإصابة الأنف والحنى.

الأعراض:

يبدأ النزف من فتحتي الأنف لأسباب معلومة أو غير معلومة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات ومرة في الصباح الباكر ومرة قبل النوم مباشرة
- تدليك الأنف وفتحتهما بالزيت المعالج باللون الأخضر
- تسليط الضوء الأخضر والضوء الأزرق السماوي لمدة 10 دقائق لكل منهما بالتبادل مرتين في اليوم
- وضع الماء المعالج باللون الأزرق السماوي في فتحتي الأنف باستخدام قطارة يقوم بإيقاف النزيف فوراً

التهاب الجيوب الانفية

الأسباب:

هناك فراغات بين عظام الوجه والرأس والتي يطلق عليها جيوب أنفية، هناك العديد من أنواع البكتيريا التي يمكنها التسبب في التهابات الجيوب الأنفية وكذلك السلّائل الأنفية والكيسات والأورام والعدوى يمكنها التسبب في الإصابة بالتهاب الجيوب الانفية.

الأعراض:

الحنى والصداع والغثيان وانسداد أحد فتحتي الأنف بينما يدفع المخاط من الفتحة الأخرى، إن الجيوب الأنفية المصابة بالالتهاب تؤلم بشكل حاد.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون النيلي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي قبل تناول الوجبات
- تدليك مقدمة الرأس بالزيت المعالج باللون البنفسجي
- تدليك الأنف بالزيت المعالج باللون الأزرق

وَجَعُ السِّنِّ (أَلَمُ الْأَسْنَانِ)

الأسباب:

عدم نظافة الأسنان وتناول الطعام "الحلو والحامض" -أحد أنواع الأطعمة الأسبوية- وعسر الهضم وتسوس الأسنان ومشكلات المعدة واستخدام فراشي الأسنان الخشنة على اللثة اللينة واستخدام خِلاَلِ الأسنان الصلبة وتناول الماء البارد بعد تناول الشاي أو القهوة الساخنة.

الأعراض:

الأسنان تؤلم بشدة وتتورم اللثة وأحياناً قد يُبدي الوجه بعض التورم كذلك.

العلاج:

- في حالة الألم: تناول الماء المعالج باللون الأزرق كغسول للفم عدة مرات في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تدليك البطن بالزيت المعالج أو الدهان باللون الأصفر

التهاب اللثة (تَقْيُحُ اللَّثَّةِ/ تَقْيُحُ دَوَائِمِ السِّنِّ)

الأسباب:

نقص فيتامين س ومشكلات في الجهاز الهضمي خاصة المعدة وتناول الكحوليات... إلخ

الأعراض:

غازات وإمساك وتكرر الإصابة بالدوسنتاريا (الرُّحَار) وتورم اللثة وحدوث نزف وتقيح وتقلقل السِّن ويصبح النَّفَس كريهاً.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي قبل تناول الوجبات
- تدليك ما حول سرة البطن بالزيت المعالج باللون البرتقالي
- تناول أقراص فيتامين س 500 ملليجرام مرتين في اليوم
- قم بغلي قشور الرمان في الماء ثم استخدم ملئ كوب من هذا الماء لشطف الفم مرتين في اليوم
- السبب الأساسي للإصابة بالتهاب اللثة هو عسر الهضم، فيتم الاهتمام بالتهاب اللثة ولا يتم الاهتمام بالسبب الأساسي وهو عسر الهضم، وبذلك لا يتم علاج التهاب اللثة بشكل كامل، طبيب الأسنان الجيد يعرف هذا ويقوم بتحويل الحالة إلى أخصائي جهاز هضمي.

أمراض العين

خَلَلُ الانكسار

الأسباب:

عدم قدرة العين على التركيز على الأشياء القريبة أو البعيدة، يمكن أن تكون "حَسَر" (قِصَرُ البَصَر) أو "طَوْلُهُ" (مَدُّ البَصَر) أو "قُصُوُ البَصَرِ الشَّيْخُوخِي" (بصر الشيخوخة).

الأعراض:

تشعر العينين بالإجهاد والتعب والصداع وتندفق الدموع للعينين وتتشوش الرؤية.

العلاج:

- استخدام نظارات لونها أزرق سماوي لمدة ساعتين إلى 3 ساعات يومياً
- تناول الماء المعالج باللون النيلي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات
- قم بصنع دائرتين تبعدان عن بعضهما بمسافة بوصتين (البوصة = 2.54 سم) وكل منهما قطرها بوصة واحدة على ورق مقوى لامع، ثم قم بملأ إحداهما باللون الأحمر والأخرى باللون الأزرق، اجعل المريض ينظر إليهما من مسافة 4 أقدام (القدم = 30.48 سم) لمدة 10 دقائق مرتين في اليوم، وأثناء النظر إلى هاتين الدائرتين يجب أن يحاول المريض ألا يطرف عينيه أو على الأقل عليه أن يتجنب ذلك على قدر الإمكان.
- القيام في الصباح الباكر والجلوس حيث يمكن رؤية الشمس وهي تشرق، عندما تشرق الشمس يجب النظر إليها لمدة دقيقة واحدة، لا يجب رؤيتها أكثر من دقيقة واحدة.
- غسل العينين بالماء المعالج باللون الأزرق في الصباح
- غسل العينين بالماء المعالج باللون الأخضر في المساء

العمى الليلي (العشى الليلي/ العشاوة)

الأسباب:

في الغالب يكون السبب هو نقص فيتامين أ.

الأعراض:

يمكن للمريض الرؤية بشكل طبيعي خلال النهار لكن مع انحسار الشمس فإن البصر يعتمد أكثر فأكثر. تصبح هذه المشكلة أكثر حدة في الشتاء عنها في الصيف.

العلاج:

- استخدام نظارات ذات لون فيروزي لمدة ساعتين إلى 3 ساعات يومياً
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات
- غسل العينين بالماء الأزرق السماوي

التهاب الملتحمة العيني

الأسباب:

يتسبب الفيروس في هذا المرض، وهو مرض معد لذلك يجب اتخاذ الحذر وتجنب استخدام مناشف ووسائد ومناديل الغير.

الأعراض:

احمرار داخل العينين وتدفق الدموع منهما، بعد الاستيقاظ صباحاً تكون العينان ملتھبتان وكأن حبات رمل تجرحهما وهو أمر مؤلم جداً.

العلاج:

- استخدام نظارات لونها أزرق سماوي لمدة ساعتين إلى 3 ساعات يومياً
- غسل العينين بالماء المعالج باللون الأزرق أكبر عدد ممكن من المرات
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الوجبات

الجُدُّد (الشَّعِيرَة)

الأسباب:

يتسبب في هذا المرض التهاب غدد العين الزهمية (الدهنية) والذي يسببه الضعف البدني وفرط تناول النشويات والإصابة بمرض السكري وبعض أنواع البكتيريا تتسبب في هذا المرض.

الأعراض:

يتورم الجفن المصاب بسبب وجود دمل مليء بالقريح في أصل أحد الرموش، عند خروج القريح ينحسر التورم.

العلاج:

- بحرص يجب نتف الرموش الذي به هذا الجُدُّد
- تسليط الضوء الأخضر الداكن على الرموش لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي بعد تناول الغداء
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات
- غسل العين المصابة بالماء المعالج باللون الأخضر باستخدام قطعة من القطن الطبي
- ضع ماء ورد معالج باللون الأزرق باستخدام قطارة 3-4 مرات في اليوم

التهَابُ الجَفْن

الأسباب:

بالنسبة للأطفال فإن البكتيريا والمعيشة الغير صحية قليلة النظافة هما السببين الرئيسيين للإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

جفاف طرفي الجفنين وحكة وجروح صغيرة عليهما واحمرار داخلهما.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات
- تسليط الضوء الأزرق على الجفنين لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم

التهاب الملتحمة

الأسباب:

هو عدوى شائعة جداً للعين والتي يسببها في الغالب أحد أنواع الفيروسات أو البكتيريا أو الحساسية أو رد فعل لأحد المواد الكيميائية.

الأعراض:

إفرازات مائية من العينين والتي تتخذ شكل قيح في وقت لاحق، وكذلك من أعراض المرض ألم في العينين وأحياناً تنشوش الرؤية ويلتصق الجفنين أحدهما بالآخر عند القيام من النوم.

العلاج:

- تسليط الضوء الأزرق على العينين أثناء الإبقاء عليهما مغلقتين لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم
- غسل العينين بالماء المعالج باللون الأزرق السماوي 5-6 مرات في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تغطية العينين بالقماش الأخضر عند الخروج في الشمس أو عند مواجهة ضوء قوي

أمراض أخرى

التهاب المفاصل الروماتويدي

الأسباب:

إنه أحد أمراض المناعة الذاتية حيث يهاجم جهاز المناعة أجزاء الجسم نفسها.

يبدأ هذا الألم بسبب الروماتيزم أو التبلل في الماء أو ماء المطر أو الطقس البارد، عند تأثر المفاصل بالروماتيزم فإنها تؤلم بشدة، إن جهاز المناعة الخاص بمفاصل الجسم يتأثر بسبب الأمراض الجنسية.

الأعراض:

في البداية يشعر الشخص بالتعب والإعياء ويشعر ببرودة الركبتين والمفاصل الأخرى وتورمهم والألم فيهم، وكذلك يشعر بالألم الشديد في مفاصل أصابع القدمين أو أصابع اليدين، في الحالات المزمنة تتعرج أصابع اليدين وتقل القدرة على تحريكهما، أيضاً تتأثر فقرات الرقبة والكوعين والكتفين والركبتين والحوض والكعبين.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الإفطار

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل النوم مباشرة، على الأقل بعد تناول العشاء بساعتين
- تدليك الركبتين والفخذين بالزيت المعالج باللون الأخضر
- تدليك الكوعين والرسغين بالزيت المعالج باللون الأحمر
- تدليك فقرات الرقبة والعمود الفقري بالزيت المعالج باللون الأزرق
- تدليك البطن بالزيت المعالج باللون الأصفر
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم إذا زاد الألم بسبب برودة الطقس
- في حالة الروماتيزم: قم بتسليط الضوء الأصفر على الكتفين وقم بشد عضلات الكتفين والأضلع والظهر مما يقلل من الغازات

النقرس

الأسباب:

يتسبب ازدياد نسبة حمض اليوريك في الإصابة بهذا المرض، كذلك القيام بأحد العمليات الجراحية أو العدوى أو فرط تناول الكحوليات يمكنهم كذلك أن يتسببوا في الإصابة بهذا المرض.

الأعراض:

تورم مؤلم في المفاصل ويكون حمض اليوريك هو الفرق بين النقرس والتهاب المفاصل أما باقي الأعراض فهي تقريباً مشابهة لالتهاب المفاصل.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات
- تسليط الضوء البرتقالي على المفاصل المتأثرة لمدة 15 دقيقة
- تدليك فقرات العمود الفقري بالزيت المعالج باللون الأزرق بشكل دائري مرتين في اليوم
- تدليك الكعبين والرسغين والكوعين بالزيت المعالج باللون الأخضر بشكل دائري مرتين في اليوم

فَقْدُ الشَّهْيَةِ

الأسباب:

يزداد إفراز العصارة الصفراوية عند تناول السكريات والأطعمة الدهنية وينتج عن هذا فقد الشهية، الوجبات الكثيرة الدهن والتي تأخذ وقتاً كي يتم هضمها تُنتج البلغم وهذا أيضاً يقضي على الشهية، والجلوس لساعات طويلة دون القيام بأي مجهود أيضاً يتسبب في هذا الاضطراب، الأطعمة التي يتم الاحتفاظ بها في الثلاجة خاصة اللبن واللحوم الطازجة تبقى مدة أطول خارج الثلاجة بالمقارنة بنظيرتها المثلجة، طاقمها الحيوية؛ ولهذا السبب فإن اللحوم الطازجة تبقى مدة أطول خارج الثلاجة بالمقارنة بنظيرتها المثلجة، وكذلك الاستخدام المفرط للأطعمة المثلجة يؤدي إلى نفس المشكلة.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر بعد تناول الإفطار
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الغداء والعشاء
- في حالة الإصابة بالغثيان:
 - تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
 - تناول الماء المعالج باللون الأخضر قبل تناول الوجبات
 - تناول الماء المعالج باللون الأصفر بعد تناول الوجبات

السمنة

الأسباب:

هذه المشكلة لها علاقة بالنظام الغذائي وتسبب في مشكلات صحية بالقلب والجهاز الهضمي ومشكلات روماتيزمية ومرض السكري وضغط الدم، فالمصابين بالسمنة يكون متوسط أعمارهم أقصر من الآخرين، ويتسبب في هذا المرض تراكم الدهون في الدم، والذي يكون بسبب العوامل الوراثية والجينات إلى جانب النظام الغذائي غير المتوازن وقضاء الساعات في الجلوس بدون القيام بأي مجهود بدني... إلخ

الأعراض:

عادة يمكن التعرف على هذه المشكلة بمجرد النظر إلى المريض، لكن قبل القيام بتشخيص سليم يجب فحص الحالة في ضوء وزن هذا المريض.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأسود مرتين في اليوم

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر بعد تناول الوجبات
- تسليط الضوء الأسود على البطن لمدة 15 دقيقة مرة واحدة في اليوم
- تدليك الزيت المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البنفسجي 3 مرات في اليوم
- إذا كان هناك قرحة بالمعدة فيجب علاجها بنفس هذا العلاج
- السير في الصباح والمساء بانتظام

طحن الأسنان أثناء النوم

الأسباب:

العديد من الأسباب النفسية والجسدية تتسبب في هذه المشكلة.

الأعراض:

خروج إفرازات مائية من الفم أثناء النوم وحدوث اضطراب في الجهاز الهضمي وكثرة التثاؤب والتمطط وقيام المريض بطحن أسنانه أثناء النوم وشحوب الوجه واختفاء لون الأظافر وأحياناً تنتفخ البطن.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات
- القيام بمعالجة لبن منزوع الدسم في الضوء الأحمر من الساعة 10 صباحاً حتى 2 بعد الظهر ثم الاحتفاظ به في الظلام لمدة 24 ساعة ثم يشربه المريض بعد ذلك

الضعف العام

الأسباب:

تكون إما نتيجة أحد الأمراض أو نتيجة لمشكلة بدنية ولكن أحياناً لا يمكن تشخيصها بشكل سليم.

الأعراض:

يشعر المريض بالضعف والتعب ويشكو من آلام في جسمه.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل النوم ويجب أن يكون بعد تناول العشاء بساعتين

قشرة الرأس

الأسباب:

بعض من أسباب الإصابة بقشرة الرأس تناول الأطعمة الغنية بالدهون والأطعمة المقلية والاستخدام المفرط للملح والاستحمام بالماء الساخن.

الأعراض:

وجود جسيمات بيضاء قشرية على فروة الرأس والتي لا تبدو بمظهر لطيف.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد تناول الغداء
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول العشاء
- تدليك زيت الرأس الذي تم شحنه بضوء القمر - جلو-إي-سابز هو زيت عشبي تم شحنه في ضوء القمر-

ضربة الحرارة

الأسباب:

العمل في الهواء الساخن وفي الشمس في البلاد الحارة وخاصة في فصل الصيف يتسبب في الإصابة بضربة الحرارة.

الأعراض:

صداع يعقبه حمى وشعور بالعطش وتكرار التبول المرة تلو الأخرى والاضطراب واحمرار الوجه والعينين وخفقان القلب والتعرق وتعرض المريض للإغماء والغثيان والهبذيان.

العلاج:

تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
 تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الوجبات
 تناول الماء المعالج باللون البرتقالي بعد ساعة واحدة من تناول الإفطار
 تسليط الضوء الأزرق والأخضر بالتبادل كل منهما لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم على المريض المستلقي

التيفود (التيفيّة/ التيفوئيد)**الأسباب:**

يتسبب في هذا المرض بعض أنواع البكتيريا

الأعراض:

تبدأ الأعراض بالشعور بالتعب وصداع والتهاب في الحلق وحمى والتي تستمر في الارتفاع يوماً بعد يوم وتصل لذروتها في اليوم السابع أو الثامن، قد يعاني المريض من الإمساك أو الإسهال كذلك، وتستمر الحمى وتتراوح ما بين 100 إلى 102 درجة فهرنهايت (37.8 إلى 38.9 درجة مئوية) ونادراً ما تنخفض على عكس الملاريا التي تتراوح ما بين 103 إلى 105 درجة فهرنهايت (39.4 إلى 40.6 درجة مئوية).

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الفيروزي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر مرتين في اليوم
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة مرتين في اليوم

الملاريا**الأسباب:**

أحد الجراثيم والتي تُدعى المتصوّرة أو "البلازموديوم" والتي تدخل إلى الدم عن طريق بعوضة الملاريا أو البعوضة الأنوفيلة (الأنوفيليس) والتي تتسبب في الملاريا، هذه الجرثومة تسمى أيضاً "طَفِيلِيّ المَلَارِيَا".

الأعراض:

تهاجم الملاريا في نوبات، قبل وأثناء نوبة الملاريا يشعر المريض بالبرودة ويرتجف وتصل الحمى حتى 105 درجة فهرنهايت (40.6 درجة مئوية) والتي تستمر من 4 إلى 8 ساعات وتكرر في اليوم الثالث أو الرابع، بين نوبات الحمى لا يحدث شيء لكن يعاني المريض من التعب والدوار وفقد الشهية والغثيان والقيء وألم في المعدة وألم في المفاصل والعضلات وسعال جاف.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي 3 مرات في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الوجبات
- تسليط الضوء الأزرق السماوي في الصباح الباكر لمدة 10 دقائق على المريض المستلقي
- تسليط الضوء الأخضر في المساء لمدة 10 دقائق على المريض المستلقي

الإيدز (مُتَلَازِمَةُ الْعَوَزِ الْمَنَاعِيِّ الْمُكْتَسَبِ)

الأسباب:

فيروس HIV (فَيْرُوسُ الْعَوَزِ الْمَنَاعِيِّ الْبَشَرِيِّ) يتسبب في الإصابة بمرض الإيدز (مُتَلَازِمَةُ الْعَوَزِ الْمَنَاعِيِّ الْمُكْتَسَبِ)، حيث يقوم بإلحاق أضراراً فادحة بنظام المناعة الخاص بالمريض فيعاني المريض من المرض تلو الآخر في تتابع سريع.

ينتقل هذا المرض بانتقال الدم من شخص لآخر ومن الأم لطفلها وبالنشاط الجنسي الغير طبيعية، يمكن لأعراض المرض أن تظهر خلال سنتين إلى 10 سنوات.

العلاج:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق السماوي مرتين في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الوجبات
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر مرتين في اليوم
- تسليط الضوء البنفسجي على الإبطين لمدة 10-15 دقيقة قبل النوم مباشرة
- احضر لوحاً زجاجياً أبعاده 6X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأخضر الداكن ودع المريض يحدق فيه بإمعان لمدة 15 دقيقة مرة في الصباح ومرة في المساء
- تدليك فقرات الرقبة بالزيت المعالج باللون الأزرق لمدة 5 دقائق في حركة دائرية عكس عقارب الساعة مرة في الصباح ومرة في المساء

- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجي لمدة 5 دقائق في حركة دائرية عكس عقارب الساعة مرة في الصباح ومرة في المساء
- تدليك الإبط وأصل الفخذ (الأربية) بالزيت المعالج باللون الفيروزي باستخدام إبهام اليد اليمنى لمدة 5 دقائق لكل منهم

السرطان

الأسباب:

السرطان هو المرض الذي ينتج عن حدوث ضرر بالدم، عندما يجد الشخص نفسه محاصراً بين بعض الأفكار المعينة ويجد أنه لا مفر للهروب منهم فإن التيار الكهربائي المسئول عن أفعالنا يصبح ساماً ويبدأ في التسبب في عدوى بالدم وينتج من عدم إتزان تدفق التيارات، فتنتج فيروسات فائقة المجهرية في الدم، تلك الفيروسات تتراكم في مكان واحد وتبدأ في استهلاك هذا التيار الكهربائي الذي هو حاجة أساسية لسير الحياة، هذه الفيروسات تغذي نفسها على كريات الدم الحمراء متسببة في اللوكيميا (سرطان الدم/ ابيضاض الدم) حيث تتعدى كريات الدم البيضاء والأنسجة حدها الأقصى ويحاول الجسم أن يتخلص من هذه الكريات الزائدة في شكل إفرازات متنوعة، ويؤدي هذا لحدوث ضعف عام ويصبح الشخص نحيفاً بشكل يشبه الهيكل العظمي وفي النهاية يموت.

في أحد أشكال السرطان الأخرى وبسبب تراكم الفيروسات تتضرر أوردة وشرابين المريض وهذا يدمر النظام الدوري بأكمله مما يؤدي لوفاة المريض في النهاية.

للسرطان أشكال عديدة، فقد يؤثر على أحد أعضاء الجسم أو أحد الأطراف أو أحد أجهزة الجسم.

الأعراض:

بما أن التيار الكهربائي للون الأحمر هو غذاء السرطان؛ حيث يقوم السرطان باستهلاك التيار الكهربائي الموجود في كريات الدم الحمراء، فيُحرم المريض من الطاقة الحيوية التي يحتاجها للحفاظ على حياته، فيشحب المريض ويشكو من الآلام خاصة في المنطقة المصابة بالسرطان.

العلاج:

- من الواجب جعل المكان المحيط بالمريض مليئاً باللون الأحمر، فمثلاً الغرفة التي يعيش فيها المريض والحوائط والستائر وملاءات السرير وأغطية الوسائد وحتى ملابس المريض يجب جعلها حمراء.
- تسليط الضوء الأحمر على جسم المريض لمدة 10-15 دقيقة عدة مرات في اليوم
- تناول الماء المعالج باللون الأحمر 3-5 مرات في اليوم

- تدليك الفخذين ورأس الفخذ والجزء الخلفي من الجذع بالزيت المعالج باللون الأحمر مرة واحدة في اليوم
 - يجب أن يُقال للمريض أن هذا المرض يمكن علاجه وأنه يجب عليه أن يستخدم قوة الإرادة للتغلب عليه
-

KSARS

جدول الطول والوزن

الطول بدون حذاء					الوزن بالكيلوجرام (بدون ملابس)	
عدد الأقدام (القدم=30.48سم)	عدد البوصات (البوصة=2.54سم)	أقل	الطبيعي	ممتليء	سمين	
4	9	34	53-42	63	84	
4	10	35	55-44	66	88	
4	11	36	56-45	68	90	
5	0	37	58-46	69	92	
5	1	38	59-47	71	95	
5	1	39	61-49	73	97	
5	2	40	62-50	75	100	
5	3	41	64-51	77	102	
5	4	42	66-52	79	105	
5	5	43	69-54	81	108	
5	5	44	69-55	83	110	
5	6	45	71-56	85	113	
5	7	46	72-58	87	116	
5	8	47	74-59	89	118	
5	9	48	76-61	91	121	
5	9	50	77,5-62	93	124	
5	10	51	79-63	95	127	
5	11	52	81-65	97	130	
6	0	53	83-66	99	132	
6	0	54	85-68	102	136	
6	1	55	86-69	104	138	
6	2	57	88-71	106	141	
6	3	58	90-72	108	144	
6	4	59	92-74	111	147	

الممارسة العملية للإستشفاء بالألوان

الدكتور فيّاض حكيم

طبيب بشري بالولايات المتحدة، بكالوريوس طب وجراحة
دبلوم هيئة الطب الأمريكية

الدكتور فيّاض حكيم يعيش في سبرنج فيلد بالولايات المتحدة الأمريكية ويعمل هناك طبيب متخصص في مستشفى وينج ميموريال وفي المراكز الطبية إلى جانب ممارسته لطب المعالجة الإخلافية، إنه كذلك يقوم بتجربة الاستشفاء بالألوان ويفيد أن الاستشفاء بالألوان أثبت أنه فعال جداً في علاج أمراض الذكورة وأمراض الإناث والتهاب المفاصل والسعال والربو ومشكلات المعدة وأمراض الجهاز الهضمي وآلام الظهر... إلخ

اسم المريض: أندرو

عمره: 35 عاماً

المرض: الشلل

العلاج المقترح:

- تدليك فقرات الرقبة وأسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تدليك مفاصل الأطراف المتأثرة بالشلل بالزيت المعالج باللون الأحمر
- تسليط الضوء الأحمر على الأجزاء المتأثرة بالشلل مرتين في اليوم
- تناول رجعات من الماء المعالج باللون الأزرق التي تقدر بأوقيتين (الأوقية=28.34 جرام) 3 مرات في اليوم

النتائج: بدأت الأطراف في التحرك بعد علاج استمر شهراً واحداً

اسم المريض: روبرت بيرك

عمره: 30 عاماً

المرض: التهاب المفاصل

العلاج المقترح:

- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تسليط الضوء الأزرق في الصباح لمدة 15 دقيقة على الرجل المصابة

■ تسليط الضوء الأخضر في المساء لمدة 15 دقيقة على الرجل المصابة

النتائج: بدأ المريض في الشعور بالراحة خلال 3 أيام وخلال 15 يوم كان قد شُفي تماماً

اسم المريض: لورانس

عمره: 35 عاماً

المرض: التهاب المفاصل

العلاج المقترح:

■ تدليك المفاصل بالزيت المعالج باللون البرتقالي

■ تسليط الضوء الأزرق في الصباح لمدة 10 دقائق على المفاصل المصابة مرة في الصباح ومرة في المساء

النتائج: بدأ المريض في الشعور بالراحة خلال شهر واحد

اسم المريض: دوجلاس

عمره: 10 أعوام

المرض: ضعف عام بأجزاء الجسم

العلاج المقترح:

■ تدليك فقرات الرقبة وأسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق لمدة 10 دقائق مرتين في اليوم

■ تسليط الضوء البرتقالي لمدة 15 دقيقة على كامل الجسم مرتين في اليوم

النتائج: العلاج لمدة شهر واحد استعادت العضلات قدرتها على الحركة إلى حدٍ ما، وتم نصح المريض بالاستمرار في العلاج

اسم المريض: فريد بيلم

عمره: 40 عاماً

المرض: التعب والضعف

العلاج المقترح:

■ تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة في اليوم

- التحديق بلوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة=2.54 سم) مطلي باللون الأزرق في الصباح وآخر مطلي باللون البرتقالي في المساء

النتائج: شعر المريض بالإنعاش خلال 15 يوم



KSARS

دكتورة شاجوفتا فيروز

حاصلة على بكالوريوس العلوم وبكالوريوس الطب والجراحة وزميل الجمعية الملكية للنهوض بالصحة (لندن) وعضو في كلية الأطباء والجراحين (تخصص طب الأسرة)

الدكتورة شاجوفتا فيروز هي طبيبة متخصصة في طب الأسرة وهي الأمين المشترك للجمعية الباكستانية لأطباء الأسرة الكائنة في لاهور -عاصمة باكستان-، وهي تمارس الاستشفاء بالألوان على مدى السنوات الثماني الماضية، وقد جمعت تقارير طبية لألف مريض من كلا الجنسين يعانون من 10 أمراض مختلفة.

تبول محرق

عدد المرضى: 100
مدة المرض: 7-8 أيام
شدة المرض: متوسطة
العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأزرق
مدة العلاج: 5 أيام
النتائج: 59%

ارتفاع في ضغط الدم

عدد المرضى: 100
مدة المرض: 4-5 أيام
شدة المرض: متوسطة
العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأخضر
مدة العلاج: 15-30 يوم
النتائج: 45%

انخفاض في ضغط الدم

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 2-3 شهور
 شدة المرض: متوسطة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأحمر
 مدة العلاج: 7-10 أيام
 النتائج: 58%

القرحة

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 2-3 شهور
 شدة المرض: متوسطة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأصفر
 مدة العلاج: 25 يوم
 النتائج: 58%

انقطاع الطمث

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 2-3 سنوات
 شدة المرض: متوسطة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون البنفسجي وتدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجي
 مدة العلاج: 10-15 يوم
 النتائج: 59%

غَثَيَانُ الْحَمْلِ (غَثَيَانُ الصَّبَاحِ)

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 2-3 شهور
 شدة المرض: حادة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأزرق
 مدة العلاج: 7-8 أيام
 النتائج: 40%

الالتهاب الرئوي

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 2-3 أيام
 شدة المرض: حادة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي
 مدة العلاج: 5-7 أيام
 النتائج: 45%

الربو

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 10-15 يوم
 شدة المرض: حادة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي
 مدة العلاج: 7-10 أيام
 النتائج: 55%

الحمى

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 2-3 أيام
 شدة المرض: حادة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأزرق
 مدة العلاج: 2-3 أيام
 النتائج: 60%

التهاب المفاصل

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 2-4 شهور
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأحمر وتديلوك المفاصل باستخدام الزيت
 المعالج باللون الأحمر
 مدة العلاج: 7-10 أيام
 النتائج: 69%
 ملحوظة: بعض الحالات تم علاجها باستخدام المعالجة الإخلافية إلى جانب استخدام الماء والزيت المعالجان بالألوان.

دكتور جاويد سامي

حاصل على بكالوريوس الطب والجراحة ودكتور في الطب (PG)

الدكتور جافايد سامي يمارس الطب في كراتشي بباكستان، وقد أفاد بالتجارب التالية الخاصة باستخدام الاستشفاء بالألوان من خلال مجهوداته لعلاج العديد من المرضى.

اسم المريض: أخطر سلطانا

عمره: 30 عاماً

المرض: الصرع

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة في اليوم
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الفيروزي مرة في الصباح ومرة في المساء
- تدليك فقرات الرقبة بالزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم

النتائج:

برغم تناول المريضة لـ 200 ملليجرام من "تيجريتول" مرتين في اليوم، إلا أنها عانت من النوبات مرتين شهرياً، لكن عندما تم علاجها بالألوان لمدة شهرين توقفت النوبات نهائياً.

اسم المريض: سلطان خان

عمره: 50 عاماً

المرض: الشلل

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر والماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم

- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة في اليوم
- تدليك فقرات الظهر والرقبة بالزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تدليك المفاصل والأجزاء المتأثرة بالشلل باستخدام الزيت المعالج باللون الأحمر

النتائج:

بدأت الأطراف في التحرك بشكل طبيعي خلال شهرين

اسم المريض: الله بكش

عمره: 35 عاماً

المرض: الإحباط وفقدان العزيمة

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأزرق لمدة 15 دقيقة في اليوم

النتائج:

بدأ المريض في الاهتمام بعمله بشكل طبيعي خلال شهر واحد من العلاج

اسم المريض: شاهانا

عمره: 10 أعوام

المرض: الطفح الجلدي (حَصَفُ الحَزْ / الدُّخْنِيَّةُ الحَمْرَاءُ)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم

النتائج:

عادت المريضة لحالتها الطبيعية خلال 4 أيام

اسم المريض: أكرم

عمره: 15 عام

المرض: السعال

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تدليك القفص الصدري بالزيت المعالج باللون البرتقالي والزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم

النتائج:

تعافى المريض بشكل كامل خلال 10 أيام

اسم المريض: أحسن

عمره: 30 عاماً

المرض: الإسهال

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر 3-4 مرات في اليوم
- تدليك البطن بدهان أصفر مرة واحدة في اليوم

النتائج:

خلال 4 أيام تحسنت حالة المريض وفي خلال أسبوع تعافى بشكل كامل

اسم المريض: سنا الله

عمره: 30 عاماً

المرض: عدوى الحلق

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم
- الغرغرة باستخدام الماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تعافى المريض تماماً خلال أسبوع

اسم المريض: عمرانة

عمره: 30 عاماً

المرض: الرهاب (الخوف من الموت) والقلق والتعب

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الفيروزي لمدة 10 دقائق مرتين في اليوم

النتائج:

تعافى المريض خلال شهر واحد

دكتور ناهيد جاويد

بكالوريوس الطب والجراحة وعضو بالبرنامج الطبي الإقليمي

اسم المريض: ناهيد

عمره: 25 عاماً

المرض: الثَّرُّ الأَبْيَض (السَّيْلان الأَبْيَضُ أو المِهْبِلِي)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم
- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجي

النتائج:

كان العلاج لمدة شهر واحد كافياً لشفاء المريضة بشكل تام

اسم المريض: رانا خان

عمره: 30 عاماً

المرض: التعب

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم

النتائج:

شفيت المريضة تماماً بعد علاج دام 15 يوماً

اسم المريض: علياء ناز

عمره: 33 عاماً

المرض: غزارة الطمث

العلاج المقترح:

- تدليك أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم
- تدليك ما حول سرة البطن بالزيت المعالج باللون البنفسجي مرتين في اليوم

النتائج:

العلاج لمدة 10 أيام ساعد المريضة على الشفاء

اسم المريض: سانوبر

عمره: 14 عاماً

المرض: الغازات وانتفاخ البطن

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأصفر 3 مرات في اليوم

النتائج:

شفيت المريضة بشكل كامل عند العلاج لمدة 5 أيام

اسم المريض: تَبَسَم

عمره: 26 عاماً

المرض: عدوى الحلق

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم
- الغرغرة باستخدام الماء المعالج باللون الأزرق عدة مرات في اليوم

النتائج:

العلاج لمدة شهر واحد كان كافياً لشفاء المريض بشكل تام

اسم المريض: ن. أحمد

عمره: 7 أعوام

المرض: السعال

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم
- تدليك الصدر والقفص الصدري باستخدام الزيت المعالج باللون البرتقالي والزيت المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم بالتبادل

النتائج:

العلاج لمدة 10 أيام كان كافياً ليشفى المريض تماماً

اسم المريض: أنجام

عمره: 10 أعوام

المرض: البرد والانفلوانزا

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس مرتين في اليوم

النتائج:

شُفي المريض تماماً خلال 5 أيام

اسم المريض: فوزية ناهيد

عمره: 15 عام

المرض: ألم في المعدة

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأصفر 3 مرات في اليوم
- تدليك البطن بدهان أصفر مرتين في اليوم

النتائج:

شُفيت المريضة خلال يومين

اسم المريض: عزيز

عمره: 32 عام

المرض: التهاب المفاصل

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأحمر والماء المعالج باللون الأزرق 3 مرات في اليوم
- تدليك المفاصل بالزيت المعالج باللون الأحمر والزيت المعالج باللون البرتقالي مرتين في اليوم

النتائج:

العلاج المستمر أدى لتحسن حالة المريض لكن المريض لم يشف بشكل تام

دكتور ميان مختار الحق

حاصل على بكالوريوس الطب والجراحة وزمالة كلية الأطباء والجراحين بباكستان (تخصص الطب النفسي)

اسم المريض: بينا وأكرم ورويداد
عمره: 16 و30 و35 عاماً على التوالي
المرض: نوبات من الجنون

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأزرق
- تدليك الرأس بزيت السمسم المعالج باللون الأزرق

النتائج:

شعر المرضى بالتحسن بنسبة 40% في خلال 15 يوماً، أما خلال شهر فقد تم ملاحظة تحسن بنسبة 60%، وقد نُصحوا بالاستمرار في العلاج، لكن "بيننا" لم تستمر في العلاج وانتكست نوباتها.

اسم المريض: أزهر

عمره: 23 عاماً

المرض: غازات وانتفاخ في البطن

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

العلاج لمدة يومين أدى لشفاء المريض

اسم المريض: خالد ميمون

عمره: 28 عاماً

المرض: تبول محرق

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تم حل المشكلة خلال يومين إلى ثلاثة أيام

اسم المريض: وقار الحق

عمره: 25 عاماً

المرض: عدوى الحلق

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق
- الغرغرة باستخدام الماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

انحسرت العدوى خلال يومين وشُفي تماماً خلال 4 أيام

اسم المريض: عرفان عمر

عمره: 30 عاماً

المرض: الزحار (الدوسنتاريا)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

شُفي المريض خلال 3 أيام

اسم المريض: إكرام شهابي

عمره: 45 عاماً

المرض: أقدام متورمة

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي

النتائج:

شعر المريض بالراحة ولم يُتم العلاج فانتكست حالته

اسم المريض: محمود الحق

عمره: 18 عاماً

المرض: مشكلات في فم المعدة وفي المعدة نفسها

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأصفر
- تدليك ما حول سرة البطن بدهان أصفر في الصباح الباكر قبل تناول الإفطار

النتائج:

شُفي المريض خلال أسبوع

اسم المريض: ممتاز بيبي

عمره: 50 عاماً

المرض: التهاب المفاصل

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر والماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تحسُن بنسبة 70% خلال 15 يوماً

اسم المريض: سارة بخاري

عمره: 17 عاماً

المرض: الوسواس القهري

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأزرق

النتائج:

تتمتع المريضة الآن بصحة جيدة

اسم المريض: أشرف وسلطان أحمد وقمر جاهان
عمره: 40 و 45 و 35 عاماً على التوالي
المرض: الصدفية

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

العلاج لـ 50 يوماً متواصلة عالجت المشكلة

اسم المريض: فوزية أنجوم
عمره: 25 عاماً
المرض: الثَّرَّ الأَبْيَض (السَّيْلان الأَبْيَضُ أو المَهْبِيلِيّ)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون البنفسجيّ
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجيّ

النتائج:

تم التحسن بنسبة 75% خلال 15 يوماً

اسم المريض: أرووج وعمران خان
عمره: 22 و 26 عاماً على التوالي
المرض: الفُصام (الشَّيْزُوفَرانِيَا)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأخضر
- تدليك فقرات الرقبة بزيت السمسم المعالج باللون الأزرق
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأزرق

النتائج:

تحسن بنسبة 45% بعد علاج استمر شهرين ونُصح المريض بالاستمرار في العلاج

اسم المريض: أنيسة

عمره: 20 عاماً

المرض: الأرق

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تحسن بنسبة 90% خلال 15 يوماً

اسم المريض: نظير شاه وعبدالقادر

عمره: 35 و 25 عاماً على التوالي

المرض: اليرقان (الصفراء/ الصَفَر) -نسبة البيليروبين في الدم للمريض الأول 6ملليجرام في الديسيلتر وللـمريض الثاني 4 ملليجرام في الديسيلتر على التوالي-

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تحسن بنسبة 50% خلال 15 يوم، وانخفضت نسبة البيليروبين للأول إلى 3 ملليجرام في الديسيلتر والثاني إلى 2 ملليجرام في الديسيلتر.

دكتور مظفر الدين

حاصل على بكالوريوس الطب والجراحة وزمالة كلية الأطباء والجراحين بباكستان (تخصص جراحة)
ودكتور في الطب

اسم المريض: جافايد أحمد

عمره: 18 عاماً

الشكوى: قرحة الفم

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

شُفي المريض خلال 8 أيام

اسم المريض: عمران

عمره: 23 عاماً

الشكوى: عدوى الحلق

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق
- الغرغرة باستخدام الماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

استغرق الأمر 7 أيام لعلاج المشكلة

اسم المريض: محمد نديم

عمره: 35 عاماً

الشكوى: التهاب المفاصل

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأحمر
- تدليك المفاصل باستخدام الزيت المعالج باللون الأحمر

النتائج:

تحسن المريض بشكل كبير خلال 15 يوماً

اسم المريض: جاكين
 عمره: 35 عاماً
 الشكوى: قَرْحَةُ الإِثْنَى عَشَرَ

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

استغرق الأمر شهر واحد لعلاج المشكلة

اسم المريض: عدنان
 عمره: 30 عاماً
 الشكوى: التَّهابُ المَعِدَةِ والأَمْعَاءِ

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

شُفي المريض خلال 4 أيام

اسم المريض: حيدر المليك
 عمره: 15 عاماً
 الشكوى: البرد والانفلوانزا

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة

النتائج:

شُفي المريض خلال 4 أيام

اسم المريض: خالد

عمره: 25 عاماً

الشكوى: خفقان القلب

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج بالبرتقالي والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تحسن بنسبة 60% خلال أسبوع

اسم المريض: أمجد خان

عمره: 40 عاماً

الشكوى: انخفاض ضغط الدم

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأحمر والماء المعالج بالبرتقالي

النتائج:

تحسنت حالة المريض خلال 10 أيام

اسم المريض: إرشاد علي

عمره: 30 عاماً

الشكوى: نَزْءٌ مَنَوِيّ (نَزُّ المَيِّ)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تعافى المريض خلال 15 يوماً

اسم المريض: جافايد أخطر

عمره: 25 عاماً

الشكوى: القذف المبكر (سرعة القذف/ الدفق المبسر)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق مرتين في اليوم

النتائج:

استمرار العلاج لمدة شهر واحد قام بعلاج المشكلة

دكتور عبد الغفور

حاصل على بكالوريوس الطب والجراحة وطبيب ممارس مُسَجَّل (كلية خير الطبية، بيشاور بباكستان)

الدكتور عبد الغفور يعمل في مستشفى "ليدي ريدنج" للدراسات العليا في بيشاور بباكستان، عندما حاول معالجة المرضى باستخدام مبادئ الاستشفاء بالألوان - إلى جانب نظام التداوي بالمعالجة الإخلافية (الوباشيك/ الألبوائية) - زادت معدلات الشفاء بشكل كبير، وقد قام بإرسال البيانات التالية:

اسم المريض: إمتياز خان وماجد علي شاه
عمره: 40 و 45 عاماً على التوالي
الشكوى: الشلل

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأحمر
- التدليك بالزيت المعالج باللون الأحمر

النتائج:

العلاج المستمر لمدة شهرين ساعد المرضى على الشفاء وجعلهم قادرين على تحريك أطرافهم بشكل طبيعي.

اسم المريض: شاهد وخالد
عمره: 30 و 20 عاماً على التوالي
الشكوى: التهاب المعدة والأمعاء

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تعافى كلا المريضين تماماً خلال 3 أيام

اسم المريض: بشير أحمد وسهيل علي
 عمره: 40 و36 عاماً على التوالي
 الشكوى: السعال والحمى

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تعافى كلا المريضين خلال 7 أيام

اسم المريض: أمجد خان
 عمره: 18 عاماً
 الشكوى: الإرهاق النفسي

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي

النتائج:

تعافى المريض تماماً خلال 4 أيام

اسم المريض: سناء الله خان
 عمره: 25 عاماً
 الشكوى: شعور بالحرقان أثناء التبول

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

شُفي المريض خلال 4 أيام

اسم المريض: ساجدة بيبي وحميدة جابين وبشرى ناز
 عمره: 25 و30 و35 عاماً

الشكوى: غزارة الطمث

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تعافت المريضة تماماً خلال 8 أيام

اسم المريض: شاهد دورراني وإسلام وبرفيز

عمره: 28 و 30 و 23 عاماً

الشكوى: الضعف العام

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأحمر

النتائج:

شعر المرضى بتحسن كبير وبالطاقة والحيوية خلال 10 أيام.

دكتور عامر فياض

حاصل على بكالوريوس الطب والجراحة وطبيب ممارس مُسَجَّل

اسم المريض: فاروق

عمره: 33 عاماً

الشكوى: خفقان القلب

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تحسن المريض خلال 10 أيام

اسم المريض: رازا أحمد

عمره: 32 عاماً

الشكوى: القلق والإرهاق

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الفيروزي

النتائج:

قلت شكوى المريض خلال 15 يوماً

اسم المريض: ستار

عمره: 29 عاماً

الشكوى: الشعور بحرقان أثناء التبول

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

شُفي المريض خلال 5 أيام

اسم المريض: جبار

عمره: 35 عاماً

الشكوى: ألَم في الظهر

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

هدأ الألم خلال أيام قليلة

اسم المريض: فضل ستار

عمره: 20 عاماً

الشكوى: سبيرماتريا (Spermatorrhoea)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

شُفي المريض من المشكلة

اسم المريض: أفشان

عمره: 35 عاماً

الشكوى: التَّزَّالْبَيْض (السَّيْلان الأبيض أو المَهْبِلِي)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون البنفسجي
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تم شفاء المريضة خلال شهر واحد

اسم المريض: سردار علم
عمره: 40 عاماً
الشكوى: اليرقان (الصفراء/ الصفر)

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأزرق
- الراحة في السرير تحت الضوء الأزرق

النتائج:

شفي المريض خلال 10 أيام ونصح بالاستمرار في العلاج لمدة شهر

اسم المريض: جافايد جان

عمره: 37 عاماً

الشكوى: التشاؤم

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأزرق الداكن

النتائج:

خلال 15 يوم بدأ المريض في الشعور بالتحسن

الحكيم/ وقار يوسف

معالج بالطب اليوناني

حكيم وقار يوسف يمارس الطب اليوناني في عيادته عظيمي داواخانا في كراتشي بباكستان للسنوات الـ 15 الماضية، لقد جمع سجل يحوي بيانات 100 مريض من كل الأعمار ومن كلا الجنسين والذين تم علاجهم باستخدام تقنية الاستشفاء بالألوان لشفاء 10 أمراض مختلفة.

خفقان القلب

عدد المرضى: 100
مدة المرض: 30-35 يوم
شدة المرض: متوسطة
العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأحمر والماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
مدة العلاج: 15 يوماً
النتائج: 50%

الحموضة

عدد المرضى: 100
مدة المرض: 1-2 شهر
شدة المرض: متوسطة
العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأصفر
مدة العلاج: 20 يوماً
النتائج: 60%

الاكتئاب

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 3 شهور
 شدة المرض: متوسطة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي
 مدة العلاج: شهر واحد
 النتائج: 61%

عسر الطمث

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: شهرين
 شدة المرض: مرتفعة إلى متوسطة
 العلاج المقترح:
 • الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
 • تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق
 النتائج: 75%

الحمى

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 7 أيام
 شدة المرض: مرتفعة إلى متوسطة
 العلاج المقترح:
 • الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
 • تسليط الضوء الأزرق على الرأس
 مدة العلاج: 3-4 أيام
 النتائج: 59%

الوهن والإرهاق

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: شهر إلى شهرين
 شدة المرض: متوسطة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأحمر والماء المعالج باللون البرتقالي
 مدة العلاج: 6-7 أيام
 النتائج: 62%

الربو

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 4-5 شهور
 شدة المرض: مرتفعة إلى متوسطة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي
 مدة العلاج: 15-30 يوم
 النتائج: 55%

الغضب والقلق

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 3-6 شهور
 شدة المرض: مرتفعة إلى متوسطة
 العلاج المقترح:
 • الماء المعالج باللون الأزرق السماوي والماء المعالج باللون الأخضر
 • تسليط الضوء الأزرق على الرأس

مدة العلاج: 7-15 يوم
 النتائج: 18%

عقدة النقص

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: سنة واحدة
 شدة المرض: مرتفعة إلى متوسطة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي
 مدة العلاج: 7-10 يوم
 النتائج: 15%

التهاب المفاصل

عدد المرضى: 100
 مدة المرض: 5-6 شهور
 شدة المرض: مرتفعة إلى متوسطة
 العلاج المقترح: الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي
 مدة العلاج: 15-30 يوم
 النتائج: 60%

ملحوظة: نسبة النجاح الضئيلة مع مرضى الغضب والقلق كانت بسبب حقيقة أن المرضى نفذوا العلاج لكنهم لم يكونوا على استعداد لتغيير طبائعهم، أما مرضى الحمى وخفقان القلب فإلى جانب استخدامهم للعلاج بالألوان فقد استخدموا علاجات من أنظمة علاجية أخرى كذلك.

الحكيم/ قاضي مقصود

معالج بالطب اليوناني

عيادته الموجودة في مدينة راولبندي بباكستان هي حيث يمارس الطب اليوناني والاستشفاء بالألوان، لقد ذكر بعض الحالات المثيرة للاهتمام حيث استخدم الاستشفاء بالألوان كإسعاف أولي ووجد أنه فعال جداً ومؤثر.

اسم المريض: أمجد خان

عمره: 35 عاماً

الشكوى: البرد والانفلونزا على مدار السنوات الـ 10 الماضية

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

العلاج لمدة 7 أيام قام بالقضاء على المرض

اسم المريض: محمد بشير

عمره: 30 عاماً

الشكوى: أحرق وجهه بينما كان يفتح رادياتور سيارته

العلاج المقترح:

- وضع الماء المعالج باللون الأزرق باستخدام قطعة من القطن على المناطق المصابة

النتائج:

شُفى المريض تماماً خلال يومين

اسم المريض: مقصود أحمد

عمره: 22 عاماً

الشكوى: نوبات من الهوس والذهان

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق
- تدليك الرأس بزيت السمسم المعالج باللون الأزرق

النتائج:

العلاج لمدة 15 يوم شفى المريض بنسبة 60%

اسم المريض: أنيس بيجوم

عمره: 65 عاماً

الشكوى: الاكتئاب

العلاج المقترح:

- تناول الماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

شفاء بنسبة 60% خلال 20 يوماً

اسم المريض: شوميلة

عمره: 15 شهراً

الشكوى: حروق في أسفل الجذع والرجلين عند سقوط قدر مملوء بالماء المغلي عليها

العلاج المقترح:

- وضع الماء المعالج باللون الأزرق باستخدام قطعة من القطن

النتائج:

لم تظهر فقايع على الجلد واختفت الحروق خلال دقائق ولم تحدث ندوب على الجلد وشفيت تماماً خلال 3 أيام.

اسم المريض: فرخندا أشرف

عمره: 40 عاماً

الشكوى: لدغة دبور

العلاج المقترح:

- وضع الماء المعالج باللون الأزرق على مكان اللدغة
- تناول جرعات 2 أوقية (الأوقية = 28.35 جرام، الأوقية = ملعقتي مائدة) من الماء المعالج باللون الأزرق مرات متكررة

النتائج:

تراجع الألم والتورم فوراً

اسم المريض: محمد بشير

عمره: 25 عاماً

الشكوى: البواسير (غير النازفة)

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

تعافى المريض خلال 10 أيام

اسم المريض: السيدة كيدواي

عمره: 55 عاماً

الشكوى: مرض السكري

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون الأرجواني

النتائج:

تم السيطرة على سكر الدم خلال 20 يوماً من العلاج.

اسم المريض: مصطفى شاه

عمره: 55 عاماً

الشكوى: عدوى في الكليتين

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تمت السيطرة على العدوى خلال 7 أيام من العلاج.

اسم المريض: عثمان على

عمره: 50 عاماً

الشكوى: ارتفاع ضغط الدم

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

10 أيام من العلاج أعطت نتائج إيجابية.

اسم المريض: فروخ رياض

عمره: 20 عاماً

الشكوى: السعال

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون البرتقالي
- تدليك الصدر والقفص الصدري بالزيت المعالج باللون البرتقالي

النتائج:

العلاج لمدة 7 أيام أعطى نتائج بنسبة 55%

اسم المريض: بلقيس بيجوم

عمره: 55 عاماً

الشكوى: مرض السكري وضعف الأعصاب

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأرجواني

النتائج:

تحسنت المريضة خلال 10 أيام من العلاج.

اسم المريض: منير أحمد

عمره: 30 عاماً

الشكوى: نقص الحيوانات المنوية

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون البنفسجي
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأرجواني

النتائج:

العلاج لمدة 30 يوماً قام بزيادة عدد الحيوانات المنوية.

اسم المريض: كلثوم

عمره: 22 عاماً

الشكوى: عسر الطمث

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون البنفسجي

النتائج:

النتائج كانت غير مُرضية.

الحكيم / م. ذو الفقار خوخار

معالج بالطب اليوناني بمدينة فيصل آباد بباكستان

اسم المريض: م. سعيد

عمره: 26 عاماً

الشكوى: القلق والتوتر والإرهاق والأرق

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

بدأ المريض في الشعور بالتحسن خلال 7 أيام.

اسم المريض: محمد أكرم

عمره: 30 عاماً

الشكوى: الجرب (جُغَةُ السَّنَوَاتِ السَّبْعَةِ / دَاءُ الصَّفَرِ بالقارمات)

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

شُفِيَتِ البثور خلال 7 أيام.

اسم المريض: بانو

عمره: 30 عاماً

الشكوى: التوتر وألم في الرحم

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق
- تدليك أسفل البطن بالزيت المعالج باللون البنفسجيّ

النتائج:

استغرق الأمر شهر واحد فقط وشُفي المريض.

اسم المريض: فريد أحمد

عمره: 45 عاماً

الشكوى: خفقان في القلب وبقع سمراء على الجلد

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

كلا المشكلتين تم حلها خلال 15 يوماً

اسم المريض: زبيدة بيجوم

عمره: 26 عاماً

الشكوى: الهيسيريا

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس لمدة 15 دقيقة في اليوم

النتائج:

شُفي المريض خلال شهر واحد.

الحكيم/ سلام عارف

معالج بالطب اليوناني

اسم المريض: إفتخار

عمره: 35 عاماً

الشكوى: الإغماء

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأحمر

النتائج:

شُفي المريض.

اسم المريض: أمّنت محسن

عمره: 35 عاماً

الشكوى: الاكتئاب

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

تحسنت المريضة بشكل كبير خلال 20 يوماً.

اسم المريض: محمد أكمل

عمره: 25 عاماً

الشكوى: القذف المبكر (سرعة القذف/ الدَفْقُ المُبْتَسِر)

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأصفر
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون البنفسجيّ

النتائج:

عاد المريض لحالته الطبيعية بعد علاج دام 22 يوماً.

اسم المريض: ناديني

عمره: 25 عاماً

الشكوى: الأرق

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأصفر
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون الأخضر

النتائج:

بدأت المريضة في النوم بشكل طبيعي بعد 10 أيام.

اسم المريض: آزرا

عمره: 30 عاماً

الشكوى: القرحة

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأصفر
- تدليك دهان أصفر

النتائج:

اختفت الآلام خلال شهر واحد.

اسم المريض: إنزيما

عمره: 10 أعوام

الشكوى: الإسهال

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر
- اللبن

النتائج:

تعافى الطفل بشكل تام خلال 5 أيام.

اسم المريض: جيهانذيب

عمره: 20 عاماً

الشكوى: قرحة الفم

العلاج المقترح:

- الغرغرة باستخدام الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

شُفيت القرحة خلال 7 أيام.

اسم المريض: شاهزاد

عمره: 35 عاماً

الشكوى: انخفاض ضغط الدم

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأحمر والماء المعالج باللون البرتقالي

النتائج:

شُفي المريض خلال 15 يوماً

اسم المريض: آفاق

عمره: 25 عاماً

الشكوى: إمساك وعسر هضم

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

شُفي المريض خلال 15 يوماً

اسم المريض: رياض أحمد

عمره: 10 أعوام

الشكوى: التهيج والغضب

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر

- العلاج النفسي

النتائج:

بدأ الطفل في التصرف بشكل لائق بعد العلاج لمدة شهر واحد.

اسم المريض: جمال

عمره: 23 عاماً

الشكوى: الإرهاق وفقدان التركيز

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

شعر المريض بالتحسن خلال 7 أيام وعاد لحالته الطبيعية خلال 15 يوماً.

اسم المريض: عرفان

عمره: 35 عاماً

الشكوى: اليرقان (الصفراء / الصَفَر)

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر

- الراحة التامة في السرير

النتائج:

تعافي المريض تماماً خلال 15 يوماً.

KSARS

الحكيم/ نور عجم

معالج بالطب اليوناني

اسم المريض: أوزما

عمره: 30 عاماً

الشكوى: القلق

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
- لوح زجاجي مطلي باللون الفيروزي

النتائج:

انخفضت حدة القلق خلال 15 يوماً.

اسم المريض: محمد سعيد

عمره: 30 عاماً

الشكوى: تبول مُحَرِّق (عُسْرُ التَّبَوُّل)

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأخضر
- تدليك أسفل البطن بالزيت المعالج باللون الأخضر

النتائج:

شعر المريض بالإرتياح خلال 3 أيام وشُفي تماماً خلال أسبوع.

اسم المريض: محمد بشير

عمره: 20 عاماً

الشكوى: ابرد والانفلوانزا

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق
- تسليط الضوء الأزرق على الرأس

النتائج:

شُفي تماماً خلال 5 أيام.

اسم المريض: زُبيدة أحسن

عمره: 27 عاماً

الشكوى: الحكّة

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأخضر
- تسليط الضوء الأخضر على الأجزاء المصابة لمدة 20 دقيقة مرتين في اليوم.

النتائج:

بعد بضعة أيام قطع المريض علاجه حيث أنه اعتبره بلا فائدة.

اسم المريض: أنجوم

عمره: 33 عاماً

الشكوى: عسر الطمث

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون البنفسجيّ
- تدليك أسفل البطن بالزيت المعالج باللون البنفسجيّ
- تدليك فقرات أسفل الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تعافت المريضة تماماً.

اسم المريض: حبيب

عمره: 8 أعوام

الشكوى: مرض السل

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي
- تدليك الظهر بالزيت المعالج باللون الأزرق
- تدليك الصدر بالزيت المعالج باللون البرتقالي

النتائج:

أظهرت الأشعة السينية اختفاء البقع الموجودة بالرئة بعد العلاج لمدة 3 أشهر.

اسم المريض: داوود

عمره: 25 عاماً

الشكوى: الصداع الصفراوي

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

شُفي الصداع.

اسم المريض: أمان الله

عمره: 60 عاماً

الشكوى: الدوار (الدوخة)

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأحمر والماء المعالج باللون البرتقالي
- تدليك فقرات الرقبة بالزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تعافى المريض تماماً خلال 5 أيام.

اسم المريض: إرشاد على
 عمره: 30 عاماً
 الشكوى: التشاؤم

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق
- التحديق في لوح زجاجي مطلي باللون الفيروزي في الصباح
- التحديق في لوح زجاجي مطلي باللون البرتقالي في المساء

النتائج:

أصبح المريض مليئاً بالحيوية خلال 10 أيام.

اسم المريض: عارفة
 عمره: 25 عاماً
 الشكوى: الصداع الناتج عن التوتر

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

اختفى الصداع خلال يومين وشُفي تماماً خلال 15 يوماً.

اسم المريض: خالد أنور
 عمره: 33 عاماً
 الشكوى: عدوى في الكليتين

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر
- تدليك ما فوق الكليتين بالزيت المعالج باللون الأخضر

النتائج:

حالة المريض تحسنت بشكل مُرضي خلال أسبوع واحد.

دكتور أحمد ممتاز اختر

حاصل على دبلوم في الطب والجراحة المثليّة وممارس مسجل للطب المثلي

يمارس الطب المثلي في مدينة أتوك شمال إقليم البونجاب بباكستان، وهو يعالج مرضاه باستخدام الاستشفاء بالألوان كذلك.

اسم المريض: محمد طارق

عمره: 45 عاماً

الشكوى: الدّبّحة

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون البرتقالي
- تدليك الصدر فوق القلب بالزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

شعر المريض بالارتياح خلال 15 يوماً.

اسم المريض: صوبيا نذير

عمره: 40 عاماً

الشكوى: مرض السكري طوال الـ 6 سنوات الماضية

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون البنفسجيّ
- تدليك الجانب الأيمن من أعلى البطن بالزيت المعالج باللون الأصفر

النتائج:

تمت السيطرة على مستوى السكر بالدم خلال شهر واحد.

اسم المريض: محمد رمزان

عمره: 45 عاماً

الشكوى: التهاب المفاصل

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأحمر
- تدليك المفاصل بالزيت المعالج باللون الأحمر

النتائج:

شعر المريض بالتحسن بنسبة 50% خلال 15%.

اسم المريض: إشراف وفرزانا وكوسار

عمره: 35 و 45 و 27 عاماً على التوالي

الشكوى: السعال

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون البرتقالي والماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

شفاء بنسبة 80%.

اسم المريض: وقار أحمد

عمره: 35 عاماً

الشكوى: سرطان الحلق

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأحمر
- تدليك الحلق بالزيت المعالج باللون الأحمر
- تسليط الضوء الأحمر على الحلق

النتائج:

تحسن بنسبة 50% خلال شهرين.

اسم المريض: أبرار أحمد

عمره: 45 عاماً

الشكوى: مشكلة بالقلب

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق
- تدليك الصدر بالزيت المعالج باللون البرتقالي
- تدليك الجزء الخلفي من القفص الصدري بالزيت المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تحسن بنسبة 50% خلال شهر واحد.

اسم المريض: محمد عامر ونافيد وعلي وهينا وزقار وصوبيا دوراني وزيشان

عمره: تتراوح أعمارهم ما بين 20 إلى 28 عاماً

الشكوى: ألم في المعدة وغازات وعسر هضم ... إلخ

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر
- التدليك بالزيت المعالج باللون الأصفر

النتائج:

شفي كل المرضى خلال 3-4 أيام.

اسم المريض: مقيم نجم الدين

عمره: 35 عاماً

الشكوى: نزلات برد وانفلوانزا ذات حساسية طوال الـ 5 سنوات الماضية

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

تحسن بنسبة 70% خلال 20 يوماً.

اسم المريض: مقدّس
 عمره: 15 عاماً
 الشكوى: الزحار (الدوسنتاريا)

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأصفر

النتائج:

شُفي المريض تماماً خلال 7 أيام.

دكتور جميل أحمد صديقي

حاصل على دبلوم في الطب والجراحة المثليّة وممارس مسجّل للطب المثلي

الدكتور جميل أحمد صديقي يمارس الطب المثلي في كراتشي بباكستان، وقد ذكر الحالات التالية بخصوص العلاج باستخدام الاستشفاء بالألوان:

اسم المريض: محمد طارق

عمره: 25 عاماً

الشكوى: أنيميا (نسبة الهيموجلوبين 10 جرام في الديسيلتر)

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأحمر
- تسليط الضوء الأحمر على العمود الفقري لمدة 10-15 دقيقة مرتين في اليوم

النتائج:

خلال 12 يوماً ارتفعت نسبة الهيموجلوبين لتصبح 12 جرام في الديسيلتر.

اسم المريض: شهلا حبيب وهيرا صديقي

عمره: 15 و 4 أعوام

الشكوى: الغازات والإمساك وآلام في البطن

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر
- بعض الأقراص

النتائج:

شُفيت كلا المريضتين خلال يومين.

اسم المريض: مريم

عمره: 45 عاماً

الشكوى: ارتفاع ضغط الدم

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تمت السيطرة على ضغط الدم خلال 15 يوماً.

اسم المريض: عبد القادر

عمره: 25 عاماً

الشكوى: فقدان الشعور وشعور بثقل في الرأس

العلاج المقترح:

- التدليك باستخدام الزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

ظهرت على المريض أعراض مشابهة لمرض الانفلونزا، ولكن تم استكمال العلاج وفي النهاية شُفي المريض خلال 15 يوماً.

اسم المريض: هينا صديقي

عمره: عامين

الشكوى: الإمساك وتقرحات في الفم

العلاج المقترح:

- خليط معالج باللون الأصفر

النتائج:

شُفيت الطفلة خلال يومين.

دكتورة هينا طاهر

حاصل على دبلوم في الطب والجراحة المثليّة وممارس مسجّل للطب المثلي
تبلغنا الدكتورة هينا بتجربتها من مدينة كُوجرانوالا بإقليم البنجاب بباكستان:

"والد زوجي كان يعاني من عدوى في الحلق، وقد نصحه الطبيب بتناول مضاد حيوي والذي قام بشفاء حلقه ولكنه أدي لإصابته بالإمساك، فقام الطبيب بوصف بعض الأدوية له ولكنها لم تكن ذات تأثير، خلال بضع أيام تورمت بطنه وشعر بالغثيان ومرارة في فمه وشكى من ألم في كليتيه وتقيأ ماءً فقط وقلت نسبة تبوله واستمر في الشعور بالإمساك وفقد والد زوجي شهيته.

نصح الأطباء بإجراء أشعة بالموجات فوق الصوتية (ألتراساوند) والتي أوضحت التالي:

1. احتشاد الأمعاء، أو
2. تكونت كتلة في الأمعاء وأدت إلى إعاقه حركة الأمعاء، أو
3. هناك ورم في الأمعاء

لذلك فقد تم تحويل الحالة إلى أحد الجراحين، والذي اقترح بعض الاختبارات بعد تحديد موعد لإجراء جراحة، اختبار الدم أوضح زيادة في يوريا الدم، قام الطبيب بتأجيل موعد إجراء الجراحة واقترح تناول بعض المضادات الحيوية وبعض الأدوية الأخرى للسيطرة على يوريا الدم قبل أن يقوم بإجراء الجراحة.

قررت أن أجرب معه الاستشفاء بالألوان وبدأت بالفعل علاجه باستخدام الماء المعالج باللون الأصفر قبل تناول الوجبات، والماء المعالج باللون الأخضر بعد تناول الوجبات وتديلّك البطن فوق المعدة باستخدام الزيت المعالج باللون الأصفر.

خلال يومين إلى 3 أيام قل شعوره بالغثيان، وفي اليوم التالي توقف شعوره بمرارة فمه واستطاع التغوط، وفي اليوم الثامن أصبحت بطنه طبيعية وألم كليتيه أصبح لا وجود له، وفي اليوم العاشر شعر بالتعافي التام وأصبح يستطيع التغوط بشكل طبيعي واستعاد شهيته مرة أخرى.

في اليوم الـ 15 أظهرت أشعة الموجات فوق الصوتية (ألتراساوند) أن كل شيء في البطن أصبح طبيعياً وقال الجراح أنه لم يعد هناك داع لإجراء جراحة.

هذه التجربة كانت أساس ثقتي في هذا النوع من النظم العلاجية، والآن في أغلب الحالات أنصح مرضاي بالعلاج بنظام الاستشفاء بالألوان".

دكتور س. نيلوفور

حاصلة على دبلوم في الطب والجراحة المثليّة وممارس مسجّل للطب المثلي وCDS

دكتور س. نيلوفور يمارس الطب المثلي في كراتشي بباكستان، وقد أرسلت التقارير التالية بشأن الاستشفاء بالألوان:

اسم المريض: سلى جليل

عمره: 48 عاماً

الشكوى: السعال المزمن

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون البرتقالي
- تدليك الصدر باستخدام الزيت المعالج باللون البرتقالي
- تدليك الظهر باستخدام الزيت المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تعافت بنسبة 60% خلال 21 يوماً.

اسم المريض: عبدالغفار شاه

عمره: 28 عاماً

الشكوى: عسر الهضم

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون الأخضر مرتين في اليوم

النتائج:

تعافى المريض بشكل تام خلال 15 يوماً.

اسم المريض: وقار النساء
 عمره: 16 عاماً
 الشكوى: تعرق اليدين

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

تحسن بنسبة 50% خلال 10 أيام.

اسم المريض: محمد رفيق
 عمره: 50 عاماً
 الشكوى: مرض السكري

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون البنفسجي

النتائج:

تمت السيطرة على سكر الدم خلال 15 يوماً.

اسم المريض: عبد الصمد
 عمره: 30 عاماً
 الشكوى: ضعف الذاكرة

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون النيلي
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون النيلي

النتائج:

تحسنت ذاكرته خلال شهر واحد.

اسم المريض: مقصود أحمد

عمره: 26 عاماً

الشكوى: الزحار (الدوسنتاريا)

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأصفر والماء المعالج باللون الأخضر والماء المعالج باللون الأزرق

النتائج:

تعافى المريض بشكل كامل خلال 9 أيام.

اسم المريض: زينات كمال

عمره: 25 عاماً

الشكوى: عقدة النقص

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأحمر والماء المعالج باللون البرتقالي
- التحديق في لوح زجاجي أبعاده 12X9 بوصة (البوصة = 2.54 سم) مطلي باللون البرتقالي

النتائج:

تم رصد تغير إيجابي بعد العلاج لمدة 30 يوماً.

اسم المريض: محمد أكبر

عمره: 29 عاماً

الشكوى: الأرق

العلاج المقترح:

- الماء المعالج باللون الأزرق والماء المعالج باللون الأبيض والماء المعالج باللون الأخضر

النتائج:

بدأ المريض في النوم بشكل طبيعي بعد العلاج لمدة 20 يوماً.

تقرير يقدمه / محمد ظفار

حاصل على درجة الماجستير في الكيمياء

كيميائي أعلى

يعمل بمختبرات أولاد فيروز (فيروز سنز لابوراتوريز)

إقليم ناوشيرا بباكستان (المعروف سابقاً باسم إقليم الحدود الشمال شرقية)

العينات:

محلول أزرق ومحلول أصفر ومحلول أصفر ومحلول بنفسجي

العينات في شكل محاليل تم إعدادها بواسطة مختبر أبحاث في الاستشفاء بالألوان.

إعداد العينات:

المعلومات التالية الخاصة بإعداد العينات المعالجة لونياً تم تجهيزه بواسطة الدكتور ميان مختار الحق.

العينات المعالجة لونياً هي في الأساس محلول جلوكوز أو مياه مقطرة عادية معدة تحت ظروف نظافة صارمة، ثم تم وضعهم تحت أضواء ملونة لعدد معين من الساعات، على سبيل المثال 100 ساعة و150 ساعة و200 ساعة.

المحلول الأزرق: يعني محلول قد تشرب اللون الأزرق.

المحلول الأصفر: يعني محلول قد تشرب اللون الأصفر.

المحلول الأخضر: يعني محلول قد تشرب اللون الأخضر.

المحلول البنفسجي: يعني محلول قد تشرب اللون البنفسجي.

الغرض من الدراسة:

الغرض من هذه الدراسة كان لرؤية الفرق بين المحلول المعالج بالألوان والمحلول غير المعالج بالألوان ولإكتشاف التغيرات التي قامت بتحويل بعض من المياه المقطرة البسيطة أو محلول الجلوكوز إلى دواء فعال له القدرة على الشفاء.

الإجراء الذي تم اتباعه للقيام بهذه الدراسة:

قمت بالمقارنة بين العينات التي تم معالجتها بالألوان بالمحاليل التي لم يتم معالجتها بالألوان ولاحظت معدلات امتصاصها عند الترددات المختلفة.

النتائج:

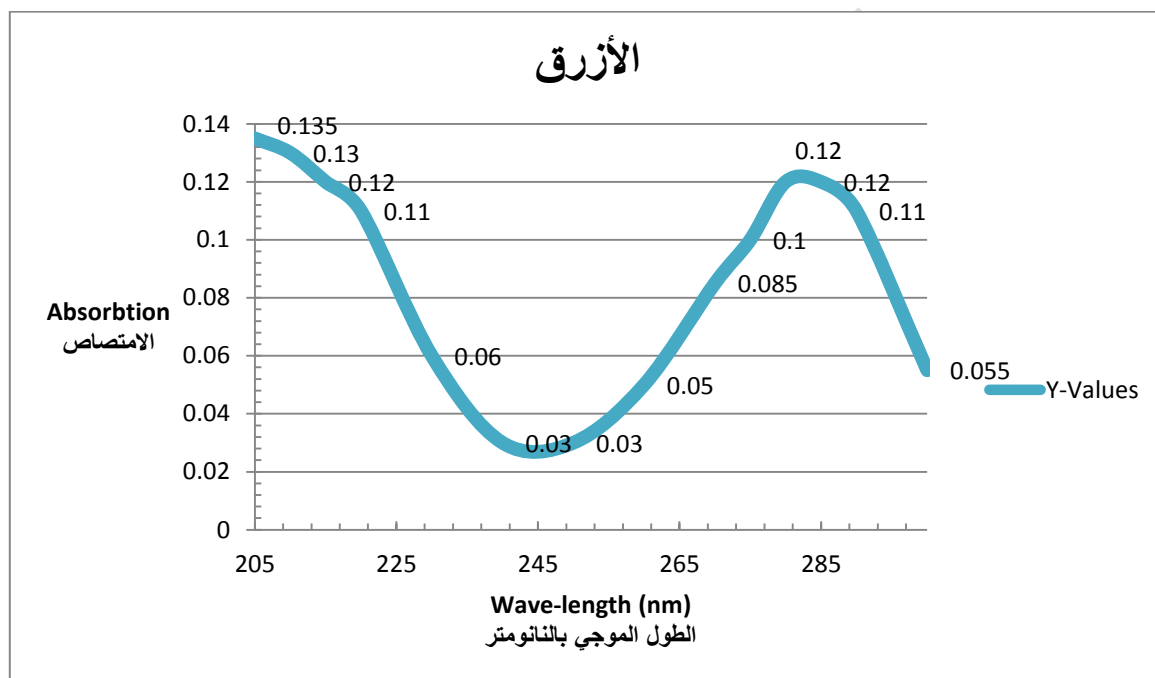
اكتشفت أنه تحت الترددات المختلفة فإن العينات التي تم معالجتها بالألوان تكون لديها قدرات امتصاصية مختلفة (انظر الجداول 1 إلى 4)، مما أكد الافتراض القائل بأن الضوء الملونة يمكنها أن تقوم بإحداث تغيير في المحلول أو في الماء، مما يعطيهم القدرة على شفاء الأمراض.

كلمة المؤلف:

الدراسة الطيفية (سبكروفتومتريك) للمياه والمحاليل المعالّجين بالألوان قد رسمت آفاقاً جديدة لمستقبل البحث العلمي في مجال الاستشفاء بالألوان، هذه الدراسة كانت وليدة أفكار دكتور ميان مختار الحق. أتمنى أن الأبحاث القادمة في مجال الاستشفاء بالألوان ستساهم في تقدم حدود الطب المعاصر.

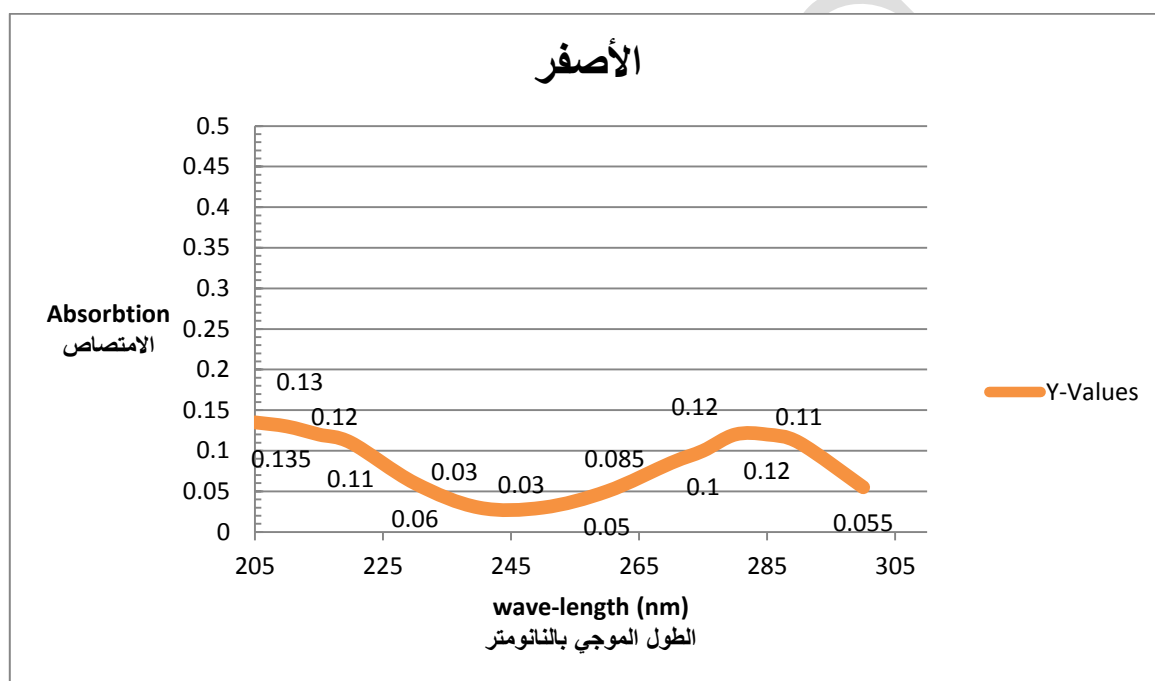
المحلول الأزرق

الطول الموجي	300	290	285	280	275	270	260	250	240	230	220	215	210	205
الامتصاص	0.055	0.110	0.120	0.120	0.100	0.085	0.050	0.030	0.030	0.060	0.110	0.120	0.130	0.135



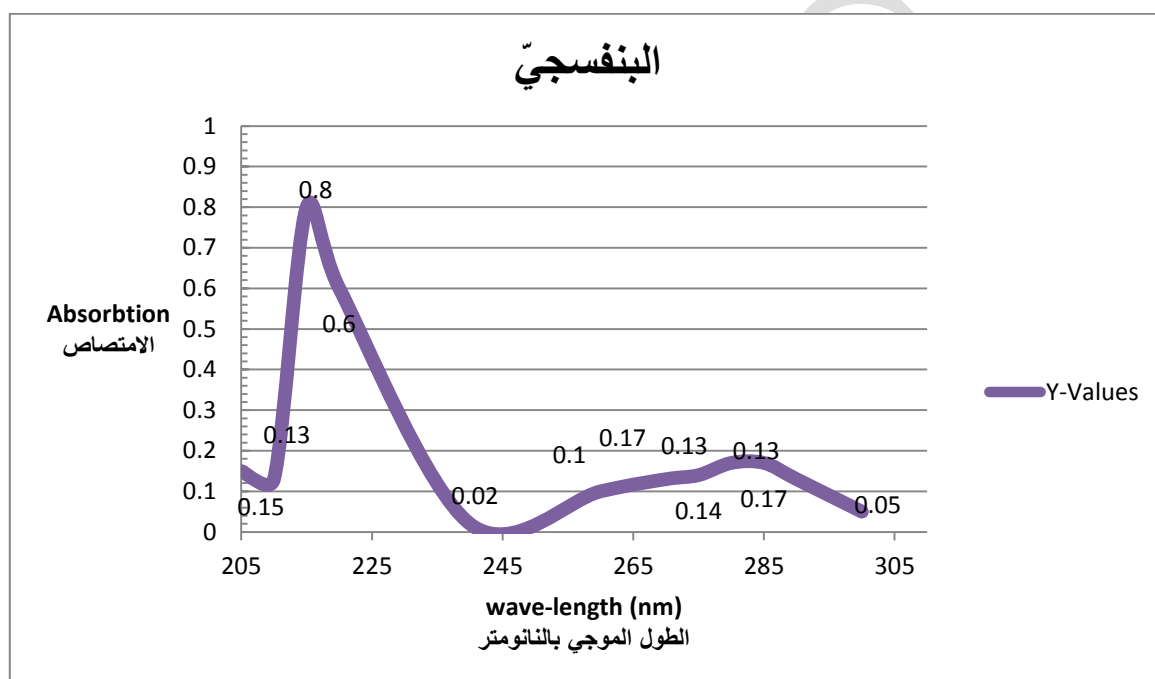
المحلول الأصفر

الطول الموجي	310	300	290	285	280	275	270	260	250	230	220	210	205
الامتصاص	0.080	0.230	0.415	0.450	0.440	0.390	0.320	0.170	0.080	0.110	0.130	0.145	0.180



المحلول البنفسجيّ

الطول الموجي	300	290	285	280	275	270	260	240	220	215	210	205
الامتصاص	0.05	0.13	0.17	0.17	0.14	0.13	0.1	0.02	0.6	0.8	0.13	0.15



المحلول الأخضر

الطول الموجي	300	290	285	280	275	270	260	240	220	215	210	205
الامتصاص	0.16	0.28	0.31	0.30	0.27	0.23	0.15	0.10	0.18	0.33	0.24	0.32
ص	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

